

INTRODUCCION

Con la promulgación de la ley educativa Avelino Siñani Elizardo Pérez entramos a una revolución democrática y cultural, enfoques que nos orienta el vivir bien, esto implica desarrollar procesos educativos que se integran en cada uno de las y los estudiantes maestras y maestros y la sociedad en su conjunto, no solo a la esperanza del cambio sino a la concreción de la transformación educativa en todo el sistema educativo plurinacional de Bolivia.

El modelo Educativo sociocomunitario productivo en nuestro estado produjo cambios estructurales en todos los aspectos de la vida humanitaria, rescatando los saberes y conocimientos de nuestros ancestros en nuestras comunidades dando énfasis a las experiencias, prácticas Educativas como la revalorización de los diferentes saberes y conocimientos ancestrales en la comunidad educativa en su conjunto.

El presente trabajo de sistematización de las experiencias fue desarrollada con la implementación del proyecto sociocomunitario productivo, tomando en cuenta el plan anual bimestralizado en el mismo se dio énfasis el desarrollo del plan de desarrollo curricular, como una estrategia metodológica aplicando los cuatro momentos metodológicos (práctica, teorización, valoración y producción) con la articulación de los saberes y conocimientos al currículo, tomando en cuenta las dimensiones en objetivo holístico, las estrategias metodológicas y los criterios de evaluación.

En el primer aspecto hacemos referencia al Marco Contextual donde describimos toda la realidad del campamento y la comunidad de la Unidad Educativa “ROSARIO” y “MEMECONI” las condiciones de los estudiantes, padres de familia, como también resaltamos las necesidades y problemáticas de la comunidad educativa, con esta referencia hicimos la planificación correspondiente para la implementación del MESCP.

En el segundo aspecto se encuentra el Marco metodológico donde están todos los objetivos del Proyecto Socio Productivo, Objetivo del Plan Anual Bimestralizado, y los objetivos holísticos de Planes de Desarrollo Curricular, concretado en el proceso de desarrollo curricular con la participación de los profesores, estudiantes y la comunidad en diferentes actividades curriculares.

En el tercer aspecto está el Relato y Análisis Colectivo, muestra todas las actividades que se realizaron como equipo de sistematización, especialmente en la construcción del PSP y la

elaboración del Plan Anual Bimestralizado, como también los aspectos comunes y relevantes.

En el cuarto aspecto se desarrolla Relato y Análisis Individual de la experiencia de transformación de la práctica educativa, donde cada maestro hace su narración de su experiencia vivida con los estudiantes y la comunidad donde se resalta la participación de los padres de familia identificando los logros y dificultades en el proceso de implementación del MESCP. Con las dimensiones del ser, saber, hacer y decidir; asimismo el desarrollo de los valores socio-comunitario productivo, promoviendo convivencia pacífica, equilibrada y armónica entre el ser humano, la madre tierra, el cosmos y las espiritualidades.

En el aspecto quinto está la Comparación, análisis e interpretación colectiva de la experiencia de transformación de las prácticas educativas, se hace referencia a las prácticas educativas tradicionales y las practicas con el actual MESCP. Donde el aprendizaje parte de la práctica y la realidad como también de acuerdo a las necesidades de los estudiantes y la comunidad.

El sexto aspecto refleja los Productos Y Resultados a los que se arribó con la sistematización de la experiencia educativa realizada en el marco del nuevo modelo educativo.

En el séptimo aspecto se encuentra las Conclusiones Y Recomendaciones que son sugerencias que se aportan para enriquecer y profundizar la experiencia del proceso educativo.

Finalmente se encuentran la bibliografía. Anexos las fotografías de las diferentes experiencias vividas.

La sistematización transformo la Educación a través de la realidad de nuestro estado, aplicando metodologías, instrumentos y técnicas pertinentes para una reconstrucción de experiencias, para poder producir conocimientos tangibles e intangibles, en las diferentes actividades de trabajo comunitario y complementario a través de la revalorización de los saberes y conocimientos ancestrales e innovación.

Entonces llegando a un fin de sistematización nos ayuda a poder tomar en cuenta los aspectos positivos y sobre todo a la recuperación de los saberes y conocimientos de nuestros pueblos desde nuestra realidad. Por lo tanto es necesario analizar y reflexionar sobre nuestras experiencias Educativas en nuestro contexto local.

1 MARCO CONTEXTUAL

El trabajo de experiencia se llevó en la Unidad Educativa Rosario, dependiente de la Dirección Distrital de Educación Aucapata de 3ra. Sección de Provincia Muñecas, ubicado al Noreste del Departamento de La Paz, distante a 280 Kilómetros aproximadamente de distancia de Sede de Gobierno, situada prácticamente a los pies de la cordillera de Muñecas y encontrándose una gran gama de microclimas y notarias alternativas en las condiciones agro climatológicas de los diferentes ecosistemas, con paisajes atractivos y de clima variado con carreteras de penetración y poco transitadas, teniendo diferentes pisos ecológicos y clima variables, gélido en las cumbres nevadas, frío y húmedo en la parte del altiplano y templado en los vales y cálido en sub trópico, conformado por todo los paisajes físicos que tiene Bolivia.

Cuenta con una población y habitantes cuyos idiomas predominantes es el quechua, aymara y castellano en el aspecto ocupacional sus habitantes se dedican en menor porcentaje a la agricultura, ganadera, comercio y mayor porcentaje se ocupan a la explotación minera aurífera y por otra parte la mayoría de los habitantes profesan la religión católica y evangélica.

Los padres de familia prácticamente se dedican a la minería dada estas circunstancias se debe aclarar que los padres de familia solo tienen la formación de el grado de primaria comunitaria vocacional la mayoría solo ha estudiado hasta el curso 4 de primaria no pudiendo concluir con los estudios debido al trabajo y al dinero que les envolvió en dicha etapa de sus vidas.

La principal actividad económica de los padres de familia, es la agropecuaria, seguida del comercio informal y es un centro minero, teniendo una población influenciada por esta actividad agrícola, ganadera, considerado que en el área las tierras de cultivo se encuentra en proceso de deterioro y abandono, la falta de tecnología apropiada y los desastres naturales, motiva por el cual existe una tendencia a diversificar la actividad económica, minera (producción de oro). Que el 90% de los padres de familia tienen una educación de nivel primario no más.

Los estudiantes de la unidad educativa provienen un 90% del campamento no teniendo mayor esfuerzo para llegar a la unidad con el aspecto del calor y el esfuerzo que realizan para poder asimilar el aprendizaje motora y cognitiva son dedicados a dicha labor

mayormente se dedican al deporte. Y el 10% de los estudiantes provienen de Charirani que ellos llegan en 25 minutos de caminata. Estos estudiantes tienen vocación, dedicación y sacrificio, dan el esfuerzo máximo en todos los aspectos. Cabe destacar que ellos llegan puntuales a los diferentes actos y clases con el fin de superarse en la motora, cognitivo y psicosocial.

La Unidad Educativa "Memeconi" se ubica en la comunidad del mismo nombre, dependiente del Distrito Educativo Aucapata, Tercera Sección Municipal, de la Provincia Muñecas del departamento de La Paz, geográficamente se encuentran en el sector Yungas, área muy dispersa.

En aspecto de los pobladores que viven en la comunidad en su general cursaron en la escuela hasta el tercero de primaria y la minoría de sexto de primaria por razones de falta de economía y por otro lado, la distancia que no favorece al acceso de no asistir a las instituciones educativas de cursar la educación de nivel secundario. Lo cual causa la emigración a las ciudades, entonces nos hace conocer que existe un 20% de profesionales, en su general más se dedican en la agricultura y ganadería, por tanto, mayormente los varones van a trabajar a Los Yungas y pocos a la minería para ganar algunos centavos. Entonces casi la mayor parte de los padres y madres de familia apoyan a sus hijos en sus aprendizajes con pensamiento de que ya no sean como ellos.

Con relación a los estudiantes, en su mayoría provienen de familias de escasos recursos debido a la poca producción agropecuaria y bajos ingresos económicos. Algunos educandos no disponen de material escolar necesario por la crítica situación económica de sus padres, en algunos casos debido al poco interés que demuestran los padres en la educación de sus hijos. Por otro lado, la mayoría de los estudiantes no cuentan en sus casas con las condiciones adecuadas para afianzar su aprendizaje.

Los estudiantes en su mayoría son del lugar, una minoría vienen de las comunidades aledañas, donde caminan de una a dos horas para llegar a la unidad educativa, algunos llegan atrasados a clases lo cual afecta en su aprendizaje, muchos de ellos se dedican a diferentes actividades como ser: cosecha de coca, barranquilla, esto para solventar su estudio, vestimenta y otros.

2 MARCO METODOLÓGICO

DISEÑO DE LAS PRACTICAS DE CONGRESION DEL MESCP

DATOS REFERENCIALES:	
DEPARTAMENTO:	LA PAZ
CIUDAD-LOCALIDAD:	WARISATA
UNIDAD EDUCATIVA:	ROSARIO MEMECONI
SUBSISTEMA:	EDUCACIÓN REGULAR
TITULO DEL PSP:	PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE HORTALIZAS
OBJETIVO DEL PSP:	
Fortalecer los hábitos de producción de hortalizas y consumo, revalorizando los saberes y conocimientos del contexto social, para favorecer la salud nutricional de las y los estudiantes en el campamento de “ROSARIO”. Y “MEMECONI”	
PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO:	
MAESTRO 1 EDUCACION FISICA Y DEPORTES	
Desarrollamos y fortalecemos la práctica de los principios y los valores socio comunitarios con base en el análisis y conocimiento científico de la psicomotricidad, el ejercicio y preparación física, las capacidades físico condicionales, técnicas y teoría de las disciplinas deportivas individuales y de conjunto mediante la relación de actividades motoras cognitivas y socio afectiva, para el fortalecimiento de las identidades culturales, la salud, alimentación y producción sociocultural para vivir bien en la comunidad Educativa.	
MAESTRO 2 COM-LEN	
Formar estudiantes críticos, creativos, productivos y reflexivos los cuales puedan adquirir competencias que les permitan desarrollar sus destrezas y habilidades como: saber, leer, escribir, escuchar. Hablar, crear, expresar, oír y desentrañar textos comunicativos a través de recursos, métodos y técnicas que tiene el área de comunicación y lenguajes.	

MAESTRO 3 COM-LEN

Fortalecemos la capacidad de producción y comprensión de textos tanto orales como escritos en diferentes situaciones de comunicación en su segunda lengua. Mediante dramas, escenificaciones, juegos de rol, simulaciones, diálogos escritos y trabajo de equipo. Y mediante la producción de textos funcionales y creativos. Para expresarnos de manera coherente y cohesionada en español, con especial hincapié en la comprensión lectora (ser lectores críticos, motivados y cultos, y tener hábitos de lectura).

MAESTRO 1:
ELVIS CARRILLO
LIMACHI

Primero de secundaria comunitaria productiva**Educación Física y Deportes**

Desarrollamos la práctica física, recreativa y la utilización de material alternativo, mediante el análisis de los hábitos alimenticios, cuidado del cuerpo y la mente, promoviendo la convivencia armónica con la naturaleza, para el fortalecimiento de la salud comunitaria y el vivir bien.

Segundo de secundaria comunitaria productiva**Educación Física y Deportes**

Desarrollamos capacidades físicas y practica en los valores estéticos tomando en cuenta los hábitos que tiene la práctica deportiva e higiene corporal a través de la realización de las medidas antropométricas aplicando el estado nutricional ,para contribuir al desarrollo integral del ser humano y vivir bien.

Tercero de secundaria comunitaria productiva**Educación Física y Deportes**

Practicamos principios de solidaridad, referidos a la actividad física en las y los estudiantes, desarrollando la coordinación, las capacidades físico condicionales, higiene corporal y salud, enfocados al deporte, a través de sesiones acordes a la edad, fortaleciendo la salud y valores socio comunitarios y el vivir bien.

Cuarto de secundaria comunitaria productiva**Educación Física y Deportes**

Practicamos principios de solidaridad, referidos a la actividad física en las y los estudiantes, desarrollando la coordinación, las capacidades físico condicionales, higiene corporal y salud, enfocados al deporte, a través de sesiones acordes a la edad, fortaleciendo la salud y valores socio comunitarios

	<p>Quinto de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Educación Física y Deportes</p> <p>Incrementamos y desarrollamos el trabajo físico en la comunidad, realizando el trabajo de las capacidades coordinativas, físicos condicionales, higiene corporal y salud, mediante prácticas intensas y talleres participativos, satisfaciendo las necesidades de la vida y el deporte.</p> <p>Sexto de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Educación Física y Deportes</p> <p>Realizamos y desarrollamos una variedad de juegos enfocados a la competencia deportiva, a partir de los conocimientos intra e interculturales, mediante prácticas en las que exista disfrute, regocijo y alegría, para fortalecer la, salud y los principios de complementariedad y el vivir bien dentro y fuera de la comunidad Educativa.</p>
<p>MAESTRO 2: JUAN CARLOS QUISPECAHUAN ALIMACHI</p>	<p>Primero de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Comunicación y Lenguajes</p> <p>Comprendemos el acto comunicativo, como principio de reconocimiento de uno mismo, a través de la identificación de sus componentes y su aplicación, produciendo textos en lengua castellana y originaria que ayuden a fortalecer actitudes de empatía, solidaridad y respeto mutuo para promover procesos dialógicos asertivos sobre la producción agrícola.</p> <p>Segundo de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Comunicación y Lenguajes</p> <p>Fortalecemos la identidad cultural y los valores sociocomunitarios, mediante el análisis crítico y reflexivo de textos literarios, utilizando y produciendo textos orales y escritos que expresen conocimientos, para fortalecer las relaciones de convivencia comunitaria.</p> <p>Segundo de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Comunicación y Lenguajes</p> <p>Profundizamos nuestros conocimientos acerca de los diferentes textos existentes, tomando en cuenta la importancia y conservación de la salud, a través de la realización de textos prescriptivos, dando a</p>

	<p>conocer la importancia de la producción y posiciones personales que vayan en beneficio de la comunidad.</p> <p>Tercero de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Comunicación y Lenguajes</p> <p>Fortalecemos los valores de complementariedad e interrelación, a través del reconocimiento y aplicación de técnicas de expresión oral y escrita, que promuevan la elaboración de textos formales, mediante talleres activos participativos, en los cuales se manifiesten hechos relevantes del entorno cultural, social y el respeto a la Madre Tierra.</p> <p>Tercero de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Comunicación y Lenguajes</p> <p>Fortalecemos la identidad cultural de los estudiantes, rescatando los saberes y conocimientos ancestrales acerca del cultivo de la quinua dentro de su contexto, a través del trabajo comunitario, tomando en cuenta modos de producción, derechos, fenómenos naturales y la producción de textos gráficos, para promover una convivencia armónica con la Madre Tierra y la salud comunitaria, con la finalidad de vivir bien.</p>
<p>MAESTRO 3: JAVIER ALIAGA CHURATA</p>	<p>Primero de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Comunicación y Lenguajes</p> <p>Valora el lenguaje literario oral y escrito como instrumento de comunicación, desarrollando acciones dentro de su comunidad, que promuevan su uso en los diferentes contextos, para vivir viene interrelación de toda la comunidad educativa.</p> <p>Segundo y tercero de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Comunicación y Lenguajes</p> <p>Desarrollamos actitudes críticas y analíticas de las diferentes lecturas de los textos literarios, observando, analizando y comparando en el contexto de nuestra comunidad a través de prácticas en diversas actividades pedagógicas que permitan el reconocimiento de las vocaciones y potencialidades productivas territoriales y socioculturales.</p>

	<p>Primero de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Comunicación y Lenguajes</p> <p>Desarrollamos los valores y principios comunitarios en las prácticas educativas, a través del análisis de lectoescritura, a partir del estudio del contenido, practicando el hábito de la lectura, para fortalecer e identificar los tipos de textos en el contexto social y producir textos de nuestros pueblos.</p> <p>Segundo y tercero de secundaria comunitaria productiva</p> <p>Comunicación y Lenguajes</p> <p>Desarrollamos los valores culturales, mediante la exploración y análisis de los lenguajes visuales, informáticos y literarios propios y de la diversidad, a través de su interpretación y comparación de significados en las culturas para fortalecer sobre los análisis de diferentes aspectos de la vida real.</p>
--	--

3 RELATO COLECTIVO

UNIDAD EDUCATIVA ROSARIO

El P.S.P. nace a partir del conocimiento de la localización exacta de la Unidad Educativa “ROSARIO”, en lo económico en una zona aurífera conocidas las dificultades que viven la población de Rosario debido a la situación actual generado por los modelos económicos vigentes en el estado plurinacional de Bolivia, así como la situación histórica del Municipio en cuanto a su crecimiento y a su desarrollo (más que todo a la lejanía que se encuentra de la Sede de Gobierno). Desde un punto de vista tradicional, su estructura socio cultural es la de conservar aún el sistema de valores ancestrales, como las costumbre, tradicionales, trueques, creencias populares y la organización social del campamento está estructurada de la siguiente manera: Central de cooperativas, Jefe de campamento y presidente de las cooperativas.

A partir de este conocimiento Cuenta con una población y habitantes cuyos idiomas predominantes es el quechua, aymara y castellano en el aspecto ocupacional sus habitantes se dedican en menor porcentaje a la agricultura, ganadera, comercio y mayor porcentaje se ocupan a la explotación minera aurífera y por otra parte la mayoría de los habitantes profesan la religión católica y evangélica.

Una vez identificado las necesidades o problemáticas del Proyecto Sociocomunitario productivo en el diagnóstico, es importante priorizar una de ellas para ser respondida durante la gestión Educativa a través de desarrollo de PSP.

En la reunión de la Comunidad Educativa, se priorizó el problema más relevante que es la producción y consumo de hortalizas; debido que no se tiene una alimentación nutritiva donde los productos o verduras son caras, los comerciantes traen estas hortalizas desde la ciudad de La Paz, por otro lado tomando en cuenta los suelos productivos del sector y clima favorable para los diferentes hortalizas y por lo tanto los jóvenes y señoritas aprendan a cultivar para el consumo familiar y con mirar a producir para el mercado del campamento.

De acuerdo con ello, en el Proyecto Socio comunitario Productivo se estudió en profundidad la problemática de la nutrición alimentaria. El título del PSP se planteó como respuesta a la necesidad o problemática identificada y priorizada en el diagnostico participativo. “Producción y consumo de hortalizas”

El plan de acción es la descripción de las acciones que se llevó adelante para responder a los objetivos planteados. Las acciones están formuladas de manera puntual y son

coherentes con los resultados que buscamos alcanzar los objetivos planteados por el presente Proyecto Socio productivo. En las actividades podemos detallar Propuesta del proyecto a elaborar y conformación del comité del proyecto. Con los responsables Director y docentes y con un cronograma del 18 de enero a febrero donde se llevó satisfactoriamente con un 100 % de asistentes y un costo de autofinanciado. Elaboración del PSP. En esto participaron toda la comunidad educativa y su cronograma fue 8 de febrero. Socialización, corrección y aprobación del PSP. En esto participaron Director, Docentes, Estudiantes, Autoridades locales, Consejo Educativo, Padres de familia y su cronograma fue el 14 de marzo.

Al mismo tiempo tenemos a bien informar del relato de la planificación del **plan anual bimestral** del área de Educación Física y Deportes, Comunicación y Lenguajes del campo comunidad y sociedad en donde se trabajó para la gestión 2016 que se presentó al Director de la Unidad Educativa licenciado Félix Carrillo Choque en la cual se le dio 4 copias del respectivo documento uno de los problemas que nunca tuvimos reunión con los profesores de Educación Física del Distrito y comunicación y lenguajes respondiendo con el problema por los cambios permutas y el abandono de funciones por la distancia que se encuentra las Unidades Educativas

De acuerdo con la ley 070 Avelino Siñani Elizardo Pérez tiene normas que vienen directamente del Ministerio de Educación en donde tiene sus pasos para la realización del Plan Anual Bimestral nace a partir del: currículo base, currículo diversificado Y currículo regionalizado. Sin olvidar nuestro P.S.P producción y consumo de hortalizas Es a si donde la planificación del Plan Anual Bimestral nace a partir de estos tres currículos anteriormente mencionados en donde se divide en cuatro bimestres primer bimestre, segundo bimestre, tercer bimestre y el cuatro bimestre en donde tiene cada bimestre tiene los siguientes aspectos y datos referenciales, objetivo holístico, objetivo específico, dimensiones del ser, saber, hacer, decidir contenidos y ejes articuladores esto es muy importante para el avance de la gestión 2016 que se realizó por cursos de la Educación Comunitaria Productiva y orientaciones metodológicas práctica, teoría, valoración y producción y la evaluación en el ser, saber, hacer y decidir y el producto es así como se trabajó el plan anual bimestral.

UNIDAD EDUCATIVA MEMCONI

El PSP se procede bajo la convocatoria del director del Núcleo Educativo Antonio Quijarro de “Chamacani” a una reunión para tratar y analizar sobre las necesidades y problemáticas que presentan en las Unidades Educativas del núcleo y del mismo, por lo tanto para la

elaboración del Proyecto Sociocomunitario Productivo (PSP), participaron los siguientes representantes:

Representantes de organizaciones sociales e instituciones. Autoridades originarias y sindicales, El Director y Administrativo del Núcleo. Directores encargados, Maestras y Maestros de los Niveles Inicial, Primaria y Secundaria, Organización estudiantil, Consejos Educativos Social Comunitaria, Representantes de madres y padres de familia

Con los cuales, se debate y se analiza de los problemas y necesidades que existe en las Unidades Educativas, así mismo, se manifiestan sobre la educación que se imparte a las y los estudiantes haciendo una memoria recordando cómo se impartían los aprendizajes de antes y como es ahora.

Se muestra que la educación anterior fue memorístico las desventajas que existía mucho castigo y muy pocos accedían a la educación secundaria la mayoría de ellos eran puro varones y las mujeres se dedicaban al pastoreo o ama de la casa, pero con el transcurso de los años llegan los nuevos enfoques el caso de la “Reforma Educativa”, en lo cual, los educadores lo trabajaron pero no se aplicó en su totalidad en las Unidades Educativas, sin embargo hoy en día avanza la tecnología a pasos gigantescos y llega el nuevo modelo educativo impulsada desde el Estado plurinacional de Bolivia, “La ley 070 de Avelino Siñani y Elizardo Pérez ” después de un amplio intercambio de sugerencias y propuestas en beneficio de los educandos.

Ya que uno de los problemas identificados en las Unidades Educativas es la mala alimentación de hortalizas en los estudiantes de los diferentes niveles, de ahí nace la necesidad de mejorar la alimentación y nutrición de los actores educativos, para ello se proyecta el trabajo en el Proyecto Socio-Productivo “Producción y consumo de las hortalizas para fortalecer la cultura alimentaria nutricional de la comunidad educativa”

Por otro lado, a la aplicación del instrumento que se utilizó fue el (FODA) a través de ello se identificó la necesidad la problemática **la falta de nutrición de hortalizas en el contexto de la comunidad educativa**, la cual nos proponemos mejorarla y fortalecerla, porque el contexto es de sector valle/yungas de clima cálido, por lo tanto es apto para la producción de hortalizas, entonces a base de ello se elaboró el Proyecto.

Por lo tanto, entre todos acordamos trabajar en nuestro desarrollo curricular en función de aportar al (PSP) definido a nivel del núcleo para encaminar el nuevo modelo socio-comunitario, así mismo, todos los docentes son responsables y representantes de diferentes niveles de educación inicial familia comunitaria, primaria comunitaria vocacional y secundaria comunitaria productiva, estudiantes y autoridades originarios para la elaboración desde nuestras Unidades Educativas para trabajar en función del Proyecto Socio- Productivo “Producción y consumo de las hortalizas para fortalecer la cultura alimentaria nutricional de la comunidad educativa” y el fortalecimiento en comunidades de producción, la disminución de desnutrición alimenticia, transformación educativa de mejoramiento.

Por medio del proyecto se procedió promoviendo y practicando los valores, la revalorización y el fortalecimiento de las identidades propias y comunitarias para una nueva sociedad y de educación productiva y comunitaria, educación intracultural, intercultural y plurilingüe en **“Producción y consumo de las hortalizas para fortalecer la cultura alimentaria nutricional de la comunidad educativa”**, con los materiales educativos tanto con los materiales o herramientas de trabajo del contexto social que son necesarios y factibles en el proceso de aprendizaje en las y los estudiantes.

Con lo actual el Socio comunitario productivo tiene que implementarse, para que las y los educandos revaloricen los saberes y conocimientos de cómo producir y consumir las diferentes y variedades de hortalizas como la alimentación y nutrición de toda la comunidad educativa, por medio de la manipulación de los diferentes materiales educativos como también que existen en el contexto para el aprendizaje de todo los educandos porque tiene que estar formando integralmente dentro este modelo Educativo Socio-comunitario Productivo (MESCP) esto es muy necesario para el aprendizaje el maestro y maestra durante el desempeño profesional sean elaborados diferentes materiales didácticos que respondían a diferentes enfoques educativos y la metodología que es recuperación y producción de saberes y conocimientos transmisión de conocimientos a través de la observación y de la práctica de los pueblos originarios campesinos.

También haciendo referencia; de limitación de experiencias, el tipo analíticos, objetivos teóricos, objetivos prácticos de todo el desarrollo y ejecución del proyecto en la Unidad Educativa que cuenta de diferentes niveles de educación inicial familia comunitaria, primaria comunitaria vocacional y secundaria educación productiva y cinco docentes que brindan el servicio de enseñanza para el vivir bien (Suma qamaña) de los educandos y para su vida futura de nueva generación, trabajando por medio del proyecto elaborado que titula en su

anterioridad “Producción y consumo de las hortalizas para fortalecer la cultura alimentaria nutricional de la comunidad educativa”, siempre apoyándose a través de los saberes y conocimientos del contexto educativo.

En aspecto de la elaboración de la documentación de la gestión educativa, el proceso de desarrollo de **Plan Anual Bimestralizado** (PAB) para la presente gestión educativa surge por medio de la organización y coordinación de los docentes de diferentes áreas correspondientes, que se trabajó las actividades curriculares con las y los estudiantes de primero, segundo y tercero de nivel secundaria comunitaria productiva.

El Plan Anual Bimestralizado se elaboró acuerdo al nuevo modelo educativo de “ley 070 de Avelino Siñani y Elizardo Pérez, así mismo en base al Proyecto Socio Productivo denominado “Producción y consumo de las hortalizas para fortalecer la cultura alimentaria nutricional de la comunidad educativa”, por otro lado el Programa de Formación Complementaria Para Maestros y Maestras en Ejercicio, llamado PROFOCOM, y los respectivos módulos nos ayudó a realizar y elaborar lo que es el Plan Anual Bimestralizado, y se trabaja en base al proyecto elaborado donde procedemos en la Unidad Educativa “Memeconi”.

Para la respectiva documentación de PAB, elaboramos tomando en cuenta o en función del Modelo Educativo, el enfoque con el cual se trabaja el Área de Comunicación y Lenguajes que está enmarcado dentro de lo comunicativo-dialógico y textual, así mismo acuerdo a los saberes y conocimientos del contexto a diario que se vive en la comunidad educativa. La planificación curricular se presenta en sus diferentes aspectos formativos de la siguiente manera: temáticas orientadoras de fase guían el planteamiento de los objetivos específicos y la organización del conjunto de contenidos previstos para toda la fase, en cada área de saberes y conocimientos. Los objetivos holísticos, son formulados en función de las temáticas orientadoras y guían el planteamiento de los contenidos que requieren desarrollarse, para lograr el desarrollo de las dimensiones de las y los estudiantes y el producto al final de cada fase.

En la presente gestión la comunidad educativa, para desarrollar el campo “comunidad y sociedad”, del área “Comunicación y Lenguajes” y los saberes y conocimientos, se sustenta el presente proyecto a documentos curriculares, que estamos trabajando con el actual “Modelo Educativo Socio-Comunitario Productivo”.

4 RELATO Y ANÁLISIS INDIVIDUAL DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACION DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA.

4.1 ELVIS

El buen trato y relajado con los juegos

El 17 de febrero de 2016 un miércoles por la tarde cuando se estaba avanzando el contenido gimnasia básica comunitaria en la lección de capacidades coordinativas el curso primero de secundaria comunitaria productiva en el área de Educación Física y Deportes en donde primeramente hicimos formar en una sola fila de grande a pequeño y bien uniformado donde llame la lista de las y los estudiantes al mismo tiempo revise el jaboncillo, toalla y agua y el respectivo hidratación de los estudiantes en donde se ordenó con una voz de mando que me caracteriza a realizar el calentamiento general además de algunos ejercicio sobre el trote y estacionarios durante 20 minutos y formamos por parejas para la respectiva demostración de ciertos ejercicios de coordinación en donde algunos estudiantes tenían dificultades conforme pasaba los minutos ellos mejoraron esta capacidad en la cual formamos un grupo de todos los estudiantes en una ronda con los cuadernos bien ordenados aplicamos lo que se dio en la teoría en la cual damos a conocer del balón pie de esa capacidad físico condicional la coordinación óculo podal y comparamos una infinidad de juegos de esta capacidad que tiene cada uno de nosotros.

El estudiante Yherco Molina Endara dijo que esta capacidad se podría estimular a cierta edad en donde disipamos su duda a varios factores para favorecer esta coordinación de por ejemplo jugar el futbol con ciertos juegos además puede ser otro factor importante del gen, alimentación él dijo a mí me gusta jugar pero el problema que tengo es que soy muy tosco, duro bueno y yo dije hay infinidad de ejercicios para poder favorecer su capacidad entonces él se puso satisfecho además alegre de poder solucionar su problemas y la práctica es muy importante en donde el vino a las clases de entrenamiento que se da en las mañanas.



Bueno las capacidades físico condicionales hay que estimular a temprana edad para no tener problemas más adelante y esto favorece a los profesores de educación física para poder afrontar los juegos plurinacionales presidente “evo” además de la vida cotidiana sin dejar de lado la alimentación como son las hortalizas.

Libre de violencia buling

El 09 de febrero de 2016 un martes por la tarde a la segunda semana después del inicio de las labores escolares donde se estaba avanzando el contenido de medidas antropométricas del curso segundo de secundaria comunitaria productiva dando a conocer la lección índice de masa corporal (Peso Talla) el estudiante Grover Apaza Mamani se puso un tanto mofándose de sus compañeros que tenían sobrepeso él decía que los gordos no sirven para nada bueno esto se dio en la práctica se llamó a todos los estudiantes a que hagan una ronda bueno se dio un explicación del sobrepeso además del estado y el desarrollo que se da en esta etapa a partir de la genética y la mala alimentación que tienen de la comida chatarra a si buscando y atacando nuestro P.S.P. la alimentación que tienen a algunos estudiantes era de comer por comer ellos no estaban bien informados de esté problema que se puede dar a cualquiera de nosotros el buen ejercicio y la alimentación son una buena combinación para poder bajar de peso lo que se notó en los que tenían este problema era que ellos se sentían muy avergonzados y tristes les faltaba esas ganas de empezar de nuevo y se trabajó un plan de seguimiento de alimentación y los respectivos ejercicios sin olvidar la hidratación que tiene cada uno pero para poder seguir perseverando se dio un camino para poder conseguir el éxito (disciplina, orden, trabajo, sacrificio, humildad) se hizo realizar carteles para el curso para que lo recuerden siempre estos valores tan importantes que les puede servir para toda la vida el estudiante que estaba mofándose acento la cabeza nada menos que el mas sale a realizar trabajos con los estudiantes que presentaban este problema apoyándolos en los entrenamientos que se da en la Unidad Educativa “Rosario”

La falta de información hace que las personas que tienen estos problemas causan la discriminación en todas las



formas como profesores de educación física y deportes realizar trabajos de talleres para toda la comunidad educativa dentro y fuera de ella realizando un índice de masa corporal y dando a conocer la ley 045 de toda forma discriminación.

Compañerismo en el proceso de aprendizaje

El 03 de febrero de 2016 un miércoles por la tarde a la segunda semana después del inicio de las labores escolares del curso tercero de secundaria comunitaria productiva que se estaba avanzando el contenido de las actividades coordinativas y físico condicionales en diversos ambientes sociocomunitarios el estudiante Antonio Roque Challco en donde tenía un problema de coordinación el presentaba falencia en la coordinación óculo manual donde se vio claramente en la letra que tiene en donde algunos estudiantes de su curso se burlaban decían que tenía la letra de un doctor él se sentía muy triste con una charla dimos a conocer el por qué de estas dificultades se daban en algunos estudiantes y poder comprender y no debe ser motivo de burla sino para aprender se les insinuó que a los estudiantes algún día serian padres y no deberían cometer los errores que podíamos ver cada día ellos satisfechos pidieron disculpas a l caso al dicho estudiante donde me puso muy feliz a mí como profesor de educación física explicarles esta capacidad tan importante que tenemos cada uno de los seres humanos además comparamos a los chinos con los bolivianos en la cual comparamos directamente con el estudiante Antonio donde él no estaba estimulado a temprana edad además que el no ingreso al nivel inicial. Este problema se tomó muy en cuenta a la coordinación que tiene las y los estudiantes se dio a la solución con la práctica de pequeños ejercicios pero grande en el aprovechamiento ya que existe una infinidad de ejercicios en la cual se tomo en cuenta un test para medir el estado de la capacidad que tiene el estudiante de

todo el curso a la mayoría de los estudiantes les gusto muchísimo esta idea de poder mejorar y satisfacer sus necesidades que tiene el proceso de aprendizaje en la cual también elaboramos el material del test donde consistía de su buena coordinación que tiene como fin una infinidad de las labores que puede desenvolverse



fácilmente ante la sociedad y el mundo en el que lo rodea esta enseñanza y los valores que

se implementan son muy importantes y favorables, les sirve para toda la vida sin dejar de lado el manipulo de las producción de las hortalizas el cuidado que tienen que tener y la delicadeza de la producción del P.S.P

Innovando la perseverancia

El 14 de marzo de 2016 un miércoles por la tarde a la segunda semana después del inicio de las labores escolares del curso cuarto de secundaria productiva que se estaba dando el siguiente contenido de las actividades coordinativas y físico condicionales en diversos ambientes sociocomunitarios y como lección resistencia el estudiante Jhamil Antonio Fernández Linares tenía una inquietud de cómo se calificara esta capacidad tan importante para el ser humano dirigidos a los deportes y otros se le dio un Tés de Curs Navet en donde se mide el valor de la resistencia el cual fue una innovación para los habitantes del campamento en donde consistía medir 20 metros de largo y una radio grabadora que marcaba el tiempo tan solo es desplazarse de un lado al otro la clave era que nadie tenía que hacerse pisar con el sonido dada este test los estudiantes estaban en una mala condición física y con la práctica que se dio con los estudiantes mejoraron esta capacidad tan importante en los deportistas de elite el principal objetivo para la comunidad educativa fueron los juegos plurinacionales presidente Evo Morales Ayma en la cual la mayoría de los estudiantes del curso cuarto demostraron esta capacidad tan importante como es la resistencia en diferentes deportes. En la cual los estudiantes se pusieron muy conformes por la innovación que ellos hicieron porque para ellos la resistencia propiamente dicha era dar 50 vueltas la cancha en donde no había conciencia si en verdad estabas realizando dicha capacidad pero con este test era verdaderamente medir tu resistencia en base a los periodos que llegaba cada estudiante cada periodo valía 10 puntos el que hacia 10 periodos bueno tenía 100 puntos en el examen de la practica al mismo tiempo también se acercaron los padres de familia felicitando dicha clase eso me fortalecía mas para poder trabajar de la mejor manera posible



Esta capacidad se trabaja en el desarrollo que tiene cada uno de las y los estudiantes para no poder tener problemas de resistencia además del corazón una buena alimentación siguiendo la tabla del sobrepeso.

Trabajo comunitario

El 03 de marzo de 2016 un jueves por la tarde el curso quinto de secundaria comunitaria productiva se estaba dando el siguiente contenido las actividades coordinativas y físico condicionales en diversos ambientes sociocomunitarios la lección de la velocidad en donde se llamo la asistencia y la revisión del respectivo higiene en la cual el estudiante Huanca Daza Renán Ramiro tenía una inquietud de esta capacidad él decía que era el concepto en la cual esa pregunta lo interrogué a todo el curso específicamente el Estudiante Ramiro dijo que era correr rápido buscando una idea más clara se dijo que la velocidad es una capacidad de recorrer de un punto “A” a un punto “B” en el menor tiempo posible en la cual se dio el ejemplo de partidas de baja y alta de velocidad en donde hubo un problema de materiales y como profesor del área con la ayuda de las y los estudiantes tuvimos que hacer algo para fabricar los partidores banderillas

además de la pista con estuco la verdad es que los estudiantes estuvieron muy entusiasmados por haber logrado este trabajo para poder realizar bien los trabajos de velocidad con un trabajo comunitario propiamente dicha todos se ayudaban unos a los otros algunos trajeron clavos, maderas, cemento, latas, palos de escoba y otros esto les gusto a los estudiantes donde



ellos decían el trabajo comunitario es mejor uno de ellos dijo que esto es como el ayni hoy por mi mañana por ti paramos un momento para poder charlar sobre los conocimientos que tenían nuestros padres antes ahora estábamos de alguna manera revalorizando lo que es el trabajo comunitario todos se sorprendieron de lo rápido que realizamos el trabajo para el acondicionamiento de la unidad educativa que tanta falta nos hace los materiales pero esto no debe ser excusa alguna para el avance curricular que tenemos los profesores de educación física y deportes para vivir bien dentro y fuera de la comunidad educativa.

Esta capacidad es muy importante en las y los estudiantes para poder afrontar los diferentes retos que se presenta en los deportes y en la vida cotidiana y la forma de cómo se bracea y las zancadillas de la capacidad de la velocidad.

Recuperación de juegos tradicionales

El 29 de abril de 2016 un viernes por la tarde el curso sexto de secundaria comunitaria productiva donde se estaba avanzando el contenido de las actividades coordinativas en diversos ambientes sociocomunitarios y la lección de las actividades físicas que mayormente se practican en la comunidad donde se estaba avanzando en la parte fundamental que las y los estudiantes respondieron a la pregunta que se practicaba mayormente en este caso sería en el campamento de rosario ellos respondiendo a la pregunta dijeron el fustal profesor entrando a una análisis el campamento solo tiene la cancha de futbol de salón también cuentan con la cancha de futbol pero de menor escala en donde ellos no tenían ninguna intención de poder practicar en la cancha de futbol por su geografía que presenta el campamento dada las circunstancias la ley 070 indica que debemos de revalorizar nuestras costumbres llegando a una conclusión de los deportes que se practicaba cuando ni siquiera había la cancha ellos inmediatamente recordaron de que sus padres les enseñaron diversos juegos como son las bolitas, trompo, cacharro, cometa, el avioncito además del famoso pesca pesca sin olvidar de oculta oculta en la cual nos pusimos a jugar los famosos juegos tradicionales en donde se transmitía de generación en generación los estudiantes se divertieron como nunca lo habían hecho con el famoso avioncito el estudiante Gironda Alarcon Guillermo dijo que estaba muy satisfecho llegamos a una conclusión muy enmarcado con la realidad muchos de los niños casi ya no se acuerdan estos juegos lúdico tan importantes por el desplazamiento que se dan en cambio la realidad es otra a hora las y los estudiantes prefieren los juegos de celulares juegos en red donde se crea la flojera los estudiantes fueron tan críticos ahora ellos enseñan a jugar estos juegos a los niños de primaria con un trabajo en coordinación con mi persona también se acercaron padres de familia que felicitaron el trabajo que realizo en



dicha unidad educativa y valoraron a los estudiantes por recordar los juegos que alguna vez ellos jugaron cuando eran niños.

Libre de miedo

El 02 de marzo de 2016 un viernes por la tarde el curso primero de secundaria comunitaria productiva se estaba dando el contenido de la gimnasia básica comunitaria en el área de Educación Física y Deportes se ha desarrollado el con gimnasia de suelo y gimnasia rítmica ingreso al curso nos saludamos voy a revisar sus tareas presentaron; entonces salimos al patio de la U.E. Formamos en una sola línea empiezo a llamar la asistencia aprovechamos lo que es la gimnasia de orden, luego hago el control de uniforme, aseo personal todos estaban aseados luego conversamos sobre la gimnasia nos planteamos interrogantes ¿Por qué a las personas no le gusta practicar la gimnasia? ¿es importante consumir los productos alimenticios? las respuestas no se dejó esperar Carvajal Cruz Limber indica no les gusta este deporte porque no han practicado no contamos con material adecuado, Cori Mamani Jhon Santos me interesa realizar es decir me gusta practicarlo mis compañeros piensan que se van lastimar y por eso no practican, por otro lado la alimentación debe ser con productos naturales del lugar que son más nutritivos que ayuda a nuestro organismo hasta nos puede ayudar en el deporte y no es así lo que consideramos la comida chatarra.

Empezamos con lo que es el calentamiento general y específico de la gimnasia en toda la cancha durante 10 minutos, luego de forma individual y por parejas efectuamos las elongaciones de los músculos, articulaciones. Posteriormente formen alrededor de la colchoneta les voy a explicar y demostrar cada uno de los ejercicios básicos; primero los rolitos adelante y atrás con la ayuda del profesor seguidamente entre sus compañeros al final por su propia cuenta, la vuelta de payaso consiste tomar impulso levantar las manos apoyar las manos sobre la colchoneta en forma alternada en línea recta todos la realizan, salto pez es tomar impulso rechazar con los pies elevarse apoyar las manos dar la vuelta respectivamente todos la realizan en forma ordenada, salto en trampolín tomar carrera rechazar dar la vuelta en el aire ahora ustedes hagan con cuidado solo se necesita concentración, salto mortal adelante la misma secuencia es elevarse



lo más alto posible dar vuelta llegar parado con los brazos extendidos arriba. Después de un intenso trabajo físico nos ponemos a jugar los juegos recreativos para la compensación y relajación de los músculos después de las actividades jugamos la pelota quemada.

Entramos a analizar cuán importante es el consumo de los productos naturales en el aprendizaje de la gimnasia, los diferentes ejercicios físicos es tan necesaria para adquisición de la técnica y el dominio del cuerpo la realización de la gimnasia rítmica.

Entramos en una discusión sobre la gimnasia basándonos con los textos relacionados para tener información para la comprensión de los fundamentos.

Cada uno en el cuaderno elaboramos las conceptualizaciones y actividades relacionado con la gimnasia con gráficos para no olvidarse; todos los varones guarden los materiales al depósito con cuidado una vez retornando les agradecen por el interés que han demostrado en la clase vayan a lavarse pueden retirarse con eso concluye la clase. Además se practica los tres tipos de evaluación en los educandos.

Algunas dificultades se presentaron en el desarrollo de las actividades son: no contar con los materiales, las fiestas de carnaval, fiestas del pueblo y la limitación económica de las familias por la producción de los minerales.

Equidad de género

El 10 de febrero de 2016 un miércoles por la tarde el curso tercero de secundaria comunitaria productiva en el área de Educación Física y Deportes del campo comunidad y sociedad se avanzó con el contenido de las actividades coordinativas y físico condicionales en diversos ambientes sociocomunitarios con la lección de coordinación óculo manual aplicando con los cuatro momentos metodológicos en la disciplina deportiva del Voleibol con los fundamentos a realizarse son: digitación, antebrazo y saques, ingreso al curso nos saludamos empiezo llamo la asistencia, presentan sus cuadernos, cámbiense salgamos a la cancha, formen en una sola línea aprovechamos la gimnasia de orden es decir: posición fundamental, giros, marchas luego hago el control de uniformes, aseo personal les llamo al estudiante Alarcón Millares Jhonny vaya a sacar los balones de voleibol del depósito por favor, sentados en el círculo central les hago las preguntas ¿comprendemos lo que es jugar volibol?¿Qué jugadores conocen en nuestro país?¿Consumir productos de la región, influirá en el aprendizaje de la digitación y antebrazo?, Alarcón Millares Jhonny responde, comprendemos como se juega, lo que pasa no damos la importancia en aprender creemos que solo las mujeres pueden jugar a mí me gusta jugar el volibol y los demás deportes, el resto de mis compañeros no es tanto así, no conozco a ningún jugadores ni por la televisión

ni mucho menos por otro medio de comunicación en cuanto a la alimentación es necesario consumir productos naturales donde contiene propiedades nutritivas que necesita nuestro organismo para tener energía esto nos ayuda en el aprendizaje de las técnicas de voleibol, Molina Peña Leyla en gran parte comparto con los comentarios de mi compañero lo quiero mencionar no tenemos tiempo nuestros padres y madres no nos apoyan más aún porque somos mujeres; posteriormente intervengo es una alternativa los Juegos Estudiantiles Plurinacionales primaria y secundaria nace la esperanza de practicarlo en los estudiantes con el transcurso de los años va adquiriendo la competencia el voleibol.

Entramos en un análisis y sustentado con los textos, fotocopias y reglamento para sacar las dudas.

Entonces estudiantes pararse formen vamos a calentar nuestro cuerpo alrededor de la línea blanca de fútbol de salón de forma ordenada durante 10 minutos con y sin balón, entramos hacer las elongaciones pertinente de nuestro cuerpo nuevamente formamos en semiluna les explico y demuestro la posición adecuada del cuerpo la técnica de la digitación, luego cada uno con su balón en un espacio determinado realizar varias veces la digitación hasta que haya mejorado, del mismo modo el antebrazo, los saques que consiste por parejas de frente a una distancia moderada realizamos los saques; luego conformamos en dos grupos de igual participación a cada lado de la red que está armado hacer pasar el balón por encima de la red efectuando distintos saque; bajo mano, lateral, péndulo, tenis y en suspensión seguidamente jugamos partido de voleibol.

Luego nos ponemos a jugar juegos recreativos uno de ellos: “pisar los pies” que consiste por parejas agarrados de la mano en un espacio cuadrado sin salir el



objetivo es pisar varias veces la punta de los pies, el otro juego “mata mosca” que consiste por parejas de frente agarrado de una mano dar palmadas en los glúteos.

A continuación nos concentramos en semicírculo en el centro de cancha sentados, les menciono algunas preguntas sencilla ¿cómo les ha parecido la experiencia vivida en el voleibol? Nuevamente participa el estudiante Alarcon Millares Jhonny, Profesor lo he pasado lo mejor he cumplido las indicaciones que usted ha mencionado al inicio hasta el final de clase, me he concentrado en todas las actividades he puesto ganas y esfuerzo entonces el

resultado que hago en mí he mejorado en algo de que es las técnicas en el voleibol, además debemos consumir productos naturales como: ensalada de verduras, de zanahoria, nabo, acelga, rabanito, cebolla, lechuga y otros; después de cada entrenamiento o clase inclusive en la casa, incluso le hice la misma pregunta a la estudiante que menos participa Ugarte Flores Juan Carlos expresa a mí no gusta ningún de los deportes pero hoy ha sido distinto le puesto ganas a todo lo que decía usted profesor hasta he descubierto que hay menos contacto físico me arrepiento por no aprender desde pequeña lo hacía caso a mis padres ahora es distinto por adelante tengo mucho que aprender.

Sabemos que la importancia de la práctica del voleibol se descubre las habilidades en el antebrazo y la digitación con una buena técnica durante un partido de voleibol.

Promocionar jugadores en el voleibol con la técnica necesaria y adecuada para diferentes encuentros con mayor espectáculo.

Posteriormente de toda actividad guarden los materiales al depósito retornan al lugar, luego vayan a asearse utilizando sus materiales el jaboncillo y la toalla de aseo personal a la pila, de esa manera concluye la clase pueden desconcentrarse y disponer su tiempo.

El deporte como integración de los pueblos

El 11 de febrero de 2016 un miércoles por la tarde el curso quinto de secundaria comunitaria productiva del área de Educación Física y Deportes en el campo de comunidad y sociedad con el contenido de las actividades coordinativas y físico condicionales en diversos ambientes sociocomunitarios siguientes lecciones: conducción del balón, control y dominio del balón, pases y remates, recepciones; ingreso al curso nos saludamos, llamo la asistencia todos estaban presentes, luego indico voy a revisar sus cuadernos traigan de acuerdo a la lista, los estudiantes Huaracasi Mamani Alex Y Linares Ortiz Jessica no hicieron la tarea entonces se quedan haciendo sus tareas cuando terminen me muestran cumplieron, ahora es el momento de cambiarse salgamos al patio formemos en una sola línea voy a controlar el aseo personal; Nelva y MargoT estaban desaseados vayan a lavarse, necesito dos valientes salgan al frente salieron Castillo y Ramiro saquen los materiales del depósito, los estudiantes que han ido a lavarse se incorporaron; mi persona interviene con una reflexión del aseo personal, estudiantes tienen que asearse el cuerpo, tienen que cuidarse de alguna manera evitar las enfermedades además estar concentrados en las actividades.

Entonces les pregunto ¿entendemos y como se juega el futbol de salón? ¿Les gusta jugar este deporte?; Castillo indica a mí me gusta jugar no me la pierdo, se juega de dos equipos de cinco jugadores el objetivo es meter goles al equipo adversario bajo la dirección del árbitro, Margot también se manifiesta me encanta jugar si pierdo estoy triste yo creo es una opción los Juegos Estudiantiles Plurinacionales para mostrarse; mi persona argumenta con los comentario con referencia al deporte estudiantes lo que pasa en nuestro país unas cuantas familias administrar el deporte por mucho tiempo con fines lucrativo, nuestro deporte necesita una reestructuración. Es buena la decisión del Gobierno Central con los juegos Estudiantiles Plurinacionales primaria y secundaria ya en varias versiones el propósito es fomentar, promover, integrar y educar mediante la práctica del deporte, entonces los estudiantes quedaron sorprendidos a la vez animados de poder mejorar las técnicas, las habilidades, destrezas, capacidades que se requiere en un encuentro deportivo.

Como es debido empezamos con el calentamiento de 15 minutos de duración, trotando alrededor de la cancha haciendo los ejercicios de circunducción de los brazos adelante y atrás de forma simultánea y alternada, paso salticado, talones y glúteos, elevación de las rodillas a la altura de la cintura, aductores hacia afuera y adentro, ejercicios de coordinación, franco largo, velocidades cortas en varias direcciones luego entramos a la elongaciones de los músculos y articulaciones para no sufrir contracciones muscular en plena realización de la actividad; ahora cada uno con balón en una sola línea separados entre compañeros a una distancia de 2 metros aproximadamente, vamos empezar lo que es la conducción del balón mi persona los explico les demuestro que parte del pie tienen que utilizar el contacto del balón, ahora ustedes hagan ida y vuelta con los pies derecha e izquierdo con diferentes partes del pie de menos a más varias repeticiones.

Ahora vamos en los conos ubicados de forma diagonal sale el primero cuando está en el tercer cono sale segundo así sucesivamente todos la realizan varias repeticiones, luego entramos lo que es control y dominio del balón para lo cual cada uno se ubica en el interior del cuadrado de la cancha con balón van hacer el dominio con los pies de forma alternada luego con la rodilla, los varones con el pecho, cabeceo, luego por parejas los mismos ejercicios con balón y en grupos; mi persona dando soluciones donde se requiere después entramos a los pases y remates que consiste por parejas colocarse frente a frente a una distancia de cinco metros con un balón realizan los pases con diferentes partes del pie, proseguimos con la rodilla, pecho, cabeza, seguidamente formamos en una sola columna para efectuar rematar al arco y el ultimo es la recepción, para lo cual cada en un espacio

determinado lanzar el balón arriba recepcionar con uno de los pies, consecutivamente con el muslo, pecho y cabeza en todo hay una secuencia de movimientos luego por parejas.

Después pasamos al aula para ver videos con relación a la técnica en el fútbol de salón que nos pueda ayudar en mejorar la técnica.

Entre todos analizamos con relación a este deporte con información fidedigna a base de textos hasta la misma computadora para determinar las conceptualizaciones nos puede enriquecer en lo que es el deporte.

La importancia de la práctica del fútbol de salón en la comunidad es la interacción de las relaciones humanas, también ponderamos las actividades físicas son beneficiosos para el nuestro organismo cuando es parte de nuestra vida y el consumo diario con productos alimenticios de alguna manera influye en el aprendizaje de la técnica.

La aplicación de la técnica en los encuentros de partidos y en la misma clase donde demuestran sus habilidades para ser aventajados personal que irradia en lo colectivo para conseguir buenos resultados.

Posteriormente nos ponemos a jugar “la cola de burro” que consiste en conformar dos grupos iguales en damas y varones estos se ubican en una formación en hileras los primeros de cada grupo van al frente de sus compañeros a una distancia de 15 metros aproximadamente dando espalda a sus compañeros, los segundos con los ojos vendados agarrado la cola de burro dan cinco vueltas

en el lugar luego parte con dirección a conseguir el objetivo los demás ayudan con indicaciones el que logra poner la cola de burro cambian de roles todos participan; ahora iremos al medio de la cancha donde les voy a hacer preguntas sencillas donde tienen que responder con toda seguridad



¿a cuántos les ha gustado la actividad de hoy? ¿Cómo lo han vivido sus propias experiencias? Castillo es un estudiante extrovertido, hiperactivo, participativo indica a mi realmente me ha gustado la clase he aprendido muchas cosas buenas con relación al dominio de la técnica de futsal.

Cuán importante había sido la tenencia de la técnica y valorar la importancia de la técnica en los encuentros de una sana competencia done conlleva mayor participación de la población.

Lanzar al mercado deportistas con buena dotación técnica donde se refleja las habilidades donde se ve en los partidos de futsal estamos seguros donde van a conseguir buenos resultados.

Las actividades realizadas empezamos a graficar en el cuaderno para no olvidarse de forma escrita la teoría y la práctica. Al final de las actividades se toma la evaluación practica; posteriormente cada uno guardan los materiales al depósito de forma ordenada vuelven al lugar de concentración; ahora vayan a lavarse en la pileta lo que hemos transpirado sucios para estar limpios sentirse relajados en la próxima clase que le toca pasar con otro Profesor, les agradezco por la participación en las actividades les espero en la próxima clase no se atrasen ni mucho menos se falten pueden disponer su tiempo.

Por supuesto alguna dificultad se presentó no de extrañar por ejemplo no contar con el uniforme de educación física eso lo perjudica los estudiantes en aprender y la inasistencia de algunos de los estudiantes.

Buenos hábitos

El 26 de febrero del año 2016 en la tarde de viernes se da a conocer el contenido de las actividades coordinativas y físico condicionales en diversos ambientes sociocomunitarios con la lección de las capacidades físico condicionales en donde empezamos las clases con una formación de una sola línea con un saludo y revisión de los materiales de higiene como el jaboncillo y la toalla además si olvidar del agua para la deshidratación con un fuerte voz de mando se dijo a los estudiantes que dieran 15 vueltas la cancha de futbol de salón con los respectivos ejercicios de calentamiento específico y general en donde el estudiante Gironda Alarcón Guillermo se fue a mojar sin pedir permiso en donde al incorporarse al trote se hizo llamar la atención verbal por parte de mi

persona cuando los estudiantes paramos de trotar y se hizo un círculo donde hicimos comprender sobre el respeto que tienen que tener tanto dentro y fuera de la comunidad educativa para toda la vida también se les hizo realizar en las cartulinas sobre el éxito que consiste orden, disciplina, trabajo, sacrificio y humildad estos valores son muy importantes para



conseguir un objetivo que uno se traza después de haber logrado que entiendan las y los estudiantes sobre el interés que tienen que llevar viniendo a la unidad educativa es para

percibir las enseñanzas que el profesor les da las clases empezamos de la lección con una interrogante que son las capacidades físico condicionales algunos estaban con las dudas el estudiante Peña Tintaya Brayhan respondió de la siguiente manera para mi es trotar ponerse en forma disipando con la duda que tuvieron los estudiantes se les dio a conocer que son las capacidades como se fuerza, velocidad, resistencia, flexibilidad y agilidad con estas capacidades se les dio la respectiva investigación para sus casas el problema que tienen los estudiantes es no contar con los respectivos libros además que el campamento no hay producción y está en crisis por eso los estudiantes vendieron sus celulares donde tenían acceso a internet dada las circunstancias algunos estudiantes me pidieron el libro donde realizan su trabajos para terminar las clases jugamos un jueguito chorro morro en donde ocurrió un problema de discriminación por el cuerpo que tiene cada estudiante también se ganaron otro trabajo practico sobre la ley 045 toda forma de discriminación para vivir bien en la comunidad educativa.

4.2 JUAN

El trabajo comunitario en los textos.

Después de la formación ingresamos a la aula con los jóvenes y señoritas a desarrollar la aplicación de clase prevista, los estudiantes reflexionan acerca de la importancia y revalorización de las manifestaciones lingüísticas y literarias de nuestras culturas, donde la mayoría tienen conocimiento acerca de este tema, porque son quienes se encuentran en constante contacto con su cultura y por qué no así decirlo están junto a sus abuelos quienes les transmiten diferentes conocimientos.

Identifican diferentes tipos de textos, algunos estudiantes solamente conocían textos narrativos y líricos. Entonces llegan a conocer la dramatización y sus diferentes características para realizar una adecuada producción de textos (guion teatral).

Tomando en cuenta que los estudiantes conocen la producción de hortalizas son conscientes que deben cuidar la madre tierra, quien nos provee de todo lo que tenemos a nuestro alrededor.

Luego que se les dio diferentes pautas y recomendaciones. Finalmente los estudiantes llegan a la producir textos con temáticas referente a la siembra de las diferentes hortalizas a partir del trabajo comunitario, como a la actividad del PSP realizado durante el plan de desarrollo curricular.

Dando a conocer el diario de campo de la primera experiencia se detalla a continuación.

Se procede a dar la siguiente clase donde se basa principalmente al lenguaje oral y escrito, mediante el análisis crítico y reflexivo de textos literarios utilizando y produciendo diferentes tipos de textos que expresan conocimientos , para



fortalecer las relaciones de convivencia, basados en el trabajo comunitario como una finalidad para el vivir bien y en armonía con la madre tierra.

En primera instancia y partiendo desde la práctica, entre todos los estudiantes realizamos una mesa redonda con la finalidad de intercambiar ideas acerca de la importancia que tiene el trabajo comunitario, tomando en cuenta los conocimientos ABYAYALA “tierra en plena madures” o “tierra de sangre vital”. Entonces los estudiantes participaron en forma activa, dando a conocer el conocimiento que tenían ellos, a partir de las charlas que establecen con sus padres y abuelos, lo que se pudo concretar es que, los estudiantes conocen en gran medida estos conocimientos, a diferencia que ellos no los practiquen en la actualidad. Por lo tanto, era un momento en que podía tomar en cuenta esta parte para poder lograr con más seguridad mi objetivo. Por otra parte los estudiantes conocen la importancia de la comunicación la oral como la escrita, la ancestral como la tecnológica, viendo que ambas deben ir interrelacionadas con el fin de lograr una armonía.

Después de que los estudiantes produjeron textos procedimos a la evaluación de sus relatos, pude evidenciar que en la mayoría de los estudiantes tenían no una buena caligrafía, ni una buena ortografía.

Entonces tuve que proponerme una estrategia para la mejora de sus diferentes dificultades en la escritura. Lo primero que hice fue pedirles a que salgan a la pizarra a realizar una oración simple para luego identificar la acentuación. Una vez que los estudiantes realizaron oraciones, se les identificó su ortografía. Se les repartió unos afiches los cuales contenían reglas de acentuación, cada estudiante tenía que identificar el uso correcto de ellas y así poco a poco se fue logrando una mejor y adecuada ortografía.

Después de las aclaraciones y las dificultades encontradas en los estudiantes. Se procedió una actividad del PSP que consistió en el desarrollo de la producción de las hortalizas con la finalidad de que los estudiantes consuman alimentos nutritivos y no así comida enlatada (chatarra). Entonces fuimos al terreno a verificar la tierra para la tradición siembra para las diferentes verduras con el curso de primero “A” de educación comunitaria productiva.

Todos y cada uno de los estudiantes trajeron herramientas respectivas y nos organizamos pequeños grupos, donde unos deberían traer abono y otros la respectiva semilla. Una de las dificultades que tuvimos fue el poco espacio de terreno, pero a todo esto pudimos realizar en trabajo terminando retornamos al aula y cada uno se fue a su casa.

Presidiendo con la siguiente clase se inicia la teoría donde se da a conocer la importancia de la producción de texto no solo narrativos, líricos o dramáticos si no también textos que den

a conocer al aspecto crítico, analítico y reflexivo de cada uno, la verdad me en una situación complicada porque los estudiantes no comprendían en su totalidad la esencia de escribir. Teóricamente abarque el contenido sin dificultades, donde pude notar que los estudiantes se encontraban en una incógnita entonces no habían entendido el tema.

Lo que hice fue, repetir una y otra vez la explicación, el mejor ejemplo que pude tomar para la comprensión del tema, fue la actividad realizadas día antes del tema, enfocándome en el trabajo comunitario realizado cabo rescatar, que las actividades realizadas para el PSP, me ayudaron para poder realizar mi tema, porque tomando como ejemplo, todo lo vivido los estudiantes comprendieron mejor y más aún para producir diferentes tipos de textos. Entonces terminando de avanzar el tema, indique que realizaran un borrador de producción de texto con la temática con el trabajo comunitario, este trabajo debería de realizar en sus trabajos para la próxima clase. En la valoración pudimos ver que los estudiantes aprecian los conocimientos ancestrales donde todos conocen estos aspectos ya que se encuentran en constante relación con estos temas, porque vienen de distintos lugares con mucha riqueza cultural. Por otra parte son cocientes de cuidar el medio ambiente para lograr el respeto a la madre tierra. Luego se procedió a la revisión a la tarea dada, los estudiantes presentaron el trabajo en su mayoría presentando dificultades en la escritura. Nuevamente procedí en una explicación, donde lograron comprender con más claridad a partir de sus errores que presentaron en sus trabajo ahora si los estudiantes asimilaron el tema y están preparados para realizar una nueva producción posteriormente con seguridad.

en la producción realizamos un trabajo mejorado tomando en cuenta la producción y consumo de hortalizas claro está que los escritos no son perfectos, pero tienen las características principales acerca de la estructura del tema, lo que veo pertinente para afianzar este aprendizaje, es realizar constante prácticas de escritura para ir mejorando estos errores en cuanto al logro de las dimensiones se puede decir que los estudiantes hasta la fecha demuestran pertinencia es su realidad, a través de las actitudes que presentan en el trabajo comunitario tomando en cuenta los saberes y conocimientos ancestrales.

Los gráficos de la mente son productivos

Los estudiantes reflexionaron el trabajo comunitario en convivencia con la madre tierra. Intercambiaron nociones acerca de la aplicación adecuada de los textos literarios y no literarios de la diversidad cultural. Los estudiantes asimilan con criterio que recuperar

saberes y conocimientos ancestrales es de suma importancia, para luego plasmarlos en textos producidos por ellos mismos, enfatizados la realización de los mapas mentales.

Los estudiantes no solo aprenden a crear textos y saber la importancia, si no también aprenden valores consistidos en el trabajo comunitario, los cuales deben tomarse en cuenta para su formación social y personal. El siguiente paso que se realizo fue la aplicación de la oración compuesta donde los estudiantes vertieron sus diferentes opiniones sobre el trabajo comunitario, poniendo en práctica lo aprendido, primero de manera escrita.

Posteriormente se realizaron los mapas mentales como una estrategia para la buena comprensión del contenido, de acuerdo a las características del tema, una vez lograda esta actividad se obtuvieron los textos gráficos realizados por los estudiantes.



Iniciando con La práctica y viendo que nos encontrábamos en un momento de inquietud por la próxima actividad del PSP, donde los estudiantes siempre preguntaban cuando iremos a cultivar verduras en los procesos fuimos dialogando y empezamos a intercambiar opiniones acerca de los conocimientos ancestrales, donde los educandos llegan a opinar de manera segura porque conocen estas actividades. Principalmente abordamos el cultivo de las zanahorias y como es un producto de la región no es desconocido hablar de este tema para ellos.

También hablamos acerca de la importancia del consumo de la zanahoria como una medicina que contiene muchos beneficios para la salud, algunos estudiantes mencionaban que no les gustaba, otros que sus papas lo compraban de las tiendas, porque en la mayoría de ellos se dedicaban a la minería, así fueron dando sus diversas opiniones, los estudiantes mencionaron que si verdaderamente el consumo de la zanahoria es muy importante. Una vez llegado al terreno vimos el crecimiento de algunas hortalizas, donde se pudo observar donde se encontraba en un crecimiento fantástico, no presentaba problemas, después de la observación retornamos al aula siempre hablando del tema iniciado en conversación.

En cuanto a la teoría, después de la experiencia visual que tuvimos en la práctica, iniciamos a abordar las técnicas de estudio como una estrategia de aprendizaje porque son utilizadas en diversos ámbitos internos y externos de la educación, como también en la enseñanza formal y superior. Entonces se ve muy pertinente que los estudiantes conozcan y sepan utilizar estas técnicas. Procedimos a la explicación de los mapas mentales primordialmente dándoles a conocer todas sus características y la importancia que tiene esta técnica, ya que juega un papel muy importante la memoria visual para luego representarla en gráficos. Finalizada la explicación del tema, los estudiantes aprendieron a realizar los mapas mentales ya sea para realizar un texto literarios u otros, dada la situación que algunos educandos no podían realizar claramente (dibujar) sería la única dificultad presentada.

En la valoración los estudiantes vieron que realizar mapas mentales es más estratégico que hacer mapas conceptuales, además que se pueden realizar la misma para una exposición, por lo que aprendieron con facilidad este tema, ya que parte de su experiencia principalmente, siempre respetando los conocimientos adquiridos de generación en generación.

En la producción procedimos a la realización de mapas mentales en borrador con la temática basada en el consumo de zanahoria y su importancia de la comunidad, para la finalización quedo pendiente la elaboración de un mapa mental acorde a la temática de la zanahoria, actividad del PSP que se iba a realizar en la primera semana del mes de mayo Se pudo observar que los estudiantes realizan con mayor facilidad los mapas mentales. Utilizando diversos colores. En cuanto a las dimensiones, los estudiantes se encuentran en formación asertiva, donde la comunicación juega un rol preponderante en desarrollo personal y social de los educandos, además de forma de expresar sus conocimientos.

El trabajo comunitario es un medio para llegar a un fin.

Una vez realizada de la zanahoria, se procedió a la socialización de conocimientos y experiencias acerca de todo este proceso y la importancia de la exposición, donde los estudiantes son conocedores de esta actividad, por el hecho de pertenecer a una región agrícola y productora de este tipo de alimentos, caso de algunos estudiantes.

Los estudiantes intercambian sus conocimientos algunos reflexionan sobre las ventajas y desventajas que se pueden presentar durante la siembra, tomando en cuenta los fenómenos

físicos y naturales, como también la parte histórica, con la finalidad de producir textos escritos como un medio de comunicación masiva en la comunidad y en la realidad.

Después de todo el proceso de cultivo se procedió a la realización de mapas mentales plasmando todas actividades realizadas en el proyecto socio productivo. Los estudiantes participaron de manera activa, donde se pudo evidenciar que verdaderamente comprendieron la finalidad de todo el proyecto.

En el anterior diario de campo se puede observar que, nos presentamos en casi una de las últimas actividades de PSP, que es el cultivo de la zanahoria, donde con mi equipo de sistematización acordamos realizar un plan de desarrollo curricular.

Con el desarrollo de lo planificado teniendo como finalidad fortalecer la identidad de los estudiantes, rescatando los saberes y conocimientos ancestrales acerca del cultivo de la zanahoria dentro de su contexto a través del trabajo comunitario, tomando en cuenta modos de producción, derechos, fenómenos naturales y la producción de textos gráficos para promover una convivencia armónica con la madre tierra y la salud comunitaria, con la finalidad de vivir bien.

En la práctica inicié en la reflexión acerca de la importancia de los saberes y conocimientos ancestrales, acompañado del cuidado de la madre tierra y sus derechos, también de los modos de producción, llegando a tratar de plasmarlos en textos, utilizando las técnicas de estudio.



Los estudiantes demostraron más inquietud en la planificación para ir el siguiente día para ir a cultivar la zanahoria, ya era hora de obtener el producto entonces nos dedicamos a la organización para el día de la actividad del PSP, quedamos en que todos deberíamos portar nuestra herramienta. Todo lo mencionado no era necesario porque ellos ya sabían que deberían portar el día indicado para la realización del trabajo comunitario los estudiantes se encontraban entusiasmados por la actividad, recuerdo que una estudiante se encontraba muy inquieta por ir, porque me menciono que nunca había cultivado zanahoria y quería

aprender, la señorita se encontraba en esta situación porque sus padres trabajaban en la mina y no se dedicaban a la agricultura.

Posteriormente procedimos a la formación en la unidad educativa y después de algunas sugerencias había un ambiente de ganas para ir a trabajar. Cuando llegamos a la chacra nos designaron un pequeño terreno y procedimos al trabajo correspondiente, los estudiantes trabajaron arduamente y terminamos pronto.

Entonces, empezaba el trabajo, contando con las ganas de los estudiantes pudimos lograr todo el trabajo de manera rápida, nos favoreció el tiempo que había ese día. Una vez terminado el trabajo colocamos las zanahorias en una bolsa, no había mucho eran pocos lo producido, luego los estudiantes fueron a lavar el producto.

Continuando con las estrategias metodológicas, proseguí con la teoría, dando a conocer a los estudiantes y de manera rápida los modos de producción de la zanahoria de acuerdo a los diferentes contextos de los estudiantes, esto con la participación activa de los educandos porque son los protagonistas de esta actividad, posteriormente analizamos el proceso de la zanahoria desde la siembra, donde determinamos que respetamos a la Madre tierra porque en todo el periodo de crecimiento no utilizamos químicos que pudieran dañar el medio ambiente. Por último llegamos a la importancia de poder dar a conocer a la comunidad todas las actividades programadas en el PSP.

En la valoración vimos la importancia del consumo de la zanahoria, considerando que muchos de los estudiantes llegan a la institución sin desayunar y proceden a consumir alimentos que no aportan nutrientes al organismo, dando como resultado el bajo rendimiento escolar. También se tomó en cuenta la importancia del vivir bien a partir del respeto a la Madre Tierra y a sus compañeros. Lo que se puede destacar de este paralelo, es la colaboración y predisposición que tienen ellos, ya que en cada actividad siempre me acompañan de manera afectiva y presentan valores de compañerismo y respeto y mi persona se siente muy orgulloso de ser su docente esta gestión y les agradezco su participación en las actividades que programe con ellos.

En la producción empezamos a valorar mapas mentales con la temática del cultivo de la zanahoria, además iniciamos con la realización de un mapa mental dando a conocer todas las actividades de P.S.P, este último trabajo lo dejamos pendiente hasta terminar todas las

actividades del proyecto socio-productivo, solamente iniciamos este trabajo que estará terminado posteriormente.

En cuanto al desarrollo de las dimensiones no es necesario mencionarlas, porque yo me quedo satisfecho con todo lo mencionado anteriormente, ya que veo que las mencione porque realmente con este paralelo quedo muy agradecido porque no me fallaron y cumplieron con su trabajo.

Producción oral y escrito de textos productivos

Se da inicio al desarrollo curricular al cual va enfocado principalmente a la comunicación intra personal, inter personal en diversos ámbitos sociocomunitarios, a través de la producción de textos orales y escritos, con la finalidad de producir textos informativos promoviendo actividades de pertenencia en el medio que se desenvuelvan a partir de la producción agrícola.

Los estudiantes participan en la organización de debates de manera activa tomando en cuenta la importancia de la comunicación y donde se llega a la conclusión de que la comunicación llega un rol preponderante en la comunidad, no solo de manera oral, sino también de manera escrita por ser un complemento en la vida del ser humano.

Posteriormente se llega a profundizar las características del contenido como un medio de comunicación muy indispensable para el ser humano, donde los estudiantes aprenden a realizar este tipo de documento, al mismo tiempo su memoria visual y las técnicas gramaticales al utilizar la mente de crear los diferentes tipos de textos. Los estudiantes son conscientes de que el ser humano está en constante comunicación, el cual en todo momento nos vemos implicados en la misma. Por tanto, valoran la forma de producir textos orales y escritos.

Finalmente se llega a producir informes, tomando en cuenta temáticas al pequeño terreno de siembra, porque es parte de la experiencia vivida. Con lo que anteriormente mencionado se puede detallar de la siguiente manera.



Dando inicio a la clase del mes de febrero comenzamos con la práctica, consistía en la realización de un debate tomando en cuenta el tema de la comunicación, donde los estudiantes una noción a cerca de este tema, lo que se desconocía fue la forma de escribir ciertos textos, utilizando ciertos textos gramaticales y de estudio. Por otras partes los educandos demostraron conocer la importancia de la comunicación a partir de su contacto y su realidad, porque participaron de forma activa, opinando que el ser humano no puede estar sin comunicarse. La ventaja que se tiene con este paralelo es que los estudiantes participan y no demuestran miedo al momento de hablar con ellos, se pueden realizar charlas constantes, de esta manera fortalecer la realidad de cada uno de ellos también se realizó un lluvia de ideas acerca de la producción y consumo de hortalizas donde los estudiantes conocen claramente todo el proceso con la acepción de algunos que no lo habían practicado claro está que algunos opinan de acuerdo a la región, porque eran de un ambiente donde la mayoría de la población se dedicaban a la minería y es por tal razón que no se dedican tanto a la agricultura.

Continuando con el PSP, la siguiente actividad que se planifico fue ir al terreno que se nos asignó para la respectiva siembra de las diferentes hortalizas. El terreno está dentro de la unidad educativa, ese día hicimos la formación de un costado del terreno después algunas sugerencias de los estudiantes el cómo debemos realizar el dicho trabajo. Lo que me llamo la atención fue cuando un estudiante motivo a sus compañeros para la respectiva siembra finalizada a si con la actividad del día, de esta manera retornando como siempre al aula.

En la teoría se abarco el tema del informe principalmente, dándoles a conocer la importancia de este tipo de documento y la forma de realización. Entonces como ya visitamos el terreno, tome en cuenta esa experiencia como ejemplo, para que puedan entenderme con mayor claridad tome en cuenta esta experiencia con la finalidad de poder obtener un buen resultado al momento de producir textos.

Primero se explicó la primera parte del tema que es el encabezamiento, luego los estudiantes deberían escribir varias veces a modo de ejercitar. La mayoría pudo asimilar el formato, solo en dos estudiantes se presentaron dificultades, donde no se ubicaban los espacios y la alineación vertical. Se presentaba un problema, entonces decidí lo siguiente dando solución a esta situación, lo que hice fue enseñarles de manera personal me senté a su lado y empecé a enseñarles de manera individual explicándoles paso a paso el cómo realizarlo, mientras los demás ejercitaban la tarea dada, después de varios ejercicio los estudiantes asimilaron y pudieron realizar el encabezamiento el informe al finalizar la clase

se les dio tarea para la casa, donde deberían practicar el encabezamiento del informe como inicio para ejercitar y familiarizarse con este tipo de documento.

La parte teórica se culminó con la explicación del desarrollo del informe. Así finalizado el tema siempre dando a conocer las características principales de todo el tema, lo que se debería practicar a hora, era el informe completo y para contar con todos los trabajos se determinó realizarlo en aula para una próxima fecha, de esta manera ver que los estudiantes puedan escribir sus propios textos y no acudir a l plagio, al mismo tiempo ver falencias en ellos y poder resolverlos en el momento, de esta manera obtener un aprendizaje significativo y asimilativo en la valoración reflexionamos a cerca de la comunicación, donde llegamos a la idea de mencionar que es un medio para llegar a un fin, ya sea de manera oral y escrita, también deliberamos que el ser humano puede buscar diversas formas para comunicarse.

También partir de experiencia hace que las personas puedan expresarse con mayor seguridad, ya sea de forma oral o escrita revisando la tarea de la anterior clase, los estudiantes demostraron que asimilaron el tema, porque se pudo evidenciar que practicarlo y aprendieron a escribir parte del informe en esta oportunidad no se presentaron problemas en la no presentación de trabajos, porque los estudiantes vieron que el ejercicio era sencillo de realizarlo, además de contar con la experiencia vivida y no deberían investigar solo recordar lo vivido.

Por último en la producción, procedimos a elaborar en el aula un texto, el cual debería ser un informe, la temática era la visita al terreno. Los estudiantes escribieron sus informes en hojas bon así logrando el objetivo de este plan de desarrollo curricular.

Hasta que pude lograr las estrategias metodológicas siendo muy importantes lo explicado, porque los estudiantes iban a realizar el informe conociendo más que todo la importancia del consumo de hortalizas de esta manera recuperar los saberes y conocimientos ancestrales pude darles a conocer que es lo que quería lograr, así los estudiantes iban a tomar encuesta todo momento y tomarlos en cuenta para una próxima producción de textos informativos, no tomando apuntes ni nada sino viendo la experiencia propia.

En cuanto a las dimensiones los educandos demuestran compañerismo, donde todos los estudiantes colaboran a l momento de trabajar y organizarse para realizar alguna actividad, de esta forma demuestra respeto mutuo a uno mismo y hacia a los demás, sin dejar de lado que deben poner en práctica lo aprendido.

Experiencias en los saberes y conocimientos en el medio de la región.

Para cumplir con lo planificado se da inicio al segundo desarrollo curricular observaciones y el debate del dialogo realizado sobre la visita al terreno, escribí los diferentes títulos en el pizarrón; producciones literarias en el abyayala para empezar con el tema a los estudiantes le pregunte ¿Qué es el mito y la leyenda? Me respondieron los estudiante que sabían entonces les dije los mitos son aquellos morales, etiológicos, ecatologicos, y sobre esta indicación para que entiendan mejor les dije antiguamente esta clase de leyendas ellos dijeron está bien y sucesivamente les pregunte y les explique haciendo una comparación sobre la leyenda sobre algunos cerros y otros mitos que existen en el lugar , y nos recordamos también que la estudiante Apaza Mamani Yuliza decía es prohibido subir al cerro porque es muy peligroso y además por las noches, de todo esto hablamos con los estudiantes.

Así mismo socializamos sobre las leyendas escribiendo en el pizarrón que les decía es como una historia , les hago conocer con la misma historia de sus abuelos que va ser una historia para ustedes como un cuento, porque todos hemos construido y participado en todo momento, comparamos también con la misma comunidad de rosario que es un sector minero por qué lleva el nombre de rosario, los estudiantes me explicaron que antiguamente realizaron fiestas en honor a una virgencita de nombre rosario posteriormente les hago conocer sobre las leyendas de Tiahuanaco y otros.

Además hablamos sobre símbolos y signos convencionales e iconográficos, preguntándoles ¿Qué es signo y símbolo? Los estudiantes contestaron los símbolos de la patria así respondieron sobre esta respuesta socializamos y aclaramos que los símbolos son un carácter grafico que podemos identificar con solo mirar y los símbolos son signos representativos a los lugares geográficos naturales, culturales y luego sintetizamos la información que permita al estudiante recepcionar, codificar, interpretar y comprender su significado, luego se les dio a conocer los signos convencionales, son trozos y elementos que cumplan la finalidad que se expresa he dicho plano documental, ejemplo signos tránsito, signos de comunicación, signos de peligro y otros y luego hablamos sobre los signos iconográficos estos signos les hice conocer que son las etiquetas de las prendas de vestir y botellas donde explica donde utilizaron lavarlos y cuidarlos.

Seguidamente se les indico que los estudiantes a que produzcan un mito o una leyenda basándose en la región donde Vivian valga la aclaración ya que ellos procedían de diferentes

lugares un estudiante comento sobre las minas de la región decía que ellas habían oro y cuando un minero se quedaba dormido centro de ella el diablo se lo devoraba, todos los estudiantes se encontraban inquietos ya que sus padres se dedicaban a la minería.

Entonces se vieron motivados para la producción de diferentes textos, se les proporciono hojas bon a cada uno de ellos siempre y cuando explicándoles y dándoles a conocer como debería realizarse una producción de texto ya sea cuentos leyendas y mitos.

Fue entonces que comenzaron a escribir se les dio un determinado tiempo para su realización culminado lo acordado intercambiamos lo producido, donde los estudiantes tenían que identificar el articulo y los enlaces del cuento, para luego dar una breve lectura.

Ya iniciando otra sesión se empezó a trabajar al momento de la teoría a partir de textos escritos, con texto y sus formas de comprensión, se conceptualizo y se ejemplifico la elaboración de diferentes tipos de textos también se aclaró que tipos de textos podemos realizar y proceder a la elaboración de los mismos, es necesario poseer ideas y para lograrlas se necesita leer otros textos, observar situaciones, tomando datos, realizar encuestas, etc.,

Con el fin de obtener información relacionada a aquello que queremos escribir, es decir investigar en diferentes fuentes, entonces como profesor explique la exploración de la visita a las minas para realizar textos, después de un análisis y viendo los procesos de elaboración y producción de textos entre los estudiantes se organizó equipos de trabajo comunitario, se pidió a los estudiantes que textos podemos realizarlos de los saberes y conocimientos ancestrales de la región como identidad cultural levantando la mano la estudiante leyla molina peña indico por qué mejor trabajamos por parejas y realizamos cuatro textos, la idea esa muta y bien menciono el estudiante marcos Condori cori luego nos reunimos por parejas se les planteo títulos para los textos, para que ellos trabajen con las investigaciones que realizamos.

Para pasar a la producción de textos antes se hizo una valoración sobre la importancia de un texto, pero aun cuando tengan información sobre la producción de hortalizas y necesario para la vida diaria, también aclare que es muy importante elaborar este tipo de textos, que nosotros seamos autores inéditos ya atenticos de los textos.

Ya en la última clase culminando los detalles sobre los textos para su presentación, se inició con la revisión respectiva de los escritos a partir de la investigación y recopilación de la información, los cuatro textos fueron muy bien elaborados a creatividad de ellos mismos, al principio no quería llegar a este producto pero los estudiantes con mucha motivación e innovación, los textos fueron realizados de manera extraordinaria, listos para la presentación de estos textos, en el aula se inició con esta presentación donde se realizó de manera muy significativo con un fuerte aplauso concluimos la clase.



Por otro partes también se hizo la articulación con otras áreas realizando dibujos artísticos de la exploración geográfica y de la visita a diferentes minas, entonces los estudiantes demostraron la actividad con diferentes imágenes representativos sobre las actividades cotidianas de la comunidad, sobre todo uno de los estudiantes había realizado tal cual era la vida en la mina, de esta manera se dio por concluido la producción de leyendas y mitos de la región.

4.3 JAVIER

Valorando los relatos orales de la comunidad.

Como docente de nivel secundario, el trabajo productivo y en el aula es abierto y flexible, porque los contenidos que se desarrolla son bajo una planificación del Diseño Curricular Bimestralizado, articulando los campos y áreas de saberes y conocimientos.

En el marco del modelo educativo sociocomunitario productivo indica que el área de Comunicación y Lenguaje se encuentra en el campo de Comunidad y Sociedad por su aplicabilidad en diversas situaciones concretas con la realidad que vive la sociedad humana en un determinado contexto, revalorizando los saberes y conocimientos.

Esta es la primera experiencia vivida con la implementación del nuevo modelo educativo y aplicado mediante el desarrollo curricular que llamó la atención de las y los estudiantes con el Contenido “Cuentos y Tradiciones Orales de la Comunidad” por lo tanto se trabajó con el curso primero de secundaria, acuerdo a la planificado realizamos la visita a las personas mayores de la comunidad para recabar o recoger informaciones, cuentos entre otros.

Pero en el trayecto de caminata, Ramiro preguntó profesor ¿A quién vamos ir a visitar? Yo respondí a las personas mayores y también conversaremos con las personas que nos encontremos en el camino, y vamos pedir que nos relate algún cuento real o ficticio y anotaremos en nuestros cuadernos a lo que la estudiante Vilma dijo; profesor yo no podré ir porque mi senda me aprieta no puedo caminar al respecto, Ana dijo; yo te cambio mis sendas son grandes, cambiaron sus sendas, ahí se mostró que practican los valores como el compañerismo, colaboración, respeto.

Así mismo, en el recorrido Víctor dijo; profesor esta planta es muy feo se llama Atis, cuando le tocamos sus hojas hace arder por varios días, entonces identificamos como una planta perjudicial para las personas, nos acercamos a la casa de don Julio quien había estado cosechando naranjas, le saludamos entre todos, don Julio nos recibió muy amablemente, nos invitó tomar asiento al mismo tiempo nos repartió a cinco naranjas, a medida que conversábamos le pedimos que nos cuente algún cuento que él sabe al respecto dijo; no recuerdo mucho pero se uno que pasó en esta comunidad.

Don Julio relata un pequeño cuento; una vez dos hombre fueron al monte a buscar madera, en esto ambos se desorientaron buscaron el camino por donde entraron, no pudieron salir

durmieron al día siguiente recién pudieron salir cuando salió el sol, don julio nos recomendó que en el monte siempre se marca el camino por donde se entra, - Ana preguntó ¿Qué hicieron esa noche sus familiares? A esta pregunta don Julio respondió en idioma quechua, todos los estudiantes estuvieron atentos. Victor decía muy rápido hablan no puedo escribir, al respecto dije; solamente anote los nombres y las partes importantes y recordaras en el curso. Finalmente agradecemos a don Julio y nos despedimos hasta otro día.

En el trayecto de la caminata o visita justamente encontramos a dona Ruperta quien había estado pasteando sus ovejas, Vladimir dijo: contaré cuantas ovejas tiene; todos se pusieron a contar y recontar tubo 27 ovejas entre pequeños y grandes, no encontramos más personas las casas estaban vacías, Ancelmo decía todos están es su chacra, en la tarde van a llegar a su casa, por lo tanto, nos regresamos al aula cantando la canción del “Pajarillo”. Donde las y los estudiantes cantan demostrando la sonrisa y al compás de la alegría por el trayecto del camino que se realizó en el día.

En el aula después de un breve descanso sacamos nuestros anotes en los cuadernos, la estudiante Maribel decía; yo no pude anotar pero me recuerdo todo, entonces pedí a los estudiantes que escriban un cuento que nos contó el señor Julio, luego dibujen un dibujo según el cuento, algunos estudiantes tuvieron dificultad para iniciar el cuento, entonces yo les ayudé el empiezo escribiendo en la pizarra, y los demás no tuvieron mucha dificultad eso si en la ortografía, fui revisando y corrigiendo las palabras, una vez escrito el cuento identificamos los elementos de la oración “Artículo, Sustantivo y Adjetivo” los cuales marcamos con el bolígrafo rojo para recordar. Como tarea asigné que para la próxima clase inventar un cuento real o ficticio, aclarando no copia del libro, de la misma forma los dibujos deben ser de acuerdo al cuento y la final escribiendo una moraleja del cuento, que es lo que nos enseña el cuento, los estudiantes estuvieron bien motivados.

En la siguiente clase en la presentación de los cuentos inventados, se observó diferentes clases de cuentos, de animales, personas y otros, entonces pedí que cada uno leyera su cuento. Vilma dijo tengo miedo de leer, porque se van a reír los chicos, a lo que respondí todos van a leer su cuento, de esta manera dieron lectura a su cuento inventado, algunos escribieron muy cortito, la mayoría tubo dificultad en la ortografía lo cual corregí después de la lectura, lo más llamativo fue el cuento inventado del Ramiro quien hizo un cuento de un cazador y un chancho, quien disparó al chancho dejándole herido y al perseguir y dar el segundo disparó de un resbalón se disparó el mismo cazador en su pierna, entonces esto

cuento causó risa y a la vez reflexiono, todos debemos tener cuidado con las armas u otro objeto peligroso. Por último explicamos las partes principales de un cuento que es el inicio, desarrollo y desenlace.

La importancia de la lectura de textos existentes en el contexto.

Esta experiencia fue desarrollada a base del contenido que se señala, “Tipos de textos y sus intencionalidades comunicativas: la lectura y sus características” cotidianamente a diario vivir, practicando los valores, por lo cual nos saludamos cordialmente, por lo tanto, se trabajó con las y los estudiantes del cursos Segundo y Tercero de secundaria Comunitario Productiva, entonces se desarrolló esta actividad con la aplicación de lectura de textos, para lo cual, se les proporcionó algunos textos de diferentes tipos y tamaños, a cada uno de las y los estudiantes.

Entonces los educandos primeramente se pusieron a observar los dibujos en su generalidad, el tamaño y las letras, por lo tanto se dio la instrucción de realizar la lectura y posteriormente a uno de ellos se eligió para que lea el texto informativo, es decir, el periódico “El Diario”, y los de más educandos lo observan atentamente y tomen el interés, de lo concluido de la lectura, se llegó a analizar la comprensión de la lectura, alguno de ellos comentan y opinan con sus propias palabras de lo que han comprendido, además se rescató el mensaje que transmite el texto que fue dada la lectura por un estudiante. Así mismo, la mayoría de las y los educandos se animaron a leer los textos.

A base de la lectura nos proponemos algunas preguntas sobre la importancia, etapas, tipos de la lectura, entonces con cada uno de los estudiantes comentamos, pensamos, opinamos y algunas dudas subsanamos con la ayuda del diccionario socializamos y respondemos las preguntas. Entonces desarrollamos a proceder con el avance del contenido, la cual, se prosiguió por medio del apoyo del Dossier, donde se



hizo conocer el concepto, etapas, tipos, características y formas de textos. La explicación fue realizada a base a las actividades, recursos y materiales acuerdo al plan de desarrollo curricular para la comprensión de las y los estudiantes, al respecto del contenido planificado.

A la conclusión del desarrollo del contenido, todos los educandos se acomodan a seleccionar e identificar los diferentes tipos de textos como: recreativo, informativos y analíticos (folletos, revistas, periódicos, libros, entre otros), y se sitúan a leer, subsiguientemente por la comprensión de lectura cada uno de los educandos con sus propias palabras explican, a un pero a un le faltan el apoyo del docente sobre el contenido de la lectura de textos.

Posteriormente nos ponemos a realizar la elaboración de pequeños libretos acuerdo al Proyecto Socio Productivo “Producción y consumo de las hortalizas”, por lo cual, realizamos referente a la producción el proceso de cómo producir las cebollas, lechugas, zanahorias, acelgas entre otros, el tipo de texto fue elaborada con respectivos dibujos y los párrafos y todo el contenido referente la producción de hortalizas.

Para la búsqueda de información sobre cómo producir las hortalizas, se visitó al lugar de la huerta escolar, y todo los educandos quedan observando sentados y algunos de pie, así también lo manipulan, cortan las hojitas, rascan la tierra para ver los raíces, y posteriormente para la regadera se preparan de la botellas plásticas, así lo mantienen las hermosas hortalizas con hojas verdes, y entre ellos conversan, dialogan, comentan sobre el aspecto del trabajo.

Al retorno del aula lo elaboran los libretos sobre la producción de hortalizas, también lo cual se realiza con la ayuda de saberes y conocimientos de los comunarios de la comunidad. Sin embargo, esta práctica fue importante, porque en muchos despertó el interés de crear pequeños textos, además produjeron textos maravillosos a la creatividad de cada uno de las y los estudiantes y se concluyó con la actividad de elaboración de dichos textos y la corrección de las ortografías.

La experiencia vivida del día fue inolvidable e interesante, además la práctica de la lectura de diferentes textos nos ayudó para la elaboración de textos sobre la producción consumo de hortalizas, acuerdo a las experiencias y saberes y conocimientos vividos día a día en el entorno social del contexto.

Narraciones de los aconteciendo que ocurre en el contexto.

Esta experiencia fue muy resaltante con la implementación de este nuevo modelo, el contenido fue: “Los géneros literarios; El género narrativo y las narraciones del contexto”, para desarrollar y concretar esta actividad se trabajó con las y los estudiantes de Segundo y Tercero de secundaria Comunitaria Productiva, por lo tanto se desarrolló con la lectura de textos, para ello se facilitó a cada uno de ellos las obras o textos literarios, cuales son

netamente narrativas por un escritor o también llamado el autor, pero alguno de ellos no conocieron esas obras, entonces tuvieron la duda de conocerlos esos textos.

Le sucedió decir a una de la estudiante Fidelia dijo: Profe ¿Qué son las obras literarias. También Santiago afirmó: Profe ¿Serán los cuentos?, donde se observó que los educandos tuvieron dificultad de conocer y que son las obras literarias, por tanto se subsanó esas inquietudes que presentaron mostrando y explicando sobre esos textos uno por uno , además eran diferentes y tenían distintos nombres o títulos en las obras literarias.

Le tomé la atención a las y los estudiantes con la lectura de un texto literario, se les lee una página, posteriormente se les expliqué de que se trata, además quienes son los personajes que actúan dentro de la narración; los educandos automáticamente se pusieron a leer los textos proporcionados preguntándose entre ellos sobre la lectura. Las obras literarias que fue leída titula “raza de bronce”.

Pasado de esa actividad se hizo y se analizó sobre las preguntas que se les preguntó a los educandos sobre el contenido que se ha de desarrollar, es decir del género narrativa. Por lo cual uno de los estudiantes llamada Ada respondió: “es la narración que se escribe en una obra o libro sobre un acontecimiento de una comunidad o pueblo”, y los demás respondieron que también se puede escribir de las fiestas, deportivas, campañas, entre otros sucesos, también una de las educandos Zulma dijo: también se puede escribir del problema y pelea que hay entre la comunidad Memeconi con Iarecajeños (Prov. Larecaja). Así cada uno respondieron a las preguntas dadas, entonces las y los estudiantes con la manipulación y observando los textos narrativas tienen esa facilidad de captar los contenidos por medio de los saberes y conocimientos del diario vivir.

Para realizar una pequeña narración salimos al campo abierto (alrededor de la escuela) para observar las características geográficas de la región, en el trayecto observamos diferentes seres vivos como ser: personas, animales y mucha vegetación, ese día justamente había mucha gente en la cancha de la comunidad, quienes habían estado esperando al señor Alcalde del municipio, para la entrega del proyecto de Apertura de Camino Vecinal, aprovechamos el momento para observar, entonces se ponen a hacer alguna descripciones o apuntes.

En una esquina de la cancha había un conjunto musical autóctono que deleitaba música de la región, y uno de los educandos Santiago le ocurre decir: Queremos aprender a tocar

moseñada, así podemos interpretar más temas musicales como la zampoña o tarquiada, al respecto se les respondió después de ese acto interpretaremos las tonadas musicales, porque en este momento estamos en horas de clase; al escuchar esa versión, los varones saltaron de alegría, Víctor se puso a contar a las personas visitantes tanto de la comunidad receptora y dijo; en la cancha hay 72 personas entre varones y mujeres que tanto son heee.

Continuamos con la observación cómo se ha iniciado, cómo se ha desarrollado el acto y cómo ha finalizado, entonces las y los educandos que siguieron observando el proceso muy atentamente y una de las estudiantes llamada Nancy obtuvo las imágenes o las fotos con su cámara de celular, además un educando lo observó directamente la comida que se sirvieron con la ensalada de las verduras (hortalizas), en ese entonces la población lo realizaron un acontecimiento bonito, la cual fue beneficioso para poder realizar una descripción o para narrar el hecho o el evento que desarrolló en la misma comunidad.

Al regreso al aula, realizamos a plasmar o escribir y narrar sobre el acontecimiento que se desarrolló fuera del aula, donde escribieron acuerdo a las características y estructuras del contenido de la narración. Fidelia exclamó sonriendo: “han bailado como locos y tomaron alcohol, que feo”, así cada uno comentaron de lo que han observado, por tanto, los educandos escribieron todo lo que ha pasado en ese momento de la entrega del proyecto por parte del Municipio. Por consiguiente la producción del contenido fue la producción de textos, ahí se corrigió la ortografía de las letras.

Revalorizar las comunicaciones de los pueblos indígenas.

Otras de las experiencias realizadas, fue con el tema “Lenguajes en las tecnologías de información y comunicación en el contexto”. Tomando en cuenta la diversidad de estudiantes en el curso Primero de secundaria Comunitaria Productiva, que algunos estudiantes que practican la comunicación, ósea en cuanto la conversación se ve que platican pero en su mayoría que no conocen la importancia y elementos de la comunicación, para lo cual se organizó grupos de dos personas, donde se pidió que se pongan a conversar de cualquier tema se les viene en la memoria o en la mente.

En este sentido, a los educandos se les preguntó ¿de qué temas dialogaron?, y Víctor señaló: “mi compañero me habló sobre el paseo del día domingo que realizaron por el río, entre cuatro amigos”, así sucesivamente entre otros los expresaron, para los demás les causó risa, también se les preguntó ¿Quién es el emisor y quién es el receptor? En la

menoría tuvieron la respuesta correcta acuerdo al contenido que se ha de desarrollar en lo siguiente.

En aspecto del desarrollo de la teorización del contenido se procedió, haciendo conocer sobre la importancia tanto los elementos de la comunicación, por medio del proceso de la teoría los estudiantes se dieron cuenta y reflexionaron a base del avance del contenido, para la ejemplificación acorde al tema se les señaló los medios de la comunicación, así también se obsequió a una hoja de periódico como medio de la comunicación. Además, se los declamé una poesía ante las y los educandos para que tomen más interés, aplaudieron. - Ana dijo: “yo también puedo declamar la poesía, siempre los días lunes salgo al frente”, y posteriormente se les hizo conocer los elementos del tema, así con más ejemplos lo aprenden satisfactoriamente.

Por medio de las prácticas y la teorización se valora la importancia y elementos de la comunicación, para ellos se visitó al lugar de la plantación de las hortalizas que se ubica dentro del área escolar de la Unidad Educativa, donde los concejos educativos también estuvo presentes en la actividad que realizaron las y los estudiantes, por tanto se hizo una pequeña conversación con cada uno de las personas que se encuentran alrededor de las hortalizas.



Víctor preguntó: tío en tu casa plantas las lechugas o cebollas, el señor Pablo le responde: en idioma Quechua (que lo realiza poco producción de hortalizas), sin embargo, los educandos, por medio de las conversaciones lo identifican la importancia y los elementos de la comunicación de manera oral. Por tanto, como la producción se ve satisfactoriamente que conocen con factibilidad los pasos que tiene un diálogo o conversación entre dos o más individuos.

Los saberes y conocimientos producir en audiovisuales.

La práctica educativa fue vividas con el Contenido “lectura y análisis de los medios audiovisuales que promuevan emprendimientos socio productivos” se desarrolló con las y los estudiantes de Segundo y Tercero de secundaria Comunitaria Productiva, realizamos la

actividad de la visualización de videos, donde sorprendiéndoles les mostró los discos de videos, y pronto uno de ellos me pregunta alegremente profe miraremos video, al escuchar esa voz , la mayoría de las y los educandos en coro dijeron ¡miraremos videoooo, cuando les respondí en seguida lo veremos, al escuchar los estudiantes saltaron con la alegría arrojando los papeles deshechos en el curso.

Luego nos dirigimos a la dirección de la Unidad Educativa para ver el video en la computadora, porque no contamos con el sala de video, así mismo los televisores están en mal estado, por tanto, nos acomodamos de forma ordenada lo que se puede ubicarse, antes de verlo se los instruye a los educandos que miren atentamente, también lo apunten de que se trata y quienes actúan en la película, donde analizaremos después de terminar el video, así se les indicó.

Observan atentamente, algunos se admiran y uno de ellos dijo: mira cómo se pelean con grandes cuchillos, aaaaa había sido espada. Pero hasta la mitad del tiempo del video los observaron atentamente y posteriormente algunos pareciera que se aburrieran, unos escribiendo en sus cuadernos guardando el silencio.

Después de terminar la película nos dirigimos hacia nuestra aula, donde pedimos que vamos a analizar el video todos hablaban que cómo han visto el video, cuando analizamos de que se trata la película, cuales son los personajes o actores, cada uno de los educandos señalaron el nombre de los personajes y así mismo indicaron que había una guerra que lucharon entre dos grandes países.

Entonces los audios visuales tienen mucha importancia que ayuda a la educación de todos los niños, adolescentes, jóvenes y en lo general a toda la población boliviana, mediante lo ello aprendemos tanto enseñamos a la vida futura de nueva generación, pero siempre y cuando relacionando con los saberes y conocimientos del contexto y del proyecto socio productivo.

Después de llevar de implementar el nuevo Modelo Educativo Sociocomunitario llegamos a las siguientes conclusiones:

El Modelo que se viene implementando parte de un proyecto que logra integrar a la comunidad y la escuela y que juntos den una solución coyuntural al problema y la necesidad que se viene atravesando.

Estas clases hacen de que sean diferentes y dialógicas partiendo desde el sentimiento y la voluntad de apreciar el aprendizaje como una necesidad para el ser humano.

Los estudiantes experimentan un contacto directo con su realidad para poder hacer aprensión de conocimientos que le permitirán desenvolverse en su diario vivir con propiedad. Este nuevo Modelo educativo permite al estudiante tener una interrelación directa con la naturaleza para apreciarla, valorarla y al mismo tiempo le sirve como un medio de aprendizaje. Con estos nuevos lineamientos en educación, la forma de interrelación es más entre comunidad, maestro y estudiante en los procesos pedagógicos y se convierte en una educación integradora, participativa, dialogal, democrática, reflexiva, donde no se pretende someter al estudiante como en los anteriores modelos.

Conociendo la historia de los naciones indígenas

Hoy ingresé al salón de clases con unos minutos de retraso, porque estaba solicitando la sala audiovisual, posteriormente saludé, sellé las agendas de asistencia, luego nos organizamos para dirigirnos de manera organizada a dicho salón, para observar videos documentales y mitologías de las diferentes culturas de las tierras altas de América del Sur del (Abya Yala), específicamente del Estado Plurinacional de Bolivia como ser: Urus “VUElve sebastiana”, Aymaras, Quechuas.

Posteriormente, mediante preguntas activadoras, dialogamos, realizando interpretaciones, análisis y síntesis acerca de todo lo observado, respetando la opinión de cada compañera y compañero; en el cual Jorge Luis comentó: que el idioma aimara es la que habla mi papá y mamá, cuando no quieren que interpretemos sus conversaciones, o cuando están discutiendo, porque mis hermanos y yo no entendemos casi nada, también porque me da vergüenza repetir algunas palabras que conozco, porque pienso los que se comunican en la lengua aimara son los que viven en el campo, a la vez no tengo la necesidad de hablar esa lengua porque en la escuela, en mi zona y en los medios de comunicación nadie habla aimara para comunicarse, y tampoco hay como una materia el aimara para que podamos aprender a leer y escribir y así comunicarnos;

Andrea comentó: yo me identifiqué como aimara por que en mis venas corre sangre aimara con sus costumbres y tradiciones, por lo cual no tengo vergüenza en comunicarme con mis papás, abuelos, algunos vecinos en la lengua de mis padres, por lo cual, le solicité que nos enseñara algunas palabras sueltas, como saludos y ella aceptó, por lo que decidimos de hoy en adelante saludarnos con la lengua L2, a la vez solicité a las niñas y niños que pidan a sus progenitores que les enseñen a comunicarse en la lengua de sus abuelos, y así

iniciemos de alguna manera a revalorizar nuestras costumbres, tradiciones, lengua, religión; resaltando que nuestro contexto es aimara, y que nuestro abuelos poseían un avanzado conocimiento en astronomía, lo que les permitió elaborar su calendario agrícola y uno de sus legados fue que conocían el cultivo de doscientas variedades de papa y para conservación lo deshidrataban convirtiéndolo en chuño y de la misma manera la carne porque era la base de su alimentación. Posteriormente intervino Johnny enfatizando que nuestra cultura está extendida en diferentes departamentos como ser Oruro, Potosí, Cochabamba y Chuquisaca; al mismo tiempo enfatizamos su historia, mitologías, organización social, política y cultural de cada una de ellas; al mismo tiempo observamos que cada cultura tiene su propio sistema de contabilidad, estructura gramatical, cosmovisión y que es importante para el funcionamiento económico, social, cultural y espiritual.

Para desarrollar el momento de la teoría recurrimos a diferentes textos, páginas web especializadas y videos documentales de las cuales recolectamos información acerca de las culturas de las tierras altas sus mitologías, organización social y política, religión, su sistema de numeración, idioma; donde cada educando fue participando y aportando con su conocimiento, al mismo tiempo, apropiándonos de la estrategia de lectura (lectura individual y compartida), de las mitologías de los pueblos de las tierras altas de sur de América (Abya Yala), desarrollamos las cuatro habilidades lectoras (fluidez, corrección, comprensión y expresividad); posteriormente en los textos identificamos las estructuras gramaticales (sujeto, predicado), ortografía (uso de la m, antes de la p y b); palabras homónimas y polisémicas.

En el área de matemáticas enfatizamos que cada cultura tiene su propio sistema de contabilidad. Y que las cuatro operaciones fundamentales son muy imprescindibles en nuestra vida diaria. Posteriormente valoramos rescatando la lengua L2 saludándonos, comunicándonos con algunas oraciones sencillas, identificándonos como parte de ella. Así mismo las costumbres, tradiciones, vestimenta, religión de las culturas de las tierras altas del Estado Plurinacional de Bolivia, sus mitologías, porque, aportaron con su legado sobre la conservación de madre tierra y la convivencia armónica con el cosmos y a la vez conservar la identidad y la lingüística de los pueblos.

Concluimos organizándonos en equipos para elaborar el sistema de numeración en la lengua L2, los días de la semana de nuestro horario escolar, los nombres de nuestro inmobiliario del aula Por último terminamos realizando mapas de palabras de cada una de las culturas vivas y sintetizando los aspectos más relevantes como ser: identificar el espacio

geográfico territorial, costumbres, tradiciones, religión, vestimenta, organización social y política a la vez, comprender la diversidad cultural y lingüística del país y así mismo desarrollar lo cognoscitivo de los estudiantes como una forma de asimilar el aprendizaje.

5 COMPARACIÓN ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN COLECTIVA DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN DE LAS PRACTICAS EDUCATIVAS

5.1 COMPARACION

ELVIS

Bueno damos a conocer el siguiente audio con el grupo de sistematización con los profesores: mi persona profesor Elvis Carrillo Limachi de la especialidad de Educación Física y Deportes, el profesor Juan Carlos Quispecahuana Limachi de la especialidad de lenguaje de la unidad educativa “Rosario” y el profesor Javier Aliaga Churata de la unidad educativa “Memeconi”

En mi infancia la educación era muy drástica ya que el aprendizaje era memorístico y tenias que realizar tal como mandaba el profesor siempre tenía su palo para los que tenían dificultades en el proceso y la lectura era obligatoria para salir al recreo el que no leía no salía de esa manera era la enseñanza.

Ahora en la actualidad el aprendizaje es más significativo gracias a la ley 070 con el modelo educativo socio comunitario productivo y al niño lo forman integral para la vida y la educación es a partir de sus conocimientos propios es viceversa para vivir bien en la comunidad educativa. Va continuar mi colega.

CARLOS

Gracias profesor bueno. Mi Educación en el nivel primario, era totalmente verticalista ya que el docente explicaba y el estudiante realizaba lo que se le indicaba y casi no tenía participación, esto causaba que los estudiantes se aburrieran muy fácilmente. De igual manera el educando se distraía de manera muy frecuente, en ocasiones extremas llegaban al punto de quedarse dormido.

Al momento de que el profesor hablaba, muchos estudiantes se frustraban, ya que no comprendían lo que el docente les estaba explicando, los profesores eran rígidos.

En la actualidad los niños y niñas son más participativos y creativos, los profesores trabajan juntamente con los estudiantes, practicando la igualdad de oportunidades, promoviendo la valoración de riquezas culturales así como también realizan crítica constructiva y enriquecen la alimentación nutricional en todos sus ámbitos. A continuación le cedo la palabra al profesor.

JAVIER

Gracias colega por mi parte. Realizo una comparación de la experiencia vivida como estudiante en el aspecto de la educación pasada, es decir, a la enseñanza que había

recibido en la escuela, también se lo puede mencionar la experiencia vivida con la ley 1565 la Reforma Educativa.

La experiencia se inicia reflexionando y viendo la necesidad de que los conocimientos en los modelos y programas educativos anteriores se centraba exclusivamente en lo cognitivo, es decir, en la transmisión de contenidos eran teóricos, descontextualizados donde se alejó a la escuela de la realidad, donde la educación se desarrollaba al margen de la cotidianidad de la vida de los estudiantes.

Hablando de la planificación era muy diferente se trabajaba en base al tronco común que venía desde el ministerio y en base a ello se planificaba tomando Ejes Transversales.

Con este tipo de educación se trabajaba solo contenidos para memorizarlos de modo mecánico sin considerar a los conocimientos que podría ser útil en la vida de los estudiantes. También no se articulaban los campos de saberes y conocimientos y las áreas estaban las separadas entre ellas trabajaba de manera aislada, matemática por un lado lenguaje, por otro ciencias naturales y donde las áreas estaban desvinculadas de la realidad.

En esta parte de la educación actual se puede hacer la manifestación que existe una diferencia con lo antes, es decir, en las Unidades Educativas los niveles educativos con el Nuevo Modelo Educativo de la Ley Avelino Siñani y Elizardo Pérez es denominado Educación Inicial Familia y primaria Comunitaria Vocacional, podemos señalar que está dirigida hacia la descolonización y transformación. O sea revalorizar los saberes y conocimientos que posee en las diferentes comunidades educativas del contexto.

En las escuelas actualmente a las y los estudiantes les facilita la participación activa y abierta donde se desenvuelve libremente en las actividades prácticas educativas, además se trabaja acuerdo al Proyecto Socio Productivo (PSP) que podemos señalar nuestro proyecto “Producción y consumo de las hortalizas para fortalecer cultura alimentaria nutricional de la comunidad educativa” la cual surgió a una necesidad de la comunidad educativa, que podemos decir, sabiendo que las hortalizas son nutritivas para la alimentación, por lo tanto, a causa de ello genera el abandono y deserción escolar, que ahí marca la migración en busca de trabajo. No obstante se puede señalar que existe la deserción en nivel secundario, es decir en la Unidad Educativa donde trabajo con los estudiantes de primero, segundo y tercero de secundaria, la dicha Unidad actualmente está en la ampliación. No es profe Elvis así. El colegio ¿cómo era y cómo es?

ELVIS

Antes. El colegio era muy temido ya que tenias que saber de memoria casi todas las materias además el profesor ya no explicaba solo dictaba y daba trabajos prácticos, exposiciones y lo peor que era no decían como se exponía solo nos gritaba decían que nosotros solo deberíamos trabajar con críticas como si tu papa es carpintero vos igual no más vasa ser además se hacían rogar para la presentación de carpeta la verdad era muy estricto.

Ahora en la actualidad es muy diferente porque el aprendizaje es mutuo de todo los campos y por ejemplo la recuperación de saberes y conocimientos con critica reflexiva y el P.S.P además el aprendizaje es de adentro para afuera significa que ya no viene de afuera sino que es más significativo en la formación de un ser integral. Aportando ¿usted profe?

CARLOS

En cuanto al colegio recuerdo que los profesos solo dictaban en lo teórico, por sobre todo las clases eran memorísticos y no existía mucha practica dentro y fuera del aula, en cuanto a la elaboración de la planificación solo participaban los docentes y la parte administrativa representada por la Dirección y no así la comunidad Educativa como ser las autoridades originarias, autoridades Educativas y padres de familia, ni los estudiantes en su conjunto.

También podemos decir que algunos profesores empleaban castigos, tanto sicológicos como físicos esto provocaba a que los estudiantes abandonen el colegio ya que causaban trastornos y miedo. Ahora con la nueva ley 070 de Avelino Siñani y Elizardo Pérez la Educación fue mejorando ya que los jóvenes y señoritas participan con frecuencia y participan, en cuanto a las estrategias metodológicas se integran la practica con la teoría y así logra que los estudiantes valoren los trabajos que realizan mejor si es en un ambiente de armonía, en cuanto a las relaciones interpersonales favorece la producción de su propio aprendizaje activo y significativo a partir de su realidad. En ese marco pienso que se ha logrado en la mayoría de ellos recuperar los valores y la importancia de nuestra realidad y dentro de nuestras experiencias utilizamos los materiales educativos de acuerdo a su funcionalidad del nuevo Modelo Educativo. ¿Verdad?

JAVIER

Si. Por otro lado, desde que yo estaba en el colegio recuerdo que mis profesores de Comunicación y Lenguajes eran teóricos quienes nos impartían una educación abstracta que no tenían significados, ya que incluso nos obligaban saber algunos contenidos de la memoria, así todos fuimos educados. Así mismo, los educadores eran verticalistas y lo sabe todo, además, sino aprendíamos o memorizábamos lo recibíamos el castigo físico, en otras

palabras se lo señalamos “la letra con la sangre”, la cual tiene un significado, que uno de las estudiantes se sacrificaba en aprender o adquirir los conocimientos obtuvieron una buena calificación de notas y una buen aprendizaje de los contenidos desarrollados, pero a lo contrario no hubo la articulación de saberes y conocimientos del contexto de la comunidad educativa.

Por otro lado, se aplicaba el método constructivista, es decir el aprendizaje de las y los estudiantes era significativo, porque los educandos tenían que adquirir los conocimientos palpando y observando los objetos. Sin embargo, para desarrollar un contenido fue mediante una motivación, esto con el fin de que los estudiantes que tomen el interés hacia un contenido que ha de ser desarrollado.

Por ejemplo, para el desarrollo de diferentes contenidos, existían los rincones de aprendizaje de cada área de conocimientos, donde estaban los materiales estructurados en el cual, cada estudiante era constructivismo, que el alumno tenía que exteriorizar los conocimientos de adentro hacia afuera, pero esto era a partir de la experiencias que tiene con los objetos, así mismo, tener interactividad con las personas esto que sean significativas.

Con este enfoque las y los estudiantes deben construir sus propios conocimientos a través de un proceso de equilibrio dinámico de conflictos cognitivos de acomodación y asimilación, entonces los educandos haciendo y experimentando desarrollaba sus conocimientos.

Los estudiantes que reciben los conocimientos en base de los saberes y conocimientos de toda la sociedad que nos rodea en el entorno social, las mismas puedan actuar con una mentalidad sana para vivir bien en armonía con la cosmovisión andina y a la humanidad. Profe continúe con la educación superior en la normal.

ELVIS

Bueno. La enseñanza para el proceso de aprendizaje era totalmente verticalista en las normales ya que se basaban en el conductismo además era algo egoísta porque para ellos era difícil de preguntar cómo podríamos estudiar para ser profesores era lamentablemente solo para los que tenían dinero y las famosas roscas.

En la actualidad gracias a Dios las cosas son diferentes para mi persona por que yo entre con el proceso de cambio de basta a las roscas bueno para mí era totalmente diferente

porque ya se estaba manejaba el MESCP en donde aprendí mucho de formar estudiantes íntegros de la vida para la vida. Siga profe carlitos.

CARLOS

Si. La Educación en los institutos normales superiores se trabajaba aun con Reforma Educativa Ley 1565 el aprendizaje era conductista y verticalista. En cuanto a la formación de las personas era con sentimiento individualista practicando el egoísmo, solitario imponente en todas las actividades de participación cotidiana así mismo se practicaba el racismo discriminando a la clase pobre en cuanto a la posición social, cultural, idioma, política, y la ubicación económica.

Esta clase de educación era el producto de imposición imperialista y resentimiento en todos sus aspectos dentro de la sociedad. En cambio con el paso del tiempo la Educación ha ido evolucionando, puesto que hoy en día se ha hecho uso de las nuevas tecnologías haciendo más práctica y entretenidas las clases para los estudiantes. A partir del nuevo enfoque del MESCP, la Educación en Bolivia es más sobresaliente en cuanto a los documentos y planes de trabajo, la cual es enmarcada a una planificación basada en PSP que es manipulada en toda Bolivia. Con la nueva ley 070, en esta acción participan como actores todos los miembros de la comunidad Educativa contribuyendo así a mejorar la calidad de la Educación en Bolivia. Que más puedes comentar.

JAVIER

Gracias profe. En cuanto, la educación en el campo de formación en los Institutos Normales Superiores fue distinta que lo actual que se vive en la realidad, recuerdo que antes que he recibido la formación para ser maestro en la educación, es decir, en cuanto la planificación hace mucha diferencia donde se trabajaba en base al tronco común, o sea, que venía desde el Ministerio de Educación en base en los modelos y programas educativos, por otro lado, se tomó en cuenta dentro de la planificación los Ejes Transversales, como apoyo a la comunidad educativa.

Todo el modelo educativo en su generalidad se basaba a la experiencia vivida a la ley 1565, donde los docentes o catedráticos formaron en los Institutos Normales a las y los maestros en base a las normas o modelos y programas que posee el ministerio de educación boliviana.

En la actualidad, en las Escuelas Superiores de Formación de Maestras y maestros, y Unidades Académicas con el nuevo sistema educativo de la Ley N° 70 "Avelino Siñani y Elizardo Pérez", forman a los educadores, cual están orientadas todos los procesos hacia

una formación Descolonizadora, Productiva, Comunitaria, Intracultural, Intercultural y Plurilingüe, entonces, con este ley de educación se marcha hacia la revalorización y práctica de los saberes y conocimientos de toda la comunidad educativa.

Así mismo, los Normalistas en lo actual son egresados y otorgados con el título de Licenciatura, los cuales con el nuevo sistema educativo está formados que los educadores en cuanto los planes curriculares en lo actual ya están articuladas los campos y áreas de saberes y conocimientos de toda la comunidad educativa.

Además reciben la formación que en el trabajo del campo educativo participan toda la comunidad educativa, los autoridades educativas, originarias, maestros y estudiantes para proceder acuerdo a la necesidad que requiere la Unidad Educativa, además ya se debe trabajar en base de un Proyecto Socio Productivo (PSP), porque con el sistema educativo actual se va a la descolonización y revalorizar todo los saberes y conocimientos del contexto social para el vivir bien (SUMA QAMAÑA) de la vida para la vida. ¿Qué podemos mencionar sobre la enseñanza y aprendizaje?

ELVIS

A ver La enseñanza de los profesores era muy drástico ya que era conductistas además me acuerdo que los establecimientos eran de adobe sin pizarrones lamentablemente una pena cada estudiante tenía que llevarse sus asientos en casos extremos los maestros tenían que pasar en campo abierto lo peor que no había canchas para practicar el deporte y los profesores eran sacrificados llegaban en sus bicicletas por el factor económico y siempre habían paros, huelgas solo se escuchaba en las noticias que no hay clases estábamos totalmente atrasados en la educación.

Ahora hoy en día los profesionales los profesores son el eje central de la educación ahora ya no hay paros, huelgas por el proceso de cambio y lo económico también es agradable, además que el gobierno central se preocupa por la formación y superación de talleres, NTICS, profocom y una infinidad de aprovechamientos para el fortalecimiento de los docentes para transmitir a las futuras generaciones del estado plurinacional de Bolivia. Continuando mi colega.

CARLOS

Claro. Rescatando la experiencia en el ámbito profesional, desde la promulgación de la Reforma Educativa de 1994, a nivel nacional se trabajo con el enfoque conductista, los contenidos de los módulos reflejaron la concepción basada en el comercio y el capital. El

aprendizaje y el desarrollo del currículo por competencias llevo a una competitividad individualizada del aprendizaje. En aquel entonces los profesores tenían una falta de capacitación y seguimiento permanente. Además en cuando a los materiales Educativos se utilizaba la tiza, por otra parte no se les permitía a los estudiantes a participar en clases, a todo esto nos contrae personas sumisas y conductuales para su desenvolvimiento en su proceso de aprendizaje, además la enseñanza era más vertical en cuanto al castigo corporal.

Frente a ello, el Sistema Educativo del actual Estado Plurinacional, llevo a la creación, aprobación y puesta en vigencia de la Ley N 070 Avelino Siñani-Elizardo Perez que tiene como principal objetivo formar al nuevo ciudadano boliviano. Este nuevo modelo Educativo Socio comunitario Productivo, surge para promover un proceso de transformación social en convivencia comunitaria con la Madre Tierra. Continúas profe.

JAVIER

Bien profe. Haciendo una memoria recordamos el trabajo en el campo educativo de los docentes como profesionales que se puede llamarse la educación antigua, es decir o se basa a la enseñanza y aprendizaje que se impartía hacia las y los estudiantes, la cual, fue lo enseñaba lo memorístico, donde el educando tenía que saber el contenido o temario de memoria y por otro lado, como la desventaja existía mucho castigo y muy pocos accedían a la educación. La mayoría de ellos eran puro varones y las mujeres se dedicaban al pastoreo o en la cocina.

En la planificación curricular se trabajaba centrándose exclusivamente al tronco común, acuerdo a los modelos y programas educativos que poseen desde el ministerio central de educación, donde los contenidos se extraía de ello, las cuales era memorizarlos de modo mecánico sin considerar los saberes y conocimientos de la comunidad educativa que podría ser útil en la vida como para la vida. En dentro de la planificación que se tomó en cuenta los Ejes Transversales.

Esta educación fue basada a la Ley 1565, en el aula los profesores trabajaba por rincones de aprendizaje de cada área de conocimientos, donde estuvo los materiales educativos de enseñanza.

Sigue hacemos el recorridos a lo antes, en cuanto a los avances de contenidos, o sea los docentes que avanzaba más o varios contenidos era el más destacado o mejor maestro en el trabajo del campo educativo. Pero, eso sí se tomaba en cuenta los temas transversales, por decir se avanzaba la equidad de género, medio ambiente entre otros que recuerdo.

Mi persona cuando inicie como docente de área Lenguaje y Comunicación, para desarrollar en el campo de trabajo educativo fue algo diferente que hoy, recuerdo que recibí la formación superior como maestro en la Normal, en cuanto las planificaciones, plan de clases y objetivos anuales y semestrales entre otros. Pero con Programa de Formación Complementaria para Maestras y Maestros en Ejercicio, denominado (PROFOCOM), es un programa que responde a la necesidad de transformar el Sistema Educativo a partir de la formación y el aporte de las y los maestros en el marco del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo y de la Ley de Educación N° 70 “Avelino Siñani y Elizardo Pérez”, por otro lado, la cual a todos los educadores bolivianos le facilitó bastante en la adecuación con el nuevo sistema educativo.

Con el nuevo enfoque el área Comunicación y Lenguaje pertenece al campo “Comunidad y Sociedad”, entonces como docente de nivel Secundario Comunitario Productivo, el trabajo en el campo educativo en el aula es abierto y flexible, porque los contenidos que se desarrolla son bajo una planificación del Currículo Base, articulando los campos y áreas de saberes y conocimientos.

Desarrollamos las actividades comunitarias, productivas de manera práctica con la complementación teórica de las actividades de acuerdo al Plan Desarrollo Curricular, también tomamos en cuenta una formación integral de las personas y al fortalecimiento de la conciencia social, que vincule la práctica con la teoría productiva.

En el marco del nuevo modelo Educativo Sociocomunitario Productivo indica que el área de Comunicación y Lenguaje que se encuentra en el campo de “Comunidad Sociedad” la cual, fue por la relación con la diversidad cultural de la realidad que se vive la sociedad humana en un determinado contexto, revalorizando los saberes y conocimientos.

Es decir, se basa a la práctica de la realidad lo que la sociedad cómo, con qué, de qué viven en dentro de la comunidad, por lo tanto, es articulada a la vida a partir del reconocimiento y practica de los valores de reciprocidad solidaridad y sociocomunitario, en diálogo intercultural con el reconocimiento universal, asumiendo desde el trabajo desde la educación en familia comunitaria.

En cuanto la enseñanza con la nueva Ley “Avelino Siñani y Elizardo Pérez”, se practica de una manera abierta, donde participan los padres de familia, autoridades educativas, docentes y los educandos para la planificación de un Proyecto Sociocomunitario que se

trabaja articulando con todos los campos y áreas de saberes y conocimientos, por lo tanto, la educación actual se practica con los materiales de la región o utilizando los mismos como objeto que existe en la comunidad educativa.

La educación en la actualidad es participativa, productiva, transformadora, el aprendizaje es significativo se intercambia los conocimientos con los estudiantes, con la comunidad y los maestros, revalorizando los saberes y conocimientos que está orientada hacia la práctica, teoría, valorizando y producción de conocimientos siempre conviviendo con la cosmovisión andina amazónica.

En este sentido en la Unidad Educativa se implementa el Proyecto Socioproductivo, ajustándose a las necesidades, alcances y buscando la transformación en la comunidad educativa y para enmarcar al Nuevo Modelo Educativo, surge la necesidad de implementar la producción y consumo de hortalizas, con el firme propósito de promover el vivir bien y vivir bien en armonía con la naturaleza el cosmos. Ya que la población estudiantil carece de una alimentación adecuada, en el cual, muestran bajo rendimiento de aprendizaje y en la mayoría de las áreas.

El Nuevo Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, las y los estudiantes les facilita la participación activa, abierta donde se desenvuelve libremente en las actividades prácticas, aplicando los valores de reciprocidad, equidad de género, igualdad de oportunidades y el respeto mutuo entre compañeras y compañeros como también entre grupos. La participación es libre competitiva en las actividades complementarias; como maestro soy una guía donde voy reforzando y fortaleciendo a las dificultades y necesidades que presentan los educandos.

Además, en cuanto la evaluación también llamado la valoración, la cual se lo se aplica constantemente, porque con la nueva Ley educativa nos enmarca se debe basarse acuerdo las planificaciones curriculares, plan de desarrollo curricular, objetivos holístico tanto semestrales, articulando los saberes y conocimientos de la comunidad educativa.

Como dificultad que he tropezado con algunos estudiantes, es el poco interés que tienen poco apoyo de sus padres, no realizan de una manera creativa las actividades complementarias, algunos no lo hacen en sus casas, porque dicen que no tienen tiempo para realizarlos los trabajos designados. Bueno de esta manera damos por concluido sobre la comparación.

5.2 ASPECTOS RELEVANTES

Comparación, análisis e interpretación colectiva de la experiencia de transformación de las prácticas educativas.

Estamos frente a un nuevo paradigma educativo que nos impulsa a una reflexión constante sobre nuestro que hacer educativo dentro y fuera del aula, ya que como maestras y maestros estamos directamente ligados y comprometidos con toda transformación que beneficie a la comunidad en este ámbito. Y que a partir de ello podamos proyectar cambios cada vez más eficaces y eficientes en todos los niveles.

Que toda esta labor educativa debe estar perfilada a cumplir nuestros objetivos del vivir bien, que es el paradigma actual de nuestro Estado Plurinacional de Bolivia y de la sociedad en su conjunto.

Por ello como equipo sistematización nos propusimos responder a las siguientes concreciones.

La importancia de los juegos tradicionales

ELVIS los juegos son muy importantes en el Plan de Desarrollo Curricular ya que se mencionan , en el Currículo Base, y en el Programa de Estudio del Nivel Secundario, donde nos plantea que debemos implementar los juegos tradicionales en nuestras actividades, en un principio hubo molestia de padres y madres de familia, pero analizando que estos juegos tradicionales tienen mucho valor en la formación integral de los estudiantes, porque al trabajarlos practicamos valores Sociocomunitarios comprendieron su importancia.

Cuando se les preguntó a los estudiantes, si conocían los juegos tradicionales, algunos respondieron profesor que es eso ¿Y uno que otro dijo: puede ser la cuerda? Entonces aproveché el momento para pedirles que para la próxima semana averiguaran cuales eran los juegos tradicionales y que trajeran uno de los juegos que más les haya gustado. A los estudiantes les gustó bastante, en especial a uno de ellos, que quiero compartir con ustedes, ejemplo este estudiante es excelente él juega básquet, voleibol, futbol de salón, resistencia, salto largo, en si el mejor deportista, sin embargo, lo que él no podía realizar, era patear una piedrita pequeña, no tenía equilibrio y siendo excelente deportista, los juegos tradicionales fueron algo nuevo para él, antes para estos juegos tradicionales nosotros debíamos fabricar nuestros propios materiales y les expliqué lo importante que significaba para nosotros el desarrollar la creatividad e imaginación que hoy en día vamos perdiendo.

Para darles las instrucciones, como maestros tenía que reiterarles muchas veces la misma consigna como si fueran niños de kínder, hasta que aprendieron y ahora les gusta jugar. Con esos juegos racionales trabajamos valores como: la honestidad, respeto y cooperación. Damos la palabra.

CARLOS Argumentó: que en ocasiones también utilizo algunos juegos tradicionales ya que estos están cargados de creatividad y apuestan una convivencia comunitaria. Porque en los pueblos juego es igual a aprendizaje, en la actualidad el sentido del juego es tomado en cuenta de forma equivocada, porque es individualista y convierte a las y los estudiantes, violentos y poco comunicativos. A continuación proseguirá el profesor Javier.

JAVIER. Es verdad que los juegos de ahora, anulan la creatividad todo lo que hacen es copiar y pegar (juegos de red) influyéndolos a que sean violentos, comodones, poco expresivos, etc. Los padres y madres deberían apoyarnos en la implementación de los juegos tradicionales.

En mi caso también utilizo algunos juegos como el gusanito, como una estrategia que me permite integrar áreas y a la vez fortalecer los valores socios comunitarios, como el respeto así también la expresión oral y corporal.

Los valores sociocomunitario productivos

ELVIS. Para mí los valores son muy importantes por que nacen del hogar bueno quiero compartir esta experiencia con ustedes cuando estaba pasando clases medidas antropométricas algunos se mofaban del los gorditos y esto lo trabaje a partir de la palabra. Éxito (disciplina, orden, trabajo, sacrificio, humildad) se hizo realizar carteles para el curso para que lo recuerden siempre estos valores tan importantes que les puede servir para toda la vida el estudiante que estaba mofándose acento la cabeza nada menos que el mas sale a realizar trabajos con los estudiantes que presentaban este problema apoyándolos en los entrenamientos que se da en la Unidad Educativa “Rosario” profe

CARLOS. Gracias a si mismo podemos rescatar el trabajo comunitario en los textos ya que los estudiantes practican el compañerismo en la producción de conocimientos y saberes ancestrales, como por ejemplo se trabaja en equipo tomando en cuenta la equidad de género con los jóvenes y señoritas aportan ideas para la producción de cuentos y leyendas donde clarifican el respeto, el ayni y minkha de esta manera van desarrollando su inteligencia para ponerles en práctica en diario vivir. Damos la palabra al profesor.

JAVIER. Bien en la comunidad educativa las y los estudiantes demuestran y practican los valores dentro y fuera del aula como podemos señalar el respeto unos a otros, a si mismo practican ante las personas mayores cuando fuimos a visitar donde un padre de familia llamado don julio quien nos cuenta respetuosamente sobre los cuentos ancestrales de la vivencia real al escuchar el relato los estudiantes respetuosamente le preguntaban sobre el cuento es muy importante revalorizar los valores en la comunidad educativa ya que se está perdiendo este aspecto muy importante en las áreas urbanas.

Creación de diferentes tipos de texto

Elvis la creación y la recreación es muy importante porque trabaja la parte cognitiva, motora y socio afectiva en las diferentes etapas quiero compartir cuando realizaron pinturas con buenos mensajes como por ejemplo si al deporte y no a las drogas y muchos más esto lo realizaron por cursos en las diferentes áreas y paredes dentro y fuera de la unidad educativa a través de estos mensajes se trabaja la concientización no solo para los estudiantes sino para toda la comunidad educativa va continuar el profe.

CARLOS. Bueno en esta parte podemos mencionar la importancia que tiene la creación propia de textos, por que reflexionan y van mejorando la ortografía la sintaxis como por ejemplo los estudiantes realizaron carteles basándose en el proyecto socio productivo a si como también en la región donde ellos habitan por otra parte también realizaron diferentes periódicos murales de las distintas fechas cívicas con creación propia. Damos la palabra al siguiente profesor.

JAVIER. Gracias profe las creaciones de diferentes de textos tiene mucha importancia por medio de ello se va corrigiendo la gramática y los signos de puntuación, como por ejemplo realizaron y preluccionaron pequeños textos narrando y describiendo la comunidad educativa por otro lado visitamos al lugar de las plantaciones de hortalizas donde las y los estudiantes describen los conocimientos ancestrales.

6 PRODUCTOS Y RESULTADOS

El producto que se realizó en el área de educación física y deportes es la producción de video en donde se muestra el trabajo de la gestión en cada uno de las actividades que se da en clases es la demostración del 6 de agosto donde están los cuatro momentos metodológicos como ser la práctica, teoría, valoración y producción donde a través de este video retroalimentamos a las y los estudiantes de cómo se debe de realizar una clase de educación física además sirve para la vida las y los estudiantes animando a ir a institutos militares a los varones de igual manera la educación debe ser para la vida respondiendo a esta pregunta

El Área de Educación Física, Deportes y Recreación tiene un conjunto de conocimientos basados en la investigación, derivado de una metodología, su objeto de conocimiento es el movimiento del ser humano en su integralidad, con una carga de intencionalidad práctica, teórica, con valores y producción, es la demostración de procesos integrales, que no se pueden separar, mas al contrario nos ayudan al fomento de actitudes de reciprocidad, cooperación, relación social, trabajo en equipo, pertenencia al grupo, responsabilidad, justicia y amistad, para resolver problemas de nuestra realidad, fortaleciendo la convivencia armónica y complementaria del hombre con la naturaleza.

Dentro de procesos de construcción del Estado Plurinacional, digna y democrática, La Educación Física, Deportes y Recreación, juega un papel fundamental, ya que en sus prácticas existen procesos de organización, participación, decisión y respeto. Esto influye en la conformación de una sociedad comunitaria, productiva y revolucionaria, que revaloriza la diversidad sociocultural del estado plurinacional de Bolivia.

En tal sentido, el Área de Educación Física, Deportes y recreación se fundamenta en los siguientes aspectos: En el Estado Plurinacional de Bolivia nuestras comunidades, pueblos y culturas, presentan juegos, ejercicios físicos, como una forma de entrenamiento y sobrevivencia en la vida, manifestada en actividades Cultura físico deportiva entre diarias de nadar, cazar, pescar, pelear, correr, atrapar lanzar, trepar, competir y otros. Los cuales eran y son indispensables para su desarrollo social, político, económico y cultural. En muchos de los casos, estas actividades, estaban acompañados de música, danza y poesía enmarcándolas en grandes fiestas donde las personas participaban a través de pruebas físicas en conjunto, porque se tenía clara la idea de bienestar comunitario. Reivindicando las identidades culturales, potenciando las sabidurías, valores éticos morales, espiritualidades, relacionados con la práctica de actividades físicas, que fomentan la interrelación de convivencia comunitaria, responsabilidad y respeto mutuo. Actualmente cómo se manifiesta.

Se trabajó con los y las estudiantes de nivel secundario de la unidad educativa Rosario del distrito educativo Aucapata, los estudiantes mostraron interés en la producción de diferentes tipos de textos, primordialmente basándose en la región que ellos habitaban, logrando así una mejora en su escritura, ortografía para su diario vivir, ya que con el nuevo modelo educativo los estudiantes participan con frecuencia aportando diferentes ideas y conocimientos adquiridos durante el proceso de aprendizaje y enseñanza.

Frente a esta realidad y tratando de alcanzar mejores resultados en la formación de jóvenes y señoritas, nos planteamos llevar adelante el nuevo Modelo Educativo Sociocomunitario que tiene características principales de experimentar y transformar el proceso educativo partiendo de un enfoque Sociocomunitario Productivo lo que implica la descolonización productiva, comunitaria, intracultural, intercultural y plurilingüe tomando en cuenta diferentes regiones de nuestro estado plurinacional. A partir de este trabajo de implementación se realizó en las unidades educativas con los saberes y conocimientos ancestrales de nuestros pueblos indígena originaria, como en el altiplano y valles en su mayoría son aimaras y quechuas la gran parte de su tiempo se dedican a la agricultura respetando sus conocimientos ancestrales como las fechas de siembra, aporque, la cosecha y otras actividades.

Se trabajo con la producción de textos con la unidad educativa memeconi del distrito de AUCAPATA donde prácticamente ellos relatan con la producción de saberes y conocimientos adquiridos dentro y fuera de la comunidad educativa a si para alcanzar diferentes retos de la vida cotidiana ellos presentaron interés en el trabajo comunitario que se les planteo a l principios de la gestión en donde minuciosamente realizaron con los cuatro momentos metodológicos esto también sirve por que están produciendo textos para las futuras generaciones de poder retroalimentar el conocimiento básico que tienen los estudiantes de la unidad para vivir bien en la comunidad Educativa.

7 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

¿Cuál es o ha sido la incidencia educativa de la experiencia de concreción, en relación a las y los estudiantes y la comunidad educativa?

Fortaleció en los estudiantes nuevas formas convivencias, interrelación e interacción social, la capacidad de trabajar en equipo y cooperación, adaptarse a condiciones y exigencias de la sociedad, respetando y valorando las diferencias individuales y colectivas, la autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de pensar, con los elementos (seguridad, identidad, integración, competencia, confianza).Forme personas propositivas capaces de transformar la realidad de la comunidad, la localidad o el barrio en el que vivimos.

¿Cómo esta experiencia de concreción ha transformado a las y los estudiantes?

Estudiantes propositivos capaces de transformar la realidad de la comunidad en el vivimos valorando lo que somos y lo que hacemos y seamos capaces de producir conocimientos que se relacionen con la realidad en la que vivimos, estudiantes están desarrollando de manera integral sus aprendizajes Forma estudiantes con capacidades y cualidades productivas y orientados a producir cambios en la sociedad no significa solamente brindarles información, Aprendemos a través del diálogo y la escucha en comunidad el conocimiento es construido de forma colectiva donde la formación estaba ligada a la transformación del contexto.. Reflexionar en equipo en torno a sus aprendizajes y lecciones aprendidas, algunas preguntas que pueden orientar esta reflexión poder ser.

¿Cuáles son nuestras lecciones aprendidas o aprendizajes de este proceso de concreción?,

Por tanto la educación se constituye en el cimiento y base de los demás principios que deberá ser aplicada en el aula mediante un plan, destacando la producción y uso de materiales educativos para fortalecer el P.S.P. de la unidad educativa para edificar la transformación del pensamiento dentro del marco del respeto mutuo y la reciprocidad, para alcanzar el desarrollo de las comunidades rumbo al “suma qamaña”

La familia, la escuela y la comunidad son los espacios en los que se deben practicar y profundizar la convivencia en valores, los mismos que deben manifestarse a través de comportamientos y acciones positivas; y cada una y uno de nosotros debemos practicar, fomentar el ejercicio de derecho incluyendo sugiriendo actividades dirigidas a fortalecer las práctica de valores en el aula y la comunidad sin descuidar las habilidades productivas y cognoscitivas.

Para el fortalecimiento de la producción y uso de materiales educativos en los estudiantes, lo que debemos hacer las y los maestros es partir siempre del ejemplo en el marco del respeto de cada una de las individualidades que tienen los estudiantes de las diferentes edades, practicando el diálogo y la escucha en todo momento, dentro del proceso pedagógico y fuera de ella, para realmente lograr esa transformación social integral en mujeres y hombres de nuestro País, para la formación holística del ser humano fomentar actividades comunitarias de interacción en convivencia armónica y complementaria con la Madre Tierra (naturaleza), el cosmos y la dimensión espiritual de la vida, así como la producción de hortalizas orgánicas como equipo de sistematización,

¿De qué manera como maestras/os hemos transformando nuestra práctica educativa?,

Aprendimos a planificar de forma integral, ahora participan de nuestras clases las madres y padres, colaborándonos con su experiencia... Ahora la estructura de la escuela es horizontal y los procesos son participativos Las maestras y maestros de hoy construyen y producen conocimiento, desde su práctica y experiencia educativa, dialogando con su realidad, permiten que sus clases sean verdaderos espacios de construcción de conocimientos, experiencias, actitudes y valores Se parte de la experiencia y el contacto directo con la realidad de las y los maestros, para reflexionar y transformar su práctica educativa.

Ya sabemos cómo y con quiénes debemos planificar de forma comunitaria y participativa tomando en cuenta todas las opiniones, pero también tenemos responsabilidades en la evaluación Las maestras y maestros, en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, desarrollan una metodología participativa basada en la Práctica, Teoría, Valoración, y Producción

¿Cómo nuestra experiencia está contribuyendo a profundizar y consolidar la implementación del MESCP?,

Se elaboró con el afán de implementar el nuevo modelo de educación sociocomunitario productivo; pese que hubo oposición de algunos padres de familia en el desarrollo del proyecto socioproductivo. El PSP contribuyo en la planificación, organización y desarrollo curricular en los diferentes grados y niveles de aprendizaje de acuerdo a la realidad del contexto, demandas, necesidades de los estudiantes, con esta implementación se realizó la consolidación de aprendizajes de las y los estudiantes de la Unidad Educativa “ROSARIO” y “MEMECONI” formando integralmente y holístico en una educación descolonizadora, comunitaria y productivo.

BIBLIOGRAFIA

Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación No.1. "Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación No. 2. "Estructura Curricular y sus Elementos en la Diversidad: Saberes y Conocimientos Propios". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación No. 3. "Estrategias de Desarrollo Curricular Socioproductivo: Comprendiendo la Estructura Curricular". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación No. 4. "Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación Nro. 5 "Estrategias Metodológicas para el Desarrollo Curricular". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación Nro. 6 "Producción de Materiales Educativos". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2014). Unidad de Formación Nro. 7 "Evaluación Participativa en los Procesos Educativos". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). Unidad de Formación Nro. 8 "Producción de Conocimientos en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 9 "Proyecto Socioproductivo". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). Unidad de Formación Nro. 10 "Gestión Curricular del Proceso Educativo". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). Cuaderno de Concreción Nro. 11 "Comunidad y Sociedad". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). Unidad de Formación Nro. 11 "Concreción Curricular desde la Visión de los Campos y el Enfoque de las Áreas". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 12 "Comunicación y Lenguajes: Lengua Extranjera - Sistemas de Comunicación y de Lenguajes de Nuestros Pueblos y Naciones". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 12 "Elementos para repensar la Educación Física en el marco del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 13 "Comunicación y Lenguajes: Lengua extranjera - Comunicación y educación en comunidad". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 13 "Comunicación y Lenguajes: Lenguas castellana y originaria - Comunicación y educación en comunidad". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 13 "Educación Física y Deportes - Actividad física y salud corporal". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 14 "Comunicación y Lenguajes: Lengua extranjera - Literatura y expresión de la realidad". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 14 "Comunicación y Lenguajes: Lenguas castellana y originaria - Literatura y expresión de la realidad". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 14 "Educación Física y Deportes - El deporte como actividad comunitaria". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 15 "Comunicación y Lenguajes: Lengua extranjera - El estudio de la lengua en nuestra diversidad". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). Unidad de Formación Nro. 16 "Pautas Metodológicas para la Sistematización de Experiencias Transformadoras". Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

ANEXOS