

**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN DE MAESTROS
“WARISATA”**



“PRODUCCION DE CONOCIMIENTOS EN LAS Y LOS ESTUDIANTES INCENTIVANDO AL CONSUMO DE ALIMENTOS SALUDABLES CASO UNIDADES EDUCATIVAS FERNANDO LÓPEZ LOZA Y GENERAL ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO - 2016”

Trabajo Final de Grado Académico de Licenciatura en el marco del Programa de Formación Complementaria de Maestras y Maestros en Ejercicio – PROFOCOM

EQUIPO DE SISTEMATIZACION:

1. SINDA GUADALUPE SARAVIA ALCÓN
2. LUCY EMILIANA NINA PARISACA
3. WENDY PATRICIA ROCHA MENA
4. LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

TUTOR:

WILLIAM ZENTENO POCOATA

WARISATA – LA PAZ – BOLIVIA

2017



DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado a nuestras Unidades Educativas “Fernando López Loza y General Enrique Peñaranda del Castillo” del Distrito de Sorata, en especial a los niños (as) y jóvenes con quienes compartimos nuestras experiencias, porque gracias a ellos surge la necesidad de planificar y organizar actividades de acuerdo a la realidad del contexto, por habernos brindado el apoyo oportuno y desinteresado durante el proceso de la experiencia para encaminar nuestro trabajo de sistematización.

AGRADECIMIENTO

El agradecimiento sincero a nuestro Creador por darnos la sabiduría necesaria para encarar el presente trabajo, también a nuestras familias por brindarnos su apoyo incondicional en todos los momentos de nuestras vidas.

INDICE

RESUMEN EN LENGUA CASTELLANA	PAG.
INTRODUCCION	1
1. MARCO CONTEXTUAL	3
2. MARCO METOLOGICO	5
3. RELATO COLECTIVO	15
4. RELATO INDIVIDUAL Y ANALISIS DE LAS EXPERIENCIAS DE TRANSFORMACION	20
4.1. RELATO DE EXPERIENCIA, MAESTRA SINDA GUADALUPE SARAVIA ALCÓN	20
4.2. RELATO DE EXPERIENCIA, MAESTRA LUCY EMILIANA NINA PARISACA	29
4.3. RELATO DE EXPERIENCIA, MAESTRA WENDY PATRICIA ROCHA MENA	46
4.4. RELATO DE EXPERIENCIA, MAESTRA LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA	65
5. COMPARACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN COLECTIVA DE LA EXPERIENCIAS DE TRANSFORMACIÓN EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS	79
5.1. Comparación de modelos educativos en el marco del MESCP	79
5.2. Aspectos relevantes	85
6. PRODUCTOS Y RESULTADOS INDIVIDUAL O COLECTIVA	88
MAESTRA 1 SINDA G. SARAVIA ALCON	89
MAESTRA 2 LUCY EMILIANA NINA PARISACA	90
MAESTRA 3 WENDY ROCHA MENA	91
MAESTRA 4 LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA	92
7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	93
BIBLIOGRAFÍA	95

RESUMEN EN LENGUA CASTELLANA

Esta enseñanza está dirigida a nuestros saberes y conocimientos; elaborando el texto formativo para trabajar con los niños y jóvenes de las Unidades Educativas: Fernando López Loza y Enrique Peñaranda del Castillo. Para lo cual vamos fortaleciendo nuestros conocimientos en la Escuela Superior de Formación de Maestros de Warisata, de acuerdo al nuevo Modelo Educativo Ley 070 de Avelino Siñani y Elizardo Pérez, que propone un cambio profundo en las estructuras, materiales y prácticas pedagógicas, hacía un aprendizaje dinámico.

Es de conocimiento que al principio de gestión se realiza un Proyecto Socioproductivo en este caso la Unidad Educativa Fernando López Loza trabaja el proyecto “Mejorar la Calidad Alimentaria de la comunidad educativa a través del conocimiento nutricional de los alimentos para fortalecer la salud integral”, y Enrique Peñaranda del Castillo “El consumo de alimentos saludables para vivir bien” ambas Unidades persiguen un mismo objetivo que es el de promover el consumo saludable de alimentos donde se plantean problemáticas a resolver que aquejan en la comunidad Educativa, para lo cual es muy importante la participación de todos los actores de la comunidad que son maestros, estudiantes, padres de familia, autoridades comunitarias entre otros que desde su punto de vista sugieren acciones para atacar el problema y así trabajar de manera armónica.

Seguidamente los maestros realizamos el plan anual bimestralizado donde se contemplan todos los contenidos a desarrollar toda la gestión, obviamente con sus respectivos objetivos, posteriormente se realiza el plan de desarrollo curricular donde figuran los contenidos para el bimestre, resaltando que todo se trabaja en base al curriculum base, regionalizado y armonizado de manera integrada.

Las evaluaciones se la realizan bajo cuatro dimensiones (ser, saber, hacer, decidir) donde se valora todos los aspectos del estudiante, además de la autoevaluación donde el estudiante califica el agrado de aprendizaje adquirido denotando sus debilidades y fortalezas.

Por otra parte el uso de la lengua originaria día a día se ve fortalecido gracias a la creación de conciencia sobre la revalorización de nuestra identidad cultural que por muchos años se vió colonizada por culturas extranjeras.

INTRODUCCIÓN

La promulgación de la nueva Constitución Política del Estado Plurinacional y la Ley Educativa 070 Avelino Siñani- Elizardo Pérez, marcan el inicio de una nueva etapa para la educación boliviana, que nos permite concretar la Revolución Democrática y Cultural, descolonizadora, productiva, comunitaria, intercultural, intracultural y plurilingüe, cuya finalidad se constituye en el Vivir Bien, desarrollando procesos educativos desde el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, en el marco del enfoque descolonizador, integral holístico, comunitario y productivo.

El presente documento de sistematización realizada por las cuatro maestras uno del Nivel inicial en familia comunitaria, dos maestras de Educación Primaria vocacional de la Unidad Educativa “Fernando López Loza”, y una maestra de Educación Secundaria Comunitaria Productiva de la Unidad Educativa “General Enrique Peñaranda del Castillo” buscamos realizar un análisis crítico de nuestra propia práctica educativa, y así mismo fortalecer los procesos de aprendizajes de las y los estudiantes, para generar cambios estructurales y mentales en base a la descolonización de la educación, que en gran medida hasta hoy a parcializado el aprendizaje con esquemas ajenos a nuestra realidad de conocimientos.

Las experiencias sistematizadas, fueron en base a los momentos metodológicos, desarrollados en las planificaciones curriculares, enmarcados en el modelo educativo Socio comunitario Productivo, ya que sistematizar una experiencia educativa consiste en relatar hechos educativos de manera crítica empleando la lógica de la veracidad de los hechos que transformen la realidad educativa, asimismo se motivaron actividades dinámicas en la práctica, teoría, valoración y producción en los diferentes Campos de Saberes y Conocimientos, rescatando saberes ancestrales contando con la participación de los estudiantes y padres de familia en las diferentes actividades.

Por otra parte también hemos desarrollado actividades que tomen en cuenta todos los aspectos que permitan una formación integral y holística de las y los estudiantes, buscando el refortalecimiento de los conocimientos previos con los adquiridos de acuerdo al contexto. También fue muy importante el uso de la lengua originaria en distintas intervenciones en la parte de práctica.

Puntualizando la integración de las maestras de diferentes niveles enriqueció bastante el trabajo de sistematización ya que pudimos compartir nuestras experiencias educativas

desde diferentes ámbitos, como se desarrolla el aprendizaje en nivel inicial, primaria y secundaria, en conclusión podemos decir que cada día se observan mejoras en la educación y la producción de conocimientos se hace más significativa en bien de la comunidad.

Dicho esto el presente documento en su primera parte detalla el marco contextual en la cual se describe la ubicación geográfica de las Unidades Educativas, el contexto regional, local, social, cultural, económica y política donde se desarrolló las experiencias en el marco de la implementación del Modelo Educativo Socio comunitario Productivo.

En la segunda parte hace referencia al marco metodológico que es la parte fundamental en la cual presenta los Datos Referenciales de las Unidades Educativas, títulos de los Proyectos Socio productivos con sus objetivos generales, los objetivos anuales del plan anual bimestralizado, objetivos holísticos del plan de desarrollo curricular de aula.

En la tercera parte se encuentra el relato colectivo de la experiencia de transformación de la práctica educativa donde se realiza el posicionamiento en el modelo aprendido en el CPTe desde el trabajo PSP, PAB, PDC desde una reflexión de CB, CR y planes y programas.

En la cuarta parte se encuentra el relato individual y análisis de las experiencias de transformación donde desarrollamos la narración del proceso vivido, en los tres niveles inicial, primaria y secundaria.

En la quinta parte presentamos la comparación, análisis e interpretación colectiva de las experiencias de transformación en las prácticas educativas.

En la sexta parte se encuentran los productos y resultados de las cuatro maestras donde se detalla todos los materiales, recursos y estrategias metodológicas que se utilizaron en la sistematización de experiencias, resaltando la producción de textos didáctizados en tres niveles inicial, primaria y secundaria.

Por último en la séptima parte están las conclusiones y recomendaciones en la cual hacemos énfasis los aspectos más relevantes de la presente sistematización de experiencia respecto a lo que se pudo lograr en esta sistematización de experiencias educativas, concluyendo la presentación de este trabajo con la bibliografía y anexos.

1. MARCO CONTEXTUAL

La sistematización que damos a conocer fue realizada en el Distrito de Sorata, que se encuentra en la provincia de Larecaja primera sección, la comunidad está considerada como una población urbana por ende los profesores que realizamos la sistematización somos de formación urbana.

La economía se basa principalmente en la minería ya sea como socios o trabajadores a sueldo, agricultura, realizando el cultivo de maíz, chirimoya, pacay, palta, granadilla, durazno y otros, también está, el comercio, hotelería, y al transporte público.

Otra de las características de la población son las fiestas Patronales las cuales son: La de San Pedro el Señor de Pascua y el del Señor de la Columna, donde se constata un movimiento económico grande, debido a un gran derroche de parte de los diferentes prestes, en estas fiestas patronales se puede ver la presencia de los residentes. También podemos mencionar que la población muestra gran algarabía al celebrar las diferentes fechas, tomándose a veces varios días para estas celebraciones. Tales son los casos de Carnavales, Semana Santa 6 de Agosto, Todos Santos tomando una semana para estas celebraciones.

En la población Central se encuentra tres Unidades Educativas las mismas son Urbanas dentro de la Educación Regular, la Unidad Educativa Juan XXIII siendo de convenio con Fe y Alegría, este colegio cuenta con el nivel inicial, primaria y Secundaria, luego está la Unidad Educativa General Enrique Peñaranda que solo cuenta con el nivel Secundario, y la Unidad Educativa Fernando López Loza que cuenta con el nivel inicial, Primario y siendo Núcleo de diferentes Asociadas o seccionales.

La Unidad Fernando López Loza se encuentra Ubicada a 5 cuadras del centro de la plaza central , bajando hacia el rio en la Avenida Ghunter en la Zona Roja ,Villa Eliza S/N .La Unidad Educativa acoge a 452 niñas y niños contando con tres cursos del nivel inicial uno de pre kínder, dos de kínder, en el nivel primario doce cursos de primero a sexto, contando con los paralelos A y B , los ambientes está fragmentada en dos debido a falta de espacio de terreno , también aclarar que la Unidad Educativa cuenta con 115 años de funcionamiento y la infraestructura actual cuenta con ya unos 80 años aproximadamente por ende la infraestructura ya está deteriorada.

La Unidad Educativa “Gral. Enrique Peñaranda del Castillo”, dependiente de la Dirección Distrital de Educación Sorata; una localidad boliviana, capital de la provincia Larecaja

Está situada a una altura de 2.674 m, tiene un clima templado y se encuentra al pie del Nevado Illampu una de las montañas más altas de Bolivia. Tiene una población aproximada de 3500 habitantes. Sorata es un centro agrícola y aurífero en sus cantones, además de ser un atractivo centro turístico a nivel nacional.

La Unidad Educativa “Gral. Enrique Peñaranda del Castillo” fue fundada el 07 de noviembre en del año 2000. Contando con las Resoluciones Administrativas para su legal funcionamiento en el nivel Secundario y se ubica a cinco cuadras del centro de la plaza central, bajando hacia el río en la Avenida Ghunter en la Zona Roja, Villa Eliza S/N.

En la parte de la expresión artística y literaria de esta población salieron muchos artistas reconocidos que podemos mencionar: La familia Arteaga, los chuymampis, grupo Quiabaya y otros.

En la parte literaria debemos destacar escritores como Villamil de Rada, Fernando López Loza y personajes notables como: Gral. Enrique Peñaranda del Castillo que fue uno de los presidentes de la República.

También hay dos fiestas principales que se pueden destacar: uno el 14 de Abril donde se recuerda la festividad del tata San Pedro, donde muchos devotos peregrinan hasta la Comarca de San Pedro en devoción al santo. Y la otra festividad es el 14 de septiembre donde recuerdan a la virgen de la Candelaria.

La lengua originaria de la población en su mayoría es la lengua aimara, también se puede decir que la mayoría de las personas adultas son alfabetos y eso es un gran avance para el desarrollo del pueblo.

La economía de la población gira en un 90% en el trabajo de la minería. La provincia Larecaja se destaca por ser una provincia netamente minera como las poblaciones de Yani, Santa Rosa, Cocoyo que son zonas auríferas. Y un porcentaje menor se dedica a la agricultura a la producción de hortalizas y verduras.

Los atractivos turísticos que existen en esta zona son en escalado del nevado de Illampu, la laguna chilata que se encuentra a las faldas de Illampu, laguna glacial que se ubica en el corazón del nevado Illampu. También otro de los atractivos turísticos es el la gruta de San Pedro, cueva preincaica que dentro de ella viven murciélagos, también hay una laguna subterránea cristalina.

2. MARCO METOLOGICO

2.1. Diseño de las Prácticas de Concreción del MESCP

Datos Referenciales:	
ESFM : Warisata	
Departamento: La Paz	
Ciudad: Achachi	
U.E. "Fernando López Loza"	
U.E. "Gral. Enrique Peñaranda del Castillo"	
SUBSISTEMA: Educación Regular	
Maestra 1 SINDA GUADALUPE SARAVIA ALCÓN	PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO “MEJORAMOS NUESTROS HÀBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÈS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN”
	OBJETIVO DEL PSP
	Mejorar la calidad alimentaria de la comunidad educativa a través del conocimiento nutricional de los alimentos para fortalecer la salud integral.
	PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO OBJETIVO HOLÍSTICO 1 Identificamos la influencia de los componentes de la naturaleza en las actividades productivas, a través de la indagación y la exploración de los saberes y conocimientos ancestrales y culturales fortaleciendo la comunicación, los valores socio comunitarios de preservación de la salud integral de niñas y niños para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo que contribuya con el cuidado de la calidad alimentaria.

OBJETIVO HOLÍSTICO 2

Indagamos sobre las practicas productivas en la familia y comunidad, diferenciando identificando las propiedades nutritivas, los lugares de producción y la comercialización de productos naturales y elaborados, valorando y fortaleciendo el cuidado del cuerpo humano con el consumo de alimentos saludables según las características de cada contexto para adquirir buenos hábitos alimenticios y mejorar la calidad alimentaria de la comunidad educativa.

OBJETIVO HOLÍSTICO 3

Indagamos sobre prácticas de convivencia de nuestros antepasados en armonía con los sistemas de vida, recuperando saberes y conocimientos acerca de los alimentos nutritivos que nos proporciona la madre tierra, fortaleciendo la reciprocidad los valores de reciprocidad, respeto, solidaridad y complementariedad con la familia y comunidad para la protección de la vida en la naturaleza y la prevención de riesgos.

OBJETIVO HOLÍSTICO 4

Desarrollamos valores de convivencia familiar, analizando las causas de la contaminación en nuestro diario vivir interpretando en las prácticas productivas, la importancia de la comunicación y el uso apropiado de los medios tecnológicos a partir de la recopilación de experiencias revalorización de saberes y conocimientos propios y diversos con respecto al cuidado del ecosistema para promover la conciencia, cuidado y conservación de la vida en equilibrio con la madre tierra.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR**OBJETIVO HOLÍSTICO 1**

Incentivamos el valor de la complementariedad en la comunidad, explicando el Autoestima y respeto en las interrelaciones de la familia, escuela y comunidad y el arte inspirado en la Madre Tierra, las partes del cuerpo humano, las

funciones del organismo y su cuidado hacia un desarrollo saludable, las figuras geométricas, planas y con volumen en relación a las actividades productivas, a través de la observación de cuadros didácticos y el entorno natural, para fortalecer hábitos alimenticios en los niños y niñas que motiven una vida saludable.

OBJETIVO HOLÍSTICO 2

Asumimos el valor del respeto en la familia y comunidad, explicando que es la autoestima y respeto en las interrelaciones de la familia, escuela y comunidad y las manifestaciones del lenguaje oral en primera y segunda lengua en la familia los elementos y procesos de los sistemas de vida y la estimación y comparación de medidas de longitud en las actividades familiares y escolares y comunitarias, a través de la observación de cuadros , videos y la práctica constante, para lograr personas integras en la comunidad.

OBJETIVO HOLISTICO 3

Asumimos el valor de la responsabilidad, a través del conocimiento de costumbres, valores y elementos simbólicos en actividades productivas de la familia y comunidad, la aproximación al lenguaje escrito desde sus propias formas de lectura y escritura, la contaminación y sus efectos en los sistemas de vida y elementos de la naturaleza y los números ordinales y cardinales y su uso en las actividades cotidianas, mediante la observación e identificación de frutas y verduras y el consumo de las mismas, para incentivar el consumo de alimentos saludables.

OBJETIVO HOLISTICO 4

Fortalecemos los valores de reciprocidad y respeto, a partir de las fiestas, ceremonias y/o rituales religiosos de la comunidad, el lenguaje escrito, su uso en situaciones cotidianas de la familia y la comunidad, las situaciones de riesgos generadas por

	<p>causas naturales o generadas por el ser humano con la tecnología en la familia sus características y precauciones en su utilización, a través de la observación, información y la práctica, para contribuir con la comunidad.</p>
<p>Maestra 2 LUCY EMILIANA NINA PARISACA</p>	<p>PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO “MEJORAMOS NUESTROS HÀBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÈS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN”</p> <hr/> <p>OBJETIVO DEL PSP</p> <p>Mejorar la calidad alimentaria de la comunidad educativa a través del conocimiento nutricional de los alimentos para fortalecer la salud integral.</p> <hr/> <p>PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO</p> <p>OBJETIVO HOLÍSTICO1</p> <p>Desarrollamos principios y valores de cuidado a la madre tierra a través de prácticas comunicativas orales, escritas y pensamiento lógico, identificando saberes y conocimientos y uso de medios tecnológicos para fortalecer la comunicación armónica en la familia y el entorno que nos rodea.</p> <p>OBJETIVO HOLÍSTICO 2</p> <p>Desarrollamos la práctica de los principios y valores en las actividades cotidianas, reconociendo la articulación de los códigos lingüísticos en la producción de mensajes orales, escritos y pensamiento lógico a través de la aplicación de procesos y aprendizajes, para fortalecer la comunicación en la familia, escuela y comunidad.</p> <p>OBJETIVO HOLÍSTICO 3</p> <p>Asumimos responsabilidad en el trabajo del cuidado del ecosistema mediante la escuela y comunidad a través del análisis de las prácticas y ocupaciones productivas de la familia, indagando formación contrastada con la realidad para promover actitudes de convivencia armónica entre las personas</p>

y la madre tierra.

OBJETIVO HOLÍSTICO 4

Desarrollamos valores de convivencia familiar, analizando las causas de la contaminación en nuestro diario vivir interpretando en las prácticas productivas, la importancia de la comunicación y el uso apropiado de los medios tecnológicos a partir de la recopilación de experiencias revalorización de saberes y conocimientos propios y diversos con respecto al cuidado del ecosistema para promover la conciencia, cuidado y conservación de la vida en equilibrio con la madre tierra.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

OBJETIVO HOLISTICO 1

Desarrollamos actitudes puntualidad reconociendo sílabas y palabras en la lectura y escritura usadas en las relaciones sociales, Elaboramos nuestros “cubos(dados)” de palabras acerca de las consonantes simples y complejas Siendo reflexivo sobre el consumo de alimentos que benefician a la salud integral para vivir bien

OBJETIVO HOLÍSTICO 2

Promovemos actitudes de responsabilidad mediante el análisis de los diversos tipos de mensajes y la escritura de los números a través de “la manzana comida” y la visita del mercado, para contribuir a un mejor consumo de alimentos.

OBJETIVO HOLÍSTICO 3

Fortalecemos la solidaridad mediante el análisis de los diversos tipos de mensajes en la comunicación y gráficos produciendo a través de juegos lúdicos (el dado) para contribuir a un proceso de mejorar nuestros hábitos alimenticios.

	<p>OBJETIVO HOLÍSTICO 4</p> <p>Fortalecemos la cooperación entre niños y niñas mediante la escritura de oraciones a través de diálogos, con elaborando fichero de palabras para fomentar el consumos saludable en la comunidad educativa.</p>
<p>Maestra 3 WENDY PATRICIA ROCHA MENA</p>	<p>PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO</p>
	<p>“MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÈS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN”</p>
	<p>OBJETIVO DEL PSP</p>
	<p>Mejorar la calidad alimentaria de la comunidad educativa a través del conocimiento nutricional de los alimentos para fortalecer la salud integral.</p>
	<p>PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO</p> <p>OBJETIVO HOLÍSTICO 1</p> <p>Desarrollamos la colaboración y respeto mutuo entre compañeros durante el trabajo comunitario. A través del análisis y estudio de las características del suelo agrícola y las variedades de productos que se existen en su región y otros departamentos. Preparando e Investigando los recursos naturales existentes en la región flora, fauna, frutas, su Preparación de productos alimenticios sanos y naturales. Para promover la alimentación sana y natural.</p> <p>OBJETIVO HOLÍSTICO 2</p> <p>Fortalecemos los valores de unidad e igualdad en la convivencia socio comunitario, estudiando las formas de producción de saberes y conocimientos espirituales, tecnológicos, científicos y artísticos a partir de las prácticas vivencias comunitarias, para promover el manejo equilibrado del productivo en el Estado Plurinacional.</p>

OBJETIVO HOLÍSTICO 3

Asumimos principios y valores de responsabilidad, complementariedad, redistribución, comparando saberes y conocimientos de los NyPIOs con otros, sobre la seguridad alimentaria y las formas de producción con manipulación genética, elementos químicos y ecológicos, mediante actividades de investigación análisis, debates para promover la producción y vida saludable en convivencia armónica con los sistemas de vida.

OBJETIVO HOLÍSTICO 4

Fortalecemos valores de responsabilidad y justicia social sobre la seguridad alimentaria, estudiando los procesos productivos en los diferentes pisos ecológicos de cada región, mediante actividades prácticas de investigación, análisis y valoración de las formas de producción y procesamiento de alimentos, para promover vida saludable en convivencia armónica y equilibrio con la Madre Tierra.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR**OBJETIVO HOLÍSTICO 1**

Fortalecemos principios y valores de respeto, a partir del estudio de cuerpo humano, creatividad artística, multiplicación de números naturales, narraciones elaborando la ubicación del ambiente, rompecabezas juegos didácticos, cuentos para mejorar la nutrición y el razonamiento en las y los estudiantes.

OBJETIVO HOLÍSTICO 2

Fortalecemos el respeto en las niñas y los niños a partir del conocimiento del valor nutritivo de las frutas, elaborando títeres, maquetas, ensaladas de frutas para recuperar los hábitos alimenticios saludables de la familia y comunidad educativa.

OBJETIVO HOLÍSTICO 3

Fortalecemos los valores de respeto y solidaridad hacia la

	<p>madre tierra, identificando las plantas medicinales, mediante la preparación de mates medicinales y champú, para contribuir a una vida saludable de la comunidad educativa.</p> <p>OBJETIVO HOLÍTICO 4</p> <p>Asumimos valores de respeto y compañerismo, a partir del estudio de las plantas alimenticias y el valor nutritivo de las verduras a través de la producción de mensajes y preparación de ensalada verduras, para mejorar la nutrición escolar en la comunidad.</p>
<p>Maestra 4 LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA</p>	<p>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO</p>
	<p>“PROMOVEMOS LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES, PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD”</p>
	<p>OBJETIVO DEL PSP</p>
	<p>Promover el consumo de alimentos naturales, a través de charlas, talleres, exposiciones y expo ferias, para mejorar la salud integral de los estudiantes y la Comunidad Educativa en busca del vivir bien.</p>
	<p>PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO</p> <p>OBJETIVO HOLÍSTICO 1</p> <p>Fortalecemos la conciencia crítica y reflexiva, mediante charlas educativas sobre el consumo de alimentos para tener buena salud integral, desarrollando procesos educativos en las distintas áreas de saberes y conocimientos, orientados al aprovechamiento sostenible y sustentable de los recursos naturales, que permita asumir actitudes de cuidado socio ambiental y equilibrio del ecosistema para vivir bien.</p> <p>OBJETIVO HOLÍSTICO 2</p> <p>Valoramos los saberes y conocimientos propios de nuestras culturas, mediante talleres e investigaciones referentes a la</p>

buena salud integral y el consumo de alimentos naturales, analizando e identificando los altos valores nutritivos desde los cuatro campos de saberes y conocimientos, para fomentar el consumo de alimentos naturales en los estudiantes.

OBJETIVO HOLÍSTICO 3

Formamos seres humanos con identidad cultural, conciencia social, autodeterminación y con valores como la responsabilidad, el respeto y la solidaridad, mediante el estudio de saberes y conocimientos locales, universales, desarrollando actividades referidas a los contenidos de las diferentes áreas, a la formación vocacional y a la problemática de la buena salud integral, para contribuir, concientizar y fomentar el consumo de alimentos naturales en la comunidad.

OBJETIVO HOLÍSTICO 4

Formamos personas con identidad cultural, autodeterminación y con valores socio comunitarios, mediante la enseñanza y aprendizaje de saberes y conocimientos de los diferentes contenidos, desarrollando actividades productivas, expo ferias educativas sobre la buena salud integral y los valores nutritivos de los diferentes alimentos naturales para vivir bien.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR

OBJETIVO HOLISTICO 1

Asumimos el valor de la responsabilidad, analizando las producciones literarias en los pueblos del Abya Yala y el desarrollo de la L1 y L2 en actividades pedagógicas desde la perspectiva de la visión aimara, a través de la sistematización de leyendas de nuestra región, para fortalecer nuestras habilidades orales y escritas además de la reflexión sobre el consumo de alimentos naturales.

OBJETIVO HOLISTICO 2

Fortalecemos el valor de la reciprocidad, mediante el conocimiento de los medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad, los

	<p>medios de comunicación ancestrales: humo, pututu, chasquis, wiphala y señas, artásiña, rilusa, a través del uso del sistema nemotécnico (quipu) y las TIC`s, para promover la reflexión crítica sobre el consumo de alimentos naturales.</p> <p>OBJETIVO HOLISTICO 3</p> <p>Fomentamos el valor de la cooperación, mediante el análisis y la reflexión de la imagen fija y su intencionalidad comunicativa en la sociedad, el lenguaje y comunicación de acciones verbales y no verbales (gestos, kinestesia, a través de la selección de imágenes con mensajes positivas o negativas que se publican en los diferentes medios de comunicación, para incentivar la reflexión crítica en relación a las imágenes fijas que observa día a día sobre la alimentación.</p> <p>OBJETIVO HOLISTICO 4</p> <p>Promovemos el valor del compañerismo, mediante el análisis y la reflexión del impacto de la propaganda y la publicidad en la sociedad actual, la comunicación familiar y comunicación comunal, a través de la sistematización de diferentes textos orales y escritos, para incentivar la reflexión crítica especialmente en torno al consumo saludable.</p>
--	--

3. RELATO COLECTIVO

De acuerdo a las normativas vigentes establecidas en el MESCP, Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo en el ámbito educativo, enfatiza la elaboración de un proyecto, por disposición de las autoridades superiores de educación y direcciones distritales en este caso el Municipio de Sorata, a través de la circular 001/2015 dispone la elaboración del PSP dos semanas antes para su respectiva planificación.

Desde la implementación del nuevo modelo educativo socio comunitario productivo de acuerdo a la ley 070 de Avelino Siñani - Elizardo Pérez amparada por la nueva constitución política del estado plurinacional de Bolivia en su art.70 indica: "La educación constituye una alta función suprema y de primera responsabilidad financiera del estado, que tiene la obligación indeclinable de sostenerla, garantizarla y gestionarla", art.78 LA EDUCACION ES INTRACULTURAL, INTERCULTURAL Y PLURILINGUE EN TODO EL SISTEMA EDUCATIVO.

Es por eso que como equipo de CPTe tenemos el reto de transformar la educación con la formación complementaria de los cursos del PROFOCOM, cuando comenzamos el programa de implementación con el nuevo modelo educativo socio comunitario productivo a partir de las Unidades de Formación, como docentes iniciamos con ideas de reflexión, análisis crítico propositivo sobre toda la práctica educativa, que hoy en día estamos implementando para una transformación educativa, partiendo de las problemáticas y experiencias de toda la comunidad educativa.

En este proceso como docentes comprometidos con el modelo educativo, desde el inicio de nuestra formación, hemos podido desarrollar experiencias de transformación de nuestras prácticas educativas, ya que cada unidad de formación desarrollada nos ha planteado la concreción de determinado elemento curricular, como parte de nuestro proceso de formación y apropiación crítica del MESCP.

Por lo tanto hemos promovido la igualdad de oportunidades, reciprocidad, trabajo comunitario, revalorizando saberes y conocimientos de los pueblos indígenas originarios, para la construcción de una nueva sociedad dentro del marco del vivir bien, promoviendo las capacidades y cualidades articuladas a las necesidades educativas institucionales es decir buscando soluciones en nuestros grupos de tanta complejidad que se presentó en el proceso.

No contando en la fecha establecida con los actores involucrados se dispuso adelantar dicha reunión para finales de gestión pasada de las actividades escolares.

Asiéndoles partícipes a través de una invitación al Concejo Educativo Social Comunitario Productivo del núcleo, representantes de padres de familia de cada nivel, plantel docente y administrativo del Núcleo Sorata, la dirección distrital, el gobierno autónomo, la primera sección, el sector salud, ONGs presentes en la comunidad, dicha invitación fue programada para la primera semana del mes de diciembre.

A través de la convocatoria del director de núcleo Prof. Miguel Ángel Conde Velásquez se dispuso llevar a cabo el concejo programado con los actores ya mencionados, los cuales tuvimos la presencia del Concejo Educativo Social Comunitario Productivo del núcleo, plantel docente y administrativo, padres de familia de cada nivel, dirección distrital, la primera sección, ONGs, y el gobierno autónomo municipal de Sorata.

Una vez reunidos el Director dió a conocer los alcances que debe tener dicho proyecto, el sustento del por qué se planifica, debido a que muchos sectores se mostraron sorprendidos por la convocatoria, después de la aclaración realizada de los pasos a seguir se procedió a formar los equipos de trabajo, el director procedió a organizar grupos heterogéneos de los sectores involucrados.

El primer paso fue la realización del análisis contextual mediante la técnica del FODA esto se trabajó en los diferentes grupos en este análisis se tomó en cuenta a los diferentes sectores de la comunidad Educativa de Núcleo.

En este análisis se vio a nivel general la falta de compromiso de los diferentes sectores; descuido de la comunidad en lo que concierne a la mala alimentación, los maestros Fabio, Vivian, Vicente, Claudia, Florencia, Irma, Maritza, David, Lucy, Julia y Sandra comentaron sobre los malos hábitos alimenticios por parte de la población, bajo rendimiento escolar; otro de los aspectos coincidentes fue la venta de comida chatarra, golosinas provenientes de China en los alrededores de la Unidad Educativa puesto que generan desnutrición, enfermedades intestinales y otros como la falta de apoyo por parte de los padres de familia.

Para alcanzar los objetivos propuestos decidimos realizar un seguimiento y monitoreo para que todas las actividades se cumplan de acuerdo al cronograma, también realizaremos un control por asesoramiento y observación directa de los encargados, de esto estará a cargo toda la comunidad educativa y autoridades, habrá evaluación permanente, procesual, orientadora y comunitaria, todos persiguiendo un solo objetivo el de mejorar la educación.

En la Unidad Educativa General Enrique Peñaranda del Castillo para la planificación del Proyecto Socio productivo se tomó en cuenta las normativas vigentes establecidas en el Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo, en donde se plantea una educación descolonizadora, liberadora, revolucionaria, democrática, participativa de consenso, intracultural, intercultural, plurilingüe, productiva, territorial, científica, técnico tecnológico.

El Proyecto Socio Productivo se implementa con el Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo (MESCP), a partir de ello al inicio de la gestión Educativa, el Señor Director de la Unidad Educativa “Gral. Enrique Peñaranda del Castillo” a través de un instructivo convocó a una reunión donde fueron invitados profesores, estudiantes, representantes de padres de familia de cada curso, Consejo Educativo Social Comunitario, Instituciones, y el Centro de estudiantes.

Los actores de la comunidad en respuesta a la invitación obviamente con ausencia de alguno de ellos y contando con el currum correspondiente se inició la reunión bajo un orden del día, posteriormente el Señor director socializó la nueva ley educativa 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez con el fin de hacer conocer a los presentes las bases y fundamentos de la Nueva Ley Educativa.

Para elaborar el PSP previamente se tuvo que hacer un diagnóstico, donde se consideró las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades, Amenazas cuyas descripciones nos ayudó a detectar las necesidades emergentes de la Unidad Educativa, velando los intereses y el bienestar de la comunidad educativa.

Dicho esto nacieron propuestas como ser: fortalecer los valores, fomentar el consumo de alimentos naturales, recordando los datos del diagnóstico se llegó a la conclusión de que en la parte alimentaria de los estudiantes se encontraba debilidades especialmente en el consumo de alimentos saludables, a partir de ello se llegó al consenso de que el Proyecto Socio Productivo de la gestión llevaría por título “Promovemos la buena salud integral consumiendo alimentos naturales, para vivir bien en la comunidad”.

Una vez obtenido el título del proyecto empezamos a trabajar en el plan de acción para toda la gestión dividiéndolos por bimestres. Siendo así los actores de la comunidad sugirieron actividades consecuentes para poder desarrollarlos, además de ello se conformó un comité impulsor del PSP para que pueda dar seguimiento de todo lo planificado ya que es primordial incentivar en los estudiantes el consumo saludable de alimentos.

El consumo inadecuado de los alimentos es una problemática no solo local sino de alcance mundial, la alimentación es un tema de abordaje común que no distingue ciudad o nación y por lo tanto se necesita un apropiado tratamiento para poder solucionarlo.

En nuestra Unidad Educativa observamos repetición de conductas negativas que muestran claramente los estudiantes la falta de conciencia de los problemas que produce el consumo de los alimentos procesados.

Continuando con lo trabajado hasta ese momento se llevó a cabo otra reunión invitando nuevamente a los actores de la comunidad, para ello conformamos grupos de trabajo para formular el objetivo del PSP. Fue así que se llegó al siguiente objetivo: “Promover el consumo de alimentos naturales, a través de charlas, talleres, exposiciones y expo ferias, para mejorar la salud integral de los estudiantes y la Comunidad Educativa en busca del vivir bien.”

Posteriormente determinamos un día para planificar el Plan Anual Bimestralizado , en donde cada maestro y Maestra quedó en revisar el Currículum Base y hacer la selección correspondiente de los contenidos a desarrollar durante la gestión y la bibliografía de apoyo acorde a las necesidades de aprendizaje de los educandos sin dejar de lado el PSP de la Unidad Educativa.

En una próxima reunión convocada por la comisión técnica Pedagógica y la Dirección realizamos un trabajo conjunto en la formulación del objetivos holísticos anual y bimestralizado para todas las áreas de conocimiento.

Para la conclusión del plan anual bimestralizado todos los maestros y maestras adjuntamos los contenidos seleccionados por área en uno solo documento para que pueda ser dispuesto para la consulta y manejo personal como parte del registro pedagógico.

El apoyo de los actores de la comunidad educativa fue muy fructífera ya que las opiniones y las sugerencias vertidas por los padres de familia, estudiantes, maestros entre otros, demostró el contacto con la realidad y la problemática latente y por consiguiente la solución de la misma.

Los maestros (as) como actores guías del proceso de enseñanza y aprendizaje conllevan una responsabilidad mayor. Asumiendo de esta manera el rol correspondiente en todo el

proceso y aplicación de la experiencia. Los maestros y maestras que participaron en los cursos de PROFOCOM primera fase hicieron un aporte significativo para mejorar la calidad de enseñanza y aprendizaje bajo el nuevo modelo educativo. Por otra parte la integración de todos los actores de la comunidad aparte de estrechar lazos de amistad ha promovido un valor ancestral que es la complementariedad y esto es símbolo de unidad para poder atacar una problemática que aqueja a la comunidad, donde las acciones realizadas desde las diferentes áreas y desde el hogar y fuera de ella da un aporte para solucionar dicho problema.

Es verdad que la parte alimentaria es un problema que va desde años, pero la verdadera intención es que los jóvenes y señoritas que están en edad de estudiar aprendan y tomen conciencia de que todos los alimentos que consumen no son proteicos como deberían.

Los diferentes medios de comunicación son responsables de que esta problemática este latente en nuestra comunidad, ya que los mensajes publicitarios que emiten tienen mensajes subliminales que manipulan el modo de pensar y proceder de los adolescentes.

Los padres de familia al conocer el propósito del PSP tomaron conciencia de que el menú alimenticio de su hogar no es el adecuado para poder proporcionar a sus hijos y sobretodo de que posteriormente les puede traer problemas muy serios.

El propósito del plan de acción del PSP es que en cada una de las actividades planificadas se obtenga un producto significativo que poco a poco vaya contribuyendo a la solución de la problemática planteado.

En conclusión durante la elaboración del PSP todos participaron con conocimientos previos, sugerencias lo cual fortaleció bastante el proyecto, dicho esto las áreas de saberes y conocimientos, desde los contenidos planificados y desarrollados en el plan de desarrollo curricular están articulando el proyecto de manera propositiva en sus diferentes actividades.

Los proyectos socioproductivos de ambas Unidades Educativas priorizan el consumo de alimentos saludables, ya que es una problemática que atinge a la comunidad, debido a que la buena alimentación es sinónimo de buen rendimiento escolar que no solo debe ser preocupación de los maestros o padres, sino también de la comunidad ya que no solo es un problema que ocurre en el Distrito Sorata sino también en otros lugares y departamentos de nuestro país, es así que el compromiso es de todos los ciudadanos.

4. RELATO INDIVIDUAL Y ANALISIS INDIVIDUAL DE LAS EXPERIENCIAS DE TRANSFORMACION

4.1. RELATO DE EXPERIENCIA, MAESTRA SINDA GUADALUPE SARAVIA ALCÓN

Desempeño mis funciones como docente en la especialidad del Nivel Inicial en Familia Comunitaria, estas actividades las realice conjuntamente con las niñas y niños de la Unidad Educativa “Fernando López Loza” que se encuentra ubicado en el Distrito de Sorata a tres horas de viaje desde la ciudad de La Paz, el curso que estoy regentando es el nivel inicial segundo año “B” que cuenta con 19 estudiantes los cuales son 7 niñas y 12 niños los cuales tiene la edad de 5 años.

En este relato que a continuación voy a describir son las actividades que realice en esta gestión han sido planificadas de acuerdo al diseño de prácticas de concreción del modelo educativo MESCP y desarrolladas en actividades de aula que me permitirán resaltar las actividades más sobresalientes durante el proceso de sistematización para lo cual realice los sucesos más impactantes direccionadas a mejorar las problemáticas del PSP de la Unidad Educativa.

EXPERIENCIA N° 1

CUIDEMOS NUESTRO CUERPO Y NUESTROS SENTIDOS

En esta 1ra jornada Iniciamos saludándonos como es de manera habitual y comenzamos la clase con una canción titulada “cabeza cara hombros pies” yo realizo primero y pido a los estudiantes que observen así con atención de ellos les voy enseñando y posteriormente los niños realizan del mismo modo, realizamos unas dos veces la práctica de la canción.

Luego conversamos acerca la canción les hago la pregunta de ¿Qué dice la canción? Y Freddy responde que la canción dice cabeza cara hombros pies, y entonces les paso a explicar que debemos señalar las partes que nos indica la canción con bastante atención



así como la cabeza, hombros, brazos, brazos, manos, cintura, cadera, pies, rodillas, pierna, realizamos con movimientos de mano, también conversamos sobre la importancia de las partes de nuestro cuerpo todos y el cuidado de los mismos.

Luego salimos al patio todos ahí cada uno realiza los movimientos que quiere y puede hacer y la niña Heidi dice que ella no puede mover la mano derecha pues se cayó y le duele mucho así entonces le digo que su mano debe estar muy lastimada y que tiene que ir al hospital a revisarse y con esto explico que debemos apreciar y cuidar nuestro cuerpo, posteriormente entramos nuevamente al curso y seguimos explicando en el cuerpo humano en cuadros didácticos señalamos el cuerpo humano y los estudiantes responden que parte es, y Brayan hace una conversación dice que nosotros podemos mover todo pero los perros no pueden como nosotros, y le respondo que nosotros somos muy especiales y que dios no hizo así y que por eso debemos de estar muy agradecidos, posteriormente realizamos en una hoja de collage los dibujos del cuerpo humano de género masculino y femenino, aquí también los niños tienen que identificar a que genero perteneces.

En este día las niñas y los niños deben de realizar bolitas de plastilina el dibujo identificado y una vez terminado colamos con scoch para que no se despegue la plastilina, segunda jornada de trabajo también del mismo modo iniciamos la clase con la canción de “cabeza cara hombros pies” pero esta vez los niños realizan solos y yo les observo y pues me satisface saber que les gustó porque lo hicieron muy bien, seguimos con el tema de conociendo nuestro cuerpo, pero en esta clase ya tomamos la parte de la cabeza el cual consta de la cara y los sentidos y para esto les muestro los cuadros de los cinco sentidos empezamos con el sentido de la vista les explico la función y utilidad para cada ser humano para nuestro diario vivir ya que sin la vista no podríamos ver nada todo sería oscuro para ello pido a los niños que cierren sus ojos y me digan que veían y Jhonatan dijo que estaba oscuro como la noche.

De este modo también los niños participan así como: Alison dijo que no había nada y José dijo que veía clarito pero eso era porque tenía algo abierto su ojos, así de este modo observamos dibujos de cuentos y les explico que no tendrían vista no podrían ver nada de lo que existe aquí en la tierra, del mismo modo pasamos al sentido del olfato y comienzo a colocar en sus manitos un poco de



perfume y les digo que lo huelan y que me digan que aroma tiene unos dicen que es rico y Luz María dice que tiene olor a flores y ciertamente tiene el aroma correcto y así le explico que el olfato es muy importante para percibir olores agradables o desagradables de todo lo que consumimos especialmente en las comidas y sin el olfato no podríamos absorber el oxígeno que nos mantiene con vida.

Continuamos con el sentido del oído explico que también es una parte muy importante ya que gracias a este sentido podemos escuchar todos los ruidos provocados en nuestro entorno y por eso las personas podemos lograr hablar ya que si no escucháramos como aprenderíamos a hablar fácilmente y con los estudiantes ejercitamos en taparnos los oídos y le pregunte a Juancito si escuchaba lo que le estaba hablando y no me respondía entonces si estaba siguiendo indicaciones correctamente. También continuamos con el sentido del tacto practicamos con Yamil le di una piedra y algodón y con la práctica de ambos fijamos la diferencia lo cual me respondió y dijo que la piedra era duro y el algodón suavcito. Por último conocemos el sentido del gusto y les doy a experimentar jugo de limón y un pedazo de sandía a Abigail y ella experimento y comparo los sabores el limo no le gusto en cambio la sandía si y bastante.

Así de esta forma experimentaron todos los estudiantes y luego pase a explicarles que el sentido del gusto era muy importante ya que gracias a él podíamos distinguir sabores agradables o desagradables especialmente que gracias a los sentidos podemos disfrutar de nuestra belleza natural. Y poder preparar cosas agradables para cada gusto. Y en la tercera jornada los niños trajeron frutas como la manzana, plátano y papaya y juntamente con agua y leche hicimos diferentes preparaciones la manzana con agua y la papaya y plátano con leche.



De esta forma juntamente con las niñas y niños realizamos la preparación para lo cual debemos lavarnos las manos y lavar las frutas por higiene y salud y también necesitábamos una licuadora cuchillos lo cual se debe de tener mucho cuidado en manipularlos, así elaboramos los jugos con agua y leche y una vez terminados se repartió y cada niño y niña degusto mostrando unas caritas de satisfacción, lo cual me complació de sobremanera.

EXPERIENCIA N° 2

LAS PALABRAS MAGICAS EN LA COMUNIDAD PARA SER GRANDES PERSONAS Y EL CICLO VITAL

En esta primera jornada iniciamos la clase con el saludo habitual y cantando algunas rondas aprendidas como “la ronda de frutas y manzanas” juntamente con mi persona se preparó juntamente con los niñas y niños elaborando una rica ensalada de frutas, también tomamos en cuenta los hábitos en la ronda titulada “la familia”, el cual describimos a los miembros de la familia como al papa la mama al hermano grande y el hermano chico y él bebe así de esta manera practicamos la ronda, también conversamos con los alumnos si en su casa son obedientes con sus padres y todos levantan la mano y dicen que si especialmente Leana dice que hace caso en todo lo que dice su mama porque si no es así su mamá la castiga. De esta manera les doy a conocer que el respeto a la familia a los compañeros y a las demás personas es muy importante para ser buenas personas y en el futuro llegar a ser grandes personas tanto en su formación profesional y su formación personal.

También en esta jornada voy a mostrar las dos grandes palabras mágicas que nos servirán para ser unas personas respetuosas y respetadas donde quiera que vayamos y estas son POR FAVOR y GRACIAS, les comento a los niños que cuando pidamos algo sea con la palabra por favor y cuando devolvamos algo se con la palabra gracias y estas dos palabras nos harán grandes personas.

De este modo practicamos y pido a Ignacio que cuando quiera algo diga la palabra mágica y me pide salir al baño me dijo ¿profe por favor puedo ir al baño? Y yo le conteste está bien puedes ir, pero después de volver al baño me dijo nuevamente ¿profe puedo salir un momento? Y yo le dije a donde quería ir y me dijo que al patio a comprar y ahí intervine y le dije que no todo puede ser aceptado siempre hay cosas que se debe respetar por más amable que uno sea, y además que se había olvidado la palabra mágica.



Así de esta manera practicamos con Yamil, Yudemía, Margarita, Deyvis entre ellos practicaban prestando bastante atención a usar las palabras mágicas como ¿me puedes

prestar tus colores por favor?, esta práctica de valores pues con estas palabras las personas son grandes personas en todos los sentidos por eso los recalco que es muy importante o al devolver le dice gracias por prestarme tus colores y posteriormente realizamos lo correspondiente en nuestros textos es pintar a la familia y dibujar a los miembros de la familia y el respeto en la comunidad.

También en esta jornada desarrollamos el tema del ciclo vital en los seres vivos y comenzamos observando los cuadros didácticos de las plantas, animales y personas y para un mejor entendimiento observamos el video del ciclo vital de una planta ya que es muy interesante verlo pues es mejor el aprendizaje de esta manera y vemos como es el proceso desde el nacimiento y todo el proceso durante su crecimiento en el cual en la etapa de dar frutos y posteriormente cuando se seca y cambia sus hojas y posteriormente muere por naturalidad o por alguna causa.

Así de esta manera explicamos por qué sucede el proceso del ciclo vital en los seres vivos ya que todos tenemos que pasar por esas distintas etapas de la vida en el caso de nosotros los humanos nacemos del vientre de nuestras mamas y



somos bebés, somos niños y adolescentes, somos jóvenes y posteriormente nos volvemos padres también posteriormente somos ancianos y morimos pues esa es la ley de la vida y ante esto René pregunta que si ellos tendrán algún día sus hijos y yo le dije que claro que sí también Rina dice que ella si se casara y ella quiere tener dos hijos, así de este modo realizan sus textos pues deben ordenar los cuadros del ciclo vital de los animales y deben de acomodar a los cuadros que corresponden en el texto de trabajo.

Para terminar compramos entre todos los alumnos cinco plantas recién brotadas de flores simples para ver el proceso durante la gestión para que así las niñas y niños puedan observar el ciclo vital diariamente en su diario vivir para un mejor aprendizaje, también de este modo realizaron la aplicación en una hoja coloreamos con pintura al dedo.

Los niños quedaron muy manchados por las pinturas, pero muy felices de haber producido sus conocimientos, además es de suma importancia ya que ayuda a los niños y niñas a desarrollar la motricidad fina y posteriormente adentrarse a la escritura no solo de su nombre, también de nuevas palabras o frases

EXPERIENCIA N° 3

IDENTIFICANDO LAS VOCALES Y NUMEROS EN LAS FRUTAS Y VERDURAS Y DEGUSTANDO LA PREPARACION DE ALIMENTOS.

En esta primera jornada primeramente comenzamos con el saludo y luego nos colocamos a conversar acerca de las costumbres en nuestro país, primeramente les pregunto ¿qué costumbres conocen? Y ¿Cuáles la practican en su casa? Y para esto primeramente les explico que es una costumbre y les digo que es aquello que se practica de manera continua y también vemos algunos videos de lagunas fechas como carnavales y alasitas tanto en la celebración y en comidas con diferentes actividades y María responde dice que ella conoce que en carnavales se juega con agua y se ch'alla las casas y José también dice que en todos santos se hace pancito y Juan también dice que cuando hay bastante choclo se debe hacer humintas.

Así de este modo, entonces paso a hablarles acerca del carnaval que como su nombre lo indica es una fiesta tradicional desde hace muchísimo tiempo es un actividad donde se hace de todo como bailar, y especialmente el juego es lo más sobresaliente y como también la comida, y se lo hacen en varios días es donde la gente festeja desde su casa con adornos de globos, serpentina, confite y mixtura se debe usar colores variados y alegres y algunas frutas y que cada lugar tiene diferentes formas de hacerlo y también jugar con espumas y agua y eso se llama ch'alla tanto en el hogar y en las fuentes de trabajo y aprovechando esto también acerca de jugar con agua en carnavales les paso a dar a conocer que ya no debemos hacerlo puesto que este elemento importante debemos cuidarlo porque se está acabando y nos hará bastante falta para más adelante en nuestras vidas pues es una vivencia que tuve no hace mucho y es una gran preocupación.



Este ejemplo es del nevado del chacaltaya ya no tiene nieve y que realmente medio mucha pena y mucha preocupación al verlo así ya que yo había viajado hace como 10 años y había bastante nieve y que realmente era bastante preocupante y que también en estas fiestas se debe realizar con bastante responsabilidad y mucho cuidado ya que la

mayoría de las personas exageran y eso genera bastantes accidentes. También pasamos a realizar en nuestros textos el pintado del pepino y en una hoja de aplicación realizar con pintura al dedo y serpentina el decorado de los globos carnavales con pintura al dedo coloreamos.

En esta segunda jornada planificación se da en diez días por vocal dos días ya que el proceso es casi de manera similar pues describiré las vocales y luego daré a conocer los productos de cada una como es habitual comenzamos con el saludo del los buenos días y posteriormente hago conocer el tema del día que es la vocal “A” y “E”, observamos los cuadros didácticos de la vocal y sus cuatro formas de escritura mayúsculas y minúsculas en imprenta y en carta y posteriormente buscamos palabras que empiecen con la vocal como por ejemplo la vocal “A” de Árbol, avión, amarillo, abeja, ala, etc. Y posteriormente realizamos la escritura de la vocal en sus textos. Es la segunda jornada y comenzamos la clase para amenizar el día comenzamos cantando una ronda conocida y posteriormente en cuadros de aplicación realizamos el collage de la vocal correspondiente diferentes técnicas y diferentes materiales que tenemos para usar con bastante creatividad y bastante paciencia.

También este trabajo tiene una duración de toda una jornada para algunos niños pero para los que tienen el ritmo acelerado pasamos a practicar en nuestras pizarras individuales las letras ubicando el espacio con marcadores al agua ya que es una gran manera para que la niña el niño aprenda mejor. En la última jornada tercera ya acabando con las vocales los estudiantes traen frutas como plátano, papaya, piña, uva y manzana de igual forma en verduras como zanahoria, tomate, arveja, lechuga, apio.

También para acompañar y les gustara más la preparación a realizarse pedimos huevo duro y queso, primeramente nuestro lo traído y de manera participativa mostramos la MANZANA, y



pregunto ¿Qué vocales identificamos en este nombre de fruta? Y Alison levanta la mano y responde que la vocal “A” también incluimos la costumbre de Alasitas ¿qué vocales se encuentra? Y José levanta la mano y responde la vocal A tanto así también Carnavales, y

en el TOMATE ¿Qué vocales se encuentra? Así de esta manera y con la participación de el niño José Ignacio realizamos las practicas responde la vocal O, A y E. así de esta manera procedemos a lavar las frutas y las verduras y procedemos a preparar jugos con leche de plátano, papaya, manzana, con uva.

También con ayuda de las señoras Elena y la señora Cristina miembros del consejo y mama de mis alumnos Alison y Abigail preparamos ensalada de verdura acompañado de huevo y queso y la señora Elena dice que es muy buen realizar estas actividades de convivencia. Así de esta manera las niñas y niños de gustan los jugos primeramente y entre tanto preparamos las ensaladas y una vez terminadas también degustan las ensaladas y la niña Luz María y Juancito dicen que está muy rico y que les gusto bastante que preparemos y que lo hagamos más a menudo. En esta planificación también abarcamos los números del 1 al 5 también es por numero dos días ya que para la edad que tiene los estudiantes resulta moroso.

Comenzamos con el número 1 observando cuadros didácticos primeramente la forma de escribir su dirección de las líneas y luego señalamos con un dedito y repetimos número uno.

Después damos a conocer el valor numérico utilizando dibujos de frutas y verduras para el numero uno utilizamos la pera y pregunto ¿cuántas peras debo que colocar? Y Tinku responde que uno entonces dibujamos una pera al lado del número 1 y también en este tema llevamos lo que es segunda lengua el aymara y lengua extranjera que es el



Ingles de la siguiente manera mostramos el número 1 y su forma de escritura UNO y en aymara MAYA e Inglés ONE repetimos juntamente con los estudiantes las diferentes formas de pronunciación y para no tener complicación.

De esta manera el proceso de los siguientes números 2, 3, 4 y 5 es similar al del número uno solo que en diferentes jornadas de trabajo, apreciando el valor numérico y tomando en cuenta que es necesario conocerlo por el diario vivir y también usando la paciencia y bastante creatividad a la hora de realizarlo.

EXPERIENCIA N° 4

LOS MEDIOS TECNOLÓGICOS EN LA FAMILIA

En esta jornada comenzamos la clase practicando rondas que ya conocemos para motivar la clase la escuchamos en una radio con entrada de USB entonces les muestro y les digo que con la tecnología ya no es necesario traer todo un Casset como en tiempos atrás o CD como hace poco y que ahora había un pequeño objeto llamado Flash o USB y que ahí podía caber 3 CD enteros e inclusive algunos videos y fotos así de esta forma comenzamos la clase observando cuadros de los medios tecnológicos como celulares computadora, laptops, tableta, conexión a internet, etc. Y como es de esperar los estudiantes son bastante participativos y conversan al respecto Abigail dice que su papá tiene computadora.

De acuerdo a esto explico para que son importantes y beneficiosos en nuestro diario vivir por ejemplo los celulares no fenecían en que son móviles eso significa que se puede llevar a cualquier lugar y recibir llamadas, también con las computadoras se puede tener internet informarnos de cualquier acontecimiento o algo que necesitamos en todos los ámbitos de cualquier lugar del mundo de manera rápida y exclusiva, también los laptops son móviles se puede llevar a cualquier parte y tiene el mismo funcionamiento que la computadora. Y como la radio, televisión en pantalla plana o LCD, etc. Así Yamil dice que es buena la computadora pues dice que él se puede comunicar con su papa que está lejos y se pueden ver hablando su papa con su celular.

De igual manera, de este modo practicamos en la laptop y conectamos en internet y vemos diferentes videos de diferentes medios tecnológicos que aún no conocemos en nuestro entorno y que pronto llegaran y será más aun favorable si le damos el uso adecuado. Finalizando la clase realizamos el reconocimiento de



los medios tecnológicos que nos pide nuestro texto y lo coloreamos y también por medios de recorte de revistas y periódicos que pedimos de manera anticipada realizamos un cuadro y decoramos con materiales que tenemos y con técnicas en collage.

4.2. RELATO DE EXPERIENCIA, MAESTRA LUCY EMILIANA NINA PARISACA

Actualmente trabajo con el nivel primario comunitario vocacional, en la localidad de Sorata en la Unidad Educativa “Fernando López Loza”, con el curso primero paralelo “A” con 28 estudiantes entre 6 y 7 años de edad de los cuales 15 son niñas y 13 son niños.

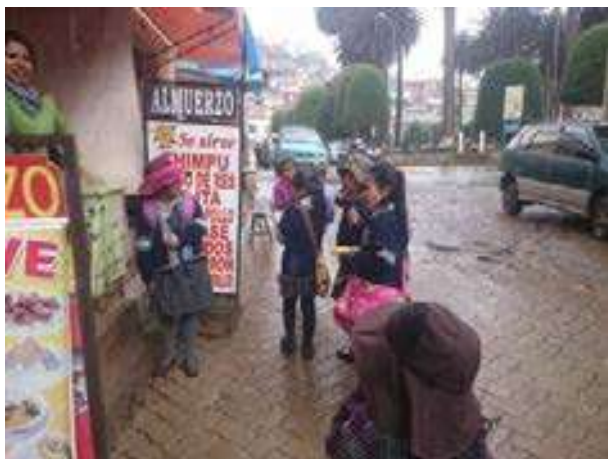
En mi relato individual tratare en lo posible los acontecimientos y actividades que han sido programadas dentro del diseño de las prácticas de concreción dentro del MESP lógicamente apoyados en los diarios de campo que me van a permitir resaltar las concreciones más sobresalientes que se han ido suscitando en el desarrollo de la sistematización del trabajo. para ello realizare los sucesos que han impactado dentro de lo que son las experiencias que van con dirección a mejorar las problemáticas de nuestro PSP. Que tiene la Unidad Educativa “Fernando López Loza”

EXPERIENCIA N°1

CONOCIENDO LOS LETREROS DE LA POBLACION PARA LA LECTURA Y ESCRITURA DE LAS PALABRAS

Empezamos el plan de desarrollo curricular con el saludo en dos idiomas castellano e inglés de la siguiente manera (good morning students) buenos días estudiantes y luego los niños contestaron (good morning teacher) esto como una práctica para poder diagnosticar el estado anímico de cada uno de mis estudiantes.

Procedemos a dar marcha a la planificación para la jornada para ello ya en una clase anterior se les había comenta a los niños que íbamos a dar un recorrido a



la población para observar y enfocarnos netamente a los letreros, cuál fue el acordado antes de salir del aula se les dice a los niños que vayamos en completo orden y que observaran todos los letreros, las formas el tamaño los colores en realidad todo también se les pidió a las delegadas del curso como ser

doña Cintia y doña Cristina para no nos acompañase con los niños entonces doña Cintia dijo no hay problema y doña cristina se manifestó indicando que les controlaría durante el recorrido así fue que salimos con los niños y niñas cantando la canción de” marcha soldado gorrito de papel”.

Continuando con el recorrido, llegando ya a la plaza Dafne una niña más activa se acercó a una tienda de ferretería y se puso a leer las palabras que estaban escritas dijo profe dice ahí “ferretería doña dora” luego el niño Leonel no se queda atrás y dice profe allá dice “librería doña Susi” posteriormente la niña Damary dice profe allá dice “juegos en red” “internet” así sucesivamente fuimos leyendo los letreros con los niños y no todos estaban en ese nivel había niños que tardaban en reconocer yo les pregunte a la niña Daniela a la niña Jhazmin mostrando el letrero de una pensión les dije que nos dice ahí en el letrero ellas solo pudieron reconocer las vocales, no faltó la opinión de doña Cintia quien dice profe no todos los niños están en el mismo nivel algunos ya leen y a otros les falta.

También vimos letreros que decían almuerzo ahí se mostraba los distintos platos que nos ofreció la pensión para servirnos

A su versión dije si no todos están en el mismo ritmo de aprendizaje pero a los que están recién empezando se les ayuda con algunas estrategias para que puedan mejorar fue así que tuvimos una larga recorrida de la población los niños ya cansados tuvimos que dirigirnos a nuestro aula para lo cual se les pide cuaderno lápiz entonces yo les dije ahora escribiremos las palabras que vimos en la calle el niño Erwin dijo yo pude leer la palabra almuerzo. Muy bien Willy



entonces yo se les escribí esa palabra en la pizarra Dayana también me dijo la palabra Diaconía, Adán un niño activo me dijo profe yo vi y leí el letrero de Sorata que bien.

Así fue que cada palabra que recordaban los demás niños escribimos en la pizarra y en nuestros cuadernos una vez escrita realizamos

la lectura de las mismas y tuvimos que realizar por silabeo las palabras escritas para luego con las mismas formar oraciones les hice escribir en letra carta e imprenta trabajamos el recorte de palabras del periódico, de esa manera yo les comente cual importante son los letreros para nuestra vida y que pasaría si no tuviésemos tenido esas letreros en la población o en cualquier lugar? El niño David me dijo no

sabríamos comprar nada de nadie al cual respondí bien sin los letreros de publicidad sería un caos no sabríamos quien sabe el nombre de las cuales de los productos tantas cosas no niños ellos respondieron si

posterior a ello se realizó unos cubos de 6 lados en forma del dado pero con letras de estudio simples y compuestas este juego consiste en lanzar y viendo la letra que le salió escribir una palabra en su pizarra personal esta prueba se hizo a los 28 niños del curso Dixia una niña muy inquieta me dijo profe al salir del curso iré leyendo los letreros y anotare en mi cuaderno, bien niños realizamos unos dibujos luego les dije que pusieran sus nombres.

Fue al día siguiente que pregunte ¿ niños al salir a la población de Sorata vimos alguna colores? Si me respondió el niño Eliseo ¿Cómo cuáles? Reyna dijo vi en la librería color rojo azul amarillo blanco rosado que bien niños yo también vi varios colores ya que entramos a los colores que fecha importante se acerca Ángeles? Ella me dijo cumpleaños de Bolivia si niños el seis de agosto celebraremos el día de nuestra patria para todo el curso ¿de qué colores es nuestra bandera? Iván



respondió rápidamente rojo amarillo y verde para ello aprendemos una poesía de nuestra bandera luego de aprender escribimos la poesía y una pequeña historia de 6 de agosto en nuestros cuadernos, realizamos el colach de papel lustroso con los colores de la bandera.

Para nuestro archivador y al final hicimos una mapa de Bolivia pintado

con los tres colores poniendo su nombre de cada color en castellano y aimara.

También preguntamos a los niños/as ¿ dónde más se puede observar los colores Jhon dijo en las hojas de la plantas si argumente a eso los colores se pueden observar en las plantas en la vestimenta en los objetos en las frutas en si está en todo el entorno los colores.

Por otro lado no solo se trata de conocer los colores sino también de motivarlos a crear nuevas cosas con un toque personal que enfoque la producción de conocimientos.

Entonces les hable acerca de las plantas realizando preguntas ustedes al salir al recreo que observan en el patio hay plantas o no? Si profesora hay plantas es de don Carlitos me dijo Dafne. claro como don Carlitos es el portero de la escuelita el cuida las plantas esas flores que vemos ahí se deben cuidarlas por qué? Quien me responde dije entonces Mayli Mácela me dice ellos nos da alegría . bueno si las plantas son como los seres humanos es como nosotros ellos nacen crecen reproducen y mueren de la misma manera los animales a todo eso se le llama el ciclo vital y que seríamos sin plantas niños? Bladimir dice triste no habría nada que comer .muy bien niños esas plantas nos da mucho alimento .los niños y niñas dibujaron el ciclo vital de las plantas (nace crece reproduce y muere) hicimos unos letreros en el jardín del patio de la escuela juntamente con los niños como “ cuidemos las plantas y animales”



Se ha logrado también la preparación de una ensalada de frutas (papaya chirimoya plátano y manzana) para ello se les invita a los delegados del curso para la preparación de la ensalada . con los niños/as aportan con algunas frutas ya a la entrada del curso los niños se acomodan en el lugar indicado doña Cristina y Doña Lourdes indican que antes de preparar y manipular cualquier producto se debe lavar bien las manos y los utensilios que se va utilizar a esto ayudaron las niñas como ser Damary Ángeles, Dayana y Luz Clarita con sus respectivas indumentarias yo a medida que van preparando.,

Les comente que es bueno comer las frutas y no así las comidas chatarras porque? El estudiante Willy me dice para no enfermarse me dice mi mama si siempre me lo prepara en casa. Sabina dice de mi igual mi mama me lo prepara bien niños ahora todos probaremos la ensalada todos dijeron que estaba muy rico ya empezando con la actividad de matemática primeramente contamos los números de uno al cincuenta luego hicimos resta(sustracción) para ello se utilizó las pepitas de chirimoya , pepitas de papaya se les dio a cada niño para resolver la resta con números simples.

EXPERIENCIA N° 2

VISITA AL MERCADO PARA EL RECONOCIMIENTO DE LOS PRODUCTOS

Para empezar lo primero que se hizo es una previa planificación que te servirá como guía y por cierto se les explico a los estudiantes antes de salir con la



participación de dos padres de familia doña Cinthia doña Lucy esto para que no haya algún caos entre los niños y niñas a si fuimos en marcha entonces empezamos con la conversación yo les dije niños y niñas se van a fijar y observar todo lo que podemos encontrar en los letreros y haber alguien si puede reconocer las letras M,P,S,L si profe dijeron los niños y fuimos a

medida que vamos caminado el niño Leonel dijo profe allá hay una letra “p” que dirá ahí . muy bien Leonel ahí dice pintura era una tienda de ferretería que estaba expuesto en la calle la otra niña luz clarita dijo Prof. Allá hay en venta muchos lápices lápiz empieza con “L” si bien lápiz empieza con “L” correcto niños les pregunte y ellos respondieron si . el niño Alexander dice profe porque no vamos a la calle donde se vende frutas y todos respondieron sii

Entonces fuimos al mercado pero esta vez a reconocer a aquellas frutas o verduras que están expuestos para vender a si cuando estemos de vuelta podamos escribir todo lo que vimos está bien? si profe respondió la niña Dafne en el mercado ellos observaron todo Jhon un niño no tan participativo me dijo profe esta se llama chirimoya indicando a la fruta con su dedito y Reyna argumento ahí yo tengo en mi casa pero algunos de estas chirimoyas tiene gusano y todos se alarmaron los niños gusano? Gusano? Dijeron ahí yo les dije si niños saben porqué? Porque cuando la fruta esta ya bien madura y si no lo consumimos ya los gusanos entran porque esta demasiada madurita la fruta

Fue así que seguimos con el recorrido en el mercado. Y les pregunte que frutas más tenemos a la vista? Dafne alzo la mano y dijo tenemos manzana plátano papaya kiwi durazno palta, que más? Dije el niño Willy dijo allá está el tomate

bien ese es el sector de verduras si respondió Sabina profe mi tía vende Ahí que bien entonces porque no vamos donde tu tía y que se llama la tía? Sabina respondió se llama Juana A doña Juana y nos acercamos a ella , mi persona pregunto ¿doña Juana díganos que verduras usted está vendiendo si podrías mencionar sus nombres de los productos para los niños? Doña Juana con nerviosidad y una sonrisa en la cara nos dijo a todo el grupo ya niños yo lo que estoy vendiendo es un poco de cebolla , tomate, papa, haba, zapallo, lechuga, nabo, arveja, pepino vainita eso sería niños y en voz alta le dijimos a doña Juana gracias por nombrar los productos.

La niña Damary dijo eso es todo lo que mi mama compra cuando viene al mercado y yo les pregunte con eso que es lo que hace tu mami? A sopa de verduras es rico bien.



Entonces volvimos al sector de frutas lo que me importaba en ese momento era adquirir unos productos para luego realizar en el curso un batido o jugo de frutas doña Lucy sabía que teníamos que comprar entonces ella me dijo profe ya se nos hace tarde porque no hacemos ensalada de frutas , si doña Cinthia

respondió y les dije si mejor entonces que compramos? Les dije a los niños niños hoy aremos ensalada de frutas que podemos llevar para ello siiii todos gritaron la niña Dayana levaremos plátano el niño Eliseo dijo más la manzana el otro niño Bladimir dijo la papaya ya entonces adquirimos los tres productos que llevaron en la bolsa las mamas el niño Iván dijo y con qué haremos profe? Hay deberás gracias Iván nos olvidábamos del yogurt e , inmediatamente las señoras compraron

Así fuimos de retorno a la escuela a medida que caminamos yo les hable acerca del consumo de las frutas les dije¿ niños porque será importante comer las frutas?

Continuaron respondiendo la niña Dixa respondió porque nos ayuda a crecer la otra niña Jhazmin indica para tener fuerza , el niño Sebastián dice para ser valientes si está bien lo que dicen ahora yo les diré por qué debemos comer? Niños

debemos comer para tener mucha energía para crecer sanos y fuertes para que no nos enfermemos por eso debemos comer las frutas y verduras bastante. Y bueno llegamos a la Escuela algunos se cansaron porque la calor estaba fuerte otros satisfechos por ir a conocer el mercado y algunos ansiosos de realizar el preparado de la ensalada de frutas.

Dentro del aula encima de una mesa doña Lucy saco los productos con mucho cuidado la niña Yhovana dijo ahí está la papaya el plátano la manzana y su yogurt mientras doña Cinthia y doña Lucy se alistaban para preparar les hable yo a los niños acerca del lavado de las manos y los utensilios que se va utilizar pregunté; niños ustedes se lavan las manos antes de comer? Si respondieron los niños Dafne, Daniela Damary, Dixá, Álvaro, Alexander, Leonel Adán y los demás? Se lavan o no? Solo mostraron sus caritas de sonrisa entonces rápidamente iremos en filita a lavarnos las manos indique y fueron a lavarse la retornar al curso lavamos la frutas y empezamos a picar luego a mezclar con yogurt y a servirnos un poco después de terminar les pregunte esta rico? Sí gritaron los niños ahí se veía que algunos niños escogían la papaya porque no les gustaba y les dije yo que todo tenemos que terminar para ser hombres y mujeres fuertes así culminamos la clase.

En la segunda sesión hicimos ya en el curso con ellos le reconocimiento de la letra "M,P,S,L" niños en el mercado vimos una frutas que empiecen con la letra (M,P,S,L) Si contesto Damary vimos plátano manzana limón entonces empecemos a



dibujar primero la manzana haciéndonos las siguientes preguntas ¿de qué color era la manzana? Es rico ¿Qué forma tiene? Donde produce? Que vitaminas tiene? Así llegamos a conocer la manzana con la letra "M" y con la ayuda de la estrategia fichero de palabras y su grafico realizaron más palabras y oraciones

Posteriormente en hojitas de color indique a los niños que hagan el dibujo del producto y se les pidió también la escritura de su nombre ellos muy concentrados hicieron sus trabajos la niña Mayli me pregunto profe como se escribe manzana

entonces yo les dije para los que aún no pueden mostrando mi estrategia de fichero.

El cual de gran manera ayuda al niño y niña con la escritura de palabras reconociendo el grafico posteriormente a realizar oraciones cortas.

Les mostré el dibujo de la manzana , ustedes se acuerdan de la mañana sí respondieron entonces yo aquí les tengo una manzana sabemos que es una manzana como escribo su nombre conocemos la letra M si y la vocal A también bien respondieron los niños entonces yo escribiré uniendo las letras primero M luego la vocal A posterior mente las letras N,Z,ANA y tenemos armada la palabra MANZANA.

Es así que hicimos en papelógrafo y pegamos en la pared para que todos puedan ver y leerlas niña Mali entonces profe escribiré eso dijo

para saber si realmente han comprendido la tarea yo alce mi estrategia en ella consta de varias palabras más su dibujo poniendo en una mesa e indicando lo que deben hacer llame por lista para que todos participen ellos tenían la opción de alzar primero el dibujo luego buscar su nombre.

Así fue como realizamos el trabajo con las letras (M PS) ellos ahora en matemáticas lo que hicimos fue el conteo y desconteo de las semillas de papaya



, como tiene varias semillas cada niño tubo a 10 semillas para contar en la escritura que realizaron yo les mostré en forma simbólica y objetivamente para que no tengan problemas en la escritura.

En la parte de artes plásticas se abarco los colores primarios realizando el dibujo y pintado de las frutas que observamos en el mercado en ciencias naturales se mostró las parte de una planta en sociales se hizo una previa historia de frutas de donde provienen el lugar de origen así fuimos realizando nuestro trabajo con los niños. Ya en la otra sesión hicimos grupos de 5 ahí les hice preguntas niños debemos cuidar el medio ambiente? Abigail y Jenny Liz dijeron si yo les pregunte y porque cuidar?

Willy dijo para que tengamos algo de comer? Respondí está bien debemos cuidar para que tengamos alimentos a nuestro alcance a una plantita que tenemos en casa debemos echar con agua y cuidar mucho porque cuando crezca nos dará su fruto y debemos decir en casa a todos cuidemos las plantas y la basura en su lugar porque si botamos igual la planta no va crecer con esas palabras de reflexión unas preguntas como estas :¿ porque debemos lavarnos las manos antes de comer, porque debemos consumir más frutas y verduras y porque debemos cuidar las plantas? Que debemos hacer en casa con la basura?

Para ver si el niño aprendió lo que se quiere lograr fue así como culminamos



realizando el dibujo en cartulinas y el nombre de cada producto , esta experiencia vivida con los niños de primero "A"

Para este plan de desarrollo curricular primero como es habitual nos saludamos entre todos en idioma extranjera ya con anterioridad lo hicimos ,pero a petición de ellos lo hicimos de nuevo

ese día con decir buenos días estudiante (good morning students) con una plática corta para poder diagnosticar el estado anímico de cada uno de mis estudiantes.

Procedemos a dar marcha a lo planificado para la jornada les pedí a las niñas y niños que dialogaran con sus papas o abuelitas para que ellos lo compartieran con sus compañeros entonces ya estando en la clase les pregunte niños y niñas díganme que cuentos se les ha contado nuestro padre o vuestro abuelo? Reyna una niña con pocas entradas de economía dice mi abuelita me contaba que antes Sorata era una comunidad pequeña y que producía muchas frutas que bien le dije alguien más entonces alza la mano el niño Willy y nos cuenta de esta manera.

La historia trata de la gruta de san pedro `profe mi abuelo me conto que la gruta de San Pedro antes tenía varios murciélagos en el hoyo y que nadie entraba porque era algo prohibido entonces desde que los extranjeros vieron entraron pero un día se les comió la gruta a todos los que estaban ahí desde ese entonces hicieron algunos arreglos para que no sucediera lo mismo dice mi abuelo con ello

termino el niño Willy interesante en ese momento todos escucharon a su compañero Willi a si mismo mi persona se asombro por escuchar en ese momento se me ocurrió algo invitar a Don Carlitos portero de la Escuelita .

Empezamos de la siguiente manera Ingresan Carlitos y dijo a los niños y niñas haber yo les hablare sobre la gruta pero primero deben callarse .Dafne se levantó y dijo si cállense escucharemos el cuento. Así todos en silencio empezó don Carlitos la gruta de San Pedro es una cueva dentro de ello esta una pequeña laguna existe murciélagos bichos, es Peligroso tal vez



habrá cascabel como es calor puede que haya en esas rocas esa laguna nunca se pierde siempre indican que la laguna estaría conectada con el lago Titicaca uña Niña interviene ahí don Carlitos habrá peces patitos y otros animalitos? No dice el niño Bladimir yo fui y es oscuro da miedo si dice don Carlitos así niños por eso es interesante la cueva bueno agradeciendo a don Carlitos dije a los niños.

lana Dixta respondió la oveja y como se dice oveja en aymara pregunte. La niña Yhovana respondió iwija seguí preguntando ¿quién tiene escamas? El pescado dijo Leonel un niño que tiene su abuelita en las orillas del lago y quien lleva pelo? Dafne responde el perro si los perros tiene pelo y que se dice al perro en aymara Bladimir responde anu se dice mi abuelita siempre dice anu a su perro. bueno niños ahora hagamos dibujos de los animales que tengan pelo posteriormente de los animales con escama, lana ,y pluma entonces empezaron a dibujar y a escribir en sus cuadernos poniendo el nombre en castellano y aimara una vez terminada describimos a esos animalitos con la pregunta de ¿ dónde viven que comen y cuantos animalitos tenemos en casa que se llama y en que nos ayudan? y ellos respondieron muy entusiastas y nominaron muchas cantidades y que los animales que tienen en su casa son mayoría gatos y perros.

entonces realizamos el dibujo de la gruta todos dijeron si ya para realizar nos hacemos grupos de cinco con el juego del barco se hunde de esa manera a cada grupo designamos a que hagan el grafico o dibujo de la gruta les di papel sabana

a cada grupo y colores para colorear así empezaron a medida que van trabajando ellos se preguntaron Mayli profe como dibujo al murciélago? bien y yo se les hice en forma de un ovalo ahí poniendo la oreja y las patas ellos se idearon a otros se les salió más fácil porque conocían a los animales mencionados ya



terminado el dibujo les pregunte que dibujaron? Álvaro contesto mi grupo dibujo todo lo que don Carlitos nos contó que bien le respondí otros se quedaron en dibujar lago y montaña así hubo distintos dibujos y se vio también la creatividad de cada grupo. ahora les dije que pusieran nombres a esos dibujos luego indique que realizaran una lectura así pusieron

todo en la pared para luego leerlo y escribirlo en nuestros cuadernos. Ya en otra sesión yo les había llevado el material preparado del cuento los tres cerditos el conejo y la liebre y tienen muchas moralejas que ellos se podían aprender. En el curso les recordé a los niños la anterior clase de que nos contó don Carlitos? de la Gruta me dijo Sabina, qué bien entonces hoy yo les traje los algunos dibujos de los cuentos que nos va enseñar bastante sobre cómo debemos ser, puse mis dibujos en el piso y dije haber acérquense mostrando el dibujo dije ustedes van a ordenar cual es el inicio y el final de ese grafico?

Fue así que ellos se sentaron y manipularon los dibujos ahí veía que todos tenían sus formas de ordenar y crear su cuento después de armar el cuento conmigo les conté la historia de los tres cerditos todos atentos escucharon una vez terminada les pregunte a todos ¿Quién es el personaje malo del cuento los tres cerditos?, rápidamente Biter dijo el zorro, si claro es el zorro y al cerdito con que nombre conocemos en Sorata? Jherim dijo chancho profe si se le llama chancho y cuantos chanchitos hubo en el cuento? Tres respondió Álvaro ahí yo les hice conocer animales con pelo , escama ,pluma, lana dije el chancho es un animal con lana ,pelo o qué? Dafne respondió no profe el chanco tiene pelos y quienes tienen un chango nadie yo creo o ¿sí? Los niños y niñas se rieron porque el animal no era doméstico y por ende era difícil encontrarlo en cualquiera de las casas de los estudiantes, esta sesión estuvo llena de interrogantes y socializaciones sobre el tema planteado.

EXPERIENCIA N°3

EXPERIMENTACIÓN DEL AGUA Y SU ESTADO

Al llegar a la escuelita saque mi bidón de agua una caldera eléctrica y una jarra os quicos sorprendidos dijeron que haremos profe? Bueno lo que hoy haremos es conocer los estados del agua? La utilidad del agua?, su importancia en nuestro diario vivir, y la importancia para nuestras plantas y animales si dijo Maribel para eso les voy a pedir que se callen y observen con atención

El agua tiene tres estados solido líquido y gaseoso cuando será liquido? Biter comenta liquido es cuando podemos tomar.



Si para que todos entendieran se les demostré en sus tres estados luego hice dibujo de la montaña con nieve indicando que era solido liquido dibujamos nuestro lago Titicaca gaseoso dibujamos el vapor que salió de la caldera eléctrica ,para que ellos no lo olvidaran. ahora entramos a las utilidades en la casa como utilizamos el agua? Ángeles menciona en mi

casa utilizamos para tomar té y comer sopa Daniela comenta que utiliza para lavarse las manos . al escuchar los aportes de los niños yo les hable sobre la importancia del agua y que debemos cuidarlo cerrar la pileta bien ya sea en la escuela o en la casa porque aparte de nosotros también necesitan las plantas y animales y les dije que dibujarán en una hoja de bon partiendo en dos en un lado un animalito tomando agua .y en otro lado que pasaría si no existiera el agua. Al terminar el trabajo dije todos vamos a contar el dibujo que hicimos empezamos con Eliseo el alzo la hoja y comento yo dibuje.

Nuevamente para empezar con esta actividad salimos a observar alrededor de la escuela les había dicho a los niños que esta vez observaran todo el paisaje que rodea al a escuelita para realizar el dibujo ellos sacaron hoja bon y dibujaron después de recoger todos los dibujos me sorprendió que nadie dibujara ni un solo animalito entonces pregunte? Alguien vio en la calle un animalito? si respondió

Daniela haber dime que es lo que viste entonces respondí vi al chivito de don Carlitos quien más vio algún animalito? Jhon dice vi a una gallina, que bien y que animalitos tienen ustedes dije a todo el curso? Ahí fue Dafne quien dijo profe yo tengo a mi perrita que tubo crías pequeñas son hermosas .Damary Respondió tengo mi chanchito Dixa dijo gallina Alex dijo perro Ivan decía yo tengo patos y gatitos.

Bueno yo comente todos los animales que viven cerca al hombre se llaman domésticos porque muchas veces nos da alimento o cuida de nos otros hoy hablaremos acerca de la gallina la gallina que nos da? Nos da huevo y el huevo



mayormente debemos comer cocido y no frito porque nos hace mal y podemos tener enfermedades lo recomendable es comer cocido seguidamente les mostré un huevo de un gallina Sebastián dijo es huevo de pato, no Sebastián esa es de la gallina entonces dibujemos el huevo pintemos de qué color es? qué forma tiene?

Como se debe comer y par que nos puede servir Mayli dice profe el huevo cura la calentura es bueno mi mama me lo puso una vez a mi cuerpo.

Luego hicimos una pequeña ronda para despertar el interés en los niños con una canción de la gallina turuleca al terminar la canción pregunte cuál será su forma de vida de la gallina Ángeles responde primero es huevo luego pollito después tiene varias gallinitas y si ya es viejo lo carneamos .exacto a todo eso se le llama el ciclo vital. y de los humanos como será ahí fue donde mostré una lámina del hombre planta y animal dije fíjense esta lamina de la planta primero es semilla luego una pequeña planta después son varias al último muere la planta a todo eso se le dice el ciclo vital nace crece reproduce y muere bien pensativo Jhenny pregunta nosotros también llegaremos a eso mi respuesta fue si todos los que tenemos vida llegaremos a eso quieren ver como es de las plantas si entonces y vamos a la huerta de don Carlitos ahí observamos los cambios que sufren las planas ya terminando la clase les dije a todos mañana traen cada niño un huevo duro yo les traeré maíz cocido con esas recomendaciones se fueron los estudiantes.

Al día siguiente tenía planificado de sociales avanzar los departamentos después del saludo profe traemos los huevos duros, está bien les pregunte en qué país nos encontramos? Damary dice Bolivia ¿y en qué departamento? Abigail responde Sorata no dijo Alexander estamos en La Paz ,y cuantos departamento y habrá en Bolivia quien me dice? Iván dice 7 Daniela dice 5 posteriormente les indique a todos



mostrando el dibujo de la división de Bolivia mencione existen nueve departamentos dibujamos en papel sabana y escribimos sus nombres de los nueve departamentos luego les recordé a los niños lo que se les había pedido día antes todos entregaron nuevamente dije debemos consumir lo cocido y no

el frito ahora todos empiecen a pelar que vemos. Por dentro Álvaro dice algo amarillo ese amarillo se llama “yema” lo que haremos en lenguaje es conocer la letra “Y” Ángeles menciona podemos comer? Si coman les va gustar que rico dice Jhon en casa mi mami siempre me lo hace .

bien y todos debemos consumir como Jhon luego realizamos la escritura de la letra “y “ para reconocer cortamos del periódico las palabras que empiecen con “Y” también realizamos el dictado y las oraciones para ayudar a los niños les di lonchera de palabras con ello manipulando hicieron palabras Jherim me dijo profe yo hice la palabra “yoyo” .

bien Jherim hay muchas palabras con “y” para que no nos olvidemos dibujaremos el huevo y la yema que cominos hoy si respondieron la mitad del curso entonces les repartí el archivador a cada uno dibujaron y pintaron con acuarela también realizamos el collage de láminas de los ciclos vitales tanto de los animales ,plantas. Y humanos ya terminando la clase me comprometí para el día siguiente ir a la sala de audio visual y ver el video del ciclo vital . y como tarea a casa mañana cada niño deberá averiguar nombre de su mascota en aymara así que terminamos la sesión .

Ya esperando en el curso los niños llegaban uno en uno Jherim se me acercó y dijo se en aymara lo que se dice al perrito bien Jherim ya todos en el aula les

dije primero vamos a escribir nombre en aymara de nuestros animalitos agarren su cuaderno y escribamos que se dice al perro? Jherim responde anu. que se dice al gato? Sabina dice phisi que se dice a la gallina al conejo Adan responde la gallina wallpa al conejo wancu si está bien entonces agarre un papel sabana puse como título los animales domésticos dibujamos y escribimos el nombre en castellano y aymara luego dije que copiarán en sus cuadernos luego pasamos a ver el video. Con las recomendaciones observaron bien porque yo les preguntare al poner el DVD todos observaron atentos vieron el cuidado de las plantas y animales ya terminado el video les pregunte los animalitos que viven en casa necesitan nuestro cuidado? Si contesto Maribel luego les dije todo ser vivo necesita del cuidado del hombre a ver la planta con que se alimenta? Adán responde hay que regar yo tengo mi jardinera y mi mami siempre lo riega con agua .si también tengo yo responde Yhovana así debe ser las plantas no se pueden trasladar por eso necesita a que cuidemos que sería si no contáramos con agua? El hombre también necesita agua. Luz Clarita responde seríamos muy sucios sin agua entonces cual importante es el agua también debemos cuidar el agua quienes se lavaron hoy? Dafne Dixa Sabina Alexander Leonel dijeron yo haber entonces alzamos un bañador y en todos se pusieron a lavar fue ahí que la niña Reyna no quiso lavarse entonces yo les conté el cuentito de la mariquita la cochinita una niña muy sucia Lugo se enfermó porque comía los alimentos sin lavar al final fue al docto y con las recomendaciones de los demás y con lo que escucho se puso bien.



Fue así que termine de contar y dije Reyna ahora entiendes porque debes lavarte las manos? Si profe y es para todos y también digan a sus hermanitos si tiene en casa que se laven bien las manos porque si no nos enfermaremos .es ahí donde les repartí el cuento de la mariquita tiene pocas letras y gráficos para colorear

indicando y les dije trabajen todos se pusieron a leer y a pintar lo extraño fue que la niña Abigail se estaba moviendo de un lado por otro lado yo le dije que paso? posteriormente me di cuenta que era porque no tenía colores para trabajar como los otros niños y niñas.

EXPERIENCIA N°4

DEMOSTRANDO PRODUCTOS DEL CONTEXTO EN LA FERIA

se inició este plan ya al terminar la gestión educativa tomando en cuenta la actividad del PSP de la unidad educativa para lo cual recordamos la salida al mercado preguntándonos ¿ niños con que compramos las frutas y algunos productos? El niño Sebastián menciona profe esa vez compramos con monedas bien la clase de hoy empezaremos con el sistema monetario que quiere decir conocemos la moneda Boliviana tanto monedas y billetes para ello se les mostro monedas y billetes de alasita para que sea más didáctico hicimos una feria de venta de material escolar ahí se vio la práctica de la adición y sustracción de números , se puso también el precio a cada producto.



posteriormente se les pide a que un imagen del producto sea dulces o frutas para poner la cantidad o el precio se les pidió también que trajeran a todos los niños el billete de alasitas para hacer el collage en el archivador , los padres de familia como doña Lourdes doña María doña Cintia propusieron que durante la feria íbamos a utilizar el producto de la lenteja y la avena esto porque ya otros curso habían optado por carne y frutas entonces como curso teníamos que hacer un cuadro informativo de ambos productos, con los niños se hizo el cuadro primero les pregunte mostrando el productos que se llama este producto niños? Ellos respondieron lenteja profe y esta que está aquí que se llama? Leonel dijo trigo Jhon dijo cebada y Damary dijo avena, claro es avena ahora saquen sus cuadernos ahí pegaremos un poco de avena y lenteja luego escribiremos sus beneficios, origen, recetas y el valor nutritivo de ambos productos.

Para el siguiente día se les pidió material como car picola scoch marcadores papel sabana para llenar el cuadro informativo con los niños hicimos canciones poesías, adivinanzas el trabajo nos duró dos días la niña Ángeles, Damary Dafne, Luz Clarita y el niño David fueron elegidos como representantes del cursos para que en

la feria brinde lo aprendido de estos productos y también demuestre el manipuleo de una receta también se hablo acerca de la lenteja como ya se acerca la fecha de todos los santos indicando que en esa fecha el producto que más se consume es la lenteja y la arveja, para esto se hace grupos para demostrar en la feria.



mientras que con los niños y las niñas practicamos el manipuleo para empezar realizamos el lavado de las manos y mencionar siempre que el agua es lo primordial para la vida.

Luego el manejo posteriormente la indumentaria que consiste en llevar un barbijo, un mandil. La gorra, el guantes y tener siempre recogido el pelo o cabello, para salir ya a la feria hicimos la escritura de letreros con los productos que van a salir a la venta como por ejemplo (pan de avena, tucumana de lenteja, avena con leche, empanada de avena para no olvidar también realizamos recetarios en nuestros cuadernos durante la venta.

también realizamos con los niños la adición y sustracción de números hechas en material de reciclaje para lo cual utilizamos el CD, unas cartulinas marcadores, lo primero que hicimos es trabajar en grupo cada uno hizo el número.

Luego de terminar pusimos a la pared para que todos vieran sus trabajos de esa manera todos observarían lo realizado.

Para un poco dinamizar el conteo de los números, realizamos en cartulina con una forma de manzana a ello lo colamos los números cambiando de lado el CD e hicimos una competencia entre niñas y niños para que adivinaran que número estaba ahí oculto,

Una vez hecha la actividad realizamos la escritura y la lectura de los números, también se hizo la manipulación con productos que se iba utilizar durante la feria como ser lenteja, avena, trigo para que lo aprendido no se olvidara como tarea para la casa llevaron el texto como una forma de motivar e incentivar al niño y niña por lo cual terminamos la jornada programada.

4.3. RELATO DE EXPERIENCIA, MAESTRA WENDY PATRICIA ROCHA MENA

Actualmente me encuentro trabajando en la Unidad Educativa “Fernando López Loza” del distrito Sorata a la cabeza del Director Miguel Ángel Conde Velásquez, tengo a mi cargo el 5° Curso “B” de la educación primaria comunitaria vocacional con 37 estudiantes de los cuales son 19 niñas y 18 niños.

EXPERIENCIA N° 1

MANEJO ADECUADO DE LOS ALIMENTOS NUTRITIVOS PARA CUIDAR NUESTRA SALUD VIVIENDO EN ARMONÍA CON LA MADRE TIERRA

Al empezar esta experiencia lo primero que se busco es mejorar la calidad de vida de los niños y niñas de la Unidad Educativa Fernando López Loza motivación que imparto en mis clases ellos muestran mucho interés en las actividades planificadas, la iniciativa nace porque identifique en ellos la falta de energía, cansancio y sueño en muchos estudiantes. Estos indicadores me motivaron a realizar una investigación profunda, al final llegue a la conclusión que una gran mayoría no tenía una alimentación adecuada, porque



se estaba reemplazando el menú que consumían antes habitualmente, por otros alimentos que no aportan la cantidad de carbohidratos, que un niño y niña debe consumir para rendir adecuadamente.

Este problema lo compartí con mis colegas llegamos a la conclusión que era un problema que estaba atacando a nuestra unidad educativa, por esta razón

decidimos atacar el problema ejecutándolo en nuestro PSP” : **“MEJORAR LA CALIDAD ALIMENTARIA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO NUTRICIONAL DE LOS ALIMENTOS PARA FORTALECER LA SALUD INTEGRAL”** Al encontrarnos en un área rural, próxima a poblarse nuestra comunidad se encuentra atacada por las urbanizaciones, por eso recordamos a nuestros estudiantes, también revalorizando y rescatando nuestras costumbres ancestrales decidí promover **EL CUERPO HUMANO SANO Y SU RELACION CON LA NATURALEZA** esta experiencia nos sirvió para desarrollar y articular mis contenidos siempre mejorando el proceso educativo.

Mi persona pensó que al preparar alimentos nutritivos lo podemos vincular con las verduras, hortalizas, frutas, carnes blancas que utilizamos para el proceso de elaboración de nuestro libro, las niñas y niños se integraron como una familia, por eso preparamos alimentos nutritivos que dan salud, como no llamarlo así, si la familia es la semilla donde el niño o niña aprende a integrarse en la sociedad, esta experiencia nos ayudó a unir a mi grupo que regento, que fortalecimos valores para comprender a nuestra buena alimentación y madre tierra.

Al realizar el estudio de los estudiantes por qué tenían estas deficiencias en cuanto a su alimentación sostuve una charla con el Presidente del Consejo Educativo Don Cesar el cual me dijo: que por dedicarse al trabajo en la mina y al comercio sus esposas en la ciudad de La Paz había descuidado en la alimentación de nuestros hijos, Es por eso que necesitamos un ambiente para preparar los alimentos nutritivos para nuestros estudiantes, empezamos a consensuar con el Director, mis colegas y encontramos un ambiente que estaba cerca de la Unidad pero estaba totalmente descuidada donde necesitaba limpieza y refacciones.



Al día siguiente teníamos planeado salir de paseo por los alrededores de la Unidad Educativa los niños estaban contentos y fuimos, llegamos al mercado donde le gusto bastante porque observaron variedad de cosas, Donde este paseo me sirvió para articular en varias áreas. En el área de lenguaje, narraron cuentos sobre los alimentos utilizando su creatividad, por eso

realizamos un paseo por las diferentes lugares y alrededores del pueblo encontramos que están cerca de nuestra unidad educativa, en cada lugar encontramos mercados, restaurantes y familias que se dedicaban a producir frutas, verduras, cereales que solo dos familias se dedican esto nos ayudó a realizar nuestra actividad, porque encontramos lechugas, tomate, apio, acelga, diversidad de frutas que nos enseñaron los cuidados que debemos tener en nuestra alimentación.

En la lengua aymara y extranjera utilizaron formas de expresión afirmativa y negativa identificando las frutas y verduras en estos idiomas. Luego volvimos a la escuela, para

intercambiar ideas y la conceptualización del cuento, sus partes ya que ellos en el recorrido del paseo los niños empezaron a inventarse cuentos con las verduras y fruta que observaron es así que yo les empecé a explicar lo que es el cuento y que partes tiene, luego ellos empezaron a reflexionar sobre la importancia de saber narrar historias ya sean imaginativas o inventadas por ellos. Después ellos empezaron a producir sus propios cuentos imaginándose todo lo observado del mercado, hicieron diferentes cuentos



poniendo ellos su propio título. Con el paseo con lo observado se pudo articular en el área de ciencias naturales observaron los sistemas vivos en el equilibrio de la naturaleza en áreas protegidas que se encuentran las frutas, verduras, cereales y otros.

Al día siguiente ya estábamos listos para preparar la ubicación del ambiente donde se prepararan los alimentos nutritivos, todos niños, niñas y yo realizamos la limpieza de los ambientes para la preparación de los alimentos nutritivos tuvimos un poco de complicaciones porque el ambiente que escogimos para trabajar estaba bastante sucio se encontraba cerca de nuestra Unidad Educativa.

Los niños y niñas muy afanados con sus respectivos baldecitos, escobas fueron a recolectar agua alegremente hacia el río en eso uno de los niños Landers dijo: <profesora este río parece basurero porque hay mucha basura, ¿por qué la gente es tan cochina? >me pregunto, entonces en ese momento aprovechando lo encontrado pude explicar aunque no estaba plasmado en el plan de clase el tema de la Contaminación, el cuidado de la madre tierra, en como nosotros desde pequeños debemos cuidar a la naturaleza.

Continuamos con el trasteo del agua, sentimos como la gente del lugar nos observaban lo que hacíamos en eso se acercó Doña Domitila, Don Aurelio y Dña. Margarita que son padres de los niños me preguntaron en un tono de reclamo profesora porque están trasteando agua, los niños se ven cansados> entonces se le explico que teníamos que limpiar el ambiente donde prepararemos los alimentos nutritivos y que finalidad tenía realizar esta actividad. Algunos padres de familia no estaban de acuerdo, les participe que la educación en Bolivia está cambiando, que la enseñanza no se limita a las aulas, ahora

es integral, que deben participar todos, los padres, consejo educativo, profesores en nuestro caso es muy importante la familia..

Nos dirigimos al terreno que teníamos destinado para preparar nuestro ambiente, con mucho cuidado se utilizaron las diferentes utensilios explicando la utilidad que tiene, un equipo empezamos a ordenar, a acomodar las cosas, otro equipo de niños que Mariluz, Brenda, Alicia, Friana, Helen, Joaquín, Carlos, Juan Carlos, Sandra y Paola trabajaron con baldes trayendo agua, una actividad fuera del aula mostro el trabajo en equipo.

Una vez ya limpio, ordena el ambiente acomodamos todas las cosas que nos regalaron Caritas Coroico que es una fundación y el Consejo Educativo empezamos los días miércoles y jueves nuestro “Día Saludable” así lo denominamos toda la unidad Educativa poco a poco los niños y niñas fueron trayendo alimentos sanos para la preparación de jugos, meriendas, platos especiales utilizando verduras, frutas, cereales y otros. Al vernos las autoridades del Consejo Educativo a la cabeza del Sr. Cesar no dieron frutas y verduras para utilizar, es así que aprovechábamos también el área de matemáticas hablar



el tema del **valor nutritivo** de los productos alimenticios, fue una experiencia bastante gratificante, porque también aprendieron las los niños, el consejo educativo que nos brindaron su ayuda.

Al día siguiente retroalimentamos valoramos todo lo aprendido en la clase anterior para reafirmar sus conocimientos comentamos que nos pareció la actividad del día anterior, los niños uno a uno

contaron su experiencia de lo que hicimos. Luego para fortalecer la motricidad gruesa y fina realizaron mandiles utilizando telas, con diseños de frutas posteriormente cocieron con mucha creatividad ellos lo utilizan ahora para la preparación de alimentos. Al terminar los trabajos los niños expusieron sus trabajos creativos evaluando en el proceso para poder valorar los resultados obtenidos de las diferentes actividades que se realizó de los diferentes contenidos que realizamos así se pudo percibir el progreso de los estudiantes en cada clase realizada, cada paso era un logro más para ellos en donde mostraban lo mejor de sí buscando siempre la perfección y la buena presentación.

Luego reforzamos el área de ciencias naturales empezamos la clase cantando el tema “ DE CABEZA CARA HOMBROS PIES” lo interesante fue que lo cantamos también en la lengua extranjera y originaria con ayuda de las botellas de plástico que estaban con piedritas la utilizamos como instrumento para cantar la canción y se pudo trabajar el área de música , los niños al principio no querían cantar ni menos bailar pero Henry que es el niño más hiperactivo de la clase empezó a moverse con mucha soltura poco a poco los niños y niñas se fueron soltando agarrando el ritmo ya que es una canción muy pegajosa poco a poco se fueron familiarizándose con las partes de su cuerpo reconociendo cada una de ellos.



Posteriormente se colocó en parejas de dos para la realización de la silueta de su cuerpo humano uno de los niños debía echarse sobre una hoja de cartulina y con la ayuda del otro niño iba delineando con un marcador por el contorno de su cuerpo, una vez realizado este experimento de su silueta de cada uno de ellos, debían dibujarse creativamente todas las partes de su cuerpo,

posteriormente empezaron a cortar parte por parte la cartulina así se convirtió en un material de trabajo nuestro rompecabezas del cuerpo humano donde cada niño armaba y aprendían jugando.

Esta técnica nos ayuda a iniciar a desarrollar de los sistemas vivos en el equilibrio de la naturaleza tomando en cuenta CUERPO HUMANO pero los niños y niñas conocen reconocen las partes de su cuerpo, Yulisa me dijo que ya conocía las partes de su cuerpo, le dije existen otras partes de nuestro cuerpo que podemos identificar que no conocemos o reconocemos a simple vista, primero identificamos las partes duras, las blandas de su cuerpo. Una gran mayoría de los niños gracias a la confianza, la interacción entre compañeros, familia y comunidad. mejoraron significativamente la confianza de cada estudiante, es por eso se dieron cuenta que su cuerpo les pertenece, nadie puede tocarles, maltratarles y deben cuidar su cuerpo, alimentándolo bien y adecuadamente, el no hacerlo trae consecuencias dentro y fuera mi cuerpo, ahora preguntan mis niños sobre todo lo que desconocen.

De ahí ya hablamos que nuestro cuerpo tiene que alimentarse bien para que este sano y tener una buena higiene corporal.

En el área de matemática, explicamos la multiplicación de números naturales con dos o más dígitos relacionados a los intercambios de la región ya que en el mercado observamos varias cosas que vendían donde aplicaban esta operación es por eso que formamos 5 grupos de siete estudiantes por afinidad para la construcción de unos dados utilizando material de desecho como el cartón y otros materiales, es así que empezamos a realizar nuestros cubos pintamos con diferentes los lados con diferentes frutas y los signos de la multiplicación, es así que todos los niños comenzaron a jugar con los dados y empezaron a multiplicar.



Los niños aprendieron con esta actividad que se puede aprender jugando, durante el recreo siguieron jugando con los demás estudiantes, al mismo tiempo conocieron que frutas eran alimentos porque en el dado estaban diseñados con estas, luego con la participación de los estudiantes explique lo que es la multiplicación explicaron como resuelven los ejercicios para comprender utilizamos

las palabras claves, a continuación vimos las partes de la multiplicación y sus propiedades. Los padres de familia también cumplieron una función muy importante, ya que ellos fueron los encargados de que en sus hogares se pusiera en práctica lo aprendido durante el desarrollo de las actividades escolares, para eso se les solicitó que puedan practicar las multiplicaciones en casa.

Al finalizar la clase los niños me pidieron tarea porque les gusto aprender la multiplicación jugando y me dijeron que iba hacer así su tarea creándose para su casa un cubo, es así que les di ejercicios para resolver.

En todas las actividades se tocaron valores, el respeto que debemos tener entre nosotros la buena alimentación, la madre tierra, realizamos una actividad, les pedí que imaginen un mundo donde en la tierra no se podía producir nada. Inmediatamente se dieron cuenta que no habría comida, que todos y todo en la tierra moriría.

EXPERIENCIA N° 2

LA MADRE TIERRA NOS DA FRUTAS Y VERDURAS PARA CONSUMIR Y ASI FORTALECER NUESTRO CUERPO

Al empezar esta experiencia en un estudio diario durante las horas de descanso de los niños y niñas sobre todo en la hora del recreo observe detenidamente que es lo que los niños y niñas consumían COMIDA CHATARRA y con mucho asombro vi que era muy raro que la mínima parte de estos niños se llevaban una fruta a la boca, la mala alimentación era muy marcada por la mala costumbre del consumo de comida chatarra como: dulces, papas fritas, chicharrones, gaseosas, etc., estos niños muy aparte de que en la casa no tenían una buena alimentación en la escuela la remataban comiendo pura basura que solo daña más su organismo.

Es por eso que siguiendo inmersos en nuestro PSP se tomó en cuenta el cuidado de la



SALUD, ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN EN EL CRECIMIENTO DE LAS Y LOS ESTUDIANTES ya que desde la escuela y en colaboración con la familia, toda la comunidad educativa debemos mejorar los hábitos alimenticios en la infancia ya que estos niños y niñas están en pleno proceso de crecimiento, esta experiencia me sirvió para desarrollar y articular varios contenidos con la visión de

mejorar el proceso educativo. Lograr en los estudiantes que consuman frutas y verduras de buena calidad que nos brinda nuestra madre tierra hará que se llenen de energía, nutrirán de salud su organismo tratando de eliminar el consumo de alimentos transgénicos apoyando a nuestra producción con la ayuda de su familia y enseñar también a ellos a comer sano para evitar enfermedades futuras.

La experiencia del consumo de frutas fue desarrollada articulando varias áreas, en el campo de ciencia, tecnología y producción desarrollamos varias unidades de aprendizaje con trabajos creativos en artes plásticas, en matemáticas la geometría en la comunidad sociocultural , en lenguaje la producción de textos y recetas , así también en todas las actividades se tocaron valores, el respeto que debemos tener entre nosotros, la madre

tierra, para que entiendan la importancia de lo que nos brinda para cuidarla en todo momento

En esa oportunidad al ingreso al salón, decidí realizar una actividad donde a los niños y niñas les vendé los ojos con pañoletas y chalinas, ellos se preguntaban con mucho asombro e interrogante que porque estaban vendados entonces uno por uno les hice probar una fruta que tenía en la bandeja haciendo que degusten y articulando el área de ciencias naturales con el tema



los sentidos saboreando la fruta que les toco desarrollando el sentido del gusto, ellos tenían que adivinar que fruta era pero la única fruta que adivinaron en su mayoría de los niños y niñas era el plátano y la otra minoría lograron acertar de tres a cuatro frutas.

Cada niño y niña se quitaron las vendas, les enseñé que frutas habían probado pero lo lamentable era que muchos no conocían las demás frutas como el kiwi, pacay, piña, chirimoya, etc., en eso uno de mis estudiantes Carlitos me dijo: <profesora yo nunca como fruta porque mi papá no tiene dinero para comprar solo comemos papa y maíz >, al escuchar la historia de ese niño me conmovió mucho ya que muchos a veces de nuestros hijos rechazan comer las frutas, otros niños no tienen que comer, en eso aproveche en llamarles a la reflexión a todos los de mi salón para que valoren todo el esfuerzo y sacrificio que sus papas hacen por cada uno de ellos.

Posteriormente se les entrego en sus manos una fruta diferente para que sintieran su textura el color, el peso, el tamaño y la forma que cada fruta tenía articulado el tema de las matemáticas, y con la ayuda de un cuadro didáctico se explicó reforzando a lo que ya conocíamos el tema de LOS CINCO SENTIDOS.

Para evaluar si habían comprendido lo explicado se les entrego cartulinas formaron tres grupos de tres y dos grupos de seis luego a cada grupo se le dio un sentido donde ellos tenían que debatir las función y dibujar el que les toco, también se articuló con el área de aymara e inglés ya que los niños y niñas identificaron sus sentidos en estos idiomas cantando, acompañados de movimientos, gestos demostrando sus aptitudes en el baile.

Saliendo alrededor de nuestra unidad educativa damos 5 vueltas alrededor de la unidad articulando el área de matemáticas con la geometría observando varios objetos que tenían forma geométricas, es así así sucesivamente los niños al observar que los niños y niñas empezaron a decir esa puerta tiene la figura rectangular, Yulisa dijo ese basurero



tiene la forma cilíndrico y también articulando el área de lenguaje porque vimos frutas hablamos en aymara e inglés.

Entonces al volver al aula hicimos un listado en la pizarra de todo lo observado con la participación de los niños y niñas. Empezó a participar Landers había Basureros ti forma cilíndrica, Carlitos el piso de forma rectangular, las puertas

tienen la forma rectangular, las ventanas también de forma rectangular, Brenda dijo los vidrios tienen forma cuadrada, los adoquines del piso en forma hexagonal, las bancas en forma rectangular la punta del mástil en la forma de un rombo, los sumideros del patio de forma cuadrada, Lili dio los troncos de forma cilíndrica que sirve de asientos, Iver el palco de forma rectangular, Guido el patio tiene la forma cuadrada, Valeria dijo los balcones de forma rectangular. Luego dibujamos figuras geométricas, les iba mostrando figuras geométricas y ellos empezaron a comparar con los objetos que vieron así sucesivamente les explique lo que es la geometría con sus elementos. Seguidamente ellos dibujaron las figuras geométricas e hicieron maquetas de estas con mucho entusiasmo y respeto recordando todo lo observado alrededor del patio de la unidad educativa.

Llego el día más esperado por todos los niños el Salir a aprender fuera de nuestra Unidad Educativa a la plaza de paseo a los alrededores de la Unidad Educativa es que es en nuestro Distrito Sorata, los niños muy emocionados llegaron muy temprano se los veía muy ansiosos y alegres , ya que era de esperarse porque para la mayoría de ellos que no conocen más afuera de su comunidad, era salir a conocer un mundo nuevo este paseo integro varias áreas ciencias sociales, ciencias naturales, matemáticas artes pláticas comunicación y lenguajes.

Aprovechando el paseo y en las muchas paradas que realizábamos fuimos explicando los nombres de las calles que se encontraban antes de llegar al lugar, viendo su paisaje de

cada uno en el área de ciencias sociales y los diferentes oficios que podíamos observar aunque no estaba plasmado en el plan de trabajo no se podía desaprovechar estos nuevos aprendizajes, también pudimos observar en nuestro recorrido varios sembradíos, chacras, animales de las diferentes comunidades de ellos que miraron con asombro que estaban sacando diferentes productos (frutas, verduras, choclo y otros)

Una de las áreas que fue de su agrado de los niños y niñas fue el área del mercado los niños jugaron a las vendedoras de frutas utilizando las balanzas y las pesas y relacionamos con el área de ciencias naturales explicando cada una de las frutas sus nombres y qué clase de vitaminas proporcionan al cuerpo. También se relacionó con el área de matemáticas recordando las figuras geométricas ellos daban formas a las frutas y verduras.



Hoy los niños llegaron más contentos que nunca comentando la actividad anterior en los dos grupos ya establecidos por afinidad iban depositando cada uno de los integrantes la fruta que les tocó traer cada grupo debía realizar un títere de la fruta que tenían utilizando su creatividad en el área de Tecnología realizaron “Mi títere vitamínico” como lo denominaron ellos a esa actividad , se les entregó varios telas polares los cuales utilizando su imaginación creatividad realizaron frutas constantemente se hizo la evaluación para valorar su trabajo y esfuerzo q cada niño ponía en cada trabajo.

Ahí se articuló el área de lenguaje con el tema de Expresión escénica representando cada grupo en el teatral una pequeña obra siempre trabajando en compañerismo y la solidaridad en el área de valores el respeto, en el área de lenguaje utilizando la expresión oral realizando sus libretos respectivos cada uno hizo hablar a su títere mencionando cosas bonitas muy educativas en donde todos recordamos y aprendimos mucho más con un aprendizaje significativo, al utilizar estos materiales de la vida no solo aprendimos mirando sino palpamos el conocimiento.

Contando historias como “el platanito q era largo y amarillito que ayudaba en el crecimiento de los huesos dándoles mucho calcio para que los huesitos sean muy fuertes

“así sucesivamente iban contando sobre la “manzanita q era coloradita cuando estaba enamoradita y que llegaba su papa manzanote que se ponía verdote de tanto renegar porque la hija era una coquetita”.

La actividad de la ensalada de frutas en la que trabajamos unidos e integrados para obtener un buen producto fue gratificante porque aquí se vio el compañerismo y la solidaridad ante sus compañeros con los que aportaron poco o nada para el preparado de la ensalada relacionamos con el área de matemáticas haciendo figuras geométricas con las frutas explicando teóricamente y aplicando en la práctica, también en el área de artes plásticas con la utilización de los materiales de la vida en lo que utilizamos de manera ordenada y cuidadosamente cuando pelábamos cada fruta.

Ya terminado la ensalada de frutas todos los niños se pusieron en fila con sus vasitos,



cucharillas esperando ser llenado su vaso a degustar de la rica ensalada todos pidieron el doble hasta el triple de reacción, la evaluación se realizó en el proceso al realizar la receta con dibujos se evaluó sus conocimientos adquiridos.

En el área de matemáticas realizamos figuras geométricas junto con todos los niños realizamos con la manzana cuadrados, con la papaya triángulos, con

el plátano círculos y así sucesivamente sacamos diferentes figuras ,articulando con el área de artes plásticas al realizaron dibujos artísticos con el entorno todo el trabajo era creativo por parte de todos los integrantes del curso.

La evaluación de todas estas actividades se hizo en el proceso de cada actividad utilizando los materiales del contexto para realizar cada área y al final de todos los niños utilizaron bien su imaginación dando un aporte al PSP.

Al realizar esta experiencia se buscó realizar un aprendizaje más significativo desde la práctica y la experiencia de cada estudiante relacionando los aprendizajes en su lengua materna, así haya mejor comprensión en lo nuevo que se está estudiando, es por eso que los estudiantes tuvieron una buena comprensión en los contenidos aplicando esta actividad del preparado de alimentos nutritivos.

EXPERIENCIA N° 3

MEDIANTE LA SABIDURIA ANCESTRAL CONOZCO LAS PLANTAS MEDICINALES PARA CUIDAR MI SALUD

Cuidar la salud es muy importante y más en esta comunidad que no cuenta con una posta sanitaria, el uso de las plantas medicinales fortalecerá los valores de respeto y solidaridad hacia la madre tierra en los niños y niñas y será para tratar de tener una vida saludable en la familia ,la escuela y toda la comunidad educativa una práctica constante por toda la comunidad educativa lo que se trata es que desde la familia se llegue a conocer más sobre estas plantas como practica para mejorar su salud rescatando saberes y conocimientos de todas las personas entendidas del tema para un buen aprendizaje.



El promover la alimentación incluye también incentivar a cuidar nuestra salud a través del cultivo de las diversas plantas medicinales, cuidar de ellas para que estas cuiden de nosotros.es por eso que revalorizando rescatando los saberes, conocimientos de miembros de nuestra comunidad decidí desarrollar como principal contenido las plantas como ornamento, medicina, alimento

para los seres vivos(raíz, tallos , hojas flores, frutos y semilla) y su industrialización, el cual me permitió articular con varias áreas de trabajo, reflexionando sobre el cuidado de las plantas rescatando los saberes y conocimientos de los ancianos.

Hoy comenzamos la clase con el recorrido por los alrededores de la comunidad los niños muy emocionados ya formados ordenadamente nuestro objetivo era visitar a la curandera del pueblo, en el recorrido hacia la casa de la anciana uno de los niñas Marina se topó con una plantita que era la “ruda” y dijo: Profesora esta plantita mi mamá me frota cuando me duele el oído la quema, revienta como pipoca algunos niños soltaron carcajadas de su comentario y otros siguieron argumentando porque también fueron curados por esa plantita.Ya al llegar a la casa de Don Vicente esta se encontraba sentada fuera de su casa los niños la saludaron ella respondió amablemente, nos sentamos a su alrededor nos contó como ella se había convertido en curandera del pueblo y como

conocía mucho sobre el poder curativo de esas plantas, nos contó que de niña cuando su mamá y ella se dirigían a recoger leña un rayo seco cayó sobre su madre que perdió la vida y sobre su pierna derecha de ella pero ella logró sobrevivir. Nos enseñó varias plantas que ella cultivaba en su casa y nos indicó para que sirviera, los niños le atendían muy atentamente los relatos de él abuelito Vicente y cuando nos explicaba una planta estos la relacionaban con las plantas que tenían en casa y contaban como algunas veces sus papas les daban esas plantas para curarles.

El abuelito Vicente nos invitó del mate que se estaba preparando nos obsequió varios gajitos de plantas medicinales para que trasplantemos en nuestras masetas nos explicó cómo podíamos hacer un ungüento fácil de diferentes plantitas, los niños emocionados exclamaban ¡queremos hacer esa crema!, muy contentos de todo lo aprendido regresamos con las diferentes plantitas al colegio.

Al regresar al salón observaron un video acerca de las plantas medicinales y su poder curativo y luego con una lluvia de ideas se les hizo varias preguntas ¿Conoces estas plantas medicinales?, ¿Alguna vez te curaron con plantas?, ¿qué plantas medicinales conoces y para que te sirvieron?, ¿Sus mamás usaron alguna vez estas plantas para curarles?, con las respuestas de los niños se pudo explicar el tema de la planta evaluando en el proceso sus conocimientos de los niños.

Al día siguiente salimos nuevamente por los alrededores de la comunidad, los niños tenían que relatar un cuento de sus abuelos y abuelas acerca de la planta medicinal que



traían de su casa, nos pusimos en media luna y cada niño(a) iba relatando el cuento que rescató de sus hogares. Aprendimos mucho en esta actividad los niños se iban soltando poco a poco desarrollando su lenguaje oral y corporal en el área de lenguaje, las historias que contaban eran muy interesantes y al final de cada historia reflexionábamos cada

cuento y aprendíamos más. Al volver al salón los niños se encontraron en sus mesas hojas de color y crayones y dibujaron todas las plantas que aprendimos en los relatos y expusieron sus trabajos evaluando sus conocimientos.

Con las plantas obtenidas anteriormente los niños en grupos de afinidad se preparaban para realizar la dramatización del mercado de mates, posteriormente preparamos algunos mates e infusiones, con la ayuda de los conocimientos previos de algunos niños y niñas logramos producir cierta cantidad de mates, con hierbas medicinales de su contexto, los que más usualmente existían en los hogares de los niños y niñas participantes de esta experiencia educativa.

Sin descuidar las distintas áreas de conocimiento, realizamos la producción de textos de diferentes recetas que trajeron los niños de su casa, lo contaron en el curso en forma oral. Producimos textos escritos para crear su mercado de plantitas que la llamaron “aquí curamos tus dolorcitos”, un letrero producido con la participación de todos los estudiantes que de muchas opciones tuvieron que elegir este nombre. Esta acción gracias al acopio de algunas plantas medicinales por parte de Don Vicente, los estudiantes, nuevamente realizamos actividades de compra y venta mates de hierbas medicinales en la que realizamos actividades pedagógicas introduciéndonos a la suma de cantidades pequeñas en el área de las matemáticas ya que con dinero de alasitas los niños y niñas realizaban sus compras.

En estas actividades de compra y venta iban multiplicando, dividiendo resolviendo



algunos problemas planteados al comprar los mates y al pedir los cambios de acuerdo a la cantidad comprada y la cantidad de dinero que se daba a los niños que hacían de dueños de la tienda de mates y hierbas medicinales.

Los niños valoraron cada uno su trabajo cooperativo en esta actividad en la que no solo compartieron con sus compañeritos de curso, algunas de sus experiencias y conocimientos previos sino que pudimos implementar algunas actividades del PSP, articulando con las áreas de conocimiento relacionarnos con el contexto y partir nuestras actividades desde la práctica desde el contacto con la realidad. Hoy al entrar al salón de clases cada niño que entraba indicaba que el curso olía rico, uno de ellos Alex dijo: <profesora porque lo perfume al curso> entonces cada uno indicaba que le gustaba como olía al dirigirse a sus asientos cada niño se encontró con diferentes plantas medicinales y la empezaron a oler y

Rosemary dijo;<no es perfume son estas plantitas que huelen rico>entonces junto con los niños reflexionamos todo lo aprendido en las clases anteriores.

Los niños muy emocionados empezaron realizar el trabajo, ambos grupos nos dirigimos a la cocina de la Unidad Educativa, con el

primer grupo para realizar el **Champú** hicimos hervir en una olla una taza de agua con dos puñados de manzanilla manteniendo en evolución por unos cinco minutos. Luego lo retiramos del fuego con mucho cuidado luego vaciamos en una coladera la manzanilla dejando solo el líquido, añadimos unas gotas de limón, dos cucharillas de



vinagre y dos de jabón rallado. Por último revolviaron todo el preparado hasta que se dejó Fernando el niño más activo dijo:<profesora ya podemos lavarnos la cabeza>haciendo que todos los niños suelten una carcajada y se flotaban su cabecita como diciendo que estaban listos para la lavada.

Todos nos pusimos a reír porque nos pusimos a frotar nuestra cabecita yo les dije todos nos llevaremos a nuestra casita, ahí cada uno nos lavaremos con mucho cuidado practicando la higiene de nuestra cabeza con mucho cuidado porque el champú nos puede entrar a nuestros ojitos y dañarnos la vista, es por eso le vuelvo a decir tienen que tener cuidado a lavarse sino tendremos problemitas con nuestros papás así que a lavarse con cuidado niñas y niñas.

La evaluación de estas actividades pedagógicas fue durante todo el proceso, sobre la utilidad de usar este tipo de materiales lúdicos, cual su aporte en el aprendizaje de los estudiantes, con gran satisfacción podemos afirmar que el aprendizaje haya sido más significativo ya que cada uno de nosotros lo palpamos fue muy interesante trabajar de manera comunitaria porque fortalecemos muchos valores como el respeto, compañerismo, solidaridad y amistad.

Se trabajaron bastante los valores en estas actividades ya que de una manera u otra debían complementar sus conocimientos, además algo destacable es que todos aprendieron de todos bajo el trabajo comunitario

EXPERIENCIA N° 4

UNA BUENA ALIMENTACIÓN PARA VIVIR BIEN

En este periodo se ha podido observar que la preparación de alimentos fue un recurso excepcional en lo que se refiere a las frutas, verduras, cereales, carnes blancas para aprovechar las ventajas que sacamos de estas en promover una buena alimentación en nuestros estudiantes ya que como estos niños tienen malos hábitos alimentarios en las casas es difícil casi una misión imposible de que estos consuman estas, he aquí con este proyecto el de encaminarlos hacia una buena salud con el consumo de verduras en su vida diaria. En esta experiencia decidí promover el consumo adecuado de las verduras con las Plantas del contexto que favorecen a la alimentación y digestión, contenido que me ayudo a articular áreas como ciencias naturales (Salud integral alimentación y



nutrición en el desarrollo armónico de la vida), en matemáticas (valor nutricional).

En el área de lenguaje (poemas y su composición inspirados a la madre tierra, mensajes), en artes plásticas (practicar y desarrollar el arte libremente), en tecnología preparación de alimentos nutritivos del contexto siempre inmersos en el PSP.

Planificamos ir otra vez al mercado de la

comunidad los niños observaron las diferentes verduras que habían como: la lechuga, el perejil, apio, acelga, arveja, zanahoria también había muchas frutas. Y cada uno pudo observarlas, palparlas en ese momento y con el comentario anterior de Jhon pude explicar el tema del de la salud, alimentación y nutrición.

A volver al aula continuamos analizando el tema de la alimentación y la importancia de los alimentos que es para nuestra salud, con la ayuda de un cuadro didáctico los niños pudieron relacionar lo que habían observado en el mercado como son tan importantes estos alimentos, así también se pudo explicar teóricamente que la salud, alimentación depende de lo que consuman sanamente, los beneficios de estas para el crecimiento de nuestro cuerpo.

Fue algo muy importante que los niños y niñas tuvieran presente durante todo el proceso

de adquisición de saberes y conocimientos. Los niños valoraron la explicación realizando creativamente en el área de artes plásticas los dibujos de las diferentes verduras y frutas.

Al día siguiente los niños llegaron temprano, trayendo verduras y sus mandiles para preparar alimentos nutritivos

Fuimos a la cocina nos sirvió entre otras actividades pedagógicas, para articular el área de ciencias naturales con el PSP, introduciendo el tema de salud integral alimentación y nutrición. Formamos grupos Cada grupo pudo observar con detalle las verduras, frutas que trajeron, analizando con detalle las diferencias más notables de cada una de ellas.

Algunos grupos recolectaban las verduras con mucho cuidado, esos eran de seis y cinco Juan David debemos lavarlas si empezaron a lavar por grupos yendo hacia la pila todos lavaban con entusiasmo, luego volvimos al ambiente para luego empezar la preparación de nuestra rica ensalada de verduras luego de lavarlas las verduras los grupos empezaron a desinfectar estas con gotitas de limón, seguidamente cada grupo empezó a picar las verduras, uno picaban la zanahoria, tomates, lechugas, cebollas, paltas los niños y niñas con mucho entusiasmo. Así mi persona aprovecho de hablar de los beneficios que tenían cada uno, sirviéndonos para la salud Luís, Fabio, Lander, Guido, hacían muchas preguntas ¿para qué sirve?, ¿por qué comemos?, ¿cuál su valor nutricional así sucesivamente habían interrogantes Brenda les respondía la zanahoria sirve para la vista, la lechuga para el estreñimiento s algunos niños tenían conocimientos básicos,



seguidamente empezamos a mezclar la rica ensalada con todas las verduras y nos hicimos un rico sándwich compartimos todos esa merienda aprendiendo a la vez y valorando cada una de estas. Luego retornamos al curso Yulisa me dijo: profesora cuando va ser la feria todos dijeron si cuando va ser le respondí el 18 de noviembre Dieguito se admiró no hicimos nada respondió

tenemos que hacer profesora si no se preocupen lo vamos hacer formamos grupos para comisionarnos que íbamos Alicia me pregunto profesora que nos tocó la vainita y la remolacha así que niños tienen de tarea de investigar todo sobre estas verduras. Al día siguiente armamos nuestros grupos recolectando toda la información hicimos una lluvia

de ideas con la participación de todos pero cada representante de grupo levantaba la mano para participar por ejemplo Landers dijo investigue sobre el origen de la vainita, Valeria sobre los beneficios de la salud, Friana los qué es está verdura, Nayeli averigüe el valor nutricional, luego Iver dijo yo investigue lo qué es la remolacha, Guido levanto la mano yo profe de ¿qué origen es? , Mario los beneficios para la salud, Jhonson el valor nutricional, Jhon yo conseguí información de los usos culinarios para preparar está verdura y también mi persona yo traje algunas recetas de estas verduras, entonces empezamos a trabajar en equipo.

Con esta actividad de la feria de se pudo articular varias áreas Ciencias Naturales hablamos de los beneficios de la salud de cada una de estas verduras, ciencias sociales el origen de estas, en matemáticas del valor nutricional, en lenguaje producción de mensajes sobre la salud, en artes plásticas diseñaron estas verduras con goma Eva, en tecnología realizamos muñecos de estas y preparación de recetas, en valores se vio el compañerismo, el respeto hacia los compañeros y la comunidad ya que alguna mamás nos ayudaron con la preparación de alimentos la señora Celia, Hortencia, Coromi, Marina, Julia y otras. Con toda la información que teníamos empezamos armar nuestros Títulos: LA RICA BETERRAGA EN POTASIO Y LA VAINITA UN APOORTE A LA SALUD,

Luego con Landers, Brayan, Guido, Jhoddy, Brenda, Nataly utilizando mi laptop hicimos pequeños cuadritos sobre toda la información recolectada los grupos de Sandra estaba encargada de hacer dibujos, de Friana de hacer los recuerditos de estas verduras, Iver de hacer las recetas, Jhon de los mensajes, de Mariluz de realizar los disfraces de estas verduras todos trabajamos en equipos La señora Celia y la directiva del curso vino un día



antes de la feria para ayudarnos con la preparación de los alimentos se formó o grupo de niñas para que ayuden en la preparación de alimentos y es así que todos trabajamos en comunidad.

Llego el Día de la Feria todos mis colegas estábamos afanosos recogiendo las carpas a las seis de la mañas de la Alcaldía, Hospital, Caritas Coroico con la ayuda de algunos

papas logramos armas estas en la plaza Enrique Peñaranda ya que era ahí la feria empezó a las nueve y treinta de la mañana vinieron autoridades del Distrito como Jurados los de Caritas Coroico trajeron incentivos para los niños y niñas de unidad educativa el Director inauguro la Feria junta con las profesoras del Equipo de Gestión del PSP presentando números con la ayuda del Hospital como un cuento de la Mariquita Cochinilla así con las palabras del Distrital termino el programa y empezó nuestra querida feria se observaba varias carpas a los estudiantes y colegas con que entusiasmo explicaban cada uno de sus productos ya que estos alimentos son nutritivos sirven para nuestra alimentación y salud. Lo interesante era que en cada están se veía valores de respeto, compañerismo también en una forma de evaluar había juegos didácticos de cada uno de estos. Al finalizar la feria se dio incentivos a los grupos ganadores pero el Director y la Doctora Ticona que nos apoyó bastante dijo que todos eran ganadores y todos tenían sus premios. El día lunes les repartieron a todos los estudiantes material de aseo estaban muy contentos y el curso lo llevo a nuestro “Rincón del Aseo”.

Recordando todo lo realizado en esta actividad pedagógica de sistematización de



experiencias educativas cada niño y niña, dibujó, pinto creativamente en el área de artes plásticas la verdura frutas, cereales, carnes blancas y rojas que más le gustaba escribiendo estos trabajos se fueron colocando en el cuadro del saber cada dibujo, el cuadro del saber es un sector del aula donde se exponen todos los trabajos realizados por cada estudiante del aula, a través de los

dibujos van realizando mensajes del dibujo con rimas, así se introducen a la lectura divertidamente en el área de lenguaje. Las niñas y niñas con esta experiencia aprendieron el valor nutricional de cada verdura, fruta, carnes blancas y rojas es así que los estudiantes valoraron cada alimento nutritivo ya que cada uno lo palmo, degusto a estos es por eso que es muy importante introducir a nuestros contenidos el valor nutricional de los alimentos, ya que la mayoría de los estudiantes, maestros, la comunidad de Sorata no consumen alimentos nutritivos, solo comida chatarra es por eso que nosotros como maestros debemos concientizar a todos los estudiantes que consuman alimentos nutritivos de nuestra comunidad que fortalezcan para un buen rendimiento escolar.

4.4. RELATO DE EXPERIENCIA, MAESTRA LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

EXPERIENCIA N° 1

PRODUCCIONES LITERARIAS EN EL ABYA YALA Y EL DESARROLLO DE LA L1 Y L2 EN ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA VISIÓN AIMARA

Maestra Leticia Marite Valencia Sirpa, actualmente me encuentro trabajando en la Unidad Educativa “Gral. Enrique Peñaranda del Castillo”, Distrito Sorata, Provincia Larecaja del departamento de La Paz, con el área de Comunicación y Lenguajes en los grados de primero a sexto de secundaria comunitaria productiva.

Al inicio de la clase nos saludamos en lengua originaria Aski urukipana yatiqirinaka (buen día estudiantes) y ellos respondieron aski urukipana yatichiri (buen día profesora), es un saludo que frecuentemente practicamos para fortalecer la práctica de la lengua originaria.



Durante la clase tome muy en cuenta la recuperación de conocimientos previos de los estudiantes en relación al contenido planteado pero previamente les pregunté ¿qué desayunaron o cenaron anoche? y al respecto respondió Eliana “un rico salchi pollo” y le dije sabes que no es sano consumir muchas frituras ¿por qué lo sigues consumiendo? Y ella me dijo “es que es muy rico y no puedo controlar el antojo? entonces respondí al respecto y con el fin de concientizar a todos les reitere que todos debemos tomar conciencia de que el consumo saludable no es cuestión de cumplir con nuestro PSP, sino es un acto de conciencia que tiene el objetivo de cuidar nuestra salud.

Después del comentario y la reflexión conjunta me adentre a recuperar los conocimientos previos de los estudiantes en relación al contenido planteado. Fue así que lance la siguiente pregunta ¿Qué sabes sobre las producciones literarias de las culturas?. Entonces se oyó una gran bulla para poder responder y yo les reitere que emplearan las

técnicas de participación para hacerlo de manera ordenada, entonces le cedí la palabra a Álvaro y él me respondió es el cuento, el mito y la leyenda y yo le conteste tienes toda la razón son las producciones literarias más conocidas.

Después de esa intervención trate de indagar aún más en los conocimientos previos de los estudiantes preguntándoles sobre alguna leyenda que conocían y sobre ello respondió Danny diciendo que hace unos años atrás había un portero en la Unidad Educativa que murió a causa de un supuesto maleficio maligno que nadie pudo explicar en su momento.

Dicho esto seguía las intervenciones de los estudiantes que cada vez daban más argumentos de lo que había sucedido en aquel tiempo y llegamos a la conclusión de que las leyendas de la comunidad no tienen explicación o base científica que sustente ese hecho.

También de manera conjunta recordábamos sobre los mitos y leyendas que tenemos en nuestra cultura lo cual nos dejó un mensaje para la vida y también nos ayudó a



identificar ciertos aspectos o realidades que no conocíamos de nuestra comunidad.

Como segunda actividad conceptualizamos el contenido planteado empezando por los antecedentes donde tocamos puntos muy esenciales sobre la producción literaria del Abya Yala en donde se destacan países como: Perú, México, Chile por sus diferentes producciones literarias, fue así que les pregunté ¿por qué es tan importante las producciones literarias? y Eliana contesto “porque si no hubiera habido cuentos o leyendas nosotros no habiéramos sabido que había pasado antes con nuestros abuelitos” sobre ello dije si nuestros abuelos nos contaron cuentos o leyendas tal vez en aymara porque es su lengua originaria ¿Qué debemos hacer nosotros para que esos relatos no se pierdan? entonces respondió Henryry “tenemos que ir a grabar lo que dicen nuestros abuelitos y guardar en nuestra casa”. Como tercera actividad valoramos todo lo que

habíamos dicho en clase y la importancia de preservar los relatos que son parte de nuestra identidad.

Para la producción realizamos la lectura de algunas leyendas y como muestra de aprendizaje posterior a la lectura planteamos un cuestionario para poder llenar con respuestas sobre los acontecimientos de las leyendas.

Lo más resaltante de la actividad fue que Constancio me dijo “profe los abuelos eran muy sabios ,hasta incluso veían almas rondando por el campo y dice que se asustaban y les llamaban a los yatiris para que puedan espantar los malos espíritus el kharisiri dice que es una persona que se transforma en perro y mientras uno duerme le quitan el cebo y la persona se enferma incluso puede morir , los abuelos dicen que no deben ir al doctor porque si no lo más seguro es que se muere y hay que tener cuidado no hay que dormir

en el auto es en ese lugar donde se han presentado más casos. Y yo al respecto les dije a todos “jóvenes y señoritas deben considerar que hay muchas cosas que la ciencia no puede explicar ya que son cosas abstractas, pero ustedes deben ser muy cautos y escuchar los consejos de las personas mayores ya que ellos tienen mucha experiencia, por otro lado debemos seguir recopilando los saberes y conocimientos ancestrales por escrito para dejar información para futuras generaciones.



También posteriormente dibujamos los personajes de las leyendas y redactamos sus acciones positivas o negativas y un mensaje general de toda la leyenda.

Durante el proceso del dibujo de los personajes Rebeca comentaba “pero profe no se dibujar bien ¿no importa si está feo? y yo le respondí que lo importante es que lo realicen con creatividad. Unos minutos antes de terminar la clase recogimos los dibujos. La articulación con el área de artes plásticas fue muy fructífera ya que se descubrió grandes talentos para el dibujo y también la pintura, por otro lado se motivó dejar esa manía de copiar y pegar dibujos prediseñados por internet.

EXPERIENCIA N° 2

MEDIOS DE INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y LA ACTUALIDAD LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ANCESTRALES: HUMO, PUTUTU, CHASQUIS, WIPHALA Y SEÑAS, ARTÁSIÑA, RILUSA.

Para iniciar la clase del día como corresponde les pregunté ¿kunjamasiptasa? (cómo están) Brayan respondió janiwaliki (nada bien) porque no hicimos la tarea y yo respondí pero ¿Por qué? Tenían el fin de semana para poder trabajar tranquilamente en casa, y me respondió es que profe “ayer en la noche hemos ido a comer salchipollo con Osvaldo, es que no había comida en la casa” y yo le dije pero no era más fácil que se prepararan una taza de avena o una sopita de verduras y me respondió “ da mucha flojera cocinar además el pollo es rico” y yo respondí todos debemos tomar conciencia de que la salud es lo más valioso que tenemos y debemos cuidarla consumiendo alimentos saludables como ser: futas y verduras lo cual fortalecen al cuerpo y los ayuda a crecer sanos y fuertes. Después de la reflexión para cerrar esta parte Rosmery complementó “yo si como futas y verduras porque mi mama me riñe si como mucho pollo, me dice eso no es comida es solo mucha grasa que hace mal al estómago”. Posterior a esta intervención continúe conversando con ellos sobre su estado de ánimo que es lo que hicieron en sus casas el día anterior, es una estrategia que ayuda a motivar a los estudiantes y prepararlos para poder desarrollar el contenido.



En una primera instancia recuperamos nuestros conocimientos previos conversando acerca de los medios de comunicación que nuestros abuelos utilizaban para comunicarse y la diferencia con los medios de comunicación actuales y posteriormente lo escribimos en nuestros cuadernos borradores para poder plasmarlo en nuestra producción ya que era el aporte de conocimientos de todos nuestros compañeros.

Para ello se motivó a los estudiantes para que participen, fue entonces que Álvaro dijo “antes solo se comunicaban con señales de humo o con el pututu suena fuerte y está

hecho del cuerno de una vaca” a eso complemente para todos, pero deben recordar que el pututo generalmente lo usaban para llamar a reuniones de la comunidad y todos los comunitarios debían estar atentos al llamado.

Seguidamente invite a tomar la palabra a Brayan con el fin de que me contara que medios de comunicación se usaba en la actualidad y me dijo “ el chaski”y yo respondí el chaski no era un medio de comunicación sino era una mensajero de los Incas que llevaba mensajes a distintas comunidades, además no era cualquier persona sino tenía que ser una persona veloz con la capacidad de poder recorrer en todo terreno por lo general debía ser un joven o como decimos en aymara” waynakasaxa jaltkiri jamach`isa katjañawa” eso nos quiere decir que los jóvenes deben ser muy ágiles en todo y Angélica dijo “por eso en el campo la chacra rápido hay que hacer”.

Entonces les dije tienen que tomar muy en cuenta que antiguamente nuestros abuelos no contaban con la tecnología, pero a pesar de ello si se comunicaban al igual que hoy en día y eran muy inteligentes para buscar los medios de comunicación.

Posterior a las intervenciones de los estudiantes les pregunte ¿conocen el quipu? y Brayan respondió “lo que manejan los chicos de sexto sus computadoras” y yo dije si sé que lleva ese nombre las computadoras pero no es lo que yo necesito saber, yo estoy hablando de las cuerdas o caytos que se usaba antiguamente para poder contabilizar la población, ganado etc. y todos en una sola voz dijeron no sabemos y Álvaro comento “ yo solo conozco el abanico tiene como botones y sirve para contar” también argumento Rosmery “¿ algo con lanas acaso se puede contar con eso? claro que sí , antes no habían calculadoras ni computadora para tener guardada la información de la población de una comunidad o contar tu ganado como ya es de imaginar eran números muy grandes y por lo tanto muy difícil retenerlo en la memoria, dicha tecnología lo podemos emplear en nuestros días y dejar ya depender mucho de la tecnología como ahora lo hacemos.



En cambio nuestros ancestros basados en su gran sabiduría debían crear un instrumento que los ayude para poder registrar el número de sus bienes y otros objetos contables.

Entonces empezamos a socializar sobre el uso de las quipus y tecnologías de información y empecé a explicarles que las quipus son un término quechua que significa “nudo” y que en aymara diríamos “chinu” que también significa “nudo”, es así que para trabajar con las quipus debemos de tener lanas de diferentes colores y después debemos anudar y cada uno significara una cantidad específica. En cambio ahora tenemos la calculadora hasta en el celular ya no necesitamos sumar o restar manualmente y eso ha hecho que seamos muy monótonos y sobre eso Luis dijo “pero acaso se pueden hacer operaciones como raíz cuadrada con eso” no solo sirve para operaciones básicas de aritmética, es que también deben entender que la tecnología es un logro, pero también hay que saber valorar lo que nuestros ancestros hicieron sin la tecnología.

En una segunda instancia conceptualizamos los antecedentes sobre los medios de intercambio de información y comunicación de los pueblos originarios y la actualidad en esta parte teórica surgió un comentario interesante por parte de Patricia “si ya no hubiera la tele, la radio, el celular, la gente se puede volver loca porque todo el tiempo están con el celular” al comentario conteste y compartí algo



que había al respecto “jóvenes según los entendidos en la materia tecnológica en una entrevista comentaban que de aquí a unos cuantos años los rayos ultravioletas podrían fundir los centros de energía y esto ocasionaría una catástrofe a nivel mundial, ya que todo hoy en día es a base de la tecnología y mientras se muestra las cuerdas o lanas les comenté algo que me llamo mucho la atención sobre una nota que vi en la televisión por ejemplo los marcapasos de las personas que lo usan dejarían de funcionar y llegarían a morir inmediatamente esto a falta de los rayos solares ya que son el pilar fundamental para que funcione los equipos tecnológicos y a modo de reflexión les dije “ustedes deben tomar muy en cuenta eso si queremos sobrevivir a esta posible catástrofe”, la toma de conciencia por lo que puede pasar mañana hay que tomarla hoy, esa fue mi palabra.

Todos los estudiantes quedaron sorprendidos por el comentario que hice, entonces les pedí que interpretaran “¿qué es?” tecnología o medios tecnológicos”, para eso les mostré mi celular y pregunte ¿esto es tecnología? y ellos respondieron de manera conjunta “si porque tiene internet, y puedes saber todo” fue así que Danny dijo profe si supieras lo que hay en el Facebook ahí te puedes enterar de todo, “publican sus fotos la de sus chicas todo se sabe ahí”.

Al respecto dije reflexionemos sobre como la tecnología está influyendo en el comportamiento del adolescentes, además de que es una de las causas para que los jóvenes ya no se comuniquen con sus padres, ya que están en todo momento con el celular, además de que ciertas publicaciones sobre el consumo de bebidas alcohólicas está propiciando las adicciones, ustedes tomen conciencia de que cualquier publicación en un medio tecnológico debe ser analizada previamente y no la rápida imitación a la misma, sino analicen antes de hacer cualquier cosa. Sobre eso Osvaldo dijo “pero que se van a hacer caso los chicos si todo están con celular en vano decomisan igual se compran otro” y yo dije la conciencia parte de uno mismo cada quien es dueño de sus actos aquel que quiere tener una vida tranquila libre de vicios u otras cosas luchara por lo mismo y los que no quieran hacerlo terminaran muy mal.

Antes de terminar la clase para una próxima clase les pedí lanas de colores y media cartulina además de marcadores gruesos.

En una tercera instancia para la producción de conocimientos hicimos uso de los materiales que se les había pedido con anterioridad que fueron lanas de diferentes colores marcadores etc. para el trabajo propuesto empezamos a torcelar las lanas ya que eran delgadas y los nudos no iban a resaltar muy bien, después escogimos como cuerda madre al color negro que iba sostener las demás, seguidamente empezamos a anudar de acuerdo a la cantidad que queríamos obtener, durante este proceso algunos jóvenes ayudaron a las señoritas a torcelar y a anudar ya que ellos no trajeron material, posteriormente lo pegaron a la cartulina y empezamos a escribir los números en aymara , en la pizarra les di las pautas de escritura para que puedan guiarse, mientras lo hacían Rosmery me decía profe es fácil



hablar aymara pero escribir es difícil, y yo le dije solo debes recordar que en la lengua originaria no hay las vocales (e,o) y eso te facilitará la escritura.

Para cerrar esta parte les pedí que realizaran un cuadro comparativo de los medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad.

Durante el proceso de los dibujos surgió una pregunta interesante por parte del estudiante Fidel que me preguntó ¿profe los chaskis eran puro jóvenes o habían también personas mayores ? y yo le respondí lógicamente eran jóvenes seleccionados por sus capacidades además de tener la habilidad de tener resistencia para las carreras ya que debían recorrer grandes distancias y entregar la correspondencia a tiempo.



Seguidamente Eliana me preguntó ¿profe pero de verdad que tenían que correr tanto, que comían o es que llegaban en horas? Yo le dije sabes ellos en su ch'uspa tenían que cargar las cartas, además de su ración seca para poder comer durante el viaje. Porque si recordamos antiguamente no había medios de transporte como movilidad o bicicleta entre otros, ellos tenían que buscar la manera de comunicarse.

Después de estas intervenciones los estudiantes se encontraban en proceso de realizar sus cuadros comparativos entre los medios de comunicación ancestrales y los actuales y en los dibujos comparativos se veía las funciones que ejercía el chaski como mensajero. Para culminar esta parte a medida que iban trabajando los reflexione acerca del uso de los celulares en estos días y les dije “estudiantes deben ser conscientes que los medios de comunicación deben ser herramientas para poder ampliar nuestros conocimientos no para fomentar la mediocridad realizando trabajos de copiar y pegar textos, tomen muy en cuenta esto por favor”, ellos se mostraron interesados por reflexionar al respecto ya que es una realidad que se vive día a día, puntualizamos de que los medios de comunicación son una herramienta y no un instrumento de destrucción y que es nuestro deber como jóvenes y señoritas fomentar la investigación para dejar documentación para futuras generaciones y sobre todo dejar huellas imborrables en el tiempo sin dejar de lado las deidades ancestrales.

EXPERIENCIA N° 3

LA IMAGEN FIJA Y SU INTENCIONALIDAD COMUNICATIVA EN LA SOCIEDAD EL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE ACCIONES VERBALES Y NO VERBALES (GESTOS, KINESTESIA, ETC)

Para lograr la concreción curricular con el grado de 3º de secundaria, realice un plan de desarrollo curricular cuyo contenido fue extraído del currículo base, lo cual lleva por título **(La imagen fija y su intencionalidad comunicativa en la sociedad el lenguaje y comunicación de acciones verbales y no verbales (gestos, kinestesia)** empecé la clase del día saludando en lengua originaria aymara que dice “aski urukipan yatiquiriririna” y ellos responden aski urukipana yatichiri “quntasipxama” yuspagara. y les pregunte todo waliki que quiere decir ¿todo bien? y Danny me respondió mucha tarea y yo le dije ¿Por qué? es que teníamos ejercicios de matemáticas, y yo respondí es una materia que requiere mucha práctica y deben hacerlo en su casa tomarse un tiempo para practicar y dejar por un momento el celular y él me dijo “ es que en el celular hay bonitas cosas, no hay es fácil dejar”.

En una primera instancia me adentre al contenido mostrándoles unas imágenes fijas que se publican en el periódico y observamos diferentes imágenes sobre la venta de hamburguesas, pizza, refrescos además sobre notas sobre la buena



prácticamente el contraste de las diferentes notas y imágenes fijas que se publican en los periódicos especialmente de textos publicitarios y les pregunté de todo lo que vimos ¿qué les pareció? Henry comentó solo hay imágenes de burger King, “que rica hamburguesa, ya me antojado” y yo dije entonces lo que has visto te ha hecho antojar comer eso, como te darás cuenta ¿ si ahora tuvieras un kiosko cerca de hamburguesas lo comprarías? Él respondió “si” porque ya influyó en mi persona, y seguí insistente si sabemos que es dañino para el cuerpo debemos evitar su consumo por más antojable que se vea y me respondió “si tienes razón profe pero no hay otra cosa a veces cuando uno está apurado, entonces para recuperar los conocimientos previos de los estudiantes le pregunte a Alvaro ¿cuál fue la imagen fija que más te impacto y que cambio en tu comportamiento a

causa de ello? él tenía vergüenza de responder y no quiso hacerlo, fue entonces que sobre ello argumento Luis “en la ciudad hay muchas imágenes de esos, en helados, pollos, chicharrón” le dije muy bien esos son las imágenes fijas que más abundan en la ciudad, pero dime¿ esas imágenes de alguna manera te obligan a consumir esos productos? el me respondió que “si porque uno se antoja y ya quiere comprarse.

Entonces para profundizar el tema les pedí conformaran grupos y que recortaran una imagen fija del periódico y posteriormente redactaran el comentario que les merece dicha imagen.

En una segunda instancia conceptualizamos los antecedentes sobre la imagen fija y sobretodo el impacto que puede causar en una persona, en desarrollo de la parte teórica motive un pequeño debate sobre una cuestionante ¿a los grandes empresarios les importara las consecuencias del consumo de sus productos? Luis respondió inmediatamente “solo les importa vender y hacerse millonarios burger King es un ejemplo” también Henry participó diciendo “nosotros compramos porque es rico y no nos importa lo demás” sobre ello intervine es por eso que debemos pensar antes de consumir más si se trata del consumo de alimentos ya que esto puede traernos grandes consecuencias incluso la muerte.



Posteriormente motivamos la toma de conciencia sobre la importancia de la reflexión en el momento de observar todo lo que nos rodea desde el punto de vista de su intencionalidad comunicativa, especialmente si se trata de consumir alimentos ya que en su mayoría ya utilizan conservantes, también meditamos sobre las imágenes publicitarias que se emiten en nuestros días y cuál es la verdadera intención en el ámbito de marketing u otros, en este aspecto les explique que marketing se refiere a las estrategias publicitarias que se utilizan para vender un producto. Y le pregunte a Rebeca si tu tuvieras una tienda tu amiga también y vendieran los mismos productos por ejemplo shampus

,pero tu ofrecieras una crema de enjuague gratis ¿a quién le comprarían más? a ti o a tu amiga ella me respondió “ a mí porque en mi publicidad diría una crema de enjuague gratis por la compra de un shampu”. Entonces les dije a los demás como verán influye de manera directa en nuestra manera de pensar y a veces es muy difícil luchar con ello pero la reflexión y el análisis debe pesar más.

En una tercera instancia en la parte de producción de conocimientos dibujamos caricaturas literarias o políticas de acuerdo a la preferencia de los estudiantes enfatizando en sus diálogos la lengua originaria.



Constancio realizó la caricatura del señor presidente Evo Morales y otro del señor Vicepresidente Álvaro García Linera y le pregunté ¿por qué realizaste

esas caricaturas? Y él me respondió es que profe yo vi en la televisión que ellos dijeron una frase que me causo mucha gracia y estaba en lengua originaria, fue durante la entrega de obras y me llamo mucha la atención por eso lo quise plasmar en unas caricaturas yo al respecto le dije muy bien Constancio se ve que entendiste muy bien la intención de crear caricaturas y más si se trata de personajes de nuestro contexto, está muy interesante tu dibujo.

Para continuar con lo planificado también realizamos un aviso publicitario con una imagen fija en cuyo mensajes se enfatiza el consumo de alimentos saludables como ser frutas y verduras de nuestra región y entre otros alimentos ricos en proteínas y minerales que fortalecen el cuerpo y previenen enfermedades

En la mencionada experiencia muchos de los estudiantes reconocían que los spots publicitarios de las diferentes índoles si influye en el comportamiento de las personas especialmente de la juventud porque son más fáciles de manipular, empresas extranjeras se hacen millonarias gracias al consumo ilimitado de los diferentes productos por parte de los bolivianos.

Es una realidad que los mensajes subliminales son un dominio de pensamiento muy discreto pero con un objetivo concreto que daña la mentalidad humana.

EXPERIENCIA N° 4

EL IMPACTO DE LA PROPAGANDA Y LA PUBLICIDAD EN LA SOCIEDAD ACTUAL, LA COMUNICACIÓN FAMILIAR Y COMUNICACIÓN COMUNAL

El contenido correspondiente al 3º de secundaria fue extraído del currículum base y armonizado con el regionalizado, como se observa en el plan de desarrollo curricular que lleva por título (**El impacto de la propaganda y la publicidad en la sociedad actual, la comunicación familiar y comunicación comunal**), antes de iniciar la clase del día se tuvo que esperar unos minutos, ya que la mayoría de los estudiantes llegaron atrasados ese día. Pero después de ese pequeño inconveniente iniciamos con el saludo como corresponde aski urukipan yatiqirinaka y ellos respondían aski urukipana yatichiri posteriormente a medida que iban llegando los atrasados les pregunte el motivo de su atraso y Mariana me dijo que” vivo lejos del pueblo no hay movilidad constante y hago lo posible por llegar temprano pero a veces es imposible”

En una primera instancia después de lo comentado en relación a los atrasos recuperamos nuestros conocimientos previos sobre una propaganda que vimos en el internet, televisión o en algún otro medio de comunicación, al respecto participo Rebeca comentando que en la televisión hay bastantes propagandas sobre cosméticos maquillaje, perfumes, carteras etc. y uno cuando ve eso quiere comprarse pero son muy caros.

También al respecto Luis comentó la propaganda de coca cola por ejemplo que dice “destapa la felicidad, aparece un mago diciendo que se vuelve en coca cola cero etc.” Seguidamente yo les dije que escribieran en cartulinas un texto publicitario que más les había llamado la atención para que se dieran cuenta que la propaganda es una técnica publicitaria para vender un determinado producto,



además de que a pesar que muchos doctores dicen que el tomar mucha gaseosa puede provocar diabetes la gente lo sigue haciendo asimismo la venta de cigarrillos y alcohol. Edwin participó comentando” que en las cajetillas de cigarros hay imágenes de pulmones que ya están en mal estado y a pesar de ello la gente sigue comprando”.

Entonces cerramos esta parte diciendo que los medios de comunicación ejercen una gran influencia sobre la persona al emitir propagandas con mensajes subliminales.

En una segunda instancia teorizamos los antecedentes sobre el impacto de la propaganda y la publicidad en la sociedad actual, también entre otros aspectos tocamos el punto de las propagandas políticas e institucionales que se generan especialmente en la etapa de elecciones. Durante este punto pregunte a todos los estudiantes ¿por qué el Señor Gonzalo Sánchez de Lozada ganó las elecciones presidenciales hace años atrás? Henry dijo “porque era gringo” Luis comento fue “porque ofreció el bonosol a los abuelitos” sobre ello argumente como ustedes recordarán sus campañas publicitarias obtuvieron resultados ya que el voto de muchos bolivianos fue para sus persona. Pero reflexionen un poco la gente habrá analizado sus políticas, su plan de trabajo etc. o solo se dejaron llevar por el dinero que se iba recibir en los bonos .Luis participó nuevamente y dijo “es obvio que solo era por el bono y los abuelitos han votado más por él”.

Posteriormente debatimos sobre la participación de la mujer en las diferentes propagandas y además les pedí que escribieran un texto publicitario donde se difunde la imagen de una mujer con el fin de analizar que las mujeres no son un objeto sino todo lo contrario son el pilar fundamental del hogar dicho esto participó Danny



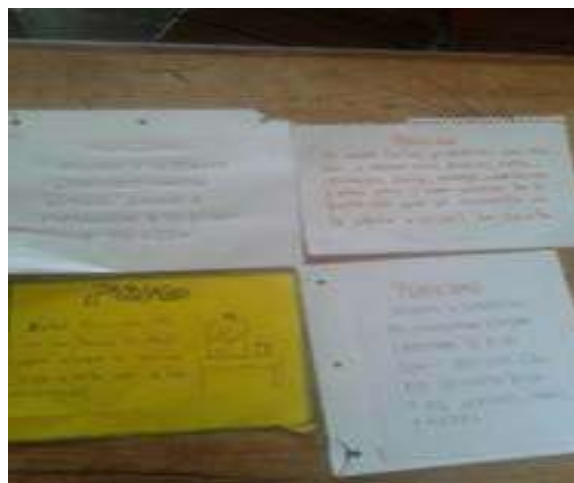
diciendo ” que en la ciudad en los talleres mecánicos se encuentran calendarios o propagandas de repuestos de mujeres con poca ropa, lo cual llama la atención de los hombres que se quedan viendo por varios minutos” al respecto dije no solo en los talleres mecánicos, sino también en otras instancias el papel de la mujer en la actualidad es usado como un objeto atrayente, que muchas veces atenta contra su dignidad. Por otra parte también reflexionamos sobre los mensajes subliminales que emiten las distintas propagandas y la toma de conciencia que se debe tener en relación a todo lo que se observa especialmente a la que tienen acceso los adolescentes.

En ese aspecto con el comentario de Danny puntualizamos que el uso de internet de manera irresponsable está provocando grandes desgracias en la población desde

violaciones a asesinatos y esto se debe que no un control estricto sobre el ingreso a páginas xxx y la de violencia y esto ha influido bastante en las acciones de los adolescentes.

En una tercera instancia realizamos la producción de una propaganda en donde se enfatiza el trabajo de la mujer practicando la equidad de género hoy en día y otra propaganda en donde se muestre los dichos ancestrales de convivencia armónica, además de escribir un comentario reflexivo de dicha propaganda.

Para la producción de la primera propaganda se les pidió que tomaran muy en cuenta el trabajo de las mujeres de nuestra comunidad esto con el fin de destacar la labor que ellas realizan día a día, la mayoría de



los estudiantes me preguntó ¿se puede hablar sobre el trabajo en las minas? yo les dije que si ya que algunas mujeres trabajan en las minas, para la otra propaganda debían tomar los dichos tradicionales que les contaron sus padres o sus abuelos. Asimismo los jóvenes y las señoritas crearon textos publicitarios sobre el consumo de alimentos saludables donde se promovía el consumo de frutas y verduras de la región.

Durante la concreción curricular se reflexionó constantemente sobre las propagandas que se emiten en los diferentes medios de comunicación y que han provocado daños irreparables en la convivencia armónica de la sociedad, ya que los adolescentes hoy en día aparentan tener más experiencias vividas que una persona adulta y esa actitud desenfadada muchas veces se la debe a las distintas propagandas que se emiten día a día en nuestro contexto social, dicho esto para finalizar se puntualizó con la opinión de que los padres deben darles más atención a sus hijos no solo económicamente sino también afectiva, interesarse más en los logros que ellos tienen, ya que los medios de comunicación actuales están influyendo de manera negativa en la juventud, cambiando sus actitudes y pensamientos lo que más adelante cuando formen su propia familia les afectará porque no podrán inculcar valores sólidos a sus hijos, y en el mundo que vivimos cada vez este problema está creciendo de manera alarmante y sobre todo la mala conducta que se ve en los jóvenes.

5. COMPARACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN COLECTIVA DE LA EXPERIENCIAS DE TRANSFORMACIÓN EN LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

5.1. Comparación de modelos educativos en el marco del MESCP

SINDA: La formación que recibí en la escuela y colegio fue una educación tradicional, vertical, memorística, en lo que nosotros los alumnos éramos unos simples oyentes, recibí una enseñanza en base a castigos y cuyo lema era “La letra entra con sangre”. El profesor era el único que transmitía sus conocimientos y dominaba la clase.

Durante mi formación profesional hubo cambios con la ley 1565 de Reforma Educativa y su modelo constructivista.

Ya con la implementación del nuevo modelo sociocomunitario productivo con la ayuda de las diferentes unidades de formación realice una reflexión y análisis crítico sobre la nueva práctica educativa que hoy estamos implementando trabajando en la comunidad donde todos estamos inmersos , es decir, maestros, estudiantes, padres de familia y comunidad, y en el trabajo educativo se desarrolla a partir de los proyectos sociocomunitarios productivos que fortalecen desde la concreción curricular hasta la creatividad para la expresión y la producción de conocimientos .

LUCY: En mi formación estudiantil ha sido memorístico, repetitivo, se aprendía todo lo que decía el docente. En cambio; mi formación ha sido con sistema conductista y en mi trabajo como docente, también he aplicado el conductismo. La educación conductista; era con la finalidad de formar estudiantes tímidos con mucha miedo y subestima.

Con la implementación de la Ley 070 de Avelino Siñani-Elizardo Pérez ha cambiado todo porque la educación de hoy está relacionada con el Proyecto Sociocomunitario Productivo.

WENDY: Mi formación estudiantil fue una educación tradicional en donde el profesor era el único modelo a seguir, se debía imitar y obedecer con una disciplina muy drástica en donde nos llenaban de tarea, siendo más memorísticos y llenándonos de bibliografía, la típica frase de la letra entra con sangre parecía el lema que llevaban los maestros en esa época con 45 minutos de clases tediosas. El 2014 en mi trayectoria laboral coincidí realizar mi año de provincia donde ya se implementaba la ley 070, tiene como objetivo principal formar al nuevo ciudadano boliviano, este MESCP, surge para promover un proceso de transformación social en convivencia comunitaria con la Madre Tierra , el

Cosmos y una formación integral y holística del estudiante a través del desarrollo de las dimensiones del ser, saber, hacer y decidir, en la que se sostiene por cuatro pilares fundamentales como base fundamental : educación comunitaria, productiva, descolonizadora y plurilingüe.

LETICIA: A lo largo de mi formación estudiantil y profesional la educación era muy rígida, verticalista y autoritario, en cuanto al aprendizaje era memorístico, repetitivo y la naturaleza era el dictado, copia del libro, todo esto funcionaba bajo castigo y por último la evaluación era un examen final lo cual era una tortura para poder saber si aprobé o reprobé el trimestre.

En la actualidad todo esto ha cambiado dando un giro significativo donde se invita a una educación participativa, activa y creativa respetando los saberes y conocimientos ancestrales y los conocimientos previos de los estudiantes aplicando las orientaciones metodológicas del Nuevo Modelo Educativo donde la evaluación es integral y holística todo esto con el fin de buscar una formación integral en los educandos y sobretodo produciendo conocimientos prácticos de la vida y para la vida.

LUCY: Mi clase desarrollaba tal cual era el enfoque conductista; que se desarrollaba mediante un canal: emisor y receptor. Hoy en día la educación ha cambiado totalmente con la nueva Ley de Avelino Siñani-Elizardo Pérez, se aplica en base a un Proyecto Socioproductivo, que se articula con todas las áreas de conocimiento.

SINDA: Antes desarrollaba mis clases teóricamente, olvidándome de la práctica, con la participación de estudiante y profesora, ahora con el Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo desarrollo mis actividades pedagógicas de acuerdo a las orientaciones con la realidad, con la finalidad de desarrollar las vocaciones socio productivas, con pertinencia y sensibilidad social, para formar integralmente a los estudiantes mediante prácticas educativas comunitarias, articulando saberes, conocimientos.

LETICIA: La educación tradicional solo se centraba en el aula en donde el maestro era dueño de su materia y su palabra era ley. El estudiante no tenía la potestad de participar abiertamente en la clase haciendo conocer sus conocimientos previos en relación al tema planteado, estaba coartado de poder opinar y reflexionar al respecto esta educación ha conducido a tener conocimientos memorísticos y poco reflexivos también por otra parte tampoco se tomaba en cuenta la participación de los actores de la comunidad como ser

padres de familia, autoridades consejo educativo, para poder conversar acerca de las problemáticas que aquejan a la comunidad y que de alguna manera afectaba al desempeño de los estudiantes en las Unidades Educativas.

WENDY: Antes las clases que impartía en aula era una mescolanza de lo tradicional e individualismo, con un curso con muchos alumnos no había mucho interés por conocer a los alumnos se impartía las clases llenando mucha bibliografía y siempre era dentro del aula donde los niños y niñas debían obedecerme en todo sin tener ellos ni voz ni voto.

Ahora con esta nueva ley mis clases se tornan más interesantes, el salir fuera de aula y rescatar conocimientos y saberes de sabios de nuestra comunidad, trabajar en grupos de trabajo ayuda a mejorar las clases, el accionar con los estudiantes desde las realidades me permitió pensar libremente de la misma forma a los estudiantes, de manera constante van cambiando mi forma de pensar y actuar como ser humano, lo impactante es que los alumnos se están convirtiendo muy activos, colaboradores y muy respetuosos. Todos estos cambios va fortaleciendo la actitud positiva del ser humano qué manera y formas y modos de enseñar lo encontraste en el MESCP.

SINDA: Practicar con los estudiantes el trabajo comunitario ,respetando sus conocimientos previos y propios de su comunidad, valorar y profundizar una educación con equidad género ,donde no solo se busque mejorar la construcción de sus conocimientos sino mejorar su formación de forma integral.

LETICIA : En mis clases con los estudiantes, el sentido del nuevo modelo educativo tiene ahora ser más participativo, con todo los actores de la educación como ser: la comunidad, maestros , estudiantes, autoridades que realizan una participación social comunitario, ya que anteriormente no se practicaba la participación comunitario, solo era entendida como una educación memorística, sumiso, centrado solo en el docente.

WENDY: Trata de buscar una educación integradora y holística con respeto hacia la madre tierra y se fomenta el trabajo comunitario para que toda la comunidad educativa participe en la educación, rescatar los saberes y conocimientos de los ancianos para adecuarlos a la enseñanza es muy importante y la espiritualidad es la experiencia directa de la totalidad.

LUCY: Tiene el sentido de preparar a la nueva generación para el diario vivir, para la vida de acuerdo a la realidad y del contexto. La nueva generación debe estar preparado con el

diario vivir practicando siempre la complementariedad, reciprocidad y armonía con la madre tierra.

LETICIA: En mi práctica pedagógica ha cambiado, hace que la educación sea integral y holístico, lo cual permite a los educandos a relacionarse con la comunidad y también permite recuperar los saberes y conocimientos ancestrales, donde la educación sea en aula abierta, talleres, en la comunidad y otros.

Por otro lado también ha cambiado donde los padres de familia participan rescatando los saberes y conocimientos de las personas mayores, valorar la propia identidad cultural al que pertenecemos, trabajar las cuatro dimensiones del niño/a y jóvenes enseñar desde su lengua materna.

WENDY: Hizo cambiar mi manera de pensar tradicional e individualista, educar con esta nueva ley 070 me hizo más humana al interiorizarme más en la vida de mis estudiantes dándoles confianza y estar a su mismo nivel el de aprender cada día junto con ellos rescatando sus conocimientos propios y cuidando siempre a la madre tierra.

LUCY: En mi práctica pedagógica; tuve la oportunidad de tener constantes relaciones con las autoridades sindicales, Consejo Educativo Social Comunitario, padres de familia, madres y apoderados, para llevar adelante un aprendizaje significativo acorde a la realidad donde uno vive. Las niñas y los niños; en este enfoque se vuelven muy participativos, interactivos, creativos, solidarios y respetuosos.

LETICIA: Los cambios en mi práctica educativa fue en la experiencia (vivencial) y la experimentación (contacto directo con la realidad), el aprendizaje de los estudiantes es significativo y participativo practicando diferentes valores durante el proceso educativo.

WENDY: Si es posible ya que esta ley beneficia mucho a los estudiantes e involucra a toda una comunidad educativa en la que con su ayuda nos facilita enseñar el respeto hacia la madre tierra hace que se inculque cada día valores en los estudiantes, existe todavía obstáculos bien marcados sobre todo en los padres de familia que poco a poco se están integrando a esta nueva ley 070.

LUCY: El nuevo currículo está basado de acuerdo a la realidad y al contexto; mi formación debo cambiar y debe estar acorde a la realidad. Así formar estudiantes

predispuestos a ser protagonistas con las nuevas enseñanzas. Existen pequeños obstáculos; pero poco a poco se está concientizando a la comunidad educativa.

SINDA: Si bien es cierto que todo cambio al principio es dificultoso, es posible cambiar la formación de los estudiantes dentro del MESCP, partiendo toda actividad pedagógica de aprender a partir de la práctica, para posteriormente llegar a la teorización, valoración, buscando una producción de textos que sean creación autónoma de los estudiantes basados en sus conocimientos previos.

LETICIA: Cuando yo era estudiante la educación era memorística, individualista donde el profesor elaboraba su plan de manera monótona con actividades rutinarias en lo cual el estudiante era como objeto pasivo, era receptor sin opción a ser participativo, investigativo, no había la participación activa en el aula, era cerrado en las cuatro esquinas. Ahora con este nuevo modelo educativo si es posible cambiar mi formación académica con estos cursos de capacitación de PROFOCOM donde me permite adecuar otras formas de enseñanza, técnicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje para satisfacer las necesidades humanas.

LUCY: En mis estudiantes ha generado; la aplicación del Proyecto Socioproductivo Comunitario, en donde la niña(o), los padres de familia y autoridades participan todos en los aprendizajes de sus hijos. Además se les inculca a ser más participativos, responsables, recíprocos y cooperadores.

SINDA: La aplicación del MESCP, en los estudiantes a mi cargo en la Unidad Educativa, ha generado un interés distinto cuando cada actividad pedagógica parte del contacto con la realidad, desde la práctica, manipulando materiales propios del contexto, para construir sus nuevos conocimientos.

LETICIA: Con el nuevo modelo educativo se ha generado en los estudiantes que son participativos, flexibles y creativos donde se trabaja con diferentes estrategias como entrevista a los abuelos, rescatando los saberes y conocimientos de ellos con el sentido de hacer conocer la vida desde su contexto tomando en cuenta las cuatro dimensiones del ser humano también se aplica los elementos curriculares para cada campo y área.

WENDY: Los estudiantes se los ve más relajados, participativos, más abiertos, creativos, están siempre motivados en aprender algo nuevo, se ha logrado la participación activa con toda la comunidad educativa, trata de alcanzar una formación integral del estudiante,

se busca formar integralmente a los estudiantes, que sepan querer y amar a partir de su identidad que poseen conocimientos teóricos propios y lo apliquen en la práctica y a partir de ello tomen decisiones en bien de todos.

LUCY: Se está logrando que las niñas y niños sean más participativos, creativos, cooperativos y tienen una visión futurista. Las actividades del Proyecto Socioproductivo Comunitario son actividades que dinamizan el aprendizaje de todas las niñas y niños. También participan todos los actores de la educación.

SINDA: Formar estudiantes con capacidad de autonomía en la búsqueda de respuestas a las interrogantes planteadas en las actividades pedagógicas. El partir con el contacto con la realidad hace que el estudiante llegue a ser creativo y tener respuestas de acuerdo a sus conocimientos previos. Con ciertas dificultades se está logrando formar a los estudiantes con valores sociocomunitarios, respetando la equidad de género, como parte de una formación integral y holística.

LETICIA: Se ha logrado una educación participativa con todos los actores de la educación, promoviendo una formación integral holístico en los estudiantes para promover un aprendizaje significativo.

WENDY: El trabajo comunitario, salir a trabajar fuera de aula, el trabajo cooperativo entre los estudiantes, el trabajo junto a los miembros de la comunidad educativa, rescatar saberes y conocimientos de los ancianos para enriquecer los conocimientos de los estudiante, cuidar y valorar a la madre tierra.

LETICIA: En la actualidad con este nuevo modelo educativo encontré formas de trabajar en equipo y lo cual significa el encuentro y diálogo entre docentes como estudiantes y autoridades para fortalecer el aprendizaje comunitario, por otro lado también encontré una forma de aplicar las orientaciones metodológicas.

LUCY: Una de las maneras y formas que encontré en el nuevo Modelo Educativo; ha sido que en la educación participan toda la comunidad educativa. Al principio del año se planifica con las autoridades sindicales, autoridades del Consejo Educativo Social priorizando una de las necesidades muy urgentes, en la elaboración del Proyecto Socioproductivo Comunitario, con el fin de hacer un aporte significativo para poder de alguna manera erradicar este problema que está atacando bastante a la sociedad.

SINDA: En las maneras de enseñarme ayudo el partir mis actividades pedagógicas desde la práctica, del contacto con la realidad del estudiante, aprovechando sus conocimientos previos, porque los estudiantes mejoran mucho su aprendizaje a través de la práctica, antes de iniciar la actividad pedagógica desde la teoría. Una de las formas fue rescatar saberes y conocimientos de los abuelos y abuelas de la comunidad acerca de las plantas medicinales. Otro construyendo dados y realizando actividades lúdicas aprendió la tabla de multiplicar sin necesidad de memorizar.

5.1. Aspectos relevantes

a) incentivando el consumo de alimentos nutritivos desarrollamos un aprendizaje productivo

WENDY: Este punto me parece muy interesante porque se debe romper el aislamiento de la escuela se debe abrir paso a la experiencia cultural, es decir que el trabajo no solo debe ser en aula sino que se debe tomar en cuenta los espacios que están fuera de nuestro contexto. Como salir a los alrededores de nuestras Unidades Educativas, al mercado, la plaza, cancha, comunidades cercanas para así poder observar que alimentos nutritivos existen en nuestra comunidad y así poder compartir e intercambiar ideas sobre los observado de una manera comunitaria, eso también nos ayudará a socializar con diferentes personas de la comunidad ya que algunos estudiantes son tímidos eso les ayudará a poder compartir experiencias de las salidas fuera de dicha unidad.

LUCY : Estoy de acuerdo con lo que dijo colega porque en mi experiencia trabajar fuera del aula fue interesante ya que fue significativo a la vez porque los estudiantes trabajaron en el marco de los diferentes valores de compañerismo, responsabilidad y respeto mutuo.

Cuando trabaje en mi PSP con la actividad, Conociendo el Mercado pude articular los diferentes saberes y conocimientos de los diferentes campos, lo que rescate de esta experiencia fue que los niños y niñas demostraron sus conocimientos previos lo cual enriqueció el aprendizaje.

Lo que me sorprendió es que las niñas y niños fueron muy activos con algunas interrogantes acerca del costo de cada fruta, de esta manera tuvimos un intercambio con la señora del mercado, fue una experiencia que vivimos cada una de nos otros.

SINDA: Si colegas el trabajar fuera del aula como ustedes lo dijeron es muy importante, pero se están olvidando de algo muy fundamental el incluir también a los padres de

familia, a toda la comunidad educativa en general ya que con esta nueva ley debemos hacerles partícipes para que de alguna forma ellos también tengan conocimiento de lo que se está realizando, como yo en un principio antes de trabajar trato de ser una persona confiable para ellos y así ganarme su confianza y su seguridad para conmigo.

Pero los vi reacios ante esta propuesta ya que ellos en su infancia recibieron una educación tradicional y monótona en donde las clases se las impartía dentro del aula y no fuera de ella, lo que decían era que los niños al salir a experimentar aprendizajes en los alrededores solo se dedicarían a jugar y que no les parecía esa idea pero no así tenían en su conocimiento que los niños especialmente del nivel Inicial aprenden de una mejor forma jugando ya que cualquier tema se lo puede adecuar a juegos pero poco a poco al ver mi trabajo se fueron incluyendo a las diferentes actividades recibiendo un apoyo mayoritario e hicimos de nuestros aprendizajes más interesantes y más productivo.

LETICIA: Desde mi punto de vista pienso que es muy importante el trabajo comunitario en el proceso de enseñanza y aprendizaje porque se orienta a generar los procesos educativos de complementariedad lo cual incentiva el ayni y la minka, ya que son otras formas de convivencia social y organizativa, donde la buena alimentación era fundamental para rendir en el trabajo como en el área cognitiva, es por eso que nuestros abuelos se preocupaban por la parte alimentaria.

Por otro lado el currículo debe ser construido con la participación de la comunidad desde la realidad local y desde la forma de vida, la historia y la organización social de la comunidad. Como conclusión el trabajo comunitario es muy importante porque nos permite la participación de todos los actores de la comunidad educativa con el objetivo de lograr una formación integral y holística de los estudiantes.

b) Entrevistando a los sabios achachilas de la comunidad para apropiarnos de sus conocimientos propios y nutrir el proceso de enseñanza y aprendizaje.

LUCY: Quiero compartirles algo muy interesante que leí en una de las unidades de formación y que me ayudo a comprender este tema y aplicar a mi experiencia es el de rescatar los saberes y conocimientos propios de nuestros pueblos indígenas originarios que aparecen de manera plural porque se encuentran en las distintas expresiones.

Uno de los niños me contaba que la entrevista a su abuelo le conto que su consumo se basaba en puro productos nativos que ellos mismos producían, sin usar químicos sino abonos naturales de esa manera ellos contaban con una buena salud. Es por eso que

nosotros debemos consumir estos productos que nos ayudan a que nuestro organismo este sano.

WENDY: Le comentare profesora que yo antes no creía en eso de rescatar los conocimientos de los ancianos hacia caso omiso a estas sabidurías pero al incluirme en esta nueva ley 070 que coincidió mi trabajo en provincia cambio mi manera de pensar, por ejemplo en una de mis experiencias tuve el grato placer de rescatar muchos conocimientos y sabidurías de un miembro de mi comunidad.

El abuelito que conocí nos enseñó mucho sobre lo que él sabía acerca de las plantas medicinales, Don Vicente uno de los curanderos del pueblo que muy amablemente nos transmitió sus conocimientos, los niños y niñas escucharon atentamente todo lo que explicaba y todos incluyéndome aprendimos muchas cosas de las que no teníamos conocimiento alguno.

Don Vicente nos enseñó a que todas las plantas tienen una función para nuestro organismo y así poder valorar nuestro cuerpo humano ya que muchos de nosotros no queremos aceptar que estas cosas nos sirven bastante para nuestra vida futura.

LETICIA: Relacionando con lo que dijo profesora también en mi experiencia tome muy en cuenta la entrevista a los abuelos y padres haciendo uso de la lengua originaria, para recabar información sobre la importancia de comer saludable como los hacían nuestros ancestros, los jóvenes haciendo uso de la tecnología recopilaban la información de manera precisa y posteriormente reflexionábamos al respecto, también puedo destacar que la lectura de periódicos con notas sobre la buena salud ha ayudado bastante a fortalecer los contenidos planteados, la complementariedad de conocimientos fue muy relevante ya que compartieron experiencias vividas en sus diferentes relatos.

SINDA: Si profesoras este tema es muy importante y debería trabajarse con más detenimiento en nuestras prácticas educativas porque rescatando los saberes y conocimientos propios de nuestros ancestros ayuda en el aprendizaje de los niños ya que se adquiere nuevas experiencias para relacionar con los nuevos conocimientos y así recuperar, aprender y reaprender los principios y enfoques del legado ancestral.

5. PRODUCTOS Y RESULTADOS INDIVIDUAL O COLECTIVA

En las unidades educativas Fernando López Loza y General Enrique Peñaranda del Castillo los productos y resultados que se han obtenido durante este proceso de implementación de la sistematización de experiencias, fueron significativas para las y los estudiantes, a partir del desarrollo de la práctica como estrategia metodológica pedagógica para adquirir nuevos conocimientos desde su propia realidad siendo protagonistas en la construcción de nuevos aprendizajes.

En las diferentes actividades se despertó en los estudiantes un gran interés y curiosidad por conocer más acerca de los diferentes contenidos a desarrollar sin descuidar los otros momentos de la metodología como ser la teoría porque a partir del trabajo práctico inmersos en el PSP se realizó la teorización de los diferentes contenidos, valorizando sus diferentes trabajos reflexionando sobre sus logros y dificultades que se encontró durante todas las actividades de aprendizaje.

Se logró la participación conjunta con toda la comunidad educativa, rescatamos saberes y conocimientos ancestrales, los usos y costumbres, revalorizamos su lengua materna, el trabajo en equipo fue una estrategia primordial en las diferentes actividades creando en los niños (as) jóvenes, valores de solidaridad y compañerismo siendo más críticos, participativos, innovadores y creativos.

Los juegos lúdicos realizados por ellos tuvo un gran impacto en su aprendizaje significativo como: jugando con las tapitas, la carrera del gusanito, juego de dados, la manzana agusanada en el conteo y desconteo, en ciencias naturales la elaboración EXPERIENCIAS de mates ,cremas de champú, plantas en goma eva, títeres, guión para el teatro de títeres, preparación de ensalada de verduras y frutas en técnica y tecnológica elaboramos delantales con diseños y bordados de frutas, también realizamos disfraces de verduras, fortaleciendo la motricidad fina realizamos el ensarte en un diseño de frutas,

En el área de comunicación y lenguajes en nivel secundario se logró producir textos escritos en lengua castellana y aymara a partir de sus conocimientos previos rescatando saberes y conocimientos de su contexto, además del contraste de la cultura extranjera con el objetivo de reflexionar sobre la revalorización de nuestras deidades ancestrales.

La finalidad del presente es promover la educación integrada y holística sin distinción recapitulando legados de nuestros ancestros que fueron un ejemplo de vida en sus tiempos y que hasta el día de hoy sigue perdurando a pesar del tiempo.

MAESTRA 1 SINDA G. SARAVIA ALCON

El producto que se elaboro fue gracias a la inquietud de establecer la ley y conocer formas de llegar a una respuesta favorable para de este modo poder cumplir con los requisitos que la ley 070 que propone.

Esta experiencia se realizó conjuntamente con la participación de las niñas y los niños del Nivel Inicial paralelo “B” ya que se debe ver resultados favorables con esta forma aprendizaje, también priorizando el PSP que esta optimizado en la alimentación, hábitos e higiene.

Comenzamos por conocer nuestro entorno nuestras costumbres en primera y segunda así como la intervención en los mismos para un buen aprendizaje, también conocimos diferentes actividades a realizar así como la misma chälla de carnavales o elaboración de objetos en miniatura para alasitas viviendo un poco la costumbre.

También pudimos tener un aprendizaje a través de los alimentos en los nombres de las frutas y verduras reconociendo y aprendiendo las vocales y a la vez degustando de diferentes formas de consumo como: en ensaladas, jugos, en frutas decorativas como brochetas y algunas creatividades a realizar siempre tratando de articular los cuatro campos y el PSP. También pudimos conocer los números en las frutas aprender a la vez segunda lengua los números en aimara y lengua extranjera.

Se pudo de algún modo llegar al tema importante ante del cuidado de nuestra madre tierra a través de la preservación y cuidados de nuestros productos naturales ya que por motivos naturales el calentamiento global y en nuestro departamento está siendo afectado con la escases de agua y esto es un problema que debe ser concientizado por todas las personas y con esto cuidar nuestro producto natural y primordial que es el agua y así a la vez cuidar nuestro cuerpo a través de los alimentos ya que el agua es un medio muy importante para que se pueda producir alimentos y asi nosotros podamos tener una vida sana y así también un buen aprendizaje por este motivo se pueda tener compartimiento de este aprendizaje en familia valores y hábitos alimenticios dentro y fuera de la comunidad y realizando diferentes actividades lúdicas y plásticas en aula, también de este modo conjuntamente con los padres de familia participamos ya que también es muy favorable para su conocimiento y práctica diaria en su hogar y en la comunidad , por eso es muy esencial dar seguimiento al proceso de enseñanza y aprendizaje.

MAESTRA 2 LUCY EMILIANA NINA PARISACA

En el siguiente relato hablare acerca de mi producto que se hizo con la gran participación de los niños y niñas de primero paralelo "A" con las diferentes actividades se despertó en los estudiantes un gran interés y curiosidad por conocer más acerca de los diferentes contenidos a desarrollar sin descuidar los cuatro momentos metodológicos como la práctica teoría, valoración y producción.

También se logró la participación conjunta con toda la comunidad educativa, conociendo conocimientos ancestrales, a partir de experiencias vividas así como el relato de la gruta los usos y costumbres, revalorizamos su lengua materna,

El trabajo en equipo fue una estrategia primordial en las diferentes actividades creando en los niños (as), valores de solidaridad y compañerismo siendo más críticos, participativos, innovadores y creativos para realizar el texto didáctizado, los juegos lúdicos realizados por ellos tuvo un gran impacto en su aprendizaje significativo como: jugando con los dados,

En ciencias naturales la elaboración de ciclo vital de animales plantas y personas en cuanto al leguaje se hizo el fichero de palabras en cartulina y hojas de color con ellos se hizo la producción de textos simples como frases y oraciones en matemáticas se logró la asimilación de adición y sustracción de niños y niñas en artes plásticas con la salida al mercado se observó varios colores en las frutas y verduras lo cual los niños y las niñas plasmaron con colores secundarios y primarios en sus folders todo esto se plasmó en el texto didáctizado.

Es así que reflexionamos sobre los cambios y transformaciones que hubo con la implementación de la Metodología en la comunidad educativa, hemos notado la importancia, la valoración que le están dando al modelo educativo demostrado con la participación activa en las actividades desarrolladas y así realizar un texto didactizado con dichas actividades que se realizan en el aula o fuera.

Cabe mencionar también que el producto tuvo un proceso en lo cual se observó muchos beneficios y falencias pero con todo eso aún se logró obtener el producto esperado con.

Fue gracias a la participación activa de todos los actores educativos que si se puede llevar adelante este cambio en el modelo educativo sociocomunitario,

MAESTRA 3 WENDY ROCHA MENA

En las diferentes actividades se despertó en los estudiantes y en mi persona un gran interés y curiosidad por conocer más acerca los diferentes contenidos a desarrollar sin descuidar los otros momentos de la metodología como ser la teoría porque a partir del trabajo practico inmersos en el PSP se realizó la teorización de los diferentes contenidos, valorizando sus diferentes trabajos reflexionando sobre sus logros y dificultades que se encontró durante todas las actividades de aprendizaje.

Se logró la participación conjunta con toda la comunidad educativa, rescatamos saberes y conocimientos ancestrales, los usos y costumbres, revalorizamos su lengua materna, el trabajo en equipo fue una estrategia primordial en las diferentes actividades creando en los niños (as), valores de solidaridad y compañerismo siendo más críticos, participativos, innovadores y creativos para realizar el texto didáctizado, los juegos lúdicos realizados por ellos tuvo un gran impacto en su aprendizaje significativo como: jugando con los dados, en ciencias naturales la elaboración de mates ,cremas de champú, plantas en tela polar , títeres, guión para el teatro de títeres, preparación de ensalada de verduras y frutas en técnica y tecnológica elaboramos delantales con diseños bordados de frutas, también realizamos disfraces de verduras, realizamos el ensarte en un diseño de frutas todo esto se plasmó en el texto didáctizado.

El contenido planteado “La Madre tierra nos da frutas y verduras para consumir y así fortalecer nuestro cuerpo” pretende que los saberes y conocimientos de los estudiantes se fortalezcan mediante el texto didáctico ya que se realizo de acuerdo a las experiencias del aula y del contexto de nuestra comunidad de Sorata esto nos ayudo a que se elabore el material educativo para los estudiantes.

Es así que habiendo reflexionando sobre los cambios y transformaciones que hubo con la implementación de la Metodología en la comunidad educativa, hemos notado la importancia, la valoración que le están dando al modelo educativo demostrado con la participación activa en las actividades desarrolladas y así realizar un texto didactizado con dichas actividades que se realizan en el aula o fuera de la Unidad Educativa con la participación de toda la comunidad educativa.

El rol de los maestros es fomentar la producción de conocimientos de los estudiantes ya que poseen grandes talentos que es necesario descubrir.

MAESTRA 4 LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

La inquietud de la producción de textos parte de la necesidad de preservar los legados ancestrales, ya que no hay muchas fuentes bibliográficas de consulta.

Por su parte la nueva ley educativa afianza los procesos cognitivos; porque a través de la investigación, la sistematización de experiencia y la recuperación de tecnologías, conocimientos y pedagogías ancestrales y contemporáneas en interrelación con las comunidades en forma comunitarias se deben priorizar los procesos de desarrollo a través de la experimentación.

El contenido planteado “medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad” pretende rescatar los saberes y conocimientos ancestrales ya que desde años inmemorables la parte de conteo de cantidades para medir las posesiones o bienes se llevo a cabo con la herramienta de las quipus con el uso de cuerdas o caytos que guardaban la información de diferentes cantidades.

Estos procesos rescatan los saberes y conocimientos ancestrales de nuestros antepasados correlacionándolos con los conocimientos científicos actuales sistematizando sus experiencias para recuperar principios y valores que se desvalorizan con el transcurso del tiempo.

Lo que se busca en los estudiantes es promover la investigación y la producción de conocimientos propios de nuestro contexto, ya que la tecnología ha hecho que seamos muy dependientes de ello sin contar que cada día los jóvenes van perdiendo el interés por saber más de las deidades ancestrales dándole más valor a los saberes extranjeros.

Las quipus o chinus como se le puede llamar no solo es el registro de cantidades sino también el de conocer cómo nuestros ancestros sin la tecnología podían trabajar la parte cuantitativa a pesar de ser un área exacta.

Los estudiantes para lograr este producto combinaron varias áreas de saberes y conocimientos además del uso de la lengua originaria, además que hicieron uso de sus conocimientos previos con los adquiridos. Esto es una herramienta esencial ya que la enseñanza y aprendizaje debe ser contextualizado y sobretodo debe tener la intencionalidad de crear fuentes de consulta para futuras generaciones y que se pueda rescatar los saberes y conocimientos ancestrales.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

a) Conclusiones

La mayor incidencia fue el cambio de actitud positiva de los maestros que participamos en esta experiencia educativa de sistematización al desarrollar todas las actividades que permitieron lograr resultados positivos y óptimos, en el aprendizaje de los estudiantes viendo en ellos un cambio radical en su actitudes ya que al ser ´parte de estas nuevas experiencias se los ve ahora más críticos , reflexivos e indagadores, la participación de toda la comunidad educativa hizo el trabajo más llevadero y productivo.

Los estudiantes al finalizar todas las experiencias y con la concreción de los momentos metodológicos inmersos en el PSP se logró desarrollar un aprendizaje significativo con todos los contenidos que se desarrolló de acuerdo a la realidad de los educandos orientado hacia una formación integral y holística.

Transformar nuestras prácticas educativas en el marco al nuevo Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo ayudo a generar conocimientos nuevos rescatando los Saberes y conocimientos Ancestrales que permitió nutrirnos de conocimiento para poder aportar con un granito de arena a cambiar la realidad en que vivimos y de esa manera en lo futuro formar personas más integras acordes a su realidad.

De esta forma, es que con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo pretendemos transformar la educación que nos permite cambiar la realidad boliviana, esto nos lleva a pensar como estamos impulsando la transformación de la educación, donde los procesos educativos se conviertan en espacio de transformación.

Como maestros nos sentimos con una motivación de implementar nuevas Metodologías y un desafío de superación que nos ha permitido enriquecer y transformar nuestras prácticas educativas orientada siempre a la formación integral y holística de los estudiantes, en este sentido la implementación nos ha permitido enriquecer nuestra experiencia convirtiéndose en un reto de querer cambiar y transformando la educación produciendo conocimientos nuevos, ya que como maestros somos los actores responsables de la calidad de la educación que brindamos en las comunidades.

Es así que habiendo reflexionando sobres los cambios y transformaciones que hubo con la implementación de la Metodología en la comunidad educativa, hemos notado la importancia y la valoración que le están dando al modelo educativo demostrado con la participación activa en las actividades desarrolladas.

b) Recomendaciones

Es muy importante ver la realidad de la educación en nuestro contexto, más que todo ver los desfases del proceso enseñanza- aprendizaje en los estudiantes, viendo desde una perspectiva son muchos los factores que afectan en el desarrollo de sus aprendizajes.

En gran parte quienes son causantes de estas dificultades en los estudiantes son aquellos docentes tradicionales o conductistas, aquellos maestros porque no utilizan estrategias nuevas e innovadoras en las cuales los educandos participen, expresen sus sentimientos, ideas y pensamientos, es por esta razón que recomendamos se implemente el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo en todas las unidades educativas de Bolivia.

Concretizar los cuatros momentos de la Metodología para desarrollar una clase inédita y así desarrollar una clase dinámica, transformadoras, motivadora que ayuden a generar conocimientos partiendo del contacto directo con la realidad. Incorporar los saberes y conocimientos ancestrales en nuestras planificaciones en todas las áreas del conocimiento científico, practicando de la oralidad, para que a partir de la investigación aplicada, se incorpore como contenido curricular a ser desarrollado con los estudiantes.

Adecuar nuestra realidad a los contenidos regionalizados, tomando en cuenta los saberes y conocimientos de los estudiantes, padres de familia, ancianos sabios de la comunidad y comunidad en general para recatar los conocimientos ancestrales.

Dar confianza a los/as estudiantes para que ellos puedan desarrollar toda sus capacidades, habilidades y potencialidades, producir materiales educativos para la vida cotidiana, que le ayude al estudiante desarrollar el proceso de conocimientos pedagógicos.

Los miembros de toda la comunidad, deben participar en las actividades programadas por la unidad educativa puesto que en Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo la educación está inmersa y que los aprendizajes se dan de un modo comunitario.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES

2015. Planes y Programas de Educación Primaria Comunitaria Vocacional, Sistema Educativo Plurinacional. Documento de Trabajo. Ministerio de Educación. La Paz, Bolivia. Ministerio de Educación (2015). *Unidad de Formación Nro. 10* “Gestión Curricular del Proceso Educativo”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015) Unidad de Formación N° 1 “*Modelo Educativo Socio comunitario productivo*” Cuadernos de formación continua. PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015) Unidad de Formación N° 2 “Estructura Curricular y sus Elementos de la diversidad: Saberes y Conocimientos Propios” Cuadernos de formación continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). *Unidad de Formación No. 3. “Estrategias de Desarrollo Curricular Socioproductivo: Comprendiendo la Estructura Curricular”*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2014). *Unidad de Formación No. 4. “Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitario Planificación Curricular”*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). *Unidad de Formación Nro. 5 “Estrategias Metodológicas para el Desarrollo Curricular”*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). *Unidad de Formación Nro. 6 “Producción de Materiales Educativos”*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia. 97

Ministerio de Educación (2015). *Unidad de Formación Nro. 7 “Evaluación Participativa en los Procesos Educativos”*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). *Unidad de Formación Nro. 8 “Producción de Conocimientos en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo”*. *En el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo*. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). *Unidad de Formación Nro. 9 “Pautas para la Concreción y Registro de Experiencias Transformadoras”*. . Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2015). *Unidad de Formación Nro. 11* “Concreción Curricular desde la Visión de los Campos y el Enfoque de las Áreas”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

2009. Constitución Política del Estado. Honorable Congreso Nacional. Versión Oficial. La paz, Bolivia.

2012. Sistematización: Una forma de investigar las prácticas y de producción de saberes y conocimientos. Mejía, Marco Raúl. Vice ministerio de Educación Alternativa y Especial La Paz Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). *Unidad de Formación Nro. 12* “Pautas Metodológicas para la Sistematización de Experiencias Transformadoras” Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). *Cuaderno de Concreción Nro. 13* Educación Primaria Comunitaria Vocacional”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). *Cuaderno de Concreción Nro. 14* “Educación Primaria Comunitaria Vocacional - La Educación para la Diversidad”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación (2016). *Cuaderno de Concreción Nro. 15* “Educación Primaria Comunitaria Vocacional - Elaboración de libros formativos para el desarrollo curricular”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia

Ministerio de Educación (2016). *Cuaderno de Concreción Nro. 16* “Sistematización de experiencias transformadoras: Pautas metodológicas para la elaboración del trabajo final de egreso de PROFOCOM”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

ANEXOS

ANEXO

MAESTRA N°1

SINDA GUADALUPE SARAVIA ALCON

DIDACTIZACIÓN DE EXPERIENCIAS TRANSFORMADORAS EN EL PROCESO EDUCATIVO PARA EL CURSO DEL NIVEL INICIAL

OBJETIVO HOLISTICO

Asumimos el valor de la responsabilidad, a través del conocimiento de costumbres, valores y elementos simbólicos en actividades productivas de la familia y comunidad, la aproximación al lenguaje escrito desde sus propias formas de lectura y escritura, la contaminación y sus efectos en los sistemas de vida y elementos de la naturaleza y los números ordinales y cardinales y su uso en las actividades cotidianas, mediante la observación e identificación de frutas y verduras y el consumo de las mismas, para incentivar el consumo de alimentos saludables.



COSTUMBRES Y VALORES EN ACTIVIDADES PRODUCTIVAS PARA LA APROXIMACION A LA LECTURA Y ESCRITURA

Conversar sobre las diferentes costumbres que practicamos en la familia y los niños responde de forma oral.

¿Qué costumbres prácticas en tu casa?

¿Cuál costumbre te gusta practicarla más?

¿Conoces la feria de alasitas?

¿Qué acostumbras hacer en carnavales?



EL EKEKO



EL CH'UTA, PEPINO Y LA CHOLITA

Dialogar sobre las diferentes costumbres tradiciones que practicamos en la familia y la comunidad.

¿Qué significa alasitas?

¿Qué significa carnavales?

Tradición de la feria de alasitas



La manzana y la pera parte de la tradición del carnaval



Valorar la práctica de costumbres en nuestra familia y la comunidad.

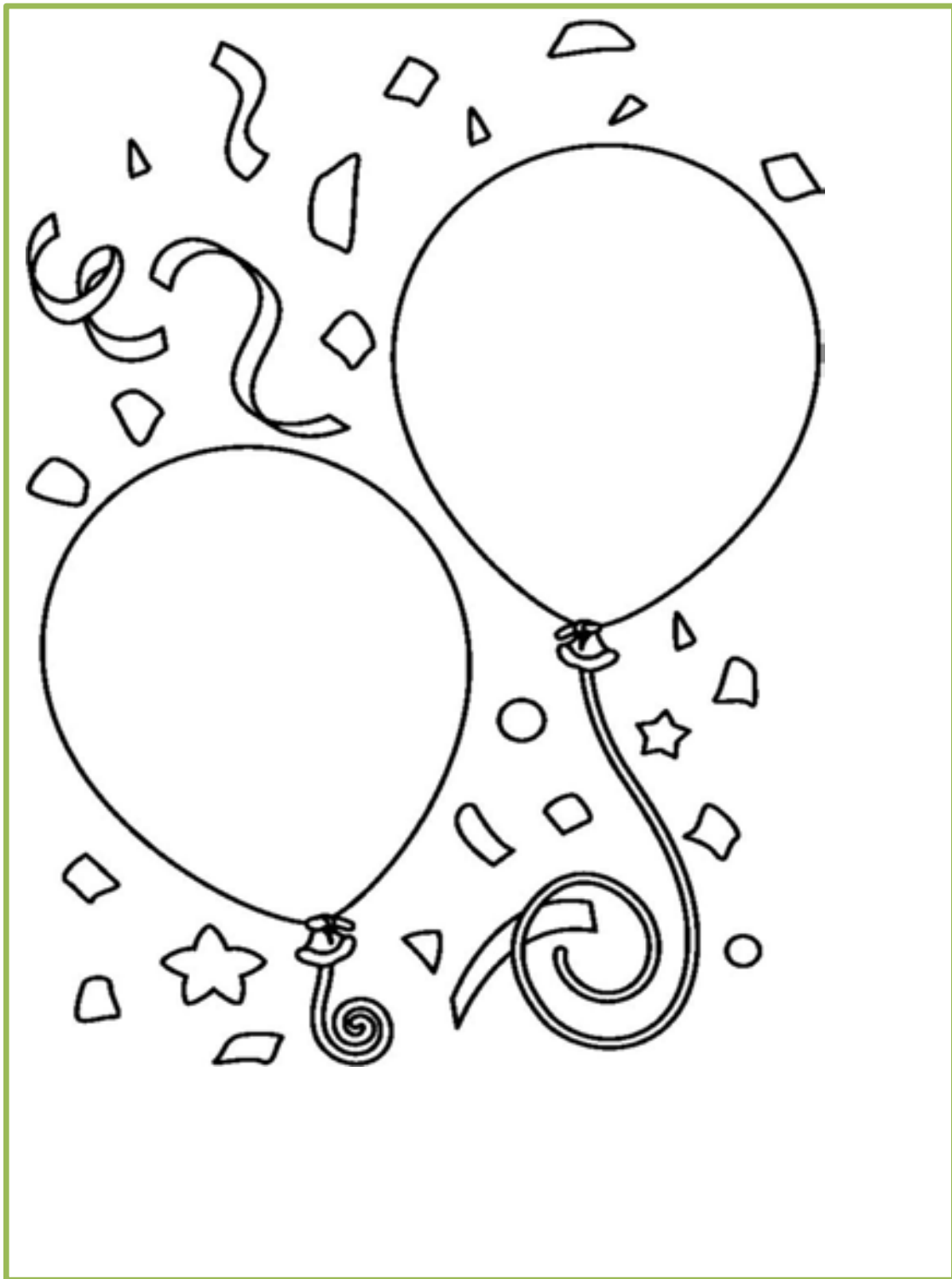
Los niños decorando el curso



Las niñas y niños participando de las costumbres y tradiciones.

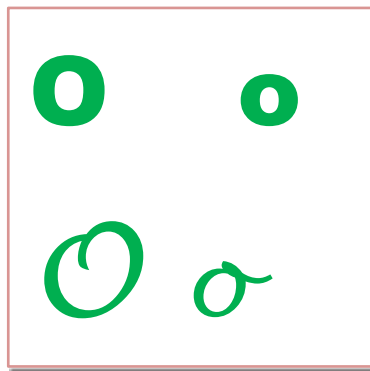
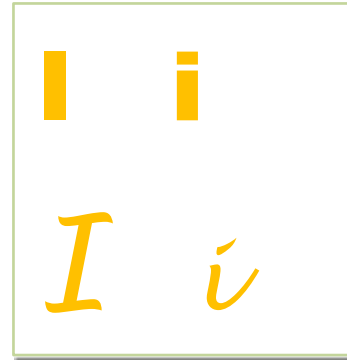
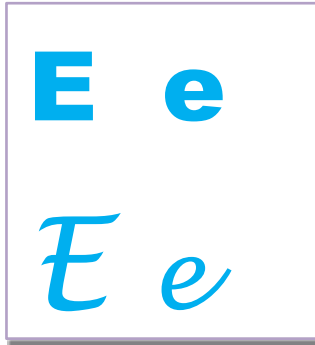
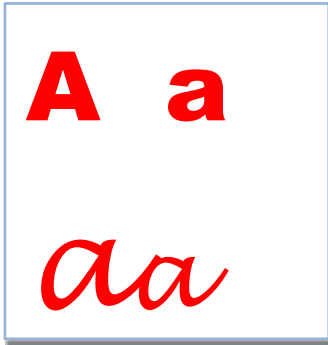


Pintar los globos con pintura al dedo uno el color de la manzana y el otro el color de la pera y pega con pedacitos de serpentina.



LAS VOCALES EN LOS NOMBRES DE LAS FRUTAS Y VERDURAS

Observamos las vocales en sus diferentes escrituras.



Conozcamos las vocales en los nombre las frutas y verduras. A, E, I, O, U

MANZANA

PERA

PIÑA

BROCOLI

UVA

PLATANO

Preparamos jugos y ensaladas

Las niñas y niños consumiendo jugos.



Preparando ensalada de verduras con las niñas y niños.



Identificar las vocales en los nombre de las frutas y verduras

A

O

E

U

I



Reflexionan la importancia de conocer las vocales, como medio de iniciación a la lectura y escritura.

Las niñas y niños escribiendo las vocales en su pizarra personal.



Realizar collage de las diferentes vocales con mucha creatividad utilizando mucha creatividad y paciencia.



Las niñas y niños realizando collage con diferentes materiales



EL CUIDADO DE NUESTRA MADRE TIERRA

Observemos las causas sobre los efectos de la contaminación de nuestra madre tierra.



De forma oral realizamos preguntas.

¿Qué observamos en los cuadros?

¿Cómo se sienten al ver esos cuadros?

¿Creen que podemos cuidar nuestra madre tierra?

Mencionamos los elementos más contaminantes de la madre tierra.



La basura es el factor más contaminante de nuestro planeta.



Las fábricas están contaminando el suelo y el agua al igual que los desechos tóxicos y nuestro planeta está llorando a causa de esto.



Las aguas contaminadas matan a los peces
Reflexionamos sobre el cuidado y protección de la madre tierra.

Aprendamos a cuidar nuestro suelo para que podamos tener una vida larga y sana con responsabilidad aprendamos amar a nuestra madre tierra.

Producimos afiches con mensajes reflexivos sobre la contaminación.

No eche la basura en la calle

Echar la basura en su lugar.

La limpieza es responsabilidad tuya y mía.



Cuadro de afiches



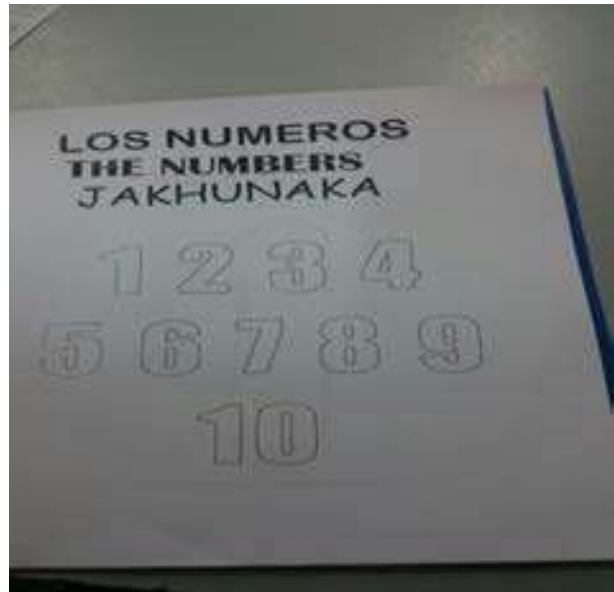
Cuadro de seguimiento de limpieza

CONOCEMOS LOS NÚMEROS EN LAS FRUTAS Y VERDURAS

Observamos los números en cuadros.



También conocen los números en segunda lengua aymara- inglés



Representamos los números con las frutas y verduras



Comprenden la representación numérica de los diferentes números



Comprenden la cantidad numérica, en aymara e inglés

1 =  = **UNO** = **MAYA** = **ONE**

2 =  = **DOS** = **PAYA** = **TWO**

3

=



=

TRES

=

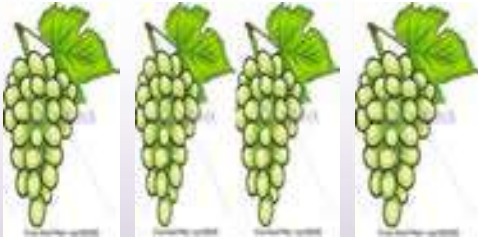
KIMSA

=

THREE

4

=



=

CUATRO

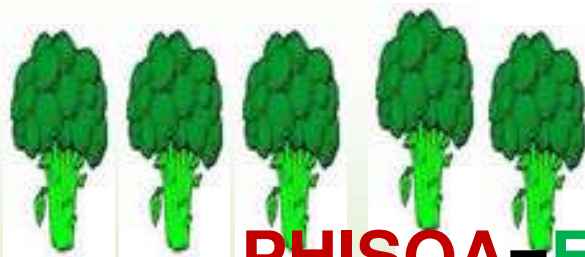
PUSI

=

FOUR

5

=



=

CINCO

PHISQA

=

FIVE

REFLEXIONAMOS

Apreciamos la necesidad de conocer los números y el valor numérico para vivir en comunidad.

Con bastante creatividad realizan collage utilizando diferentes técnicas y materiales.



Los niños realizando su pizarra personal



PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO

**MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS
A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO
Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES
PARA VIVIR BIEN®**



**GESTIÓN
2016**

PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO COMUNITARIO

“MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN”

I. DATOS REFERENCIALES

- DEPARTAMENTO : LA PAZ
- PROVINCIA : LARECAJA
- MUNICIPIO : SORATA (1RA SECCIÓN)
- DISTRITO EDUCATIVO : SORATA
- NUCLEO : SORATA
- UNIDADES EDUCATIVAS : “FERNANDO LOPEZ LOZA”
“CHILLCANI”
“CAMINACA”
“TUTUACAJA”
“JUMUCO”
“SAN PEDRO”
- DIRECTOR : PROF. MIGUEL ANGEL
CONDE VELASQUEZ
- NIVELES : INICIAL EN FAMILIA
COMUNITARIA , PRIMARIA COMUNITARIA
VOCACIONAL Y
SECUNDARIA
COMUNITARIA
PRODUCTIVA
- GRADOS : PRIMERO Y SEGUNDO
AÑO DEL NIVEL INICIAL
PRIMERO A SEXTO DE
PRIMARIA
PRIMERO Y SEGUNDO
DE SECUNDARIA
- CAMPOS : COSMOS Y
PENSAMIENTO

- EQUIPO DE TRABAJO :
CONDE V.
COMUNIDAD Y
SOCIEDAD
VIDA TIERRA Y
TERRITORIO
CIENCIA TECNOLOGÍA
Y PRODUCCIÓN
DIRECTOR PROF. MIGUEL A.
PROF. MARITZA
VILLCA LUTINO
PROF. JULIA
CASTAÑETA C.
PROF. IRMA MALLEA
BALDERRAMA
PROF. LIZET V. VELIZ
LIMACHI
PROF. SEGUNDINA
MITTA ALTAMIRANO
"FERNANDO LOPEZ"
PROF. ANTONIA
QUINTEROS CUETO
"FERNANDO LOPEZ"
PROF. DAVID D.
CONDORI U.
PROF. WENDY ROCHA
PROF. CLAUDIA
ISABEL PILCO Y.
PROF. FLORENCIA
LAYME ANTEZANA
PROF. VICENTE
MAMANI
PROF. LUCY NINA
PROF. CELIA CHIPANA
MAYTA "FERNANDO LOPEZ"
PROF. FABIO
FERNANDO CALVO
"FERNANDO LOPEZ"
PROF. WILMA ARANA
ARANA "FERNANDO LOPEZ "
PROF. BEATRIZ
QUENTA CALLISAYA
"CAMINACA"
PROF. PEDRO QUISPE
SACA "CHILLCANI"

PROF. RAMIRO
TICONA LIPE "CHILLCANI"
PROF. VIRGINIA
MAMANI "CHILLCANI"
PROF. HERIBERTO
CANDIA CANDIA "CHILLCANI"
PROF. FRANCISCA
MAMANI CHOQUE
"CHILLCANI"
PROF. GREGORIO
LLANOS TORREZ "SAN
PEDRO"
PROF. JORGE LUIS
GUTIERREZ. "JUMUCO"
PROF. WILSON
BERNABE CHOQUE
"TUTUACAJA"

- EQUIPO DE GESTIÓN

:LIC. MIGUEL A. CONDE V.
PROFA. ROSA MAMANI MAMANI
PROFA. LUCY NINA
PROFA. VIVIAN VELIZ
LIMACHI
PROF.GREGORIO
LLANOS TORREZ
PROF.PEDRO QUISPE
SACA
SEÑORA RUFFINA
SEÑORA
GOBIERNO

- INSTITUCIONES DE APOYO
AUTÓNOMO MUNICIPAL DE SORATA

CARITAS COROICO
AYUDA EN ACCIÓN
HOSPITAL DE SORATA
PLANTEL DOCENTE Y
U.E. ASOCIADAS

- PARTICIPANTES :
CONSEJOS EDUCATIVOS DE LAS CINCO

- GESTION : 2016

2. LOCALIZACIÓN

2.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

Unidad Educativa “Fernando López Loza”, se encuentra ubicada en la primera sección municipal de Sorata de la Provincia Larecaja a 148 kilómetros del Departamento de La Paz. Con una altura 2677 m.s.n.

Sorata geográficamente cuenta con dos pisos ecológicos. Altiplano y valle, donde la agricultura se constituye como fuente fundamental para la alimentación de los habitantes.

2.2 ASPECTO SOCIO ECONÓMICO

La economía se basa principalmente en la minería, agricultura realizando el cultivo de maíz, chirimoya, pacay, palta, granadilla, durazno y otros, también está ,comercio hotelería, y al transporte público.

Las familias de los niños que asisten a la U. E. son en la mayoría de bajos recursos económicos pocos son los que si pueden gozar de recursos económicos estables.

2.3 ASPECTO CULTURAL

En la población de Sorata se festejan fiestas Patronales las cuales son: La de San Pedro el Señor de Pascua y el del Señor de la Columna, donde se constata un movimiento económico grande.

También podemos mencionar que la población muestra gran algarabía al celebrar las diferentes fechas. Tales son los casos de Carnavales, Semana Santa 6 de Agosto, Todos Santos tomando una semana para estas celebraciones.

2.4 . ASPECTO EDUCATIVO

La Unidad Fernando López loza se encuentra Ubicada a 5cuadras del centro de la plaza central , bajando hacia el rio en la Avenida Ghunter en la Zona Roja ,Villa Eliza S/N .La Unidad Educativa acoge a 452 niñas y niños contando con tres cursos del nivel inicial primera y segunda sección con paralelos A y B, en el nivel primario doce cursos de primero a sexto contando con los paralelos Ay B , los ambientes está fragmentada en dos debido a falta de espacio de terreno , también aclarar que la Unidad Educativa

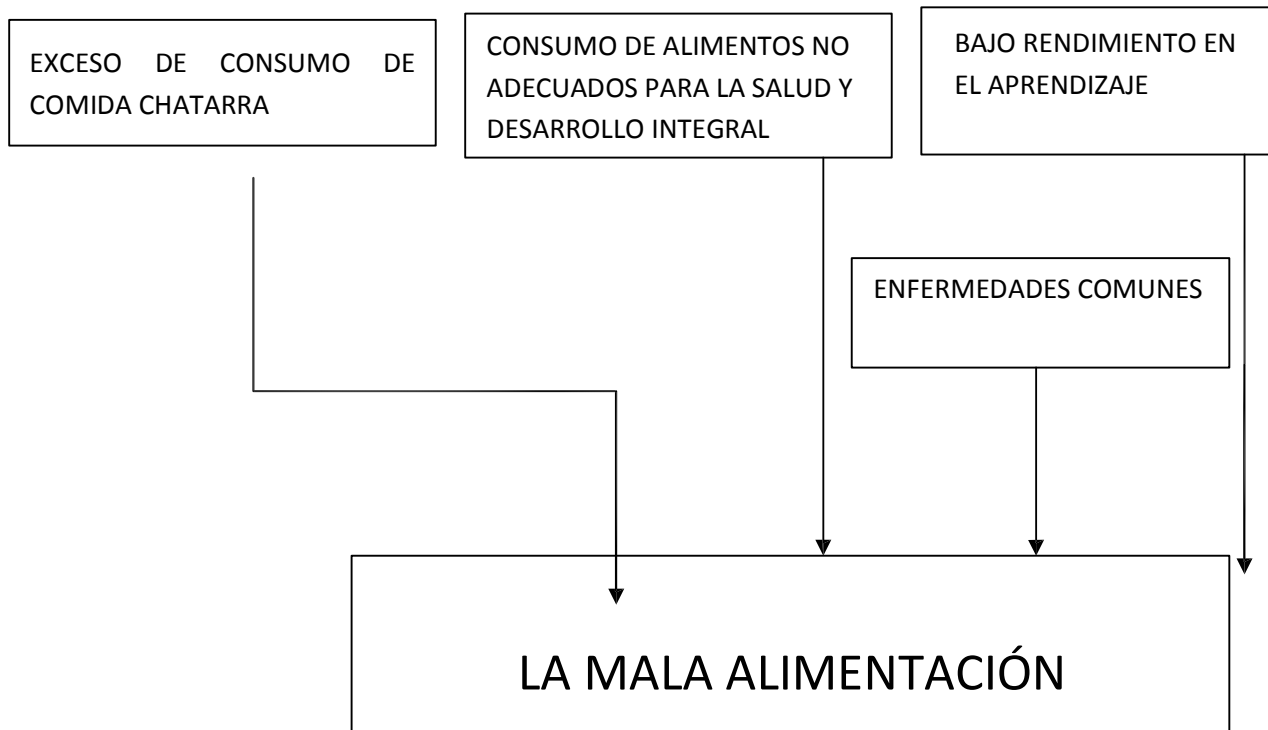
cuenta con 115 años de funcionamiento y la infraestructura actual cuenta con ya unos 80 años aproximadamente por ende la infraestructura ya está deteriorada .

3. DIAGNOSTICO ANÁLISIS F.O.D.A. (FORTALEZAS, OPORTUNIDADES, LIMITACIONES, AMENAZAS)

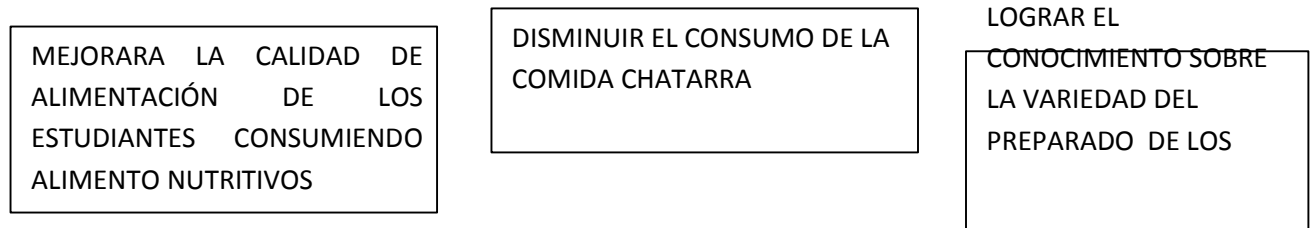
INTERNOS		EXTERNOS	
FORTALEZAS	DEBILIDADES	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<p>Docente con formación normalista y formación universitaria comprometido e involucrado en la aplicación del nuevo modelo M.E.S.C.P</p> <p>Predisposición del personal docente para la difusión y apoyo, referente a la alimentación</p> <p>Cantidad optima de estudiantes para la elaboración del proyecto involucrados con los saberes y</p>	<p>Poco consumo de alimentos de alto valor nutritivo y natural de la región.</p> <p>Falta de conocimiento de valor nutritivo de los alimentos por parte de la comunidad educativa.</p> <p>Falta de ambiente y utensilios necesarias para el área de técnica y tecnológica.</p> <p>Falta de interés y compromiso de algunos padres de familia con relación a la alimentación</p>	<p>Programas de apoyo del hospital Sorata con especialistas sobre la nutrición hacia la comunidad educativa.</p> <p>Cambio de hábitos alimenticios nutritivos a través de la implementación de un programa “alimentación saludable”.</p> <p>Soporte económico del municipio para implementar proyecto de alimentación saludable.</p> <p>Participación de las tiendas de expendio con productos naturales higiénicamente elaborados.</p>	<p>Exceso de alimentos chatarras alrededor de la Unidad Educativa.</p> <p>Enfermedades comunes por la mala alimentación.</p> <p>La necesidad económica obliga a vender los productos de la región.</p> <p>Padres de familia despreocupados por la preparación de alimentos en calidad y a horario, solucionando la alimentación de forma económica.</p> <p>Estudiantes con problemas de</p>

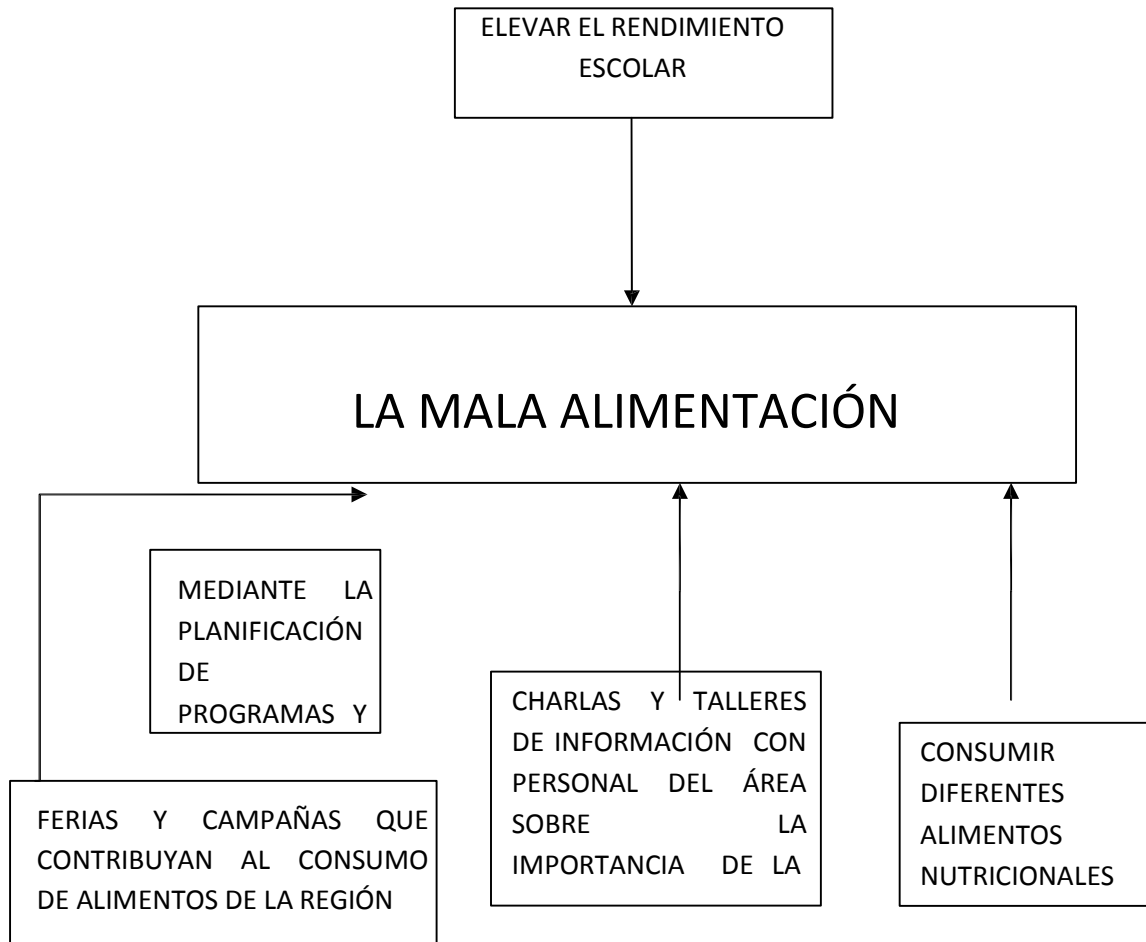
<p>conocimientos de su cultura.</p> <p>Existencia de conocimientos ancestrales para fortalecer la buena alimentación nutritiva.</p> <p>Padres de familia interesados en la buena alimentación.</p> <p>Docentes de especialidad</p> <p>Docentes con grado de licenciatura</p> <p>Docentes creativos e innovadores</p> <p>Docentes comprensivos</p>	<p>de sus hijos.</p> <p>Falta de información del valor nutritivo de los alimentos en la edad escolar.</p> <p>Falta de conocimiento de los alimentos nutritivos e la región.</p>	<p>Coordinación con el municipio y la dirección en la atención del desayuno escolar, eligiendo alimentos que contribuyan en la nutrición de los estudiantes.</p> <p>Apoyo técnico de las O.N.G. Caritas Coroico.</p> <p>Gestionar con el apoyo municipal de Sorata.</p> <p>Migración de los padres de familia y estudiantes a las Ciudades intermedias.</p> <p>Información con los sabios y sabias de la comunidad.</p>	<p>atención y bajo rendimiento durante las clases.</p> <p>Aumento de los índices de migración por falta de fuentes de empleo.</p>
---	---	---	---

ÁRBOL DE PROBLEMAS



ÁRBOL DE OBJETIVOS





4. PRIORIZACIÓN DEL PROBLEMA

De acuerdo al diagnóstico realizado sobre la alimentación, nos sirve como punto de partida para sostener el proyecto los siguientes:

- Un aumento del sedentarismo y/o falta de actividad física en los niños en edad escolar.
- Disminución en el grupo de consumo de lácteos, fuente calcio y proteínas de alto valor biológico
- Disminución en el grupo de vegetales y frutas, fuente de fibras, minerales y vitaminas.
- Excesivo consumo de gaseosas y comida “chatarra” en general.
- Incremento en los niños que presenta sobre peso o padecen obesidad.
- Incumplimiento en el horario al consumir sus alimentos.

- Madres y padres de familia despreocupados por la preparación de alimentos en calidad y horario

5. TITULO DEL P.S.P.

- 1) **“MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN”**

6. FUNDAMENTACIÓN

El proyecto Socio Productivo **“MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN”** de la U. E. “Fernando López Loza” permitirá mejorar algunos problemas de alimentación que sufren los estudiantes ya que las familias de la región van descuidando la nutrición de sus hijos, por razones laborales, problemas familiares y la falta de economía.

Por tanto se quiere informar y concientizar a la comunidad educativa sobre la importancia de la alimentación sana, balanceada y el valor nutritivo de los alimentos.

7. OBJETIVO GENERAL

- 1) **“MEJORAR LA CALIDAD ALIMENTARIA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO NUTRICIONAL DE LOS ALIMENTOS PARA FORTALECER LA SALUD INTEGRAL”**

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

PROMOVER E INCENTIVAR EL CONSUMO DE ALIMENTOS NUTRITIVOS A TRAVÉS DE TALLERES DE CONCIETIZACIÓN.

REALIZAR CAMPAÑAS DE INFORMACIÓN Y CONCIETIZACIÓN PARA CONSUMIR ALIMENTOS NUTRITIVOS.

ELABORACIÓN DE ALIMENTOS NATURALES SÓLIDOS Y LÍQUIDOS PARA SU MEJOR CONSUMO.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES Y ESCRITOS PARA EL DESARROLLO INTEGRAL Y HOLÍSTICO DE LOS ESTUDIANTES CONOCIENDO EL VALOR NUTRITIVO DE LOS ALIMENTOS.

9. PLAN DE ACCIÓN

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	CRONOGRAMA	COSTO bs.
CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE GESTIÓN	DIRECTOR DE NÚCLEO DOCENTES , CONSEJO EDUCATIVO SOCIAL COMUNITARIO Y PADRES DE FAMILIA	DICIEMBRE	30 BS.
ELABORACIÓN DEL (P.S.P.) PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO	DIRECTOR DE NÚCLEO DOCENTES , CONSEJO EDUCATIVO SOCIAL COMUNITARIO ,PADRES DE FAMILIA EQUIPO DE GESTIÓN	ENERO	130 BS.
INCORPORACIÓN DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL P.S.P EN EL PLAN ANUAL BIMESTRAL IZADO	DIRECTOR DE NÚCLEO DOCENTES , CONSEJO EDUCATIVO SOCIAL COMUNITARIO ,PADRES DE FAMILIA EQUIPO DE GESTIÓN	FEBRERO A NOVIEMBRE	1920 BS.
INCORPORACIÓN DE INFORMACIÓN SOBRE LA ALIMENTACIÓN EN LOS ACTOS CÍVICOS DE LOS DÍAS LUNES	DIRECTOR DE NUCLEO PLANTEL DOCENTE Y EQUIPO DE GESTION	FEBRERO A NOVIEMBRE	40 BS.

<p>INVITACIÓN A NUTRICIONISTA DEL HOSPITAL SOBRE LA SALUD Y NUTRICIÓN QUE BRINDEN TALLERES A LOS DOCENTES, PERSONAL ADMINISTRATIVO (PORTEROS), CONSEJOS EDUCATIVOS, PROPIETARIOS DE TIENDAS Y EXPENDIO DE ALIMENTOS</p>	<p>DIRECTOR ,EQUIPO DE GESTIÓN Y PLANTEL DOCENTE</p>	<p>FEBRERO</p>	<p>275 BS.</p>
<p>GESTIONAR EQUIPAMIENTO PARA EL ÁREA DE TECNOLOGÍA CON ELECTRODOMÉSTICOS Y UTENSILIOS DE COCINA PARA LA PREPARACIÓN DE ALIMENTOS IMPLEMENTACIÓN DE UN MENÚ SALUDABLE EN LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS</p>	<p>DIRECTOR ,EQUIPO DE GESTIÓN Y PLANTEL DOCENTE</p>	<p>FEBRERO</p>	<p>5000 BS.</p>
<p>COORDINACIÓN CON LA INTENDENCIA DE LA POBLACION DE SORATA PARA LA ORDENANZA DEL CONTROL DE ALIMENTOS NUTRITIVOS</p>	<p>DIRECTOR DE NÚCLEO DOCENTES , CONSEJO EDUCATIVO SOCIAL COMUNITARIO ,PADRES DE FAMILIA EQUIPO DE GESTIÓN</p>	<p>FEBRERO</p>	<p>50 BS.</p>

REPLICA DE TALLER DE CAPACITACIÓN Y CONCIENTIZACIÓN A LOS PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES.	PLANTEL DOCENTE, CONSEJOS EDUCATIVOS, PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES.	MARZO	100 BS.
DÍA DE LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE CADA 15 DÍAS	PLANTEL DOCENTE, CONSEJOS EDUCATIVOS, PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES.	MARZO A NOVIEMBRE	-
EXPOSICIÓN DE PERIÓDICOS MURALES CON REFERENTE A LA ALIMENTACIÓN	DIRECTOR EQUIPO DE GESTIÓN PLANTEL DOCENTE, CONSEJOS EDUCATIVOS, PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES.	JUNIO	775 BS.
FERIA EXPOSICIÓN DE COMIDAS CON ALIMENTOS NUTRITIVOS POR CURSO PLAZA PRINCIPAL	DIRECTOR EQUIPO DE GESTIÓN PLANTEL DOCENTE, CONSEJOS EDUCATIVOS, PADRES DE FAMILIA Y ESTUDIANTES	OCTUBRE	1750 BS.
EVALUACIÓN DE RESULTADOS	COMUNIDAD EDUCATIVA	DICIEMBRE DE 2016	100 BS.

10. PRESUPUESTO.

DETALLE DE ACTIVIDADES	ITEM	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
HOJAS RESMA	001	24	1 BS.	24 BS.
MARCADORES DE COLOR	002	84	1 BS.	84 BS.
DATA SHOW	003	5	100 BS.	500 BS.
IMPRESIÓN	004	32	60 BS.	1920 BS.
SCOCH	005	5	.5 BS	25 BS.
REFRIGERIO	006	35	5 BS.	175 BS.
IMPRESIONES (DÍAS LUNES)	007	40	1 BS.	40 BS.
COCINA	008	5	500 BS.	2500 BS.
LICUADORA	009	5	350 BS.	1750 BS.
BAÑADORES	010	10	10 BS.	100 BS.
VASOS	011	50	2 BS.	50 BS.
COORDINACION PARA LA ORDENANZA	012	20	2,50 BS.	50 BS.
REPLICA DE TALLER	013	1	100 BS.	100 BS.
CARTULINA DE COLORES	014	30	2 BS.	60 BS.
HOJAS DE COLORES	015	500	0,15BS.	75 BS.
MARCADORES	016	30	2 BS.	60 BS.
CARPICOLA	017	15	15 BS.	225 BS.
COLORES	018	15	10 BS.	150 BS.

TIJERAS	019	15	10 BS.	150 BS.
CREPE	020	30	2 BS.	60 BS.

11. SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y MONITOREO.

PRODUCTO DE LA PRIMERA ACTIVIDAD

¿Qué?	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE GESTIÓN
¿Cómo?	MEDIANTE COMUNICADOS, CITACIONES, LIBRO DE ASISTENCIA.
¿Quiénes?	DIRECTOR DE NUCLEO PLANTEL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO, CONSEJOS EDUCATIVOS DEL NÚCLEO SORATA.

PRODUCTO DE LA SEGUNDA ACTIVIDAD

¿Qué?	ELABORACIÓN DEL (P.S.P.) PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO
¿Cómo?	MEDIANTE LA REALIZACIÓN DEL TALLER, CITACIONES, COMUNICADOS A TRAVES DE GRUPOS DE TRABAJO.
¿Quiénes?	PLANTEL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO, CONSEJOS EDUCATIVOS DEL NÚCLEO SORATA.

PRODUCTO DE LA TERCERA ACTIVIDAD

¿Qué?	INCORPORACIÓN DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL P.S.P EN EL PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO
¿Cómo?	MEDIANTE LA ELABORACIÓN DEL PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO Y DESARROLLO DE LOS PLANES DE DESARROLLO CURRICULAR.
¿Quiénes?	DIRECTOR DE NÚCLEO, EQUIPO DE GESTIÓN, PLANTEL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO, CONSEJOS EDUCATIVOS DEL NÚCLEO SORATA.

PRODUCTO DE LA CUARTA ACTIVIDAD

¿Qué?	INCORPORACIÓN DE INFORMACIÓN SOBRE LA ALIMENTACIÓN EN LOS ACTOS CÍVICOS DE LOS DÍAS LUNES.
¿Cómo?	MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE TEXTOS INFORMATIVOS SOBRE EL VALOR NUTRITIVO DE LOS ALIMENTOS EN LOS ACTOS CIVICOS DE LOS DIAS LUNES.
¿Quiénes?	PLANTEL DOCENTE DE LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL NÚCLEO SORATA.

PRODUCTO DE LA QUINTA ACTIVIDAD

¿Qué?	INVITACIÓN A NUTRICIONISTA DEL HOSPITAL SOBRE LA SALUD Y NUTRICIÓN QUE BRINDEN TALLERES A LOS DOCENTES
¿Cómo?	ORGANIZACIÓN DE REUNIONES, Y REPLICA DE TALLERES A PADRES DE FAMILIA DE LA U. E. CENTRAL Y ASOCIADAS AL NÚCLEO
¿Quiénes?	TÉCNICO Y PLANTEL DOCENTE DE LAS UNIDADES EDUCATIVAS DEL NÚCLEO SORATA.

PRODUCTO DE LA SEXTA ACTIVIDAD

¿Qué?	GESTIONAR EQUIPAMIENTO PARA EL ÁREA DE TECNOLOGÍA CON ELECTRODOMÉSTICOS Y UTENSILIOS DE COCINA PARA LA PREPARACIÓN DE ALIMENTOS IMPLEMENTACIÓN DE UN MENÚ SALUDABLE EN LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS
¿Cómo?	GESTIONANDO QUIPAMIENTO CON DIFERENTES ENTIDADES GUBERNAMENTALES Y ONGS
¿Quiénes?	DIRECTOR DE NUCLEO EQUIPO DE GESTIÓN, GOBIERNO MUNICIPAL Y ONG`S

PRODUCTO DE LA SÉPTIMA ACTIVIDAD

¿Qué?	COORDINACIÓN CON LA INTENDENCIA DE LA POBLACION DE SORATA PARA LA ORDENANZA DEL CONTROL DE ALIMENTOS NUTRITIVOS
¿Cómo?	GESTIONAR ORDENANZA MUNICIPAL CON LA ALCALDÍA DE SORATA DIRECTAMENTE CON LA INTENDENCIA.
¿Quiénes?	DIRECTOR DE NUCLEO, EQUIPO DE GESTIÓN, GOBIERNO MUNICIPAL

PRODUCTO DE LA OCTAVA ACTIVIDAD.

¿Qué?	REPLICA DE TALLER DE CAPACITACIÓN Y CONCIENTIZACIÓN A ESTUDIANTES.
¿Cómo?	MEDIANTE PROYECCIÓN DE VIDEOS Y DIÁLOGOS DE REFLEXIÓN A TRAVÉS DE ACTIVIDADES CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA.
¿Quiénes?	DIRECTOR DE NUCLEO EQUIPO DE GESTIÓN DOCENTES Y ESTUDIANTES

PRODUCTO DE LA NOVENA ACTIVIDAD

¿Qué?	DÍA DE LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE
¿Cómo?	CADA 15 DIAS LOS ESTUDIANTES DEBEN TRAER ALIMENTO SALUDABLE PARA SU CONSUMO. LAS VENDEDORAS DEBERÁN PROVEER ALIMENTOS NUTRITIVOS.
¿Quiénes?	DIRECTOR DE NUCLEO, EQUIPO DE GESTION, DOCENTES Y ESTUDIANTES

PRODUCTO DE LA DÉCIMA ACTIVIDAD

¿Qué?	EXPOSICIÓN DE PERIÓDICOS MURALES CON REFERENTE A LA ALIMENTACIÓN.
¿Cómo?	ELABORANDO POR CURSO UN PERIODICO MURAL REFERENTE A LA BUENA ALIMENTACIÓN. EXPONER LOS PERIÓDICOS MURALES EN EL ESTABLECIMIENTO
¿Quiénes?	DIRECTOR DE NUCLEO, EQUIPO DE GESTIÓN, PLANTEL DOCENTE , ADMINISTRATIVO Y

PRODUCTO DE LA ONCEAVA ACTIVIDAD

¿Qué?	FERIA EXPOSICIÓN DE COMIDAS CON ALIMENTOS NUTRITIVOS POR CURSO
¿Cómo?	PREPARANDO MATERIAL Y ALIMENTOS PARA DAR A CONOCER EL VALOR NUTRITIVO DE LOS ALIMENTOS A LA COMUNIDAD EDUCATIVA
¿Quiénes?	DIRECTOR DE NUCLEO, EQUIPO DE GESTION, DOCENTES, ADMINISTRATIVOS Y ESTUDIANTES CONCEJO EDUCATIVO.

PRODUCTO DE LA DÉCIMO SEGUNDA ACTIVIDAD

¿Qué?	EVALUACIÓN DE RESULTADOS
¿Cómo?	ORGANIZACIÓN DE REUNIÓN DEL EQUIPO DE GESTIÓN, PLANTEL DOCENTE Y ADMINISTRATIVO, CONSEJOS EDUCATIVOS Y ESTUDIANTES. APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS DE VERIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE LA GESTION.
¿Quiénes?	DIRECTOR DE NUCLEO, EQUIPO DE GESTION, PLANTEL DOCENTE CONSEJOS EDUCATIVOS Y ESTUDIANTES.

12. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Características de la evaluación:

- Integral y holística
- Permanente
- Sistemática
- Dialógica
- Orientadora
- Comunitaria

Criterios de evaluación:

- Gestión curricular e institucional
- Desarrollo curricular

Instrumentos de la evaluación:

- Diálogo comunitario
- Lista de cotejo
- Pruebas de operaciones prácticas
- Protocolos y otros

ACTIVIDADES	CRONOGRAMA	EVALUACIÓN
CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE GESTIÓN	DICIEMBRE	MEDIANTE LA PARTICIPACIÓN Y EL COMPROMISO
ELABORACIÓN DEL (P.S.P.) PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO	ENERO	MEDIANTE LOS OBJETIVOS ALCANZADOS
INCORPORACIÓN DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL P.S.P EN EL PLAN ANUAL BIMESTRAL IZADO	FEBRERO A NOVIEMBRE	MEDIANTE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS PADRES DE FAMILIA PERSONAL DOCENTE Y ESTUDIANTES. PARTICIPACIÓN ACTIVA DE TODOS LOS ACTORES EDUCATIVOS DE MANERA CRITICO Y REFLEXIVO TOMANDO EN CUENTA LA PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO DE LA COMUNIDAD, EN OBJETIVOS ALCANZADOS Y RECURSOS UTILIZADOS, LOGRANDO CONCIENTIZAR LA IMPORTANCIA SOBRE LA BUENA ALIMENTACIÓN
INCORPORACIÓN DE INFORMACIÓN SOBRE LA ALIMENTACIÓN EN LOS ACTOS CÍVICOS DE LOS	FEBRERO A NOVIEMBRE	MEDIANTE LOS RECURSOS UTILIZADOS

DÍAS LUNES		
INVITACIÓN A NUTRICIONISTA DEL HOSPITAL SOBRE LA SALUD Y NUTRICIÓN QUE BRINDEN TALLERES A LOS DOCENTES	FEBRERO	
GESTIONAR EQUIPAMIENTO PARA EL ÁREA DE TECNOLOGÍA CON ELECTRODOMÉSTICOS Y UTENSILIOS DE COCINA PARA LA PREPARACIÓN DE ALIMENTOS IMPLEMENTACIÓN DE UN MENÚ SALUDABLE EN LOS PROCESOS PEDAGÓGICOS	FEBRERO	
COORDINACIÓN CON LA INTENDENCIA DE LA POBLACIÓN DE SORATA PARA LA ORDENANZA DEL CONTROL DE ALIMENTOS NUTRITIVOS	FEBRERO	
REPLICA DE TALLER DE CAPACITACIÓN Y CONCIENTIZACIÓN A ESTUDIANTES.	MARZO	
DÍA DE LA ALIMENTACIÓN SALUDABLE.	MARZO A NOVIEMBRE	
EXPOSICIÓN DE PERIÓDICOS MURALES CON REFERENTE A LA ALIMENTACIÓN.	JUNIO	

FERIA EXPOSICIÓN DE COMIDAS CON ALIMENTOS NUTRITIVOS POR CURSO	OCTUBRE	<i>MEDIANTE LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE TODOS LOS ACTORES EDUCATIVOS DE MANERA CRITICO Y REFLEXIVO TOMANDO EN CUENTA LA PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO DE LA COMUNIDAD, EN OBJETIVOS ALCANZADOS Y RECURSOS UTILIZADOS, LOGRANDO CONCIENTIZAR LA IMPORTANCIA SOBRE LA BUENA ALIMENTACIÓN</i>
EVALUACIÓN DE RESULTADOS	DICIEMBRE DE 2016	MEDIANTE LOS OBJETIVOS ALCANZADOS

DIMENSIONES	CRITERIOS DE EVALUACION	ASPECTOS CONSIDERADOS PARA SU EVALUACION
SER	20 puntos	Valores y Espiritualidad
SABER	30 puntos	Procesos Mentales
HACER	30 puntos	Aplicación Producción
DECIDIR	20 puntos	Autodeterminación con impacto social

13. PRODUCTO O RESULTADO. (QUE BUSCAMOS CON EL DESARROLLO DEL PLAN A FIN DE AÑO)

14. BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación

2013 Cuaderno de Planificación Curricular – Educación Regular PROFOCOM: La Paz - Bolivia.

Freire, Paulo

1974 Educación como práctica de libertad. Buenos Aires: Siglo XXI.

Lukas, José Francisco y Etxebarria; Karlos Santiago

2004 Evaluación educativa. Madrid: Alianza, Mostajo Salazar, Carlos

1992 La Taica, Teoría y Práctica de la Escuela Ayllu, Editorial GUM.

PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO

DATOS INFORMATIVOS :

MUNICIPIO	: Sorata
DISTRITO EDUCATIVO	: Sorata
NUCLEO	: Sorata
UNIDAD EDUCATIVA	: “Fernando López Loza”
DIRECTOR	: Prof. Miguel Ángel Conde Velasquez
NIVEL	: Inicial en Familia Comunitaria
AÑO DE ESCOLARIDAD	: Segundo
TURNO	: Mañana
GESTION	: 2016

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO: **“MEJORAR LA CALIDAD ALIMENTARIA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA A TRAVES DEL CONOCIMIENTO NUTRICIONAL DE LOS ALIMENTOS PARA FORTALECER LA SALUD INTEGRAL”**.

TEMATICA ORIENTADORA: La identidad familiar en la diversidad sociocultural y actividades productivas.

PRIMER BIMESTRE

OBJETIVO HOLÍSTICO DE BIMESTRE

Identificamos la influencia de los componentes de la naturaleza en las actividades productivas, a través de la indagación y la exploración de los saberes y conocimientos ancestrales y culturales fortaleciendo la comunicación, los valores socio comunitarios de preservación de la salud integral de niñas y niños para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo que contribuya en el cuidado de la calidad alimentaria.

DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

CAMPOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCION DEL PSP
<p>COSMOS Y PENSAMIENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Autoestima y respeto en las interrelaciones de la familia, escuela y comunidad. • Normas de convivencia en la familia: aruntasiña (saludo), yaqaña (respeto), ittasiña (saber escuchar), jikisinkama (despedida) • Valora, respeta y cuida el medio ambiente. 	<p>Socialización de PSP con la comunidad educativa</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valoramos y reflexionamos sobre los procesos logrados de la gestión anterior
<p>COMUNIDAD Y SOCIED</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestaciones del lenguaje oral en primera y segunda lengua en la familia. • La identidad personal, familiar y comunitaria en relación a las actividades culturales y productivas. • El arte inspirado en la Madre Tierra. • La música y la danza como identidad cultural, que complementan al desarrollo integral. • Miembros de la familia awki (padre), tayka (mamá), jilanaka (hermanos), kullakanaka (harmanas), achachilanaka (abuelos). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizamos talleres con diferentes estrategias ▪ Conformación de brigadas alimentarias escolares.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aruskipawi (comunicación y dialogo) reflexivo entre los miembros de la familia. <p>Relata experiencias de su familia y entorno de los hábitos que practica sobre el cuidado del medio ambiente.</p>	
<p style="text-align: center;">VIDA TIERRA Y TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La contaminación y sus efectos en los sistemas de vida y elementos de la naturaleza • Elementos y procesos de los sistemas de vida • Respeto y cuidado a la pachamama • Practicamos normas de cuidado y protección hacia la madre tierra. 	
<p style="text-align: center;">CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Figuras geométricas, planas y con volumen en relación a las actividades productivas. • Estimación y comparación de medidas de longitud, peso, volumen y su aplicación en las actividades familiares, escolares y comunitarias. • Experimentación con diversos materiales del contexto, que le permita descubrir la variedad de colores y tonos 	

SEGUNDO BIMESTRE

OBJETIVO HOLÍSTICO DEL SEGUNDO BIMESTRE

Indagamos sobre las prácticas productivas en la familia y comunidad, diferenciando e identificando las propiedades nutritivas, los lugares de producción y la comercialización de productos naturales y elaborados, valorando y fortaleciendo el cuidado del cuerpo humano con el consumo de alimentos saludables según las características de cada contexto para adquirir buenos hábitos alimenticios y mejorar la calidad alimentaria de la comunidad educativa.

DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

CAMPOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCION DEL PSP
COSMOS Y PENSAMIENTO	<ul style="list-style-type: none">• Costumbres, ceremonias, rituales, valores y elementos simbólicos en actividades productivas de la familia y comunidad.• Celebraciones y festividades rituales que contribuyen a la unión familiar: <i>ispalla – anata</i> (febrero), <i>Chakaña</i> (mayo), <i>Ajayu</i> (noviembre), <i>Illa urunaka</i> Diciembre - Enero• Reflexiona y valora sobre la importancia de los espacios ecológicos.	Mejoramos hábitos alimenticios en la comunidad educativa <ul style="list-style-type: none">▪ Recreo saludable▪ Consumiendo frutas▪ Consumiendo verduras

<p>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aproximación al lenguaje escrito desde sus propias formas de lectura y escritura. • Prevención de riesgos y accidentes en la familia y comunidad. • Tradiciones culturales y musicales en relación a la producción. • Los colores de la naturaleza aplicados en las actividades cotidianas. 	
<p>VIDA TIERRA Y TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las partes del cuerpo humano, las funciones del organismo y su cuidado hacia un desarrollo saludable • funciones y cuidado de los sentidos Uñtana (mirar), muktana (oler), llamktaña (tocar) istaña (escuchar). • Kumara jakaña (vida saludable) consumo de alimentos naturales: cereales (quinua, cañahua, trigo, amaranto, tarwi y otros) y tubérculos. 	
<p>CIENCIA TECNOLOGIA Y PRODUCCION</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La producción de alimentos, su consumo y comercialización en la comunidad. • Los números ordinales y cardinales y su uso en las actividades cotidianas. 	

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 1

DATOS INFORMATIVOS :

DISTRITO	: Sorata,
UNIDAD EDUCATIVA	: “Fernando López Loza”
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTO	: comunidad y sociedad Vida tierra territorio Ciencia tecnología y producción Cosmos y pensamientos
BIMESTRE	: Primero
TIEMPO	: 15 días aproximadamente
NIVEL	: Inicial en Familia Comunitaria
AÑO DE ESCOLARIDAD	: Segundo
MAESTRA	: Sinda G. Saravia Alcón

TITULO DEL PSP

“Mejorar la calidad alimentaria de la comunidad educativa a través del conocimiento nutricional de los alimentos para fortalecer la salud integral”

TEMÁTICA ORIENTADORA

La identidad familiar en la diversidad sociocultural y las actividades productivas

OBJETIVO HOLÍSTICO

Incentivamos el valor de la complementariedad en la comunidad, explicando el Autoestima y respeto en las interrelaciones de la familia, escuela y comunidad y el arte inspirado en la Madre Tierra, también las partes del cuerpo humano, las funciones del organismo y su cuidado hacia un desarrollo saludable, las figuras geométricas, en relación a las actividades productivas, a través de la observación de cuadros didácticos y el entorno natural, para fortalecer hábitos alimenticios en los niños y niñas que motiven una vida saludable.

CONTENIDOS / EJES ARTICULADORES

Cosmos y pensamiento

- Autoestima y respeto en las interrelaciones de la familia, escuela y comunidad.

Comunidad y sociedad

- El arte inspirado en la Madre Tierra

Vida Tierra Territorio

- Las partes del cuerpo humano, las funciones del organismo y su cuidado hacia un desarrollo saludable,

Ciencia Tecnología y Producción

- Figuras geométricas, planas y con volumen en relación a las actividades productivas.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>PRÁCTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciamos la clase con una canción titulada (las partes del cuerpo humano) • Recopilamos nuestros conocimientos previos sobre ¿Qué entendemos por autoestima y que es practicar el respeto en la familia?, también • Realizamos una salida a la cancha del colegio y observamos las figuras geométricas que encontramos en la naturaleza y lo asemejamos a las figuras de frutas y verduras, que debe ser parte de nuestra alimentación, además conversamos sobre la importancia de las partes de nuestro cuerpo, en especial de los sentidos que nos ayudan a poder disfrutar de nuestra bella 	<p>MATERIALES ANALOGICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuadros didácticos - Hojas bond - Colores - Lana - Papel lustroso - Plastilina - Lápices - Carpicola - Tijera - Radio grabadora - Palitos de helado - Scotch <p>MATERIALES DE LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - El patio de la Unidad Educativa 	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incentiva el valor de la complementariedad en la comunidad. • Motiva el trabajo en equipo promoviendo sus conocimientos previos. <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende el valor de la autoestima de uno mismo. • Conoce las diferentes técnicas artísticas y los aplica con seguridad en diferentes trabajos. • Identifica las partes de su cuerpo y conoce sus funciones específicas. • Reconoce las figuras geométricas en los diferentes objetos

<p>naturaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para finalizar nuestra salida a la cancha, al retorno en el aula dibujamos una imagen de figura geométrica que observamos en nuestra salida. <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicamos sobre el concepto de autoestima y el valor del respeto en la familia y la comunidad. • Reconocemos el arte inspirado en la naturaleza que nos rodea. • Reconocemos las partes del cuerpo humano y explicamos sus funciones. • Identificamos las figuras geométricas en nuestro entorno. <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoramos la importancia de tener una buena autoestima, para motivar una convivencia armónica en la comunidad. • Apreciamos las maravillas de nuestra naturaleza, a través del consumo de frutas y verduras. • Reflexionamos sobre el 		<p>observados.</p> <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observa cuadros didácticos y lo compara con el entorno natural. • Realiza collage del cuerpo humano identificando su género. • Crea nuevas formas con las figuras geométricas. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortalece hábitos alimenticios lo cual motive una vida saludable. • Demuestra creatividad en los distintos trabajos que realiza.
---	--	---

<p>cuidado de nuestro cuerpo, practicando buenos hábitos alimenticios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apreciamos las distintas figuras geométricas en el entorno que nos rodea. <p>PRODUCCION</p> <ul style="list-style-type: none"> • En una hoja de aplicación realizamos un collage con plastilina a la figura de un cuerpo humano reconociendo el género al cual pertenece. • Con las figuras geométricas de forma creativa formamos objetos de nuestro entorno. 		
<p>PRODUCTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collage con plastilina a la figura de un cuerpo humano reconociendo el género. • Con figuras geométricas formamos objetos de nuestro entorno. 		
<p>BIBIOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documento de trabajo educación Inicial en Familia Comunitaria Ministerio de Educación, • Planificación, organización y ejecución de los procesos pedagógicos, Unidad de Formación 4 y 5 del PROFOCOM. 		

DIARIO DE CAMPO N°1

Fecha: Marzo 2016

Lugar: Unidad Educativa Fernando López Loza

Maestra: Sinda G. Saravia Alcón

DESCRIPCION	REFLEXION
<p>En esta 1ra jornada Iniciamos saludándonos como es de manera habitual y comenzamos la clase con una canción titulada “cabeza cara hombros pies” yo realizo primero y pido a los estudiantes que observen así con atención de ellos les voy enseñando y posteriormente los niños realizan del mismo modo. Conversamos sobre la importancia de las partes de nuestro cuerpo todos señalan las partes indicadas así como la cabeza, hombros, brazos, manos, cintura, cadera, pies, rodillas, pierna, realizamos movimientos de manos y con esto explico que debemos apreciar y cuidar nuestro cuerpo,</p> <p>Luego realizamos en una hoja de collage los dibujos del cuerpo humano de género masculino y femenino, aquí también los niños tienen que identificar a que genero perteneces y el mismo se debe rellenar con plastilina y una vez terminado colamos con scotch para que no se despegue la plastilina.</p> <p>Segunda jornada de trabajo también del mismo modo iniciamos la clase con la canción de “cabeza cara hombros pies” pero esta vez los niños realizan solos y yo les observo y llevamos el tema de los cinco sentidos empezamos con el sentido de la vista les explico para que nos es útil para nuestro diario vivir ya que sin la vista no podríamos ver nada todo sería oscuro para ello pido a los niños que cierren sus ojos y me digan que veían, así de este modo observamos dibujos de cuentos y les explico que no tendrían vista no podrían ver nada de lo que existe aquí en la tierra.</p>	<p>La actividad permite conocer y valorar nuestro cuerpo y nuestros sentidos y tener conciencia en que debemos cuidarlo pues sin ellos tendríamos una vida bastante difícil y también consumir frutas para mantener saludable nuestro cuerpo.</p>

Luego el sentido del olfato y comienzo a colocar en sus manitos un poco de perfume y les digo que lo huelan y que me digan que aroma tiene unos dicen que es rico con el sentido del oído explico que también es una parte muy importante ya que gracias a este sentido podemos escuchar todos los ruidos provocados en nuestro entorno y por eso las personas podemos lograr hablar. Continuamos con el sentido del tacto practicamos con una piedra y algodón e hice que los niños tocaran ambos y distinguieran en sus manos la textura. Por último conocemos el sentido del gusto y les doy a experimentar jugo de limón y dulces a los estudiantes les agrado el dulce, luego pase a explicarles que el sentido del gusto era muy importante ya que gracias a él podíamos distinguir sabores agradable o desagradables Y en la tercera jornada los niños trajeron frutas como la manzana, plátano y papaya y juntamente con agua y leche hicimos diferentes preparaciones realizando la higiene a las frutas antes de consumirlas y en una licuadora se procedió hacer los jugos.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 2

DATOS INFORMATIVOS :

DISTRITO	: Sorata
UNIDAD EDUCATIVA	: “Fernando López Loza”
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTO	: comunidad y sociedad Vida tierra territorio Ciencia tecnología y producción Cosmos y pensamientos
BIMESTRE	: primero
TIEMPO	: 8 días aproximadamente
NIVEL	: Inicial en Familia Comunitaria
AÑO DE ESCOLARIDAD	: Segundo
MAESTRA	: Sinda G. Saravia Alcón

TITULO DEL PSP

“Mejorar la calidad alimentaria de la comunidad educativa a través del conocimiento nutricional de los alimentos para fortalecer la salud integral”

TEMÁTICA ORIENTADORA

La identidad familiar en la diversidad sociocultural y las actividades productivas

OBJETIVO HOLÍSTICO

Asumimos el valor del respeto en la familia y comunidad, explicando que es la autoestima y respeto en las interrelaciones de la familia, escuela y comunidad y las manifestaciones del lenguaje oral en primera y segunda lengua en la familia y también los elementos y procesos de los sistemas de vida y la estimación y comparación de medidas de longitud en las actividades familiares y escolares y comunitarias, a través de la observación de cuadros , videos y la practica constante, para lograr personas integras en la comunidad.

CONTENIDOS / EJES ARTICULADORES

Cosmos y pensamiento

- Autoestima y respeto en las interrelaciones de la familia, escuela y comunidad.

Comunidad y sociedad

- . Manifestaciones del lenguaje oral en primera y segunda lengua en la familia.

Vida Tierra Territorio

- Elementos y procesos de los sistemas de vida.

Ciencia Tecnología y Producción

- Estimación y comparación de medidas de longitud en las actividades familiares y escolares y comunitarias.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>PRÁCTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iniciamos la clase con una canción titulada (la familia.) • Con la participación de las niñas y niños preguntamos si son obedientes con sus papas y demás personas y así también mostramos las dos grandes palabras mágicas que todo ser humano debe emplearlas diariamente que son “por favor y gracias” • Realizamos el saludo respectivo de todos en aula y cada uno para con los demás tanto en la familia y comunidad educativa, lo hacemos en castellano y luego utilizamos la segunda lengua aymara y por último la lengua extranjera. • Observamos cuadros y videos del ciclo vital en las plantas animales y personas. • Realizamos las medidas de largo-corto con el juego del 	<p>MATERIALES ANALÓGICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuadros didácticos - Hojas bond - Colores - Papel crepe - Papel lustroso - Lápices - Carpicola - Tijera - Data - Texto - Punzones - Papel seda <p>MATERIALES DE LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plantas 	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asume la importancia del respeto como un factor principal para la formación personal e integral. • Actitud positiva en la práctica diaria. <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende que el respeto es importante en cada persona. • Conoce los diferentes fonemas y diferencia el aymara e inglés del castellano. • Identifica el suceso del ciclo vital y comprende el proceso. • Reconoce las medidas de longitud y las diferencia. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa a

<p>trecito así mismo lo alto-bajo con los niños más grandes y más pequeños.</p> <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicamos sobre el concepto respeto en la familia y la comunidad y su importancia y como donde se la debe emplear. • Clasificamos las diferentes formas de escritura en el texto enmarcamos con diferentes colores para una mejor comprensión. • Explicamos por qué sucede el proceso del ciclo vital y en sus textos realizan el orden del cuadro que corresponde. • Clasificamos diferentes materiales de nuestro entorno diferenciando lo largo-corto y lo alto- pequeño. <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionamos sobre la importancia del respeto durante la formación integral para la vida. • Valoramos la necesidad de conocer nuestra segunda lengua y una extranjera para tener una buena relación con la comunidad • Apreciamos el suceso de todo ser vivo y la maravilla de 		<p>la hora de la práctica del respeto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza con esmero y responsabilidad su texto en segunda lengua. • Cuidado y responsabilidad con su planta. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortalece el valor del respeto para formar personas integras para la vida. • Demuestra creatividad en la elaboración de sus trabajos.
--	--	--

<p>la naturaleza.</p> <p>PRODUCCION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica diaria en aula del el saludo y las palabras mágicas. • Elaboración de nuestros textos en segunda lengua diferenciando con diferentes colores. • Plantas que estén de acuerdo al clima. • En una hoja de aplicación realizamos el collage de un árbol largo y otro corto y de un gusano largo y el otro corto utilizando creatividad y diferentes materiales. 		
<p>PRODUCTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asimilación y práctica diaria de respeto. • Práctica y asimilación palabras en segunda lengua y lengua extranjera. 		
<p>BIBIOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Documento de trabajo educación Inicial en Familia Comunitaria Ministerio de Educación, • Planificación, organización y ejecución de los procesos pedagógicos, Unidad de Formación 4 y 5 del PROFOCOM. 		

DIARIO DE CAMPO N°2

Fecha: Marzo 2016

Lugar: Unidad Educativa Fernando López Loza

Maestra: Sinda G. Saravia Alcón

DESCRIPCION	REFLEXION
<p>En esta primera jornada iniciamos la clase con el saludo habitual y también con la ronda titulada “la familia”, el cual describimos a los miembros de la familia, también conversamos con los alumnos si en su casa son obedientes con sus padres y responden que sí. También les voy a mostrar las dos grandes palabras mágicas que nos servirán para ser unas personas respetuosas y respetadas donde quiera que vayamos y estas son POR FAVOR y GRACIAS, les comento a los niños que cuando pidamos algo sea con la palabra por favor y cuando devolvamos algo se con la palabra gracias y estas dos palabras nos harán grandes personas.</p> <p>Así de esta manera practicamos con algunos niños y niñas usando las palabras mágicas como ¿me puedes prestar tus colores por favor?, o al devolver le dice gracias por prestarme tus colores y posteriormente realizamos lo correspondiente en nuestros textos es pintar a la familia y dibujar a los miembros de la familia y el respeto en la comunidad.</p> <p>También en esta jornada desarrollamos el tema del ciclo vital en los seres vivos y comenzamos observando los cuadros didácticos de las plantas, animales y personas y para un mejor entendimiento vimos el video del ciclo vital de una planta y vemos como es el proceso desde que nace y durante su crecimiento y luego la planta dando frutos y posteriormente cuando se seca y muere por naturalidad o por alguna causa.</p>	<p>La actividad permite fortalecer la práctica para obtener una buena motricidad fina con el manejo de la tijera y la práctica de la yema de los dedos, y para una buena alimentación la práctica diaria de consumo de alimentos nutritivos para una vida saludable.</p>

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 3

DATOS INFORMATIVOS :

DISTRITO	: Sorata
UNIDAD EDUCATIVA	: “Fernando López Loza”
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTO	: comunidad y sociedad Vida tierra territorio Ciencia tecnología y producción Cosmos y pensamientos
BIMESTRE	: segundo
TIEMPO	: 15 días aproximadamente
NIVEL	: Inicial en Familia Comunitaria
AÑO DE ESCOLARIDAD	: Segundo
MAESTRA	: Sinda G. Saravia Alcón

TITULO DEL PSP

“Mejorar la calidad alimentaria de la comunidad educativa a través del conocimiento nutricional de los alimentos para fortalecer la salud integral”

TEMÁTICA ORIENTADORA: La identidad familiar en la diversidad sociocultural y las actividades productivas.

OBJETIVO HOLÍSTICO: Asumimos el valor de la responsabilidad, a través del conocimiento de costumbres, valores y elementos simbólicos en actividades productivas de la familia y comunidad, la aproximación al lenguaje escrito desde sus propias formas de lectura y escritura, la contaminación y sus efectos en los sistemas de vida y los números ordinales y cardinales mediante la observación e identificación de frutas y verduras y el consumo de las mismas, para incentivar el consumo de alimentos saludables.

CONTENIDOS / EJES ARTICULADORES

COSMOS Y PENSAMIENTO

- Costumbres, valores y elementos simbólicos en actividades productivas de la familia y comunidad

COMUNIDAD Y SOCIEDAD

- Aproximación al lenguaje escrito desde sus propias formas de lectura y escritura.

VIDA TIERRA Y TERRITORIO

- La contaminación y sus efectos en los sistemas de vida y elementos de la naturaleza

CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

- Los números ordinales y cardinales y su uso en las actividades cotidianas.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>PRÁCTICA</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Conversamos sobre las diferentes costumbres que practicamos en la familia.✓ Observamos cuadros didácticos además de algunas frutas y verduras naturales, identificando las vocales en las mismas. Asimismo preparamos jugos y ensaladas para nuestro consumo.✓ Observamos un video sobre los efectos de la contaminación de nuestra madre tierra.✓ En cuadros didácticos conocemos los números del 1 al 5 y representamos la cantidad numérica con frutas y verduras, también conocemos las diferentes formas de escritura y pronunciación en segunda lengua aymara y lengua extranjera el Inglés.	<p>MATERIALES ANALÓGICOS</p> <ul style="list-style-type: none">• Cuadros didácticos• Texto• Hoja de cartulina• Colores• Pintura al dedo• Tijeras• Papel crepe• Plastilina• Lápices• Lana• Papel lustroso <p>MATERIALES DE LA VIDA COTIDIANA</p> <ul style="list-style-type: none">• Frutas• Cuchillos• Bañadores• Yogurt	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Asume el valor de la responsabilidad en diversas actividades cotidianas.✓ Motiva la autocrítica personal. <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none">✓ Conoce las diferentes costumbres practicadas en la familia y la comunidad.✓ Distingue las vocales en diferentes palabras.✓ Conoce el medio ambiente.✓ Aplica el conteo de cantidades numéricas según sus necesidades. <p>HACER</p>

<p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Clasificamos las diferentes costumbres que practicamos en la familia. ✓ Identificamos las vocales en los nombres de frutas y verduras. ✓ Reconocemos los elementos contaminantes de la madre tierra. ✓ Comprendemos la representación numérica de los diferentes números. <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Valoramos la práctica de costumbres en nuestra familia. ✓ Reflexionamos sobre la importancia de conocer las vocales, como medio de iniciación a la lectura. ✓ Apreciamos la necesidad de conocer los números y el valor numérico. <p>PRODUCCION</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizamos collage de las diferentes vocales y números. ✓ Producimos afiches con mensajes reflexivos sobre la contaminación. "No seas cerdito como 		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Observa e identifica las frutas y verduras para consumirlas. ✓ Prepara jugos y ensaladas de frutas y verduras. ✓ Realiza collage de diferentes vocales y números ✓ Produce afiches con mensajes de reflexión. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ incentiva el consumo de alimentos saludables. ✓ Toma de conciencia y actitud favorable para el cuidado de nuestro cuerpo promoviendo hábitos alimenticios saludables.
---	--	---

<p>yo”, cuídame para que te de vida”, no me desperdices que te are falta”, etc.</p>		
<p>PRODUCTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizamos collage de las diferentes vocales y números ✓ Escribimos afiches con mensajes reflexivos ✓ Preparamos jugos y ensaladas de fruta y verduras. 		
<p>BIBLIOGRAFÍA: Documento de trabajo educación Inicial en Familia Comunitaria Ministerio de Educación, Planificación, organización y ejecución de los procesos pedagógicos, Unidad de Formación 4 y 5 del PROFOCOM.</p>		

DIARIO DE CAMPO N° 3

Fecha: Mayo 2016

Lugar: Unidad Educativa Fernando López Loza

Maestra: Sinda G. Saravia Alcón

DESCRIPCION	REFLEXION
<p>En esta primera jornada primeramente paso a hablarles acerca del carnaval que como su nombre lo indica es una fiesta tradicional desde hace muchísimo tiempo es un actividad donde se hace de todo como bailar, jugar, comer, la gente festeja desde su casa con adornos de globos, serpentina, confite y mixtura se debe usar colores variados y alegres y algunas frutas y que cada lugar tiene diferentes formas de hacerlo y también jugar con espumas y agua y eso se llama ch'alla tanto en el hogar y en las fuentes de trabajo.</p> <p>También pasamos a realizar en nuestros textos el pintado del pepino y en una hoja de aplicación realizar con pintura al dedo y serpentina el decorado de los globos carnavaleros.</p> <p>En esta segunda jornada daré a conocer el tema del día que es la vocal "A" y "E", observamos los cuadros didácticos de la vocal y sus cuatro formas de escritura mayúsculas y minúsculas en imprenta y en carta y posteriormente buscamos palabras que empiecen con la vocal como por ejemplo la vocal "A" de Árbol, avión, amarillo, abeja, ala, etc. Y posteriormente realizamos la escritura de la vocal en sus textos.</p> <p>Es la segunda jornada en cuadros de aplicación realizamos el collage de la vocal correspondiente diferentes técnicas y diferentes materiales que tenemos para usar con bastante creatividad y bastante paciencia.</p> <p>En la última jornada tercera ya acabando con las vocales los estudiantes traen frutas como plátano, papaya, piña, uva y manzana de igual forma en verduras como zanahoria,</p>	<p>La actividad permite fortalecer la práctica para obtener una buena motricidad fina con el manejo de la tijera y la práctica de la yema de los dedos, y para una buena alimentación la práctica diaria de consumo de alimentos nutritivos para una vida saludable.</p>

tomate, arveja, lechuga, apio, y también para acompañar y les gustara más la preparación a realizarse pedimos huevo duro y queso, primeramente nuestro lo traído y de manera participativa mostramos la MANZANA, y pregunto ¿Qué vocales identificamos en este nombre de fruta? Y Alison levanta la mano y responde que la vocal “A” y en la ARVEJA ¿qué vocales se encuentra? Y José levanta la mano y responde la vocal A y la vocal E, y en el TOMATE ¿Qué vocales se encuentra? Y José Ignacio responde la vocal O, A y E. así de esta manera procedemos a lavar las frutas y las verduras y procedemos a preparar jugos con leche de plátano, papaya, manzana, con uva.

En esta planificación también abarcamos los números del 1 al 5 también es por numero dos días ya que para la edad que tiene los estudiantes resulta moroso, comenzamos con el numero 1 observando cuadros didácticos primeramente la forma de escribir su dirección de las líneas y luego señalamos con un dedito y repetimos número uno, después damos a conocer el valor numérico utilizando dibujos de frutas y verduras. También en este tema llevamos lo que es segunda lengua el aymara y lengua extranjera que es el Ingles de la siguiente manera mostramos el número 1 y su forma de escritura UNO y en aymara MAYA e Inglés ONE repetimos juntamente con los estudiantes las diferentes formas de pronunciación y para no tener complicación cada forma de escritura lo marcamos con diferentes colores para reconocerlos con más facilidad así como castellano con rojo el aymara con amarillo y el Inglés con verde, Posteriormente realizamos en una de cartulina el collage del número 1 con torcelado de papel crepe de los bordes del número y relleno de picado de lana la parte interior del número y realizamos ensarte con lana en los bordes de las hojas.

De esta manera el proceso de los siguientes números 2, 3, 4 y 5.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N°4

DATOS INFORMATIVOS :

DISTRITO	: Sorata
UNIDAD EDUCATIVA	: “Fernando López Loza”
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTO	: comunidad y sociedad Vida tierra territorio Ciencia tecnología y producción Cosmos y pensamientos
BIMESTRE	: tercero
TIEMPO	: 10 días aproximadamente
NIVEL	: Inicial en Familia Comunitaria
AÑO DE ESCOLARIDAD	: Segundo
MAESTRA	: Sinda G. Saravia Alcón

TITULO DEL PSP

“Mejorar la calidad alimentaria de la comunidad educativa a través del conocimiento nutricional de los alimentos para fortalecer la salud integral”

TEMÁTICA ORIENTADORA

La convivencia armónica entre los seres vivos de la madre tierra.

OBJETIVO HOLÍSTICO

Fortalecemos los valores de reciprocidad y respeto, a partir de las fiestas, ceremonias y/o rituales religiosos de la comunidad y el lenguaje escrito y su uso en situaciones cotidianas de la familia y la comunidad y las situaciones de riesgos generadas por causas naturales o generadas por el ser humano con la tecnología en la familia sus características y precauciones en su utilización, a través de la observación, información y la práctica, para contribuir con la comunidad.

CONTENIDOS / EJES ARTICULADORES

COSMOS Y PENSAMIENTO

- Las fiestas, ceremonias y/o rituales religiosos de la comunidad.

COMUNIDAD Y SOCIEDAD

- El lenguaje escrito y su uso en situaciones cotidianas de la familia y la comunidad.

VIDA TIERRA Y TERRITORIO

- Situaciones de riesgos generadas por causas naturales o generadas por el ser humano

CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN

- La tecnología en la familia, sus características y precauciones en su utilización.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>PRACTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversamos acerca de los festejos de nuestra patria. • Conocemos las letras del abecedario en cuadros didácticos. • Conversamos sobre el cuidado del agua ya que este factor corre gran peligro de acabarse. • Observamos un video de la falta de agua en África y las consecuencias generadas por el hombre. • Observamos en cuadros os medios tecnológicos y también observamos un celular y la compoutadora y explicamos en que nos beneficia para nuestra vida. <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicamos la forma de festejar a nuestra patria damos a conocer en una breve narración la historia de Bolivia. 	<p>MATERIALES ANALOGICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuadros de apoyo - Lana - Colores - Lápiz - Carpicola - Tijera - Data - Video - Revistas - Periódicos <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Celular. - Computadora. 	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actitud positiva a la hora de realizar los festejos de nuestra patria. • Asume responsabilidad cuando realiza sus trabajos individuales. <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las fiestas patrias y actúa con responsabilidad. • Realiza letras con esmero y responsabilidad. • Comprende y asumes la responsabilidad del cuidado del agua. • Identifica las características de los medios

<ul style="list-style-type: none"> • Explicamos la importancia de conocer y dibujar las letras del abecedario. • Analizamos que debemos tener la responsabilidad con el cuidado del agua. • Describimos los diferentes medios tecnológicos y sus características. <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Respetamos nuestras fiestas y símbolos patrios. • Apreciamos la necesidad de conocer las distintas formas de escritura. • reflexionamos sobre la responsabilidad del cuidado del agua. • Apreciamos los medios tecnológicos para vivir en comunidad. <p>PRODUCCION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizamos en una hoja de aplicación el collage del mapa de Bolivia con picado de lana • Utilizamos recortes de revistas o periódicos de los medios tecnológicos que más usan y necesitan y realizamos un cuadro. 		<p>tecnológicos.</p> <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación activa en las actividades de las fiestas patrias. • Identifica .as letras del abecedario. • Cuidado y responsabilidad a la hora de cuidar el agua. • Realiza sus trabajos con cuidado a la hora de utilizar sus herramientas. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práctica diaria y toma de conciencia a la hora de asumir la responsabilidad de cuidar el agua.
---	--	--

PRODUCTO

- Conciencia y responsabilidad a la hora del cuidado del agua.
- Realizamos collage del mapa de Bolivia con lana picada.
- Realizamos un cuadro de los medios tecnológicos con recortes.

BIBLIOGRAFÍA: Documento de trabajo educación Inicial en Familia Comunitaria Ministerio de Educación, Planificación, organización y ejecución de los procesos pedagógicos, Unidad de Formación 4 y 5 del PROFOCOM.

DIARIO DE CAMPO N° 4

Fecha: Agosto

Lugar: Unidad Educativa Fernando López Loza

Maestra: Sinda G. Saravia Alcón

DESCRIPCION	REFLEXION
<p>En esta jornada tuvimos la hora cívica en honor al día de la independencia de Bolivia y de este modo pasamos a los cursos y conversamos acerca de los festejos de nuestra patria ya que era el cumpleaños de nuestro país BOLIVIA, también les doy a conocer un poco de su historia como de que Bolivia se liberó de años de esclavitud de los españoles y por eso también se debe respetar a nuestros símbolos patrios los cuales son la flor de la kantuta, la escarapela, el escudo, la bandera nacional, y sobre todo apreciar nuestro territorio y conocer el mapa que se los mostré en cuadros de apoyo. En una hoja de aplicación realizamos el collage de nuestro mapa de Bolivia con picado de lana.</p> <p>En esta segunda jornada comenzamos la clase practicando rondas que ya conocemos para motivar la clase la escuchamos en una radio con entrada de USB entonces les muestro y les digo que con la tecnología ya no es necesario traer todo un Casset como en tiempos atrás o CD como hace poco y que ahora había un pequeño objeto llamado Flash o USB y que ahí podía caber 3 CD enteros e inclusive algunos videos y fotos así de esta forma comenzamos la clase observando cuadros de los medios tecnológicos como celulares computadora, laptops, tableta, conexión a internet, etc. Y como es de esperar los estudiantes son bastante participativos y conversan al respecto Abigail dice que su papá tiene computadora. De acuerdo a esto explico aspectos importantes y</p>	<p>La actividad permite fortalecer la práctica para obtener una buena motricidad fina con el manejo de la tijera y la práctica de la yema de los dedos, y para una buena alimentación la práctica diaria de consumo de alimentos nutritivos para una vida saludable.</p>

beneficiosos en nuestro diario vivir.

Finalizando la clase realizamos el reconocimiento de los medios tecnológicos que nos pide nuestro texto y lo coloreamos y también por medios de recorte de revistas y periódicos que pedimos de manera anticipada realizamos un cuadro y decoramos con materiales que tenemos y con técnicas en collage.

ANEXO

MAESTRA N°2

LUCY EMILIANA NINA PARISACA

DIDACTIZACIÓN DE EXPERIENCIAS TRANSFORMADORAS EN EL PROCESO EDUCATIVO PARA EL CURSO DE PRIMERO DE PRIMARIA

OBJETIVO HOLÍSTICO.

Promovemos actitudes de responsabilidad mediante el análisis de los diversos tipos de mensajes y la escritura de los números a través de la “visita al mercado” para contribuir a un mejor consumo de alimentos.



PARA UNA ALIMENTACION SANA Y SALUDABLE CON ALIMENTOS NUTRITIVOS

OBJETIVO HOLÍSTICO.

promovemos actitudes de responsabilidad mediante el análisis de los diversos tipos de mensajes y la escritura de los números a través de la “visita al mercado” para contribuir a un mejor consumo de alimentos

SALIMOS DE PASEO AL MERCADO

En el marco de responsabilidad con todos los niños/as salimos al mercado para observar los distintos productos que se vende sea frutas o verduras



Analizamos con todos los estudiantes acerca de la salida del mercado

Adivinanza

Adivina adivinador?

Plata no es oro tampoco es que será?

.....



De forma oral nos hicimos las siguientes preguntas con todos los niños/as

Que te pareció la salida al mercado?

.....

Que frutas vimos?

.....

En que nos ayuda las frutas?

.....

Será bueno comer frutas?

.....
en el mercado vimos alguna fruta que en su nombre este la letra "z"?.
.....

Vimos a alguna fruta que en su nombre este la letra "ch" y la letra "j"?

.....
Socializamos con los niños y niñas dando respuestas a estas interrogantes



Compartiendo ideas siempre en el marco de respeto y puntualidad con sus trabajos con la participación de todos los estudiantes.

Consumiendo las frutas que se adquirió durante la salida al mercado



En la fotografía se puede observar a estudiantes consumiendo las frutas como la **chirimoya**, naranja, manzana y plátano.

No por mucho
madrugar naranja
más temprano



ANÁLISIS DE LA LECTURA EN CUENTOS, ADIVINANZAS, RONDAS DE LAS LETRAS (Ñ, CH y Z).

Realizamos la lectura de frases con todos los niños/as e identificamos la letra "Z".

Toma una **taza** de jugo de **manzana**.

La osa lleva un **lazo azul**.

Estos son los **zapatos** de mamá.

Palabras con "z"

Taza

Azul

Manzana

Zapato

Lazo



Colorea

Ordene las siguientes silabas escribiendo las palabras correctas

Pi_rra_za

Za_na_man

Pa_to_za

.....

.....

.....

Na_ho_za_ria

Za_ta

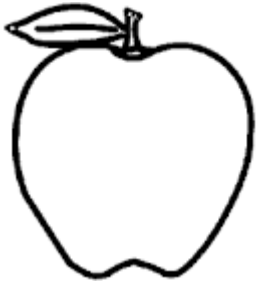
Zo_po

.....

.....

.....

Colorea y escriba correctamente los nombres de los siguientes graficos:



.....



.....



.....



.....



.....



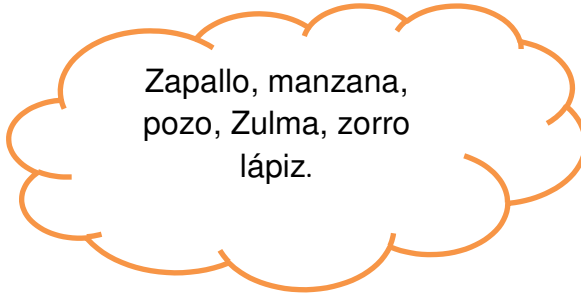
.....

Completa las siguientes oraciones con las palabras que indica el grafico



www.ileaparaolimpias.com

colorea



Juan toma su jugo de.....en el mercado.

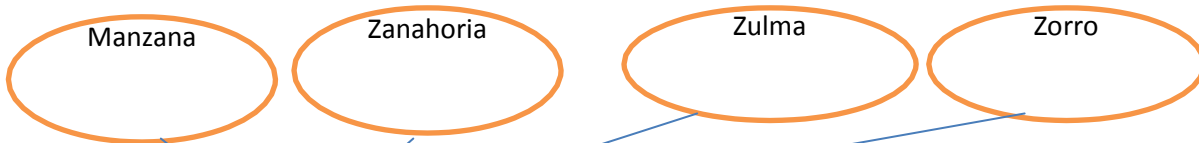
La sopa dees rica.

.....sale a jugar con sus amigos.

El.....come ovejas.

Elsirve para escribir .

Escriba en letra carta las palabras que indica el grafico.



1.-..... escriba en letra carta las silabas za, zo,zu

2.-..... Za.....

3.-..... zo.....

4.-..... Zu.....

Para saber lo aprendido del tema realizamos la siguiente actividad, con identificar las palabras con "z" realizando el recorte, para luego pegar en los cuadernos de cada estudiante.



Comer una **manzana** por la mañana te da mucha energía y ayuda a prevenir distintas enfermedades.

CESTA DE FRUTAS *colorea*



Hay manzanas en la cesta.



Hay cereales en el tazón.

Cosme está haciendo una tarta.
Le pone ciruelas, nueces
y manzanas.



La manzana es rica en vitaminas y minerales es la fruta más completa en su valor nutritivo

Con los niños y niñas plasmamos mensajes en cartulina.



Para crecer bien
hay que comer
bien, para que
estés sano hay
que comer mucha
fruta



Producimos adivinanzas

A esta fruta se la culpa y fue cosa del demonio,
pues comieron de su pulpa los del primer
matrimonio. ¿Qué fruta será?

Manzanita roja déjate de comer
porque tengo hambre si no te
perderías, te perderías

Realizamos recortes del periódico con la palabra “z”



Alcachofa colorea

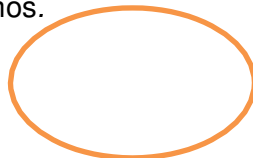
Realizamos actividades con la letra "CH"

damos la lectura a la frase.

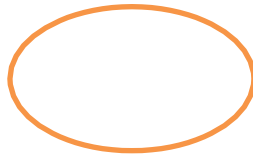
Luz clarita se lava la
mano para comer
choclo con queso
fresco

Leemos las siguientes palabras y dibujamos.

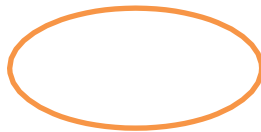
Chirimoya.....



Choclo.....



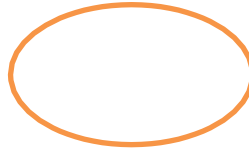
Chalina.....



Chompa.....



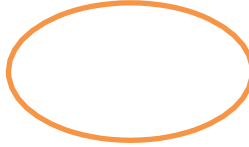
Chicle.....



Chupete.....



Machete



Ordene las siguientes silabas escribiendo correctamente las palabras

Pe_te_chu

Na_li_cha

Chu_le_ga

.....

.....

.....

Clo_cho

Vo_chi

Chi_la_mo

.....

.....

.....

Colorea y escriba en letra carta e impronta los nombres de los siguientes graficos.



.....

.....



.....

.....

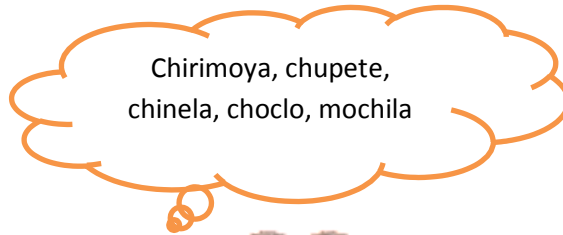


.....



.....

Completa a las siguientes oraciones con las palabras que indica el grafico.



- 1.-Laes una fruta rica de Sorata.
- 2.- Mi mama cocinacon queso para comer.
- 3.-Me pongo..... Para caminar
- 4.- En mi llevo mi cuaderno y lapiz
- 5.-El es muy dulce.

Con las mismas oraciones copia una vez en letra carta y dibuja

1.-.....

Dibujo.

2.-.....

Dibujo.



3.-.....

Dibujo.



4.-.....

Dibujo.



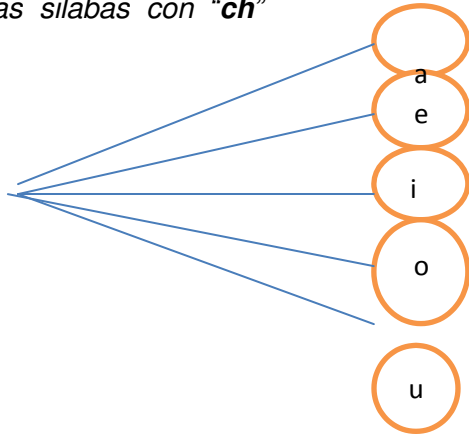
5.-.....

Dibujo.



Escriba las sílabas con "ch"

Ch

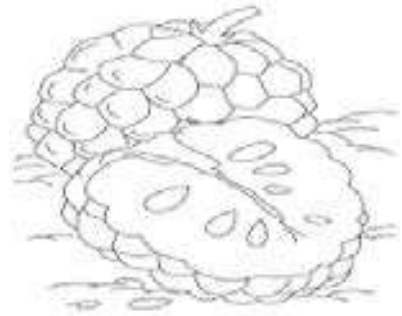
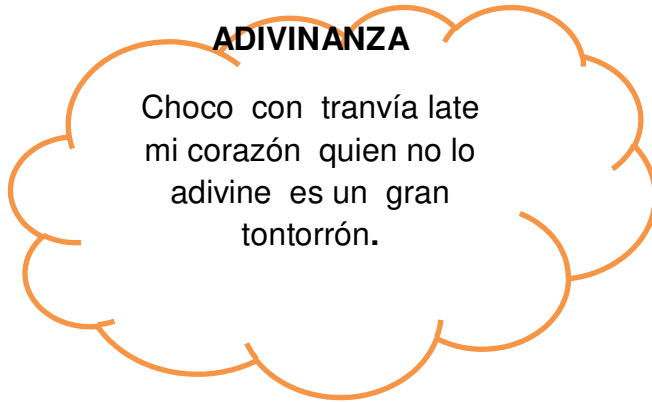
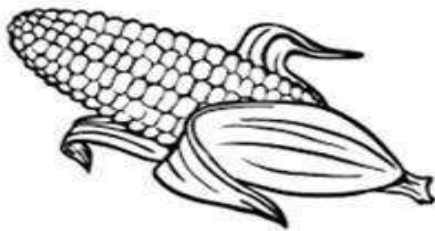


.....
.....
.....
.....
.....



colorea

Chocolate



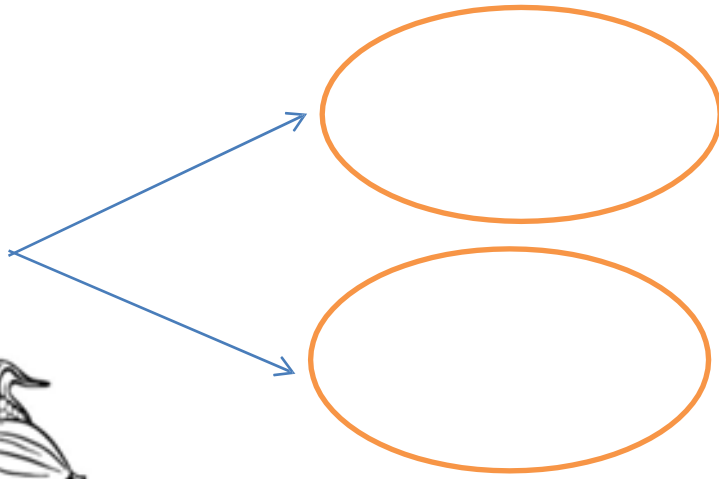
realizamos algunas frases acerca del choclo

El choclo comocido como maiz este producto se cultiva en sector de valle de la misma manera la chirimoya son productos muy conocidas en Sorata

Con la ayuda de tu papà o mamà dibuja los deribados del choclo.

L1.choclo

L2 . tunqu



Preparamos un delicioso platillo de choclo en el día saludable



niños y niñas de primero "A" consumiendo un delicioso plato originario de la region que contiene choclo, queso papa huevo duro y su enzalada de tomate y zanahoria

producimos cuentos con imagenes de los tres chanchitos o cerditos

ordena la secuencia de graficos. enumerando.





Actividades con la letra "J"

Apartir de la salida al mercado recordamos con los niños y niñas el nombre de la fruta que tenga la letra "J".



Juanito un niño muy obediente salió a comprar naranjas del mercado para su mama

Coloca cada nombre en su sitio.

Reloj, ojo, oreja,
conejo,
Hoja.

Aymara

Pacha, nayrajinchu,
wanku, llaqa



castellano

.....

Aymara

.....

Observe el grafico y copia en letra carta las siguientes oraciones



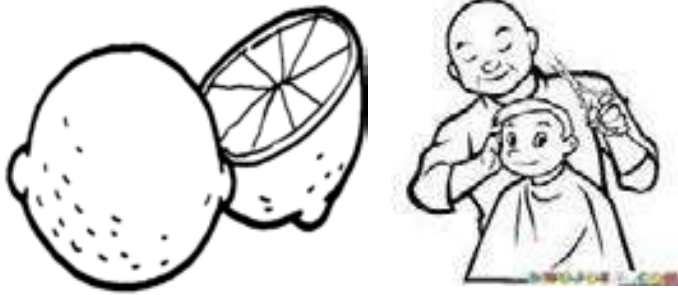
El **conejo** se lo comió la zanahoria

.....



El **pajarito** está en su **jaula**.

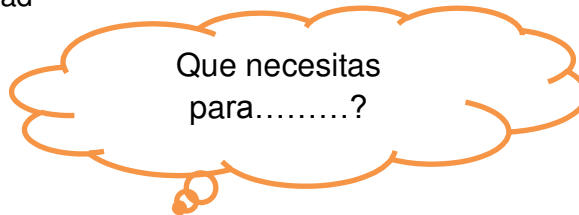
.....



Juan corta con **tijera** el cabello de su hermano

.....

Resuelva la siguiente actividad



Oír.....

Jugar.....

Cortar.....

Ver.....

Completa con las silabas a las siguientes palabras

An illustration of a man wearing a hat and a backpack, pointing towards a list of syllables. Lines connect the syllables to the corresponding word fragments on the right.

ja

Je

ji

jo

ju

Naran.....

Ti.....ra

.....rafa

o.....

.....go

Escribimos 9 palabras con “j”

.....

.....

.....

Resuelve la sopa de letras.



Frutas

Busca las palabras de la derecha en esta sopa de letras. Hay tres en sentido horizontal y nueve en sentido vertical.



Realizamos con los niños/as en carátula los valores nutritivos de la **lenteja** y sus beneficios para luego salir a la feria

Consumo de los niños y niñas y la participación en distintas actividades.



Le proporcionamos un recetario de naranja

Zumo de naranja con miel de canela



Este jugo de natural se recomienda combatir el catarro, los resfríos, la canela ayuda a subir la temperatura del cuerpo evitando los escalofríos, además aporta una cantidad de vitamina "c".

Ingredientes preparación

2 unidades de naranja

1 rama de canela

½ vaso de agua

1 cucharada postre de miel

1.- haga hervir la rama de canela

2.-exprima la naranja

3.-mezclar dos porciones más el postre miel

4.-bebelo de inmediato.

EL CICLO VITAL DE ANIMALES PLANTAS Y SUS POTENCIALIDADES PRODUCTIVAS.

Observando el jardín de la escuela para ver qué cambios sufre las plantas.

En la mañana los niños/as salimos muy alegres al jardín de la escuela y observamos a los pajaritos que alegremente hacían su silbido



En el patio de la escuela se puede observar distintas plantas como la de zanahoria frutilla, arveja nabo haba también están las plantas medicinales como la manzanilla el eucalipto que están en etapa de crecimiento,



de manera que ellos observaban en jardín se les habla sobre el ciclo vital de las plantas , que todo ser vivo sufre cambios culés son: nace crece reproduce y muere

Preguntas acerca de lo observado.

Que pudimos observar en el jardín?

.....

Que plantas pudieron identificar?

.....

Había animalitos por ahí?

.....

Conocemos las distintas etapas del ciclo vital

Son periodos del ciclo de la vida, es un proceso evolutivo que continua durante la vida.



Hacemos conocer los periodos del ciclo vital del ser humano y escribimos en letra carta.



Nace



crece



reproduce



muere

.....

Conocemos sus potencialidades productivas de la planta y escribe los cuatro periodos según el grafico.



.....

Conocemos las cuatro etapas de los pollitos



Nace



crece



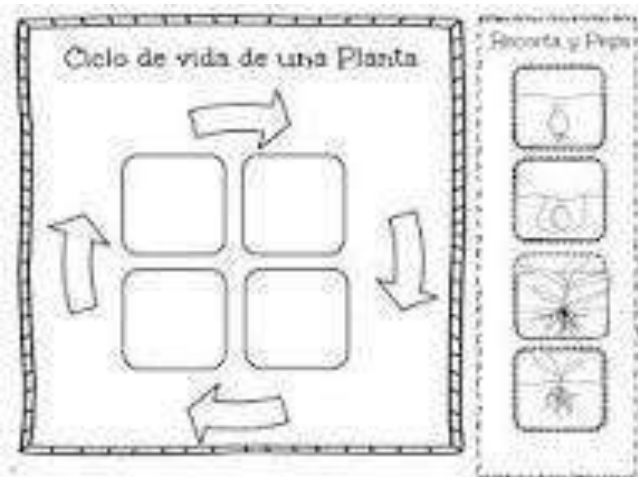
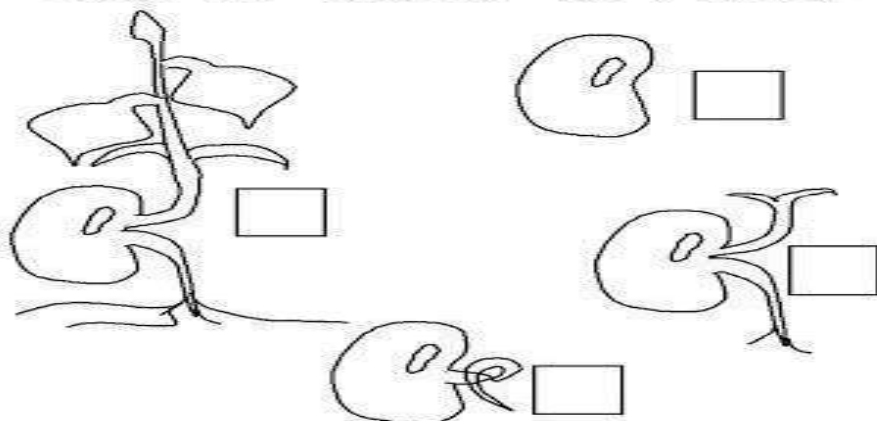
reproduce y



muere

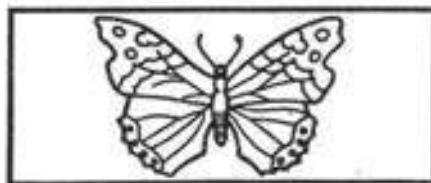
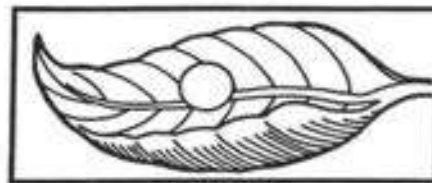
Ordena y completa en las siguientes actividades

Ciclo de Vida de las Plantas



Ciclo Vital de la Mariposa

Recorta las imagenes y ordenalas



Niños y niñas realizando el grafico del ciclo vital.



Durante la salida al jardín de la escuela se observó distintas plantas una de ellas fue el eucalipto tal cual la niña Dafne muestra en la fotografía, a modo de comentario se hablo acerca de la medicina, de la planta de eucalipto.

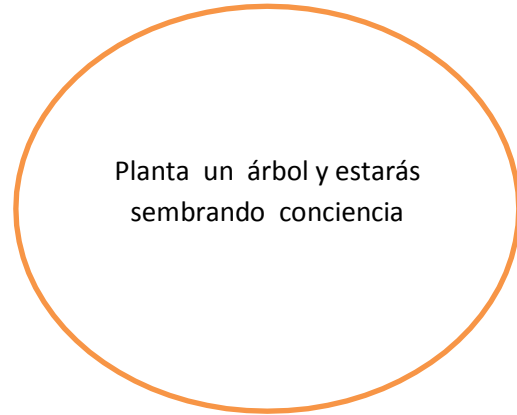
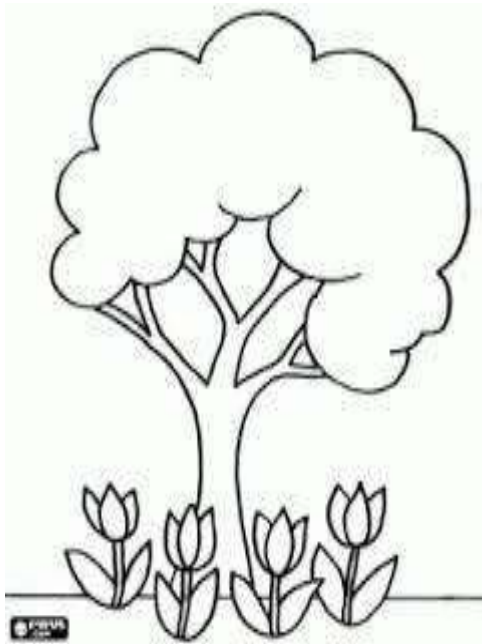
Realizamos algunas frases acerca del ciclo vital y el cuidado hacia las plantas.



Ama al medio ambiente
porque todos somos parte
de la naturaleza.



Realizamos mensajes con recortes de papel lustroso con referente al cuidado de la madre tierra



Elaboramos macetas o plantines para tener lo aprendido



Niño realizando el ciclo vital de los pollitos en goma eva.

Con la salida al mercado nos hicimos las siguientes preguntas con referente a los colores.

Anote que colores pudimos ver en las frutas?

.....

Una vez socializada ellos lo respondieron de manera oral



Colores de la bandera

Rojo es el tomate

Amarillo es el plátano

Verde son las uvas

De manera oral hablamos acerca de la fecha 16 de julio

Una vez respondida la interrogante observamos los colores de la bandera e identificamos al personaje de la fotografía.

FECHAS CONMEMORATIVAS 16 DE JULIO REVOLUCIÓN DE LA PAZ



Leemos con mucha atención

El 16 de julio se recuerda
la revolución de la paz
encabezado por Don Pedro
Domingo Murillo quien
dio libertad a
Bolivia.

Y la gran frase



“La tea que dejo encendida nadie lo podrá apagar”

Lee y completa las oraciones con las siguientes palabras.

- 1.- Bandera 2.-Bolivia 3.-revolucion 4.- libertad

- 1.-Mi país se llama.....
2.-El 16 de julio se recuerda la
3.-Mitiene tres colores rojo amarillo y verde
4.-Don Pedro Domingo Murillo nos dio.....

Ordene las siguientes silabas escribiendo correctamente las palabras

Dro_pe

Li_via_Bo

de_ra_Ban

.....

ri_llo_Mu

Paz_la

to_gri

.....

DESCRIPCION DE LAS SIGUIENTES FRUTAS

son las frutas del mercado que tienen el color de la bandera



Color.....

Forma.....

Tamaño.....

Sabor.....

Léelo wila



Color.....

Forma.....

Tamaño.....

Sabor.....

Léelo qillu



Color.....

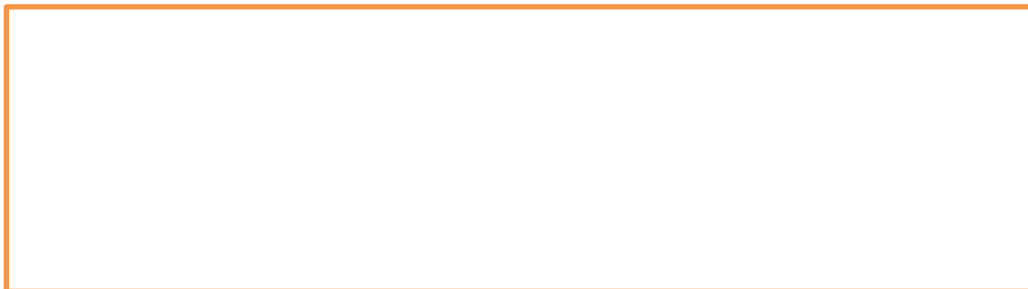
Forma.....

Tamaño.....

Sabor.....

Léelo chuxña

En toda la hoja dibuja la bandera de Bolivia.



Así es como se demuestra el civismo en la población de Sorata



Recordando y celebrando el grito libertario



Dibuja el departamento de la paz y rellena el grafico con retazos de papel lustroso.



Ama y quiérello a tu país

CONTEO Y DESCONTEO DE LOS NUMEROS DE 1 AL 100



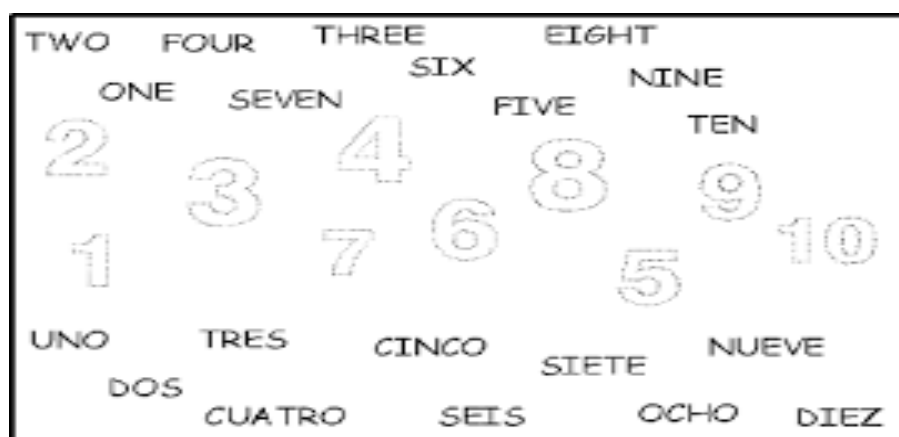
La práctica empezó con la salida al mercado contando los productos del que compramos.

Se utilizó también las semillas de las mismas que realizamos el conteo

Lectura de los números de uno al diez.

1	uno
2	dos
3	tres
4	cuatro
5	cinco
6	seis
7	siete
8	ocho
9	nueve
10	diez

Lectura de los números en ingles



	Se escribe	Se lee
10 y 1	→ 11	→ Once
10 y 2	→ 12	→ Doce
10 y 3	→ 13	→ Trece
10 y 4	→ 14	→ Catorce
10 y 5	→ 15	→ Quince
10 y 6	→ 16	→ Dieciséis
10 y 7	→ 17	→ Diecisiete
10 y 8	→ 18	→ Dieciocho
10 y 9	→ 19	→ Diecinueve

Lectura en lengua aymara

1 maya 2 paya 3 kimsa 4 pusi 5 pisqa 6 suxta

7 paqallqu 8 kimsaqalqu 9 llatunka 10 tunka

Completa en el siguiente cuadro los números que faltan

1				5					
		13						19	
	22						28		
				35				39	
41					46				
				65					
		73				77			80
	82						88		
			94		96				

Cuenta y escribe el número que corresponda.

oooooooooooooooooooooooooooo
 ooooooooooooooooooooooooooooo
 ooooooooooooooo

.....

Q
 QQQQQQQQQQQQQQQQ
 QQQQQQQQQQ

.....

U UUUU UU U
 UUUUUUUUUUUUUU

.....

E
 EEEEEEEEEEEEEEEEEEE
 EEEEEEE EE E

.....



Con la ayuda de la manzana agusanada realizamos el conteo desconteo de los números de 1 al 50

10 - 20 - 30 - 40 - 50
diez veinte treinta cuarenta cincuenta

60 - 70 - 80 - 90 - 100
sesenta setenta ochenta noventa cien

Preparamos con las frutas el jugo de plátano



Realizamos el conteo



Realiza los números en cartulina coloreada



PLANIFICACIÓN ANUAL BIMESTRALIZADO

I. DATOS REFERENCIALES:

MUNICIPIO	: SORATA
DISTRITO EDUCATIVO	: SORATA
NUCLEO	: SORATA
DIRECTOR	: LIC. MIGUEL A. CONDE VELASQUEZ
UNIDAD EDUCATIVA	: FERNANDO LOPEZ LOZA
MAESTRAS	: LUCY E. NINA PARISACA MERY NINA PARISACA
NIVEL	: PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL
AÑO DE ESCOLARIDAD	: PRIMERO (A Y B)
GESTIÓN EDUCATIVA	: 2016

II. DESARROLLO

PRIMER BIMESTRE

TITULO DEL PSP:

“MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN”

OBJETIVO ANUAL DEL SEGUNDO AÑO DE ESCOLARIDAD:

- Asumimos principios y valores de convivencia armónica familiar y comunitaria, a través del análisis y reconocimiento de códigos y estructuras lingüísticas y pensamiento lógico matemático concreto del entorno social y natural, desarrollando la comunicación oral y escrita en actividades lúdicas y psicomotrices, para fortalecer actitudes y aptitudes e identidad cultural en la comunidad.

OBJETIVO HOLÍSTICO BIMESTRAL:

Desarrollamos principios y valores de cuidado a la madre tierra a través de prácticas

comunicativas orales, escritas y pensamiento lógico, identificando saberes y conocimientos y uso de medios tecnológicos para fortalecer la comunicación armónica en la familia y el entorno que nos rodea.

CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCION PSP.
<p>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</p> <p><i>EDUCACION PARA LA VIDA EN COMUNIDAD</i></p>	<p>COMUNICACIONES Y LENGUAJES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación oral, corporal, simbólica y gestual expresada en la interrelación familiar, escolar y su entorno (C. • Textos con la identificación de ver Mi linda familia • Los puntos y colores • Coordinación viso manual • Lateralidad • Las vocales • Correspondencia de la percepción entre objetos, gráficos y símbolos y las formas propias de escritura(C.B.) <ul style="list-style-type: none"> - Mi mama me ama letra "M" - Papa ama a mama Letra "P" - Susi mira al sapo. Letra "S" - Lola ama a mama. "L" - Los niños juegan. Letra "N" <p>LENGUA ORIGINARIA AYMARA :</p> <ul style="list-style-type: none"> • imágenes y símbolos del contexto y su interpretación con la correcta entonación fonética(C.B.) <p>las vocales</p> <p>El saludo</p> <p>Mi nombre es</p> <p>LENGUA EXTRANJERA INGLES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Incorporación de contenidos y actividades para la implementación del PSP en el plan anual bimestral izado. • Incorporación de información sobre la alimentación en los actos cívicos de los días lunes. • Invitación a nutricionista del hospital sobre la salud y nutrición que brinden talleres a los docentes, personal administrativo (porteros), consejos educativos,

	<p>ALPHABET - ALFABETO (alphabet) Las vocales (vowels) Los saludos (greetings) Mi nombre es (mi name is)</p> <p>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas naturales y artificiales del contexto cultural: El dibujo Dibujo de formas del contexto cultural. - Formas imaginarias - Formas naturales - Formas artificiales - Figuras con líneas rectas - Figuras con líneas curvas - Figuras con líneas combinadas <p>EDUCACIÓN MUSICAL EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACION CIENCIAS SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El Integrantes de la familia, roles y ocupaciones. <ul style="list-style-type: none"> - La familia - Fechas cívicas conmemorativas y acontecimientos sociales. - El carnaval - 19 de marzo día del padre. - 23 de marzo día del mar. 	propietarios de tiendas y expendio de alimentos
VIDA TIERRA TERRITORIO	<p>CIENCIAS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espacio geográfico donde habita la familia y sus características de los paisajes.(C.B) • Paisaje natural. • Paisaje cultural. • El cuerpo humano y su relación con la naturaleza.(C.B.) 	

<p><i>EDUCACION PARA LA COMPRESION DEL MUNDO</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los sentidos • Sentido del oído • Sentido de la vista • Sentido del olfato • Sentido del gusto Sentido del tacto 	
<p>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</p> <p><i>EDUCACION PARA LA TRANSFORMACION DEL MEDIO</i></p>	<p>MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noción de espacialidad, figuras geom y números naturales en el ámbito comunitario(C.B.) • Encima y debajo, alto y bajo, largo y corto, grueso y delgado. • Dentro y fuera, delante y detrás. • Cerca y lejos, mediano y grande. Izquierda y derecha. • Figuras geométricas • Aprendamos números naturales del 0 hasta el 9 • Identificamos cantidades. <p>TÉCNICA TECNOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Practicas comunicativas en la familia y comunidad • Herramientas esenciales para la producción en la familia (palas, tijeras, utensilios de cocina) • Herramientas productivas de la comunidad y su descripción. • Partes elementales de la computadora. • Construcción de trabajos en cartulina con papel lustre. 	

SEGUNDO BIMESTRE

TITULO DEL PSP: “MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARAR VIVIR BIEN”		
OBJETIVO ANUAL DE PRIMER AÑO DE ESCOLARIDAD: •Asumimos principios y valores de convivencia armónica familiar y comunitaria, a través del análisis y reconocimiento de códigos y estructuras lingüísticas y pensamiento lógico matemático concreto del entorno social y natural, desarrollando la comunicación oral y escrita en actividades lúdicas y psicomotrices, para fortalecer actitudes y aptitudes e identidad cultural en la comunidad.		
OBJETIVO HOLÍSTICO BIMESTRAL: Desarrollamos la práctica de los principios y valores en las actividades cotidianas, reconociendo la articulación de los códigos lingüísticos en la producción de mensajes orales, escritos y pensamiento lógico a través de la aplicación de procesos y aprendizajes, para fortalecer la comunicación en la familia, escuela y comunidad		
TEMÁTICA ORIENTADORA: La comunicación en la familia, la escuela y en las actividades de la comunidad		
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCIÓN DEL PSP
COMUNIDAD Y SOCIEDAD	COMUNICACIONES Y LENGUAJES Postura corporal, gestual y entonación adecuada en la lectura de cuentos.(C.B.) <ul style="list-style-type: none">• Tito toma mate. Letra “T”• Daniel tiene una dado. Letra “D”• El ratón mira su casa. Letra “R”• Silabas inversas “ AR – ES – IL – ON” Análisis de la estructura lingüística en los textos producidos.(C.B.) <ul style="list-style-type: none">• La casa del conejo Letra “C – Q”	

*EDUCACION PARA
LA VIDA EN
COMUNIDAD*

- El burrito sube la cuesta. Letra “B”
- Mi familia está feliz. Letra “F”
- La vaca nos da leche. “Letra “V”
- El gato nos da leche. Letra “G”
- Guido toca la guitarra. Letras “GUE - GUI

LENGUA ORIGINARIA AYMARA :Historia oral de la familia, escuela y comunidad: Narración.

- Mi familia
- Objetos de la clase
- Los colores

LENGUA EXTRANJERA INGLES

- mi familia (myfamily)
- objetos de la clase (classroomobjects)
- los colores (thecolors)

ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

Los colores en los elementos de la naturaleza.(C.B.)

- Colores primarios
- Colores secundarios
- Colores terciarios

Dibujo y coloreado de elementos de su entorno en espacios libres y superficies planas.(C.B.)

- Elementos de configuración plástica
- Punto, Línea, Mancha, Forma

EDUCACIÓN MUSICAL

EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACION

CIENCIAS SOCIALES

Derechos y deberes de las y los estudiante en la familia escuela y comunidad.(C.B)

- 12 de abril día del niño
- 27 de abril aniversario de la escuela

Fechas cívicas, conmemorativas y fiestas

	<p>tradicionales de la comunidad (C.R.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 de mayo día del trabajador • 27 de mayo día de la madre 	
<p>VIDA TIERRA TERRITORIO</p> <p><i>EDUCACION PARA LA COMPRESION DEL MUNDO</i></p>	<p>CIENCIAS NATURALES protección y cuidado de animales y plantas de la comunidad(C.R.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos naturales del contexto: agua, aire, sol y suelo. • La planta como medicina y alimento para los seres vivos (raíz, tallos, hojas, frutos y semilla) <p>Los alimentos como factor de equilibrio en la naturaleza.(C.B.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Locomoción de los animales • Animales que caminan • Animales que vuelan • Animales que nadan • Animales que se arrastran • Cobertura de los animales • Animales cubiertos de lana • Animales cubiertos de pelo • Animales cubiertos de piel • Animales cubiertos caparazón 	
<p>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</p>	<p>MATEMÁTICA operaciones de adición y sustracción de un dígito en función a problemas simples del contexto(C.B.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Señalamos e identificamos los números de mayor a menor. • Actividades para sumar • El numero perdido – cuadro para sumar • Aprendamos a restar 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de variedad de materiales tecnológicos en la exposición de la salud y nutrición alimentaria en

<p><i>EDUCACION PARA LA TRANSFORMACION DEL MEDIO</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • El numero perdido de la resta <p>TÉCNICA TECNOLÓGICA</p> <p>Uso manejo y cuidado de las herramientas en la construcción de diversos trabajos manuales.(C.B.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos con material desechable • Partes de la computadora • Objetos tecnológicos: utensilios de cocina. • Causas de la contaminación ambiental. 	<p>la familia, escuela, comunidad.</p>
--	---	--

TERCER BIMESTRE

TITULO DEL PSP: “MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN”		
OBJETIVO ANUAL DE PRIMER AÑO DE ESCOLARIDAD Asumimos principios y valores de convivencia armónica familiar y comunitaria, a través del análisis y reconocimiento de códigos y estructuras lingüísticas y pensamiento lógico matemático concreto del entorno social y natural, desarrollando la comunicación oral y escrita en actividades lúdicas y psicomotrices, para fortalecer actitudes y aptitudes e identidad cultural en la comunidad.		
OBJETIVO HOLÍSTICO BIMESTRAL: Asumimos responsabilidad en el trabajo del cuidado del ecosistema mediante la escuela y comunidad a través del análisis de las prácticas y ocupaciones productivas de la familia, indagando formación contrastada con la realidad para promover actitudes de convivencia armónica entre las personas y la madre tierra.		
TEMÁTICA ORIENTADORA: Convivencia familiar practicas productivas en la comunidad.		
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCIÓN DEL PSP
COMUNIDAD Y SOCIEDAD	COMUNICACIONES Y LENGUAJES Formas literarias del contexto, identificando nombres propios y comunes :rimas, canciones, rondas adivinanzas, cuentos poemas y trabalenguas (lectura y escritura) <ul style="list-style-type: none">• ¡Qué ricos helados! Letra “H”• La niña llora. Letra “LL”• Jugamos con el jardín. Letra “J”.• La piñata de ñoño. Letra “Ñ”• Los chanchitos revoltosos. Letra “CH”.• Los zapatos de Zenón. Letra “Z”.• El payaso está feliz. Letra “Y”	

<p><i>EDUCACION PARA LA VIDA EN COMUNIDAD</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • El kiosco de dulces. Letra “K” <p>LENGUA ORIGINARIA AYMARA : familiar.(C.R.)</p> <p>Los números (1-10)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dias de la semana - Los animales - Micuerpo <p>LENGUA EXTRANJERA INGLES</p> <ul style="list-style-type: none"> • los numeros 1- 10 (the numbers) (one – ten) • los animales (the animals) • mi cuerpo (mybody) (5 partes) <p>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES Dibujo, pintura, cortado y plegado, como expresión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Superficies planas. • Modelado de figuras • Modelado de cuerpos <p>EDUCACIÓN MUSICAL EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACION</p> <p>CIENCIAS SOCIALES Fechas conmemorativas cívicas y de los líderes históricos de la comunidad.(C. B.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 6 de junio • 21 de junio año nuevo Aymara • 16 de julio revolución de La Paz. • 6 de agosto día de la Patria • División política de Bolivia • Zonas geográficas de Bolivia • 17 de agosto día de bandera 	
<p>VIDA TIERRA TERRITORIO</p>	<p>CIENCIAS NATURALES Actividades económicas en la comunidad Ciclos de vida de animales y plantas y sus</p>	

<p><i>EDUCACION PARA LA COMPRENSION DEL MUNDO</i></p>	<p>potencialidades productivas.(C.B)</p> <p>Los seres vivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animales • Plantas • Personas <p>Prácticas culturales de reciprocidad, cuidado y respeto a la madre tierra en la producción.</p> <p>La alimentación sana.</p>	
<p>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</p> <p><i>EDUCACION PARA LA TRANSFORMACION DEL MEDIO</i></p>	<p>MATEMÁTICA</p> <p>Conteo y desconteo de los elementos del contexto con números naturales.(C.B.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • En busca del tesoro • Aprendamos las decenas • Contamos del 10 al 20 • Contamos del 20 al30 • Contamos del 1 al 100 • Conteo y desconteo de números naturales. <p>TÉCNICA TECNOLÓGICA</p> <p>potencialidades productivas del entorno familiar</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de herramientas de su entorno. • Producción material e intelectual con recursos naturales y artificiales propios del entorno (arcilla, plastilina, telas). • Manejo de programas sencillos en computadora. • Trabajos con objetos desechables. <p>Trabajos con tubos de cartón de papel higiénico.</p>	

CUARTO BIMESTRE

TITULO DEL PSP: “MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN”		
OBJETIVO ANUAL DE PRIMER AÑO DE ESCOLARIDAD: Asumimos principios y valores de convivencia armónica familiar y comunitaria, a través del análisis y reconocimiento de códigos y estructuras lingüísticas y pensamiento lógico matemático concreto del entorno social y natural, desarrollando la comunicación oral y escrita en actividades lúdicas y psicomotrices, para fortalecer actitudes y aptitudes e identidad cultural en la comunidad.		
OBJETIVO HOLÍSTICO BIMESTRAL: Desarrollamos valores de convivencia familiar, analizando las causas de la contaminación en nuestro diario vivir interpretando en las prácticas productivas, la importancia de la comunicación y el uso apropiado de los medios tecnológicos a partir de la recopilación de experiencias revalorización de saberes y conocimientos propios y diversos con respecto al cuidado del ecosistema para promover la conciencia, cuidado y conservación de la vida en equilibrio con la madre tierra		
TEMÁTICA ORIENTADORA: Convivencia familiar y prácticas productivas en la comunidad.		
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCIÓN DEL PSP
COMUNIDAD Y SOCIEDAD	COMUNICACIONES Y LENGUAJES Narración y dramatizaciones de hechos presentes e históricos de la comunidad (C.B.). <ul style="list-style-type: none">• Nos vamos en un taxi. Letra “X”• Mi amigo William. Letra “W”.• Lectura y escritura de palabras con la sílaba “BR – BL”.• Lectura y escritura de palabras con la sílaba. “PL – PR” Escritura creativa y producción de cuentos, poesías y rimas del contexto.(C.B.)	

*EDUCACION PARA
LA VIDA EN
COMUNIDAD*

- Un día de clases en la escuela. Silaba. “CL – CR”
- El cumpleaños de Gladys y Graciela. Silabas “GL – GR”.
- La vivienda de Franklin. Silabas “FR – FL “
- Lectura y escritura de palabras con la silaba. “ TL – TR”
- Las diéresis en las palabras.
- Lectura y escritura de palabras con la silaba. “ DR

LENGUA ORIGINARIA AYMARA :

Narración de cuentos de la comunidad, en primera y segunda lengua (C.B)

- Los alimentos
- Los días de la semana
- Las estaciones

LENGUA EXTRANJERA INGLES

- los alimentos (thefood) (5 partes)
- los dias de la semana (thedaysof theyear)
- las estaciones del año (seasonsof theyear)

ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES

Trenzado con cintas de papel, insumos vegetales y animales en armonía con el entorno familiar y comunitario

- Plegados simples
- Plegados compuestos (origami)

EDUCACIÓN MUSICAL

EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACION

CIENCIAS SOCIALES

El Barrio y comunidad donde vivo: ubicación, servicios básicos, actividades sociales, económicas y culturales.

Fechas conmemorativas cívicas y fiestas tradicionales de la comunidadd.

	<ul style="list-style-type: none"> • Vestimentas e implementos utilizados en las actividades productivas del contexto. • Prendas de vestir. • Las estaciones del año. • 18 de octubre Aniversario de la provincia Larecaja • 2 de noviembre día de todos los santos 	
<p>VIDA TIERRA TERRITORIO</p> <p><i>EDUCACION PARA LA COMPRESION DEL MUNDO</i></p>	<p>CIENCIAS NATURALES Los alimentos en el entorno productivo y su valor nutritivo en la vida.(C.B.) Elementos que contaminan la naturaleza, protección y respeto a la vida. El agua, su importancia y conservación para Estados del agua Liquido Solido Gaseoso</p>	
<p>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</p> <p><i>EDUCACION PARA LA TRANSFORMACION DEL MEDIO</i></p>	<p>MATEMÁTICA Relación de unidad y decena y medidas de uso cotidiano en la comunidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificamos unidades y decenas • Resolvemos suma con reagrupación • Medidas de longitud • Medidas de peso • Medidas de tiempo. • Medidas monetario de uso diario. <p>TÉCNICA TECNOLÓGICA producción de la comunidad para vivir bien</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetos tecnológicos simples: herramientas (uso, utilidad) agrícola, familiar, escolar. • Construcción de objetos con materiales del contexto (flores, juguetes y otros) • Materiales (peso, textura, madera, metal 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de variedad de materiales tecnológicos en la exposición de la salud y nutrición alimentaria en la familia, escuela, comunidad.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DESARROLLADAS EN EL TRANCURSO DEL AÑO

- Talleres
- Laboratorio
- Organización de expo ferias educativas
- Eventos científicos
- Eventos deportivos
- Eventos artísticos
- Eventos culturales

La evaluación se realizara en los siguientes momentos

- Inicial es la indagación que se realiza al comienzo de un proceso educativo respecto al estado de situación, tomando en cuenta los intereses, necesidades, posiciones de los actores educativos y elementos internos y externos en relación al ámbito educativo.
- Proceso, es la orientación permanente de los componentes y elementos curriculares y factores internos y externos que intervienen.
- Final (producto) toma en cuenta a los resultados o productos tangibles e intangibles de los procesos educativos y su impacto en la comunidad. Refleja la situación final del proceso, permitiendo orientar las modificaciones necesarias en la planificación y la práctica de enseñanza aprendizaje.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Pruebas objetivas
- Diario de campo
- Test de lectura y escritura
- Cuadernos practicas
- Mapas mentales
- Método de caso

BIBLIOGRAFÍA

- Programas de estudio (PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL)

Currículo regionalizado

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR Nº1

DATOS INFORMATIVOS:		Fechas: julio 1016 Tiempo: Periodos Unidad Educativa: "Fernando López Loza" Director: Lic. Miguel Ángel Conde Maestra: Lucy Emiliana Nina	
Nivel: Primaria Comunitaria Vocacional Año de escolaridad: primero Bimestre: tercero Campo(s): VTT, CS. CTP.CP.			
TEMÁTICA ORIENTADORA: Convivencia familiar practica productivas en la comunidad.			
PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO		PROBLEMÁTICAS Y ACTIVIDADES <u>ESPECIFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP:</u>	
"Mejoramos nuestros hábitos alimenticios a través del conocimiento del valor nutritivo y consumo de los productos naturales para vivir bien".		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Implementación del día saludable.</i> • <i>Observamos los letreros de publicidad de la población</i> 	
OBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos actitudes de puntualidad reconociendo silabas y palabras en la lectura y escritura usadas en las relaciones sociales, Elaboramos nuestros "cubos(dados)" de palabras acerca de las consonantes simples y complejasSiendo reflexivo sobre el consumo de alimentos que benefician a la salud integral para vivir bien.			
<u>CONTENIDOS y EJES ARTICULADORES</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • <i>análisis de la ,lectura y escritura en cuentos, adivinanzas, rondas de las letras (J,Ñ,CH yZ)</i> • <i>fechas conmemorativas cívicas(16 de julio revolución de la paz)</i> • <i>Ciclo vital de animales, plantas y sus potencialidades productivas.</i> • <i>Conteo y desconteo de los elementos del contexto (contamos de 1 al 100) agrupación de unidades y decenas</i> • <i>Potencialidades productivas del entornotrabajo con objetos desechables.</i> 			
ORIENTACIONES Y MOMENTOS METODOLÓGICOS: ACTIVIDADES		RECURSOS/ MATERIALES EDUCATIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ser, saber, hacer,

		decidir)
<p>PRACTICA:</p> <p>Obsérvanos el centro de estudio los letreros de publicidad</p> <p>Lectura de las palabras en el letrero</p> <p>Realizamos recortes de periódicos de las palabras en estudio.</p> <p>Descripción oral de las palabras en lengua castellana y originaria.</p> <p>Descripción de actitudes de puntualidad demostrando en el paseo al mercado.</p> <p>Conteo de cuantos letreros fuimos observando</p> <p>Dialogamos que productos se consume en 6 de agosto día de la patria.</p> <p>También describimos el ciclo vital de una planta para ello observamos el jardín de la escuela.</p> <p>TEORIZACION</p> <p>Escribimos las palabras que observamos durante la salida a la población.</p> <p>Posteriormente llegamos a escribir letras en estudio (j,ñ,ch,z)</p> <p>Con la ayuda del dado realizamos escritura de diferentes palabras y a partir de ella oraciones.</p> <p>Escritura de los números con algunas semillas de chirimoya.</p> <p>Con la ayuda de la manzana agusanada realizamos el conteo y desconteo de números y agrupamos en decenas</p> <p>Contamos y graficamos los colores de</p>	<p>RECURSOS Y MEDIOS MATERIALES DE ESCRITORIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • tijera • Reglas <p>MATERIALES ANALÓGICOS:</p> <p>Cartulina, cuadros</p> <p>Cuaderno,</p> <p>Bolígrafo, marcadores, etc.</p> <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS:</p> <p>Papel bond Hojas de color Computador</p> <p>MATERIALES PARA LA VIDA:</p> <p>Agua</p> <p>Semillas</p>	<p>SER</p> <p><i>Manifestación de la puntualidad en sus trabajos.</i></p> <p><i>Reflexión sobre la puntualidad entre de los niños y niñas.</i></p> <p>SABER</p> <p><i>Descripción de las sílabas y palabras.</i></p> <p><i>Conceptualizamos del ciclo vital y sus potencialidades productivas.</i></p> <p><i>Explicación sobre la revolución de 16 de julio</i></p> <p><i>Reflexionamos sobre la noción de la cantidad en la representación numérica</i></p> <p><i>Realizamos el conteo y desconteo de los números.</i></p> <p>HACER</p> <p><i>Elaboramos el cubo(dado didáctico) con las sílabas simples</i></p> <p><i>Escritura de los números en cartulina</i></p>

<p>nuestra bandera.</p> <p>Con recortes de lámina realizamos el colach del ciclo vital y su concepto.</p> <p>VALORACION</p> <p>Valoramos todas las actividades que realizamos para aprender a escribir leer la palabras y frases.</p> <p>Valoramos cual importante son los letreros para nuestro diario de vivir.</p> <p>Valoramos el uso de los productos para el conteo y descuenté de los números.</p> <p>Reflexionamos sobre la fecha de 6 de agosto.</p> <p>Valoramos el proceso del ciclo vital haciendo gráficos en el archivador.</p> <p>PRODUCCION</p> <p>Preparación de los alimentos a partir de los productos adquiridos (ensaladas jugos).</p> <p>Día saludable</p> <p>Elaboración de un menú en base de los alimentos.</p>		<p><i>Elaboración de la manzana agusanada con los números.</i></p> <p><i>Representación gráfico de nuestro símbolo patrio (bandera)</i></p> <p><i>Preparación de ensaladas y jugos.</i></p> <p><i>Elaboración de adivinanzas.</i></p> <p>DECIDIR</p> <p><i>Consumir alimentos nutritivos de la región</i></p> <p><i>Aplica sus conocimientos para mejorar su salud integral.</i></p>
<p>PRODUCTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de adivinanzas. • Presentación de los cubos (dado didáctico) • Presentación de la manzana agusanada • presentación de manualidades en botellas pet 		
<p>BIBLIOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programa de estudio de la Educación primaria • Currículo Regionalizado Aymara • Texto de apoyo “nuevo mundo” 		

DIARIO DE CAMPO N° 1

Fecha: JULIO 2016

Lugar: Fernando López Izoa”

Experiencia: letrado de palabras

Maestra: Lucy Emiliana Nina Parisaca

DESCRIPCION	ANALISIS
<p>Tal cual se hizo en el plan , salimos con los 28 niños y niñas a la población de Sorata para observar los letreros de la publicidad, a un principio se les había mencionado que que durante la salida iban a observar y leer lo que dice el letrado ,entonces fue así que los niños hicieron. Con la intervención de la niña Dafne quien dice profesora allá dice pensión y más abajo almuerzo .si Dafne verdad que dice así niños sii respondieron los demás Damari también hizo la lectura de un letrado que decía ferretería don Manuel si niños ahí dice exactamente eso ,después de observar todo llegamos al curso donde nos preguntamos y recordamos las frases que estaban escritas fue el niño wili quien dijo me recuerdo en la calle había un letrado que decía “ no botar basura bien entonces escribamos, yo escribiré en la pizarra ustedes me dictan luego escribiremos en nuestros</p>	<p>Salida a la población de sorata a observar los letreros</p> <p>Lectura de los letreros</p> <p>Socializamos haciéndonos preguntas sobre la salida a la población</p> <p>Realizamos escritura de las palabras que estaban en los letreros en nuestros cuadernos.</p> <p>Posteriormente realizamos oraciones con las mismas palabras</p>

cuadernos

Posteriormente haremos oraciones con las palabras que escritas en nuestros cuadernos

También realizamos recortes de periódico con algunas palabras.

con la ayuda de los cubos mágicos reforzamos a lo aprendido la estrategia va en función del plan. El dado tiene silabas compuestas y silabas simples. El niño debe lanzar el dado y ver que letra te toco para escribir en su pizarra personal y de la misma letra formar oración.

En letra carta e imprenta

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 2

DATOS INFORMATIVOS: Nivel: Primaria Comunitaria Vocacional Año de escolaridad: primero Bimestre: tercero Campo(s): VTT, CS. CTP.CP.		Fechas: agosto 2016 Tiempo: Periodos Unidad Educativa: "Fernando López Loza" Director: Lic. Miguel Ángel Conde V. Maestra: Lucy Emiliana Nina parisaca	
TEMÁTICA ORIENTADORA: Convivencia familiar practica productivas en la comunidad.			
PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO: <i>"Mejoramos nuestros hábitos alimenticios a través del conocimiento del valor nutritivo y consumo de los productos naturales para vivir bien".</i>		PROBLEMÁTICAS Y ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP: <ul style="list-style-type: none"> • <i>exposición de periódicos murales con referente a la alimentación</i> • <i>Implementación de un día saludable.</i> • <i>Salida al mercado para observar productos.</i> 	
OBJETIVO HOLÍSTICO: <i>promovemos actitudes de responsabilidad mediante el análisis de los diversos tipos de mensajes y la escritura de los números a través de la "visita al mercado" para contribuir a un mejor consumo de alimentos.</i>			
CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES. <ul style="list-style-type: none"> • <i>Análisis de la lectura y estructura de las letras (Y, K,X, y W).</i> • <i>fechas cívicas e históricas de la comunidad 6 de agosto día de la patria</i> • <i>Aprendemos las decenas contando de 10 a 20</i> • <i>Cuidado y respeto de la madre tierra</i> 			
ORIENTACIONES Y MOMENTOS METODOLÓGICOS: ACTIVIDADES		RECURSOS/ MATERIALES EDUCATIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ser, saber, hacer, decidir)

<p>PRACTICA:</p> <p>Mediante la salida al mercado con los niños y niñas observamos las distintas frutas para describirlo y realizar la lectura y escritura de poesías y canciones.</p> <p>Realizamos el conteo de los números naturales en forma objetiva con la ayuda de algunas semillas de las frutas (chirimoya).</p> <p>Descripción oral de los productos alimenticios en lengua castellana y originaria.</p> <p>Valoramos la actitud de respeto durante el proceso educativo en el paseo.</p> <p>Observamos si ciudadanos la madre tierra con poner la basura en su lugar.</p> <p>Realizamos dibujos y recortes de algunas frutas e identificamos de qué departamento proviene.</p> <p>Mediante las frutas identificamos los colores que tiene cada producto, luego mencionamos los colores de nuestra bandera</p> <p>Graficamos las tres banderas de nuestra querida patria</p> <p>TEORIZACIÓN:</p> <p>Clasificamos poesías cuentos y canciones de acuerdo con las letras de estudio</p> <p>Representación en forma ordenada el conteo de números. Con objetos.</p>	<p>RECURSOS Y MEDIOS</p> <p>Mat Escritorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reglas • Tijera • Carpícola • acuarela <p>MATERIALES ANALÓGICOS:</p> <p>Cartulina, cuadros Cuaderno, Bolígrafo, marcadores, etc.</p> <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS:</p> <p>periodicos Papel bond Hojas de color Computador</p> <p>MATERIALES PARA LA VIDA:</p> <p>Agua Semillas</p>	<p>SER</p> <p>Manifestación la actitud de responsabilidad durante el proceso de convivencia en equipos.</p> <p>Reflexionamos sobre la responsabilidad entre niños y niñas.</p> <p>SABER</p> <p>Analizamos la producción de textos escritos como poesías.</p> <p>Describimos sobre los letreros que observamos durante la salida al mercado.</p> <p>Conceptualizamos acerca del día de la patria</p> <p>Dialogamos acerca del cuidado de la madre tierra.</p> <p>Explicamos las decenas contando de diez en diez hasta el veinte.</p> <p>HACER</p> <p>Realizamos oraciones con las letras de estudio.</p> <p>Realizamos la escritura de los nombres de los productos que vimos en el mercado.</p> <p>Representamos</p>
--	--	--

<p>Con la ayuda de la manzana comida hacemos que cada niño observe y reconozca el número y su nombre oculto dentro de ella. para luego escribir en sus cuadernos.</p> <p>Describimos y nombramos los nombres de cada departamento.</p> <p>Teorizamos en pequeñas frases sobre la historia de nuestra Bolivia.</p> <p>Escribimos textos del cuidado de la madre tierra.</p> <p>VALORACION</p> <p>Reflexionamos sobre la postura de los cuento frases poesías</p> <p>Reflexionamos sobre la importancia del consumo de las frutas para nuestroorganismo y la alimentación diaria.</p> <p>Reflexionamos sobre la escritura de los nombres de los productos alimenticios.</p> <p>Valoramos el uso de los productos para el conteo y descuenté de los números.</p> <p>Reflexionamos sobre la historia de nuestra bandera tricolor</p> <p>Valoramos el cuidado de la madre tierra</p> <p>PRODUCCION</p> <p>Interpretación de textos con poesía cuento aplicando con las letras de estudio</p> <p>Preparación de los alimentos a partir de los productos adquiridos</p>		<p><i>gráficamente los productos.</i></p> <p><i>Elaboramos gráfico de nuestro símbolo patrio (bandera)</i></p> <p><i>Preparación de ensalada de frutas.</i></p> <p>DECIDIR</p> <p><i>Consumir alimentos nutritivos de la región</i></p> <p><i>Conocemos los valores nutritivos de cada producto.</i></p>
--	--	---

(ensaladas jugos). Elaboración de un menú en base de los alimentos.		
PRODUCTOS: <ul style="list-style-type: none">• Presentación de grafico de nuestra bandera• presentación de los números en decena• Presentamos las frutas hechas en cartulina		
BIBLIOGRAFÍA <ul style="list-style-type: none">• Programa de estudio de la Educación primaria• Currículo Regionalizado Aymara		

DIARIO DE CAMPO N° 2

Fecha: Agosto 2016

Lugar: Fernando López Izoa

Experiencia: La alimentación

Maestra: Lucy Emiliana Nina Parisaca

DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS
<p>-La clase empezó con un cuento de las verduras luego se hizo varias preguntas como el de que trata el cuento que mensaje nos da, y posteriormente nos preguntamos preguntas sobre el cuidado de nuestro cuerpo. Se preguntó; ¿cómo cuidamos la salud de nuestros organismos?, ¿Qué daños ocasionamos cuando consumimos en exceso las comidas chatarras?, y ¿cuál importante es consumir las frutas hortalizas y verduras?</p> <p>-Luego se mostró objetivamente algunas frutas que pasaron de mano en mano al terminar Reyna un estudiante dijo se ve rico la manzana pero en mi casa no comemos mucha fruta porque mi mami no tiene plata.</p> <p>-En seguida se hizo una deliciosa ensalada de fruta con los estudiantes quienes tuvieron la oportunidad de ver el procedimiento de la ensalada de frutas, ellos se sintieron muy satisfechos.</p> <p>-Investigamos el valor nutricional de las frutas como el plátano, palta, manzana y chirimoya.</p> <p>-luego realizamos gráficos de frutas en hojas bon para que lo vayan pintando a medida que van trabajando se escuchaban comentarios como de la niña Karen que su mama lo producían los duraznos y también palta pero que ella y sus</p>	<p>Las y los estudiantes no lo conocían que el de consumir frutas y verduras nos hacía bien a nuestros organismos ya que ellos aportan en vitaminas y nutrientes</p> <p>Se analizó los componentes alimenticios del desayuno escolar.</p> <p>Se hizo conocer el manejo de prepararlas bien limpias las verduras y frutas.</p> <p>Consumir comidas chatarras nos hace mal a nuestros organismos.</p>

hermanitos no consumían mucho porque la mamá tenía que vender para comprar víveres. No faltó también otro comentario del niño Villán quien dijo que su mamá se lo compraba pero no le gustaba comer a lo menos el plátano es una de las frutas que no le gustaba.

-Una vez terminado de pintar le hicimos conocer el valor nutricional de las frutas que conocemos.

-Luego pusimos detrás de cada dibujo su nombre de la fruta más el valor nutricional de cada uno.

-Una vez terminada se les preguntó a cada uno de los estudiantes que como les pareció la actividad realizada, ellos respondieron que estaba bien y nos salió muy delicioso, no faltó un comentario del niño José que dijo diré a mi mamá que lo haga esa ensalada en casa para mis hermanitos.

-Fue ahí que yo les pregunté ustedes que comen en su casa? Maylin dijo yo como arroz ají de fideo en recreo me compro algunas golosinas, galletas y otras el niño Adán también dijo yo consumo papa arroz y a veces unas cuantas frutas. Así fue que cada uno hizo conocer su alimentación diaria en la mayoría de los niños se rescató que en la alimentación consumían pocos las frutas y verduras

Después se hizo la reflexión de que nosotros estando niños y niñas debemos consumir más las frutas y verduras por ellas nos ayuda a fortificar los huesos y estar siempre saludable además nos protegen de tantas enfermedades .y que consumir la comida chatarra nos hace mal daña a nuestros organismos. Y hace que nos debilitemos tanto físico y psicológico es por eso que algunos se duermen y no prestan atención en las clases. lo más importante es manejar limpio los alimentos saber cómo prepararlos y tener un menú ,antes de realizar la ensalada de frutas se debe lavar bien los utensilios que se va utilizar luego

Realizamos la escritura de la letra "y"

lavar la fruta y en algunas frutas no debes pelar la cascara porque ahí está lo más valioso de las vitaminas nutrientes.

También se hablo acerca de las verduras el consumo de la leche el huevo la zanahoria el maíz que es de lugar entonces para el dia siguiente se les pide a todos los niños que trajeran su plato porque con las mamas acordamos a preparar un delicioso plato de maíz para ello abarque el contenido de la letra "y" yema Mayli la niña muy calladita me dice profe en el huevo hay yema dentro del huevo esta si niños se los dibuje y ahí estaba la yema posteriormente recortamos del periódico las palabras que tengan la letra "y" para tenerlo en la carpeta.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N°3

<p>DATOS INFORMATIVOS: Nivel: <i>Primaria Comunitaria Vocacional</i> Año de escolaridad: <i>primero</i> Bimestre: <i>cuarto</i> Campo(s): <i>VTT, CS. CTP.CP.</i></p>		<p><i>Fechas: 22septiembre 2016</i> <i>Tiempo: periodos</i> Unidad Educativa: <i>“Fernando López Loza ”</i> Director: <i>Lic. Miguel Ángel Conde</i> Maestra: <i>Lucy Emiliana Nina</i></p>	
<p>TEMÁTICA ORIENTADORA: <i>Convivencia familiar practica productivas en la comunidad.</i></p>			
<p>PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO: <i>“Mejoramos nuestros hábitos alimenticios a través del conocimiento del valor nutritivo y consumo de los productos naturales para vivir bien”.</i></p>		<p>PROBLEMÁTICAS Y ACTIVIDADES <u>ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>feria exposición de comidas con alimentos nutritivos por curso</i> • <i>Experimentación del agua y sus estados.</i> 	
<p>OBJETIVO HOLÍSTICO: <i>fortalecemos la solidaridad mediante el análisis de los diversos tipos de mensajes en la comunicación y gráficos produciendo a través de juegos lúdicos (El cinturón mágico) para contribuir a un proceso de mejorar nuestros hábitos alimenticios.</i></p>			
<p><u>CONTENIDOS y EJES ARTICULADORES</u> <i>Escritura creativa y producción de cuentos, poesías con las letras(BR,BL.PL,PR,CL y CR)</i> <i>18 octubre aniversario de la provincia Larecaja.</i> <i>identificamos unidades y decenas,</i> <i>El agua y su importancia.</i></p>			
<p>ORIENTACIONES Y MOMENTOS METODOLÓGICOS: ACTIVIDADES</p>		<p>RECURSOS/ MATERIALES EDUCATIVOS</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ser, saber, hacer, decidir)</p>

<p>PRACTICA</p> <p>Conversamos acerca de fiestas tradicionales de la comunidad, tomando en cuenta las habilidades y respeto a la madre tierra</p> <p>Observamos y dialogamos sobre las actividades habituales de la familia y de la escuela</p> <p>Construimos animales y objetos de su entorno, aplicando la técnica del plegado</p> <p>Realizamos el conteo de los números naturales en forma objetiva con la ayuda de algunas semillas (habas y lenteja)</p> <p>Realizamos la agrupación de decenas con la ayuda de las semillas.</p> <p>Descripción oral de los productos alimenticios en lengua castellana y originaria.</p> <p>Descripción de actitudes de respeto y reciprocidad demostrando en el paseo.</p> <p>TEORIZACIÓN:</p> <p>Analizamos sobre la importancia del desarrollo de temas como: fiestas tradicionales de la comunidad y otros.</p> <p>Practicamos la lectura de gráficos en diferentes tipos de textos, formas de expresión de lenguajes con las silabas</p> <p>Con la ayuda del cinturón mágico formamos palabras para la escritura y lectura..</p> <p>Explicamos de la técnica de collage y plegado con la identificación de figuras geométricas.</p>	<p>RECURSOS Y MEDIOS</p> <p>MATERIAL DE ESCRITORIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reglas • Tijera • Carpicola • acuarela <p>MATERIALES ANALÓGICOS:</p> <p>Cartulina, cuadros Cuaderno, Bolígrafo, marcadores, etc. Marcadores</p> <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS:</p> <p>periódicos Papel bond Hojas de color Computador schoch</p> <p>MATERIALES PARA LA VIDA:</p> <p>Agua Semillas</p>	<p>SER</p> <p><i>Manifestación de la solidaridad en los niños y niñas.</i></p> <p><i>Reflexión sobre la solidaridad acerca de la carencia del agua en nuestro diario vivir.</i></p> <p>SABER</p> <p><i>Conceptualizamos sobre la importancia del agua</i></p> <p><i>Reflexionamos sobre la importancia de la alimentación</i></p> <p><i>Reflexionamos sobre la noción de unidades y decenas.</i></p> <p><i>Explicamos sobre la historia de Larecaja</i></p> <p>HACER</p> <p><i>Elaboramos el cinturón mágico de palabras.</i></p> <p><i>Experimentamos los tres estados del agua</i></p> <p><i>Preparación jugo de plátano</i></p> <p>DECIDIR</p> <p><i>Consumir alimentos nutritivos de la región.</i></p> <p><i>Contribuir la vida salud para vivir bien.</i></p>
---	--	---

<p>Describimos oral y escrita de herramientas de la comunidad que son usados en la producción de alimentos.</p> <p>Representamos en forma ordenada el conteo de números. Con objetos.</p> <p>Teorizamos en pequeñas frases sobre la historia de la provincia Larecaja.</p> <p>VALORACION</p> <p>Reflexionamos sobre la importancia de rescatar y valorar las fiestas tradicionales de la comunidad.</p> <p>Valoramos sobre las prácticas del cuidado del paisaje natural de la comunidad zona o barrio</p> <p>Valoramos el uso de los productos para la agrupación de las decenas.</p> <p>Reflexionamos sobre la historia de nuestra provincia y su forma de vivir.</p> <p>PRODUCCION</p> <p>Interpretación de textos con poesía cuento aplicando con las sílabas de estudio</p> <p>Preparación de los alimentos a partir de los productos adquiridos (jugo de plátano)..:</p> <p>Cuidado y protección, defensa y respeto a la vida con imágenes del contexto.</p> <p>Manifestación de ejercicios de textos escritos con referencia a los alimentos y la función que cumplen en el organismo.</p>		
<p>PRODUCTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Producción de mensajes escritos en relación a las acciones preventivas sobre la contaminación de la naturaleza: 		

- Presentación de cinturón mágico de palabras

BIBLIOGRAFÍA

- Programa de estudio de la Educación primaria
- Currículo Regionalizado Aymara
- Saberes y conocimientos de los abuelos(as)
- Investigación del internet

DIARIO DE CAMPO N° 3

Fecha: de septiembre 2016

Lugar: Fernando López Izoa”

Experiencia: experimentación del agua y su estado

Maestra: Lucy Emiliana Nina Parisaca

DESCRIPCION	ANALISIS
<p>Empezamos con la clase para esto mi persona les conto una historia de la gotita de agua para concientizar de que el agua se debe cuidar luego hicimos un experimento para ello utilizamos caldera eléctrica agua vital y un día antes se le dio a doña Susi que congelara en un vaso agua, entonces empezamos les pedí que tomaran mucha atención hacemos hervir el agua luego vimos el vapor que salía de la caldera eléctrica Daniela dice profe sale humo si a eso se le llama estado gaseoso luego les mostré el agua y les dije a esto se le llama estado líquido Jhon menciona esa es el agua que tomamos si niños y debemos cuidar porque es un elemento primordial por ultimo les mostré el hielo y dije a esto se le dice estado sólido luego hicimos mensajes para el cuidado del agua luego salimos a lavarnos la mano. Después hablamos sobre la importancia del agua , y que el agua va en todo, para lavar los productos, las verduras ,posterior a esto escribimos en nuestros cuadernos los estados del agua dibujamos y pintamos plasmando en nuestros cuadernos. En segunda instancia empezamos con una dinámica del barco se hunde para luego preguntar a cada grupo con las silabas (PL,BR,CL,) para luego escribir y</p>	<p>Demostración de la experimentación del agua y sus tres estados.</p> <p>Solido gaseoso y liquido</p> <p>La escritura de las letras en palabras (pl,br,cl)</p>

producir oraciones también escribimos con esas palabras nombres de los animales y vestimentas de la población fue ahí que pregunte qué es y cómo se visten en el aniversario la población y que es lo que se consume En la segunda jornada entramos a lo que es matemáticas con el conteo desconté de los números del 1 hasta el 100 para ello día antes pedimos semillas de lenteja y avena con esto de la feria también teníamos que hacer conocer el valor nutritivo a los niños bueno le llame al niño Biter para que recogiese las semillas Dayana dice profe yo también podría ayudar? Yo le dije si Sabina la niña inquieta viene y dice - que haremos con las semillas?, para recalcar dije con las semillas contaremos de uno al cien les repartí a todos para que contáramos ellos contaron algunos llegaron hasta 20 otros hasta cincuenta solo 5 niños como Damary ,Dafne, Alexander, Willy , luz Clarita, y Ángeles contaron hasta cien los demás fuimos practicando posteriormente realizamos la escritura en forma literal de los números ahí tuve que escribir para que copearan como tarea para la casa les di la escritura de los números en forma numeral y literal hicimos también un actividad del gusanito donde ellos tuvieron que completar con los números que faltaban. Al día siguiente después del saludo en inglés y aimara mostramos otra vez la lenteja esta vez se les dijo una cuentito de la lenteja los niños atentos a este cuento les conté era se un vez un lugar donde el hombre habitaba con los animales del desierto y no tuvieron nada que comer entonces el hombre decidió irse a otro lugar ahí fue que encontró este producto una platita con muchos semillitas ya el hombre como no comía nada

Entramos a contar con las semillas de lentejas los números de uno al cien

Pocos niños que podían contar hasta cien

Valoramos el valor nutritivo de la lenteja.

arranco y fue a cocinar así subsistió en esos tiempos desde ahí la avena fue conocida como un alimento antiguo con un valor nutritivo espectacular, al terminar los niños observaban la avena Bladimir dice- profe a mí me gusta la avena mi mama siempre me lo cocina con arroz , luego les pregunte a cuantos les gusta? Ivan alza la mano y dice ami ami , bien a todos les tiene que gustar porque viene muchas vitaminas la lenteja también nos protege de enfermedades posteriormente realizamos en una cartulina ya para la feria en grande escribimos los beneficios y valor nutritivo alguna s adivinanzas con las mamas realizamos menús de lenteja y avena y poner el producto para la venta en la feria .

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N°4

<p>DATOS INFORMATIVOS: <i>Nivel: Primaria Comunitaria Vocacional</i> <i>Año de escolaridad: primero</i> <i>Bimestre: cuarto</i> <i>Campo(s): VTT, CS. CTP.CP.</i></p>		<p><i>Fechas: 22 octubre2016</i> <i>Tiempo: periodos</i> <i>Unidad Educativa: "Fernando López Loza "</i> <i>Director: Lic. Miguel Ángel Conde</i> <i>Maestra: Lucy Emiliana Nina parisaca</i></p>	
<p>TEMÁTICA ORIENTADORA: Convivencia familiar practica productivas en la comunidad.</p>			
<p>PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO: <i>"Mejoramos nuestros hábitos alimenticios a través del conocimiento del valor nutritivo y consumo de los productos naturales para vivir bien".</i></p>		<p><u>PROBLEMÁTICAS Y ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>exposición de periódicos murales con referente a la alimentación</i> • <i>feria exposición de comidas con alimentos nutritivos por curso</i> 	
<p>OBJETIVO HOLÍSTICO: fortalecemos la cooperación entre niños y niñas mediante la escritura de oraciones a través de diálogos, con elaborando fichero de palabras para fomentar el consumos saludable en la comunidad educativa.</p>			
<p><u>CONTENIDOS y EJES ARTICULADORES</u> <i>lectura y escritura de las palabras con las silabas(gl,gr,frfl,tl,try dr)</i> <i>fiestas tradicionales de la comunidad2 de noviembre todo santos</i> <i>sistema monetario de uso diario</i> <i>trabajos en cartón corrugado</i> <i>plegados compuestos(origami)</i></p>			
<p>ORIENTACIONES Y MOMENTOS METODOLÓGICOS: ACTIVIDADES</p>		<p>RECURSOS/ MATERIALES EDUCATIVOS</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>

<p>PRACTICA</p> <p>dialogamos sobre los costumbres de todo santos</p> <p>Construimos animales y objetos de su entorno, aplicando la técnica del plegado</p> <p>Conocemos nuestro dinero manipulando monedas y billetes de alasita.</p> <p>Mediante el texto de apoyo realizamos la lectura de las silabas compuestas</p> <p>Conociendo a los cereales lenteja y avena.</p> <p>Mediante la experimentamos observamos los estados del agua.</p> <p>Contamos un cuento con referente al agua.</p> <p>Conversamos acerca de la importancia del agua en nuestro diario vivir</p> <p>TEORIZACIÓN:</p> <p>Con los niños conceptualizamos sobre las costumbres de todo santos.</p> <p>Explicamos la importancia de realizar origami mediante el papel (plegados).</p> <p>Teorizamos el sistema monetario y su aplicabilidad en el diario vivir.</p> <p>Con el fichero de palabras realizamos frases y oraciones</p> <p>Conceptualizamos el valor nutritivo y beneficios de la lenteja y la avena.</p> <p>Conceptualizamos del agua y su importancia.</p> <p>VALORACION</p> <p>Valoramos las fiestas tradicionales de la comunidad.</p> <p>Valoramos su importancia de realizar</p>	<p>RECURSOS Y MEDIOS</p> <p>Mat Escritorio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reglas • Tijera • Carpicola • Acuarela • cartulina corrugado <p>MATERIALES ANALOGICOS:</p> <p>Cartulina, cuadros</p> <p>Cuaderno,</p> <p>Bolígrafo,</p> <p>marcadores, etc.</p> <p>Papel sabana</p> <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTOS:</p> <p>periódicos</p> <p>Papel bond</p> <p>Hojas de color</p> <p>Computador</p> <p>CD</p> <p>MATERIALES PARA LA VIDA:</p> <p>Agua</p> <p>Avena y lenteja</p> <p>Semillas</p>	<p>SER</p> <p>Manifestación en la cooperación con sus compañeros durante el trabajo</p> <p>SABER Analizamos sobre diversos tipos de texto informativo</p> <p>Reflexionamos sobre la importancia del agua.</p> <p>Reflexionamos sobre el consumo sano para vivir bien.</p> <p>Analizamos sobre las costumbres de nuestra comunidad(todo santo)s</p> <p>Conceptualizamos sobre el uso diario de las monedas.</p> <p>HACER</p> <p>Realizamos la escritura de los conceptos en nuestros cuadernos.</p> <p>Representamos gráficamente los productos(lenteja y avena).</p> <p>Representación gráfico sobre los estados del agua.</p>
---	---	---

<p>el origami viendo el manejo adecuado de psicomotricidad.</p> <p>Valoramos mediante la escritura en papel sabana palabras y mensajes con silabas compuestas.</p> <p>Valoración del consumo de la avena con leche</p> <p>Valoramos mediante la escritura en cartulina mensajes de cuidar el agua.</p> <p>Reflexionamos que todo ser vivo y en cuanto a la manipulación de productos necesitamos agua.</p> <p>PRODUCCION</p> <p>Buscando las silabas compuestas en etiquetas y pegamos en nuestro cuaderno de anillado.</p> <p>Realizamos el plegado de origami en nuestros archivadores</p> <p>Cuidado y protección, defensa y respeto a la vida con imágenes del contexto</p>		<p><i>Preparación de alimentos (jugo de avena, ají de lenteja).</i></p> <p>DECIDIR</p> <p><i>Consumir alimentos nutritivos de la región</i></p> <p><i>Valora el uso adecuado y su importancia del agua.</i></p>
<p>PRODUCTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Presentamos el menú elaborado.(avena y lenteja)</i> • <i>Producción de mensajes escritos en relación a las acciones preventivas sobre la contaminación de la naturaleza:</i> • <i>Presentación de fichero de palabras.</i> • <i>Feria exposición de PSP.(consumiendo sano viviré mejor)</i> 		
<p>BIBLIOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Programa de estudio de la Educación primaria</i> 		

DIARIO DE CAMPO N°4

Fecha: octubre 2016

Lugar: Fernando López Izoa

Experiencia: salida al mercado jornada Nro 1

Maestra: Lucy Emiliana Nina Parisaca

DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS
<p>Primero salimos al mercado todos los niños y niñas del curso primero de esta manera empezar de la práctica y cumplir lo planificado al salir del curso en el marco de la responsabilidad fuimos todos cantando la canción de la lechuga luego mi persona fui donde doña María a conversar si se podía tomar unas fotos con los niños y realizar compra de productos para luego preparar la ensalada doña María dijo si, una vez que aceptara entramos al mercado los niños observaban y de pronto Eliseo dijo profe que es esta fruta agarrando en su mano era higo entonces yo le pedí y dije niños esta fruta se llama higo con hache es rica entonces lo demás ya conocían dije a Jhon que me dijera todas las frutas que estaba expuesto en el mercado jhon dice profe aquí hay manzana, plátano uva y también hay verduras Daniela dice las verduras son para cocinar, si como cuales están las verduras? Dixa lo menciona esta tomate cebolla nabo arveja, los demás niños dicen profe no compraremos algo? Si entonces compramos 5bs de plátano 8bs de manzana y una</p>	<p>Salida al mercado para observar las frutas y verduras</p> <p>Mencionamos algunos productos como verduras y frutas</p> <p>Compra de productos (cálculo de matemáticas r e s t a).</p> <p>Preparación de la ensalada</p>

papaya con 7bs le di a Yhovana un billete de 50 bs entonces ella hizo el cálculo de matemáticas la suma, luego de retornar a clases se pusieron a sentar yo saque los productos que compramos porque ellos preguntaban profe cuando vamos a comer? Casi ya la hora de recreo llega doña Lourdes quien trajo yogurt , un fuente para la ensalada y cuchillo se hizo la preparación los niños atentos a eso primero fueron a lavarse las manos para servirse la ensalada

ANEXO

MAESTRA N°3

WENDY PATRICIA ROCHA MENA

TEXTO DIDÁCTICO DE EXPERIENCIAS TRANSFORMADORAS EN EL PROCESO EDUCATIVO PARA EL CURSO DE QUINTO DE PRIMARIA

OBJETIVO HOLISTICO:

Fortalecemos el respeto en las niñas y los niños a partir del conocimiento del valor nutritivo de las frutas, relación armónica con el entorno natural a través de los sentidos, la expresión escénica, la geometría, dibujos artísticos elaborando libretos, títeres, maquetas y ensaladas de frutas para recuperar los hábitos alimenticios saludables de la familia y la comunidad educativa.



LA MADRE TIERRA NOS DA FRUTAS Y VERDURAS PARA CONSUMIR Y ASI FORTALECER NUESTRO CUERPO

Salimos de paseo a la comunidad para rescatar los saberes y conocimientos



SOCIALIZACIÓN SOBRE EL PASEO

Socializamos sobre el paseo con la participación de todos los estudiantes respondemos a las preguntas,

1. ¿Dónde fuimos a qué lugares?

R.....

2. ¿Qué observamos, escuchamos, comimos, tocamos?

R.....

3. ¿Quiénes fuimos?

R.....

4. ¿Por qué fuimos?

R.....

5. ¿Las personas que consumían más en las calles alimentos nutritivos o comida chatarra? Explica

R.....

6. ¿Qué alimentos nutritivos se ven más?

R.....

7. ¿Qué aprendiste de este paseo?

R.....

Compartimos toda la información obtenida dando lectura a las respuestas



RELACIÓN ARMÓNICA CON EL ENTORNO NATURAL A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS

Utilizando los Sentidos conocemos las frutas



¿Qué es el sentido del Oído?

Nos hace percibir los sonidos. Los sonidos son vibraciones del

Aire el órgano del oído se divide en:

- Oído externo comprende la oreja y el conducto auditivo
- Oído medio es la membrana del tímpano y los cuatro huesecillos.
- Oído Interno tiene el caracol y el nervio auditivo

¿Cuál será su función de este órgano tan importante para nuestra vida?

Los sonidos llegan al pabellón de la oreja y entran por el conducto auditivo, chocan contra la membrana del tímpano y la hacen vibrar y pasa a los cuatro huesecillos que le transmiten al caracol y del caracol pasa al nervio.

¿Qué será el Sentido del Olfato?

¿



Por medio del olfato percibimos los olores de las cosas

El órgano del olfato se llama pituitaria y está en la nariz.

La nariz tiene dos fosas nasales son dos cavidades separadas por un tabique.

¿Qué son las fosas nasales y por dónde se comunican?

Las fosas nasales se comunican al exterior por las ventanas de la nariz que dos agujeritos u orificios. La pituitaria es una delgada membrana que recubre las fosas nasales.

¿Cuál es su funcionamiento?

El aire entra por las ventanas de la nariz y llega a las fosas nasales y se pone en contacto con la pituitaria.



¿Qué será el sentido del gusto?

Por el sentido del gusto percibimos el sabor de las cosas.

¿Cuál es el órgano del sentido del gusto?

La lengua es el órgano del sentido del gusto, en la lengua hay miles de papilas gustativas, por medio de las papilas percibimos el sabor. Las **papilas gustativas** son de varias clases

y formas, en cada papila hay un nervio,

¿Cuál será su funcionamiento de este órgano tan importante?

Los nervios gustativos llevan la sensación al cerebro, entonces nos damos cuenta del sabor de las cosas.

¿Cuáles son los sabores puros del sentido del gusto?

Hay cuatro sabores puros: **dulce, amargo, salado y ácido**

¿Qué es el Sentido de la Vista en nuestra vida diaria?



El órgano de la vista es el ojo.

¿De qué forma tiene el ojo?

El ojo tiene forma esférica, como un globo, está lleno de un líquido transparente.

Orbita es la cavidad de los huesos de la cara donde está metido el ojo.

¿Cuáles son las partes de nuestro ojo?

El globo del ojo o globo ocular tiene tres capas que son:

- Esclerótica
- Coroides
- Retina

¿Por qué la esclerótica es blanda?

La **esclerótica** es la parte blanda del ojo por delante es transparente y se llama córnea.

La **coroides** es una capa de color oscuro recubre la parte interior del ojo.

La luz que entra por la pupila atraviesa el cristalino y llega a la **retina**, el nervio óptico lleva la sensación al cerebro.

¿Cuál es funcionamiento de sentido?

La retina está conectada con el nervio óptico la luz produce en ella una sensación luminosa, el nervio óptico lleva la sensación al cerebro, entonces vemos.

¿Qué es el Sentido del Tacto?

Nos hace conocer la dureza, peso, temperatura, rugosidad, forma, etc. De los cuerpos.

¿Cuál es el, órgano del tacto?

El órgano del tacto es la piel

La piel es la envoltura de nuestro cuerpo.

Consta de dos capas:

- Epidermis
- Dermis

La **epidermis** es la carpa.

Externa.

La **dermis** es la es la parte interna.

¿Cuáles son sus funciones?

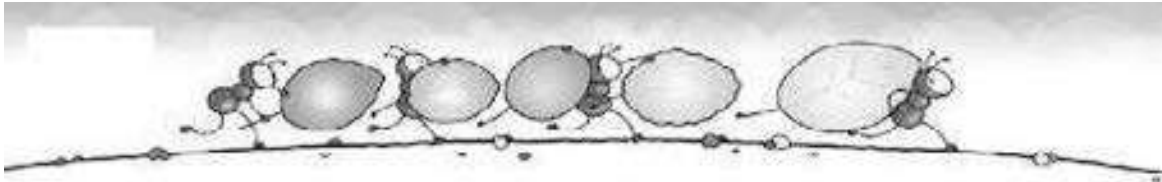
La piel puede ser gruesa o muy delgada.

Es gruesa en la planta de los pies. y muy delgada en las mejillas, puede tener varios colores: blanca, negra, tostada y amarilla.



ACTIVIDADES

1. Dibuja y escribe el nombre del órgano que permite el desarrollo de sus sentidos



Los sentidos

Órganos y sentidos

Dibuja y escribe el nombre del órgano que permite el desarrollo de los sentidos.








2. En las columnas escribe 5 cosas de acuerdo a los sentidos para que nos sirva:

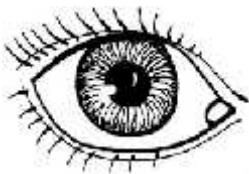
3. VALORACIÓN

Número: _____

USANDO MIS CINCO (5) SENTIDOS

veo	siento	oigo	huelo	saboreo
				

Valoramos los cinco sentidos a través de las frutas.

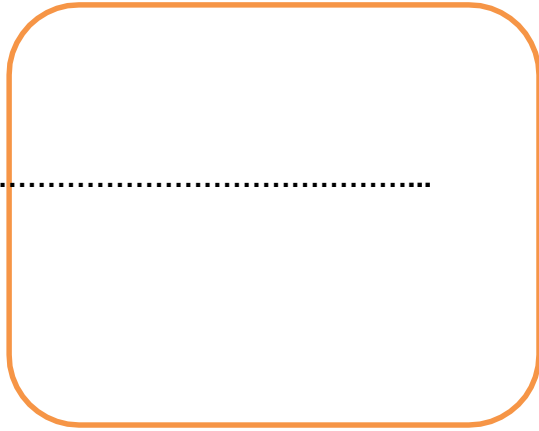


Sin los sentidos no existiría la vida de las personas, todos nuestros sentidos nos sirven para la vida.

PONIENDO EN PRÁCTICA LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS

1. Dibuja en cada cuadro el sentido que corresponde y escribe su funcionamiento en las líneas punteadas.

SENTIDO DE LA VISTA



.....

.....

.....

.....

SENTIDO DEL GUSTO



.....

.....

.....

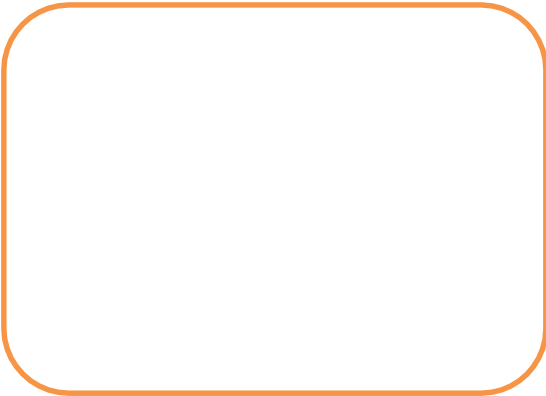
.....

SENTIDO DEL OLFATO



.....
.....
.....

SENTIDO DEL OIDO



.....
.....
.....
.....

SENTIDO DEL TACTO



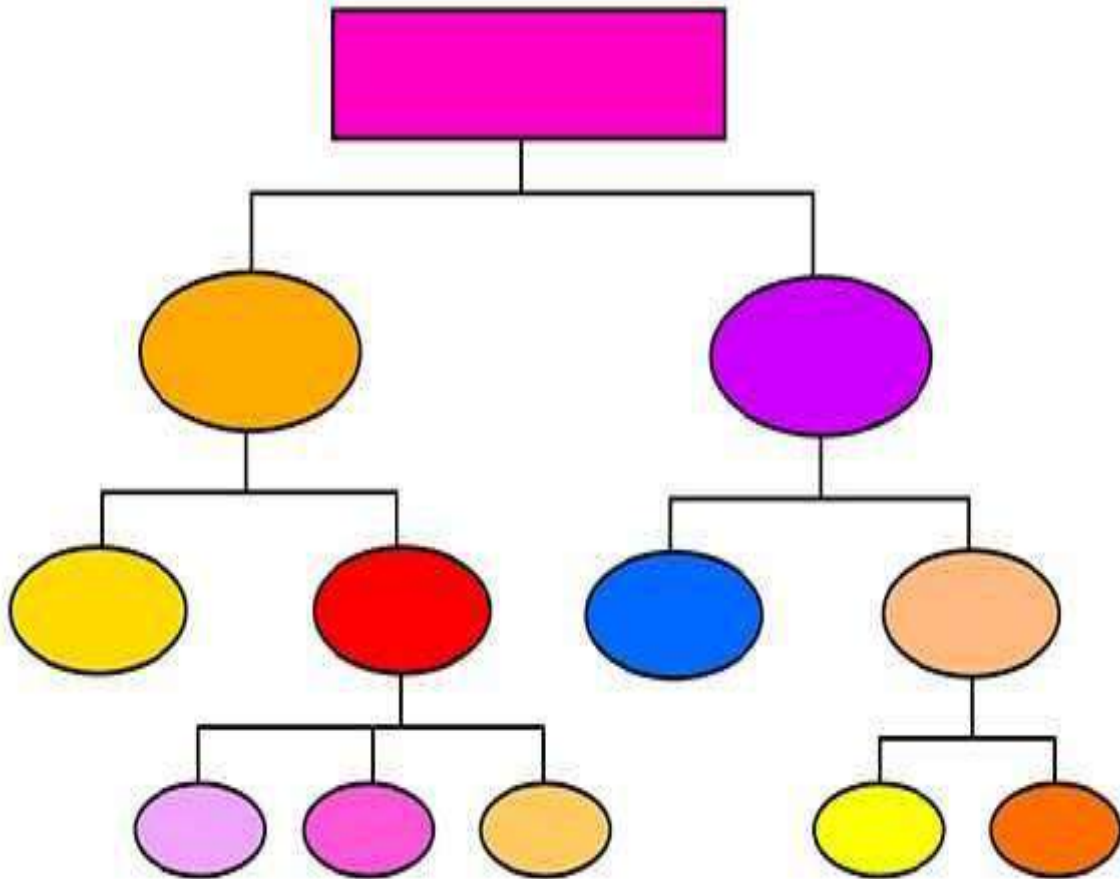
.....
.....
.....

2. ESCRIBIMOS EN LENGUA AYMARA Y EXTRANJERA LOS SENTIDOS

LENGUA AYMARA

LENGUA EXTRANJERA

3. Realiza un mapa conceptual de acuerdo al tema:



FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA EXPRESIÓN ESCÉNICA EN NUESTRA COMUNIDAD

REALIZAMOS UNA PEQUEÑA ACTUACIÓN RECORDANDO LA HIGIENE

LA HIGIENE DE NUESTROS ALIMENTOS

DURACIÓN

1 Hora, sin escenario

ORGANIZACIÓN

Preparar a los niños y niñas para desarrollar la dramatización solicitamos su atención y su silencio y procedemos a presentar la actuación

INTRODUCCIÓN

PRIMERA ESCENA

NARRADOR: Es una mañana soleada después de haber realizado sus compras, entra corriendo y afligida la mamá de Brendita.

MAMÁ: Ay!, me trace en hacer la comida ya es tarde no tardará en llegar mi hijita de la escuela y seguro vendrá con su amiguita mejor prepararé algo rápido.

MOSCA: RRI,RRI, RRI, RRI, aquí bastante alimento descubierto eso me gusta me posaré primero en el basurero veré que hay de comer y luego descansaré en un deliciosa manzana RRI, RRI, RRI, RRI, RRI.

BRENDITA: Mamá ya llegamos con mi amiguita y tenemos mucha hambre está mañana te olvidaste darme mi recreo ¿mamá qué cocinaste?

MAMÁ: Ya hijita me atrase un poquito pero ya estará el almuerzo

Mientras tanto pueden comer esa manzana que está en el
Frutero.

BRENDITA: Ya mamita comeros gracias mamita.

CARLITA: Gracias señora está muy rica.

NARRADOR: Mientras termina de cocinar las niñas comen apresuradamente la fruta.

MOSCA: Ja, ja, ja pobres niñas tontas comieron la fruta donde deje
mis microbios ja, ja,ja.

MAMÁ: Niñas venga el almuerzo ya está listo.

BRENDITA: Mamita ya no quiero comer me duele mi estómago.

CARLITA: Señora a mí también me duele mucho.

MAMÁ: Haber hijita te duele mucho.

BRENDITA: Si mamá me duele muchísimo a mi amiga también.

MAMÁ: Me dijeron que aquí cerca hay un curandero esperen un
Ratito le iré a traer.

CARLITA: Si señora por favor me duele mucho.

NARRADOR. Preocupada por los gritos de dolor que daba Brendita y carlita corre hacia la casa de la curandera.

MAMÁ: Doña Elena véales a las wawas les duele mucho el estómago.

CURANDERA: Hay wawas les voy a curar les voy a llamar su ánimo, ajayo, vengan ahora les voy a saumar.

MAMÁ: Doña Elenita ya estarán bien

CURANDERA: Si ya estarán bien es 50Bs.

MAMÁ: Ya aui está ojala que estén mejor gracias.

CURANDERA: Si van a estar mejor hasta luego.

MAMÁ: Hasta luego gracias otra vez.

SEGUNDA ESCENA

NARRADOR: Las moscas entran en grupo haciendo una ronda alrededor de Brendita y Carlita.

RRI, RRI, RRI, RRI, sobre la mesa, estaba la fruta, infectada las niñas enfermas sobre la cama se quedaron, ellas decían que dolor ayayay.

RRI, RRI, RRI, RRI.

NARRADOR: Las moscas salen felices dejando sola a Brendita y a Carlita.

BRENDITA: Mamá no ha pasado el dolor me duele mucho ay, ay, ay.

MAMÁ: Pero hijita ya escuchaste ya estas curada.

CARLITA: No señora a mi también me duele mucho ay, ay, ay.

MAMÁ: Entonces será mejor que les lleve al doctor. Vamos despacio niñas.

NARRADOR: Después de haber caminado varias cuerdas llegaron al centro de salud a emergencias por una Doctora.

DOCTORA: ¿Señora que les duele a las niñas?

MAMÁ. Les duele el estómago mucho

DOCTORA: ¿Qué comieron?

MAMÁ: Solo una manzana DOCTORA.

Haber les revisaré. **NARRADOR:** Le reviso a

cada una la doctora

MAMÁ: Doctorcita que tendrán las niñas.

DOCTORA: Señora tienen infección estomacal les daré receta y tienen que cumplir al pie de la letra.

MAMÁ: Está bien Doctora.

DOCTORA: Señora primeramente debe darles las pastillas cada seis horas, segundo debe lavar todos los alimentos que están descubiertos antes de consumirlos, tercero tiene que cubrir esos alimentos, cuarto lavarse las manos antes de comer y entrar al baño,

Muchas veces las moscas, el polvo son portadores de las infecciones como ocurrieron con las niñas, otro punto importante la basura tenemos que sacarlo inmediatamente

MAMÁ: Gracias doctora por su orientación seguiré todos sus consejos para evitar que mi hija y familia se enferme.



SOCIALIZACIÓN SOBRE LA ACTUACIÓN

Socializamos sobre la actuación con la participación de todos los estudiantes respondemos a las preguntas,

1. ¿Qué hicimos?

R.....

2. ¿Sobre qué fue la actuación y qué utilizamos?

R.....

3. ¿Qué es la actuación? Según su opinión

R.....

4. ¿Alguna vez actuaron?

R.....

5. ¿Les gusto que sus compañeros actúen? Explica ¿por qué?

R.....

6. ¿Qué nos enseñan la dramatización que hicimos?

R.....

7. ¿Les gustaría ser actores y por qué?

R.....

¿Qué es la expresión escénica?

La **Expresión Escénica** es más conocida como arte dramático o hacer teatro

la palabra teatro deriva de la palabra griega theatron que significa “mirara”

otras definiciones indican que es “El lugar donde se representan obras

Dramáticas.

- La **palabra escena** proviene del griego Skene que significa cobertizo de ramas que se refiere al espacio donde se realiza la acción dramática o representación.

- La **dramatización** puede crear argumentos literarios sociales, históricos y otros textos que mediante el diálogo dramático interpreta un conflicto mediante la acción, además integra todas las formas de expresión Corporal, Lingüística,, Plástica y Musical.

Componentes: Los componentes son los siguientes:

- Expresión Corporal. Sensaciones, emociones, sentimientos, acciones, manifestadas en movimientos.
- Expresión Lingüística. Voz dicción Comunicación, libretos.
- Expresión Visual. Líneas, planos, volumen, espacio, color, perspectiva.
- Expresión Musical. Ritmo sonidos, melodía, armonía.

Cualidades de la Expresión Escénica. Son las siguientes:

- Ritmo. Frecuencia y duración de la acción.
- Equilibrio. Control, dominio del cuerpo y postura.
- Compensación. Simula peso resistencia de un objeto.
- Dinámica. Sucesión de acciones de acuerdo a la densidad emocional.
- Alternancia. Realizar contrastes, romper monotonías.
- Recursos. Impulso para una determinada acción

Técnicas de la Expresión Escénica. Presenta las siguientes

- Biomecánica. Movimientos, hacer creer, existencia de ruidos y objetos.
- Mimesis. Imitación burlona de una persona.
- Danza. Ejecutar rítmica de movimientos al compás de la música.
- Mímica. Expresiones de emociones y sentimientos.
- Pantomima: Expresión de movimientos del cuerpo
- Títeres y Marionetas. Muñecos manejados por actores.



¿Cuáles son sus elementos más importantes de la Expresión Escénica

- **Guión.** Secuencias de la obra ambiente, movimiento escénico.
- **Escenografía.** Decorado del medio ambiente.
- **Vestuario.** Vestimenta que utilizan los personajes.
- **Libreto.** Escrito de diálogos e intervenciones de los actores
- **Iluminación.** Efectos visuales con la luz.
- **Maquillaje.** Mascaras caracterización de personajes resaltando sus ciertos rasgos faciales estos maquillajes se realizan a bases de cremas de colores.
- **Escenario.** Espacio donde actúan los actores y donde se concentra la atención pública.
- **Sonido y Música.** Utilización de melodías musicales y efectos sonoros para regenerar climas ambientales que se emiten en el desarrollo de la obra. El equipo de sonido está compuesto por amplificadores o bafles que pueden cubrir todo el espacio del teatro, grabadora, micrófonos.
- **Utilería.** Conjunto de objetos muebles y accesorios que complementan la escenografía y que apoyen la actuación.

Reflexionamos sobre las Expresiones Escénicas con los estudiantes

La expresión escénica parte desde el reconocimiento del cuerpo expresando diversas manifestaciones corporales e incorporando nuestras habilidades para expresión en el aprendizaje y para las relaciones interpersonales



DIBUJOS ARTÍSTICOS EN EL ENTORNO DE LA COMUNIDAD

Observamos el entorno de nuestra comunidad educativa.



Socializamos lo observado haciendo un listado con la participación de los estudiantes.

LISTADO

- Flores
- Frutas
- Casas
- Paisajes
- Árboles de diferentes frutas
- Verduras
- Mesas
- Sillas
- Ambientes de Cocina
- Diferentes plantaciones

El **Diseño Artístico de Dibujos** es la disciplina del trazado y delinado de cualquier figura abstracta o que representa un objeto real.

- Es un lenguaje alternativo de ambito universal que la trnsmisión de información es de todo lo que uno observa.
- Se aprende a dibujar con facilidad artística con un impacto visual gracias a las técnicas que uno mismo puede crear



Reflexionamos sobre el dibujo artístico en el entorno de la comunidad

Se aprende a dibujar con facilidad artística con el entorno de la comunidad visualmente gracias a las técnicas que uno mismo puede crear innovando.



REALIZAMOS DIBUJOS CREATIVOS PARA LA MADRE TIERRA QUE NOS DA FRUTAS y VEDURDURAS PARA CONSUMIR Y ASI FORTALECER NUESTRO CUERPO

LA GEOMETRIA EN NUESTRA COMUNIDAD SOCIOCULTURAL

Identificamos figuras geométricas en el patio de la unidad educativa



Realizamos un listado de los objetos observados que tienen formas geométricas con la participación de los niños y niñas

LISTADO

- Basureros tienen la forma cilíndrica
- El piso la forma rectangular
- Las puertas tienen la forma rectangular
- Las ventanas tienen la forma rectangular
- Los vidrios tienen forma cuadrada
- Los adoquines del piso en forma hexagonal
- Las bancas en forma rectangular
- La punta del mástil en la forma de un rombo
- Los sumideros del patio de forma cuadrada
- Troncos de forma cilíndrica que sirven de asientos
- El palco de forma rectangular

- El patio tiene la forma cuadrada
- Los balcones de forma rectangular

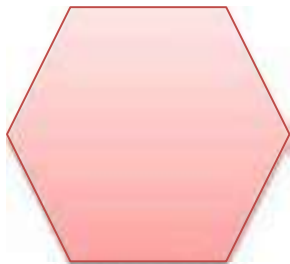


La geometría se encarga de estudiar las propiedades y las medidas de una figura en un plano o un espacio.

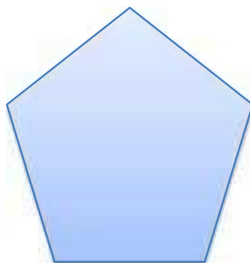
FIGURAS GEOMÉTRICAS

EN EL PLANO

HEXÁGONO



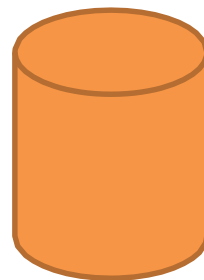
ROMBO



FIGURAS GEOMÉTRICAS

EN EL ESPACIO

CILINDRO



ESFERA



ELEMENTOS GEOMÉTRICOS FUNDAMENTALES

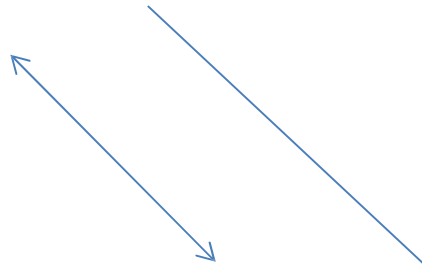
Los elementos fundamentales son: el punto, la recta, el plano y el espacio.

EL PUNTO. No tiene longitud, área, ni volumen, los puntos se nombran con letras mayúsculas.

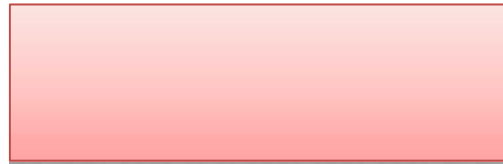
A . B . C . D . F .

H . I . J .

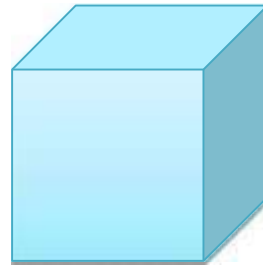
LA RECTA. Es un conjunto de puntos colocados unos detrás de otras en la misma dirección. La línea recta no tiene principio ni fin.



EL PLANO. Posee dos dimensiones ancho y largo, a la vez contiene infinitos puntos y rectas.

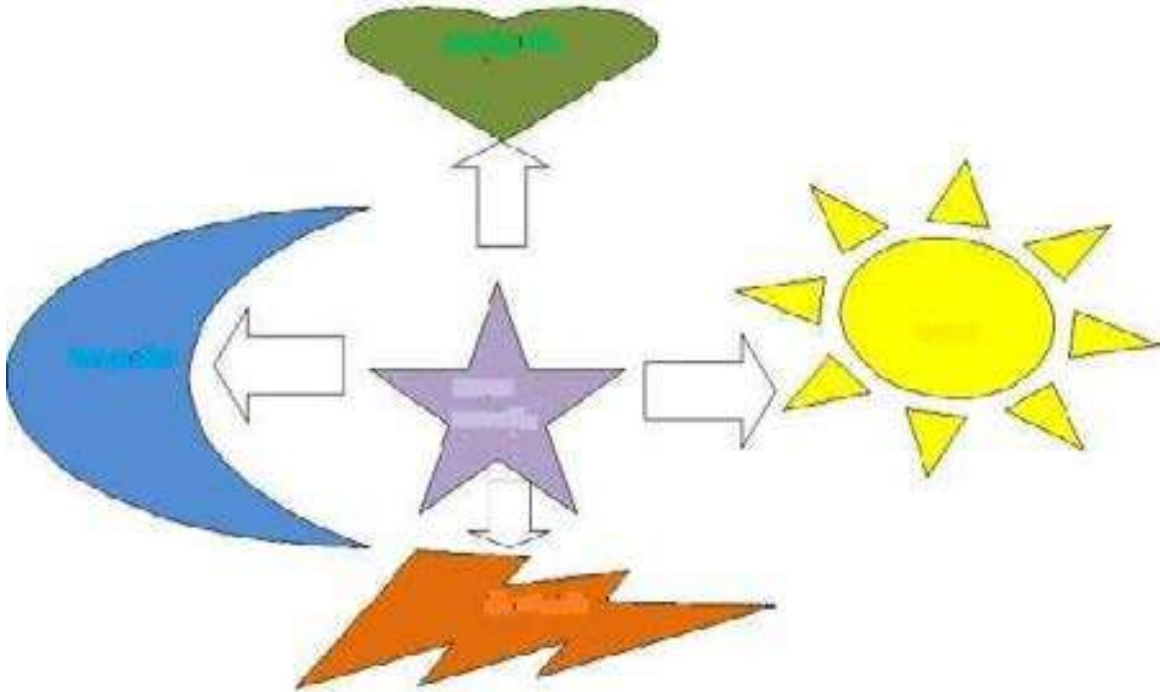


EL ESPACIO GEOMÉTRICO, Se lo considera como el conjunto de todos los puntos del universo físico. Así, todo punto, recta y plano están en el Espacio.

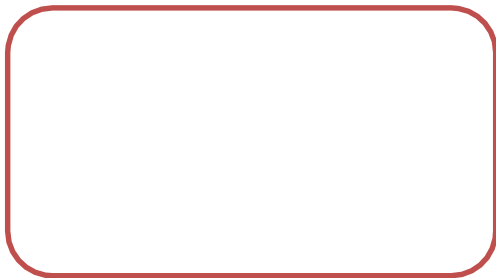


ACTIVIDADES

1. Llena el siguiente mapa conceptual de acuerdo al contenido



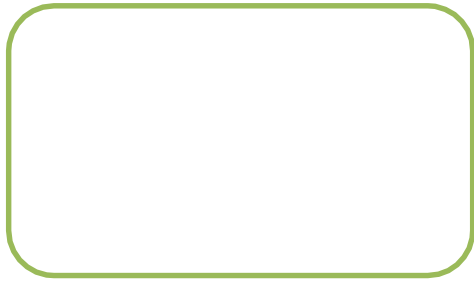
2. Dibuja objetos dentro los rectángulos observadas en el patio de la unidad educativa que tengan figuras geométricas y escribe sus nombres



.....



.....



.....

.....

Reflexionamos de manera comunitaria

Una figura geométrica es un conjunto de puntos que nos sirve para utilizar en nuestra vida cotidiana.



DESAFIANDO LA IMAGINACIÓN REALIZAMOS MAQUETAS CON LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS



DIBUJAMOS DIFERENTES FIGURAS GEOMÉTRICAS UTILZANDO FRUTAS Y VERDURAS Y COLOCAMOS SUS NOMBRES

TÉCNICAS Y TECNOLOGÍAS PROPIAS Y APROPIADAS EN LAS PRODUCCIONES QUE FAVORECEN

Recolectamos títeres de diferentes materiales con la participación de los estudiantes



Socializamos sobre la tecnología y los títeres

Socializamos sobre la tecnología y títeres con la participación de todos los estudiantes respondemos a las preguntas,

1. ¿Qué entienden por tecnología?

R.....

2. ¿Ustedes tienen títeres en su casa?

R.....

3. ¿Qué títeres les gusta?

R.....

4. ¿Pueden actuar con títeres?

R.....

5. ¿Creen ustedes que los títeres nos pueden servir para aprender contenidos de la clase?

R.....



La tecnología es el conjunto de conocimientos técnicos ordenados que permiten diseñar,

La tela polar es un forro polar, es una imitación de la tela de lana, pero sintética de gran aislamiento térmico fabricada en máquinas circulares.

Se puede fabricar a partir del reciclado de envases plásticos por lo tanto es además una alternativa ecologista para sustituir la fibra textil animal.

Es una tela cuya relación peso abrigo es muy favorable ya que pese a ser muy liviana abriga mucho.

La tela polar de mayor uso con los dos caras cardadas y una de ellas se realiza en un proceso para impedir que se formen pelotitas superficiales cual es el derecho y el revés, el lado de adentro y el lado de afuera.

Utilidad de la Tela Polar.

Sirve para fabricar:

Sombreros, bufandas, poleras, mangas, pijamas, ropa infantil, chalecos, buzos, camperas, ropa infantil, frazadas, títeres almohadones, medias, guantes, etc.



Realización de diferentes cosas utilizando la “Tela Polar”

Reflexionamos de manera comunitaria sobre la tela

Polar.

La Tela polar es un material muy económico para realizar diferentes cosas de la vida cotidiana y está al alcance nuestra economía



Elaboramos Títeres con tela polar de acuerdo a la creatividad del estudiante



PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO

I. DATOS REFERENCIALES

Municipio:	Sorata
Distrito educativo:	Sorata
Núcleo:	Sorata
Director:	Prof. Miguel A. Conde Velázquez
Unidad Educativa:	Fernando López Loza
Maestro:	Prof. David D. Condori Uri Prof. Wendy Rocha Mena
Nivel:	Primaria
Año de escolaridad:	Quinto
Cantidad de estudiantes:	37
Gestión:	2016

II. DESARROLLO

PRIMER BIMESTRE

TITULO DEL PSP: "MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRÁVES DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN".

OBJETIVO DEL AÑO DE ESCOLARIDAD: Desarrollamos capacidades vocacionales productivas a partir de saberes y conocimientos propios, a partir de la investigación de la ciencia, la técnica y la tecnológica orientadas a la transformación de los alimentos o productos agrícolas de la región, desarrollando los valores comunitarios de reciprocidad y la complementariedad para promover hábitos de buena nutrición y alimentación en la familia y la comunidad para vivir bien.

OBJETIVO HOLÍSTICO BIMESTRAL: Fortalecemos principios y valores de complementariedad, mediante el análisis comparativo de los saberes y conocimientos propios y diversos, de la variedad de producción, manifestaciones socioculturales y procesos históricos del Estado Plurinacional, a través del acompañamiento, observación y situaciones reales en los procesos de producción e interacción social, para el fortalecimiento en la vida comunitaria.

TEMÁTICA ORIENTADORA: Diversidad socio cultural y su relación con los ecosistemas de la región.

CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCIÓN DEL PSP
<p>COSMOS Y PENSAMIENTOS</p> <p><i>EDUCACION DE LA FORMACION DE LA PERSONA</i></p>	<p>VALORES, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principios: (<i>ama qhilla, ama llulla, ama suwa</i>). Elementos simbólicos del pensamiento humano: agua, tierra, fuego, astros, truenos y energía cósmica. CR y CB. • Valores sociocomunitarios en actividades productivas (solidaridad, respeto, responsabilidad, reciprocidad y complementariedad) CB 	<ul style="list-style-type: none"> • Replica a la comunidad educativa sobre el taller de capacitación y concientización a los estudiantes
<p>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</p> <p><i>EDUCACION PARA LA VIDA EN</i></p>	<p>COMUNICACIONES Y LENGUAJES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura: narración oral y escrita tomando en cuenta las tradiciones costumbres de nuestra región (CR) • La comunicación dentro de la comunidad • Comunicación corporal, simbólica, gestual expresada en la interrelación familiar, escolar y su entorno (CB) • Conocemos diferentes clases de comunicación intercultural. • Los medios de comunicación en la comunidad. • Utilizamos correctamente las mayúsculas en diferentes textos escritos, recetas (ensalada de frutas) • Lectura de textos narrativos y descriptivos acerca de la producción agrícola <p>LENGUA ORIGINARIA AYMARA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos en periódicos murales sobre la concientización de los alimentos

<p>COMUNIDAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formas de expresión afirmativa y negativa en la lengua originaria (CB) <ul style="list-style-type: none"> - Saludos en aymara - Identificamos las vocales - Practicamos el alfabeto aymara - Lectura y escritura de los números del 1 al 100 <p>LENGUA EXTRANJERA INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas de expresión afirmativa y negativa en la lengua extranjera (CB) <ul style="list-style-type: none"> - Saludos en inglés - Identificamos las vocales - Practicamos el alfabeto inglés - Lectura y escritura de los números del 1 al 100 <p>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colores cálidos y fríos en el Occidente Boliviano (CB) - El Arte de nuestros pueblos originarios - La Cuadrícula en el dibujo con precisión de nuestros paisajes de la región (CR) <p>CIENCIAS SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema solar en armonía con la organización del cosmos (CB) <p>Características generales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conformación del Universo - La familia solar - Características de nuestro planeta tierra - Reivindicación Marítima 23 de marzo • Organización política del Abya Yala <ul style="list-style-type: none"> - América del Norte - América Central - América de Sur 	
------------------	--	--

<p style="text-align: center;">VIDA TIERRA TERRITORIO</p> <p style="text-align: center;"><i>EDUCACION PARA LA COMPRESION DEL MUNDO</i></p>	<p style="text-align: center;">CIENCIAS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema nervioso central, su funcionamiento y relación con el entorno (CB). • El cuerpo humano y su relación con la naturaleza (CB) • Bondades Naturales de la Madre Tierra (CR) <ul style="list-style-type: none"> - Alteraciones genéticas en l producción de plantas y animales de nuestra región - Concientización sobre la alimentación sana de manera integral - Cultura alimentaria en convivencia con la Madre Tierra - El Agua elemento vital para la Madre Tierra 24 de Marzo “Día Internacional del Agua” 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de valores nutritivos de las diferentes plantas alimenticias utilizadas en la familia, comunidad y la región.
<p style="text-align: center;">CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</p> <p style="text-align: center;"><i>EDUCACION PARA LA TRANSFORMACION DEL MEDIO</i></p>	<p style="text-align: center;">MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistemas de numeración: binario, quinario y decimal en diversas culturas.(CB) • Uso de instrumentos de conteo y operaciones aritmeticas (CB) - La adición y sus propiedades en el contexto - Sustracción de números naturales utilizadas en la vida cotidiana - Multiplicación de números naturales con más de dos dígitos relacionadas con la producción de la región - La división de números naturales y su aplicación en actividades comerciales - Potenciación y Radicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de variedad de materiales tecnológicos en la exposición de la salud y nutrición alimentaria en la familia, escuela, comunidad.

	<p>TÉCNICA TECNOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none">• tecnicas tecnologías propi apropiadas utilizadas en la regeneración de la madre tierra. (CB) <ul style="list-style-type: none">- Utensilios de uso para la preparación alimentos- Instrumentos de herramientas tecnológicos.	
--	--	--

SEGUNDO BIMESTRE

<p>TITULO DEL PSP: "MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRÁVES DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN".</p>		
<p>OBJETIVO DEL AÑO DE ESCOLARIDAD: Desarrollamos capacidades vocacionales productivas a partir de saberes y conocimientos propios, a partir de la investigación de la ciencia, la técnica y la tecnológica orientadas a la transformación de los alimentos o productos agrícolas de la región, desarrollando los valores comunitarios de reciprocidad y la complementariedad para promover hábitos de buena nutrición y alimentación en la familia y la comunidad para vivir bien.</p>		
<p>OBJETIVO HOLÍSTICO BIMESTRAL: Desarrollamos principios y valores, estudiando las artes, el trabajo como principio de vida y las relaciones socio laborales, a través de las expresiones culturales y otras formas de expresión respecto al trabajo en comunidad, para contribuir en la producción de textos informativos relacionados a las sucesiones productivas de los pueblos del Abya Yala..</p>		
<p>TEMÁTICA ORIENTADORA: Diversidad socio cultural y su relación con los ecosistemas de la región.</p>		
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCIÓN DEL PSP
<p>COSMOS Y PENSAMIENTOS</p> <p><i>EDUCACION DE LA FORMACION DE LA PERSONA</i></p>	<p>VALORES, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Principios: (ama qhilla, ama llulla, ama suwa).</i> Elementos simbólicos del pensamiento humano: agua, tierra, fuego, astros, truenos y energía cósmica. CR y CB. • Valores sociocomunitarios en actividades productivas (solidaridad, respeto, responsabilidad, reciprocidad y complementariedad) CB 	<ul style="list-style-type: none"> • Concienciación a la comunidad educativa sobre los hábitos • alimenticios.
	<p>COMUNICACIONES Y LENGUAJES</p> <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos en

<p style="text-align: center;">COMUNIDAD Y SOCIEDAD</p> <p style="text-align: center;"><i>EDUCACION PARA LA VIDA EN COMUNIDAD</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diversidad cultural y lingüística en las relaciones interculturales de los pueblos.(CB) - Fundamentos teóricos de la Expresión Escénica en nuestra comunidad (títeres) - Textos instructivos: recetas, preparación de alimentos con cereales y productos agrícolas. - La sílaba - Uso de palabras agudas, graves o llanas ,esdrújulas , sobre esdrújulas - Escritura de un texto empleando palabras con la consonante “h” - Lexemas y morfemas <ul style="list-style-type: none"> - Redacción de textos con el uso de la familia de palabras primitivas y derivadas - Uso de las palabras que llevan ll y y. <p>LENGUA ORIGINARIA Y AYMARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad cultural y lingüística en las relaciones interculturales de los pueblos.(CB) <ul style="list-style-type: none"> - Mi familia - Mi cuerpo - Números - Los Sentidos - Alimentos (Manqa) <p>LENGUA EXTRANJERA INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad cultural y lingüística en las relaciones interculturales de los pueblos.(CB) <ul style="list-style-type: none"> - Mi familia - Mi cuerpo - Los Sentidos - Números 	<p>periódicos murales sobre la alimentación</p>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Alimentos <p>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseños decorativos de los pueblos y su relación con las formas geométricas naturales: iconográficas, cerámicas, tejidos y otros.(CB) - Dibujos artísticos con el entorno de nuestra comunidad <p>CIENCIAS SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asentamientos territoriales, organización política, social y cultural de los pueblos del Norte, Centro y Sur del Abya Yala (CB) - Principios de vida social de los diferentes pueblos del Abya Yala (CR) - Invasión Europea al Abya Yala, consecuencias nefastas en las cosmovisiones - Año Nuevo Aymara 21 de junio 	
<p>VIDA TIERRA TERRITORIO</p> <p><i>EDUCACION PARA LA COMPRENSION DEL MUNDO</i></p>	<p>CIENCIAS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentación y nutrición en el desarrollo biológico en el ser humano. (nutrientes, vitaminas y minerales) <ul style="list-style-type: none"> - Higiene Corporal - Los sistemas digestivo, circulatorio, respiratorio y reproductor del organismo humano) - Relación armónica con el entorno natural a través de los cinco sentidos. - Medicina natural para la curación de algunas dolencias. - La Alimentación de las frutas y su nutrición en el crecimiento de los 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de valores nutritivos de las diferentes plantas alimenticias utilizadas en la familia, comunidad y la región.

	estudiantes	
<p>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</p> <p><i>EDUCACION PARA LA TRANSFORMACION DEL MEDIO</i></p>	<p>MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar conocimientos de estimaciones con cantidades mayores a partir las experiencias ancestrales. (CR) - Sistema de numeración hasta el millón - Valor posicional de los números naturales - Números romanos. - Adición y sustracción de números decimales Utilizando frutas para la resolución. - Propiedades de la adición y multiplicación de números decimales - Potenciación - La división - La geometría en la comunidad <p>TÉCNICA TECNOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • tecnicas y tecnologías prop apropiadas en las producciones que favorezcan la regeneración de la Madre Tierra(CB) - Instrumentos de herramientas tecnológicos - Elaboración de títeres de frutas 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de variedad de materiales tecnológicos en la exposición de la salud y nutrición alimentaria en la familia, escuela, comunidad.

TERCER BIMESTRE

<p>TITULO DEL PSP: "MEJORAMOS NUESTROS HÁBITOS ALIMENTICIOS A TRÁVES DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN".</p>		
<p>OBJETIVO DEL AÑO DE ESCOLARIDAD Desarrollamos capacidades vocacionales productivas a partir de saberes y conocimientos propios, a partir de la investigación de la ciencia, la técnica y la tecnológica orientadas a la transformación de los alimentos o productos agrícolas de la región, desarrollando los valores comunitarios de reciprocidad y la complementariedad para promover hábitos de buena nutrición y alimentación en la familia y la comunidad para vivir bien.</p>		
<p>OBJETIVO HOLÍSTICO BIMESTRAL: : Asumimos principios y valores de responsabilidad, complementariedad, redistribución, comparando saberes y conocimientos de los NyPIOs con otros, sobre la seguridad alimentaria y las formas de producción con manipulación genética, elementos químicos y ecológicos, mediante actividades de investigación análisis, debates para promover la producción y vida saludable en convivencia armónica con los sistemas de vida.</p>		
<p>TEMÁTICA ORIENTADORA: Producción y seguridad alimentaria en el Estado Plurinacional.</p>		
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCIÓN DEL PSP
<p>COSMOS Y PENSAMIENTOS</p> <p><i>EDUCACION DE LA FORMACION DE LA PERSONA</i></p>	<p>VALORES, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principios: (<i>ama qhilla, ama llulla, ama suwa</i>). Elementos simbólicos del pensamiento humano: agua, tierra, fuego, astros, truenos y energía cósmica. CR y CB. • Valores sociocomunitarios en actividades productivas (solidaridad, respeto, responsabilidad, reciprocidad y complementariedad) CB 	<ul style="list-style-type: none"> • Concienciación a la comunidad educativa sobre el respeto a la madre tierra para buena producción.

<p style="text-align: center;">COMUNIDAD Y SOCIEDAD</p> <p style="text-align: center;"><i>EDUCACION PARA LA VIDA EN COMUNIDAD</i></p>	<p>COMUNICACIONES Y LENGUAJES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad cultural y lingüística en las relaciones interculturales de los pueblos.(CB) • Análisis lingüísticos a partir de producción de textos.(CD) <p>- Narración, dramatización y creación de cuentos con modulación gestos y posturas corporales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Leyenda de la coca - La leyenda como texto narrativo de los pueblos originarios de la región - El Pronombre y sus clases - La Poesía y sus características - Mapa Conceptual - La carta y sus elementos <p>LENGUA ORIGINARIA AYMARA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diversidad cultural y lingüística en las relaciones interculturales de los pueblos.(CB) <ul style="list-style-type: none"> - Verbos - Conjunción de verbos <p>LENGUA EXTRANJERA INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbo to be (afirmativo) Ser o estar - Verbo to be (interrogativo) - Verbo to be (negativo) <p>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Línea, forma y textura, y sus características en el dibujo a partir de los elementos del entorno.(CB) <ul style="list-style-type: none"> - El uso del compás en el dibujo - La línea mixta en los diseños decorativos de nuestros pueblos - Cuerpos geométricos en el arte de 	<p>Día Saludable</p>
--	--	----------------------

	<p>nuestros pueblos (CR)</p> <p>CIENCIAS SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Movimientos de Resistencia de los pueblos originarios del Abya Yala (CB) - La Rebelión de Juan Santos Atahualpa • Movimientos independentistas en el Abya Yala constitución de repúblicas bajo el modelo occidental con exclusión de los pueblos originarios (CB) 	
<p>VIDA TIERRA TERRITORIO</p> <p><i>EDUCACION PARA LA COMPRESION DEL MUNDO</i></p>	<p>CIENCIAS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Manejo y transformación armónica y equilibrada de los recursos de la Madre Tierra: hidrocarburíferas, evaporíticos, mineras, ganaderas, agrícolas forestales y otros.(CB) - La Planta y variedad de alimentos que nos brinda - Partes de la planta - El tallo - La hoja - La flor - El fruto - La semilla - Las plantas para la medicina de los seres vivos - Beneficios de una buena alimentación - Medicina natural para la curación de algunas dolencias. (CB) 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de valores nutritivos de las diferentes plantas alimenticias utilizadas en la familia, comunidad y la región.

<p style="text-align: center;">CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</p> <p style="text-align: center;"><i>EDUCACION PARA LA TRANSFORMACION DEL MEDIO</i></p>	<p>MATEMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los números decimales - Operaciones combinadas de Suma, resta, multiplicación y división de números decimales - Regla de tres - Porcentajes - Medidas - El Sistema monetario - El gramo como unidad de medida en alimentos y otros productos <p>TÉCNICA TECNOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas tecnológicas propia apropiadas utilizadas en la regeneración de la madre tierra. (CB) • Utensilios de uso para la preparación alimentos • Instrumentos de herramientas tecnológicas • Aplicación del Bordado en tela 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de variedad de materiales tecnológicos en la exposición de la salud y nutrición alimentaria en la familia, escuela, comunidad.
--	--	---

CUARTO BIMESTRE

<p>TITULO DEL PSP: "MEJORAMOS NUESTROS HABITOS ALIMENTICIOS A TRAVES DEL CONOCIMIENTO DEL VALOR NUTRITIVO Y CONSUMO DE LOS PRODUCTOS NATURALES PARA VIVIR BIEN".</p>		
<p>OBJETIVO DEL AÑO DE ESCOLARIDAD: Desarrollamos capacidades vocacionales productivas a partir de saberes y conocimientos propios, a partir de la investigación de la ciencia, la técnica y la tecnológica orientadas a la transformación de los alimentos o productos agrícolas de la región, desarrollando los valores comunitarios de reciprocidad y la complementariedad para promover hábitos de buena nutrición y alimentación en la familia y la comunidad para vivir bien.</p>		
<p>OBJETIVO HOLÍSTICO BIMESTRAL: Desarrollamos capacidades vocacionales productivas a partir de saberes y conocimientos propios, a partir de la investigación de la ciencia, la técnica y la tecnológica orientadas a la transformación de los alimentos o productos agrícolas de la región, desarrollando los valores comunitarios de reciprocidad y la complementariedad para promover hábitos de buena nutrición y alimentación en la familia y la comunidad para vivir bien.</p>		
<p>TEMÁTICA ORIENTADORA: Producción y seguridad alimentaria en el Estado Plurinacional.</p>		
CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES	PLAN DE ACCIÓN DEL PSP
<p>COSMOS Y PENSAMIENTOS</p> <p><i>EDUCACION DE LA FORMACION DE LA PERSONA</i></p>	<p>VALORES, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Principios: (<i>ama qhilla, ama llulla, ama suwa</i>). Elementos simbólicos del pensamiento humano: agua, tierra, fuego, astros, truenos y energía cósmica. CR y CB. • Valores sociocomunitarios en actividades productivas (solidaridad, respeto, responsabilidad, reciprocidad y complementariedad) CB 	<ul style="list-style-type: none"> • Concienciación a la comunidad educativa sobre el respeto a la alimentación

<p style="text-align: center;">COMUNIDAD Y SOCIEDAD</p> <p style="text-align: center;"><i>EDUCACION PARA LA VIDA EN COMUNIDAD</i></p>	<p>COMUNICACIONES Y LENGUAJES</p> <ul style="list-style-type: none"> • El verso y la rima como forma de expresar sentimientos y emociones <ul style="list-style-type: none"> - Identificamos el verbo como parte importante de la oración - Identificamos los accidentes del verbo, como se presenta en diferentes formas y variaciones - Utilizamos el adverbio como complemento del verbo - Producción de mensajes sobre una vida saludable mediante una buena alimentación - Análisis de la estructura lingüística de los textos producidos <p>LENGUA ORIGINARIA AYMARA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad cultural y lingüística en las relaciones interculturales de los pueblos.(CB) - La hora - Los adjetivos <p>LENGUA EXTRANJERA INGLÉS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diversidad cultural y lingüística en las relaciones interculturales de los pueblos.(CB) - La hora The time - Los adjetivos The adjectives - Me gusta I like - Singular y plural <p>ARTES PLÁSTICAS Y VISUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Línea forma y textura en el dibujo artístico - Pintura artística con materiales del contexto 	<ul style="list-style-type: none"> • Producción de textos en periódicos murales respecto a los alimentos de la región.
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - Actividades recreativas en la comunidad: juegos motores, tradicionales y populares. CB - Ejercicios de atletismo (arrancada, pasos normales, pasos transitorios y carrera de rendimiento de 30 a 50mt.) con la aplicación de reglas. CB <p>CIENCIAS SOCIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Movimientos de pueblos originarios y sociales en el Abya Yala, contra la exclusión política y social, explotación de la madre tierra frente al neocolonialismo (CB). - Santos Marka Tula - Eduardo Nina Quispe y la reconstitución - Masacres de Jesus de Macahaca 1921 y Chayanta 1927 - Los viajes de Cristóbal Colón - La conquista 	
<p>VIDA TIERRA TERRITORIO</p> <p><i>EDUCACION PARA LA COMPRESION DEL MUNDO</i></p>	<p>CIENCIAS NATURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trastornos y desequilibrios alimenticios: desnutrición obesidad, bulimia, anorexia (CB). - Anorexia o anorexia nerviosa - Bulimia o bulimia nerviosa - Desnutrición - Obesidad - Transformación Armónica y equilibrada de los recursos de la madre tierra - Plantas del contexto que favorecen a la alimentación y digestión 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de valores nutritivos de las diferentes plantas alimenticias utilizadas en la familia, comunidad y la región.
	<p>MATEMÁTICA</p>	<p>Feria Exposición</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Nociones de medidas y resolución de problemas (CB) • Operaciones de adición y sustracción en función a problemas del contexto. <ul style="list-style-type: none"> - Valor nutricional de los alimentos - Medidas de longitud - Medidas de capacidad - Medidas de peso - Medidas de tiempo - El Sistema Monetario • Estadística y Probabilidades <p>TÉCNICA TECNOLÓGICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Técnicas tecnologías propia apropiadas utilizadas en la madre tierra. (CB) - Utensilios de uso para la preparación alimentos - Instrumentos de herramientas tecnológicos - Elaboración de alimentos nutritivos. 	<p>de Comidas con alimentos nutritivos por Curso</p>
--	---	--

BIBLIOGRAFIA

MATEMATICA COMUNICACIÓN Y LENGUAJES 6° de Primaria, Grupo Editorial "Nuevo Mundo" 2015 La Paz Bolivia.

YAKOV I. PERELMAN, "Matemática Recreativa" 2001

MATEMATICA LENGUAJE 6° DE Primaria, Editorial "Nuevo Mundo" 2015 La Paz Bolivia, "Bosque"

CIENCIAS SOCIALES 6°De Primaria, Editorial "Don Bosco" 2013 La Paz Bolivia, Abya Yala Sexto de Primaria, ed. Educa Productiva Ley 070

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, "Cuaderno para la Planificación Curricular- Educación Regular", 2013

CIENCIAS NATURALES 6°De Primaria, Editorial "Don Bosco" 2013 La Paz Bolivia, Abya Yala Sexto de Primaria, ed. Educa Productiva Ley 070.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 1

DATOS INFORMATIVOS:		
Nivel: Primaria Comunitaria Vocacional	Fecha: Marzo	
Año de escolaridad: Quinto	Tiempo: Tres semanas	
Bimestre: Primero	Unidad Educativa: "Fernando López Loza "	
Campo(s): VTT, CS. CTP.CP.	Directora: Lic. Miguel Ángel Conde	
	Maestra: Wendy Rocha Mena	
TEMÁTICA ORIENTADORA: Diversidad socio cultural y su relación con los ecosistemas de la región.		
PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO:	PROBLEMÁTICAS Y ACTIVIDADES <u>ESPECIFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP:</u>	
"Mejoramos nuestros hábitos alimenticios a través del conocimiento del valor nutritivo y consumo de los productos naturales para vivir bien".	<ul style="list-style-type: none"> • Replica de talleres con padres de familia. • Implementación de un día saludable. • Taller a los profesores acerca de los recetarios de alimentos. 	
OBJETIVO HOLÍSTICO: Valoramos el respeto y el compañerismo a partir del estudio de cuerpo humano, creatividad artística, multiplicación de números naturales, narraciones elaborando la ubicación del ambiente, rompecabezas juegos didácticos, cuentos para mejorar la nutrición y el razonamiento en las y los estudiantes		
CONTENIDOS y EJES ARTICULADORES		
<ul style="list-style-type: none"> • El Cuerpo Humano y su relación con la naturaleza (CB) • Herramientas esenciales para la producción en familia y la comunidad (palas tijeras, utensilios de cocina, etc.) • Narración y creación de cuentos con modulación gestos y posturas corporales • Multiplicación de números naturales con dos dígitos relacionados con la producción de la región 		
ORIENTACIONES Y MOMENTOS METODOLÓGICOS:	RECURSOS/ MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ACTIVIDADES	EDUCATIVOS	(ser, saber, hacer, decidir)
<p>PRACTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogamos sobre el ambiente que se va utilizar para la preparación de alimentos. • Trabajamos la limpieza del terreno con herramientas esenciales que obtenemos en nuestras casas • Salimos de paseo al mercado • Cantamos la canción del cuerpo humano en la lengua 1 y 2 • Jugamos el espejito mágico para recordar que nuestro cuerpo humano es importante • Contamos cuentos sobre los alimentos (frutas y verduras) • Organización de grupos por afinidad Para intercambiar ideas sobre la multiplicación <p>TEORIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de la utilidad de las herramientas esenciales de la producción. • Conceptualización del cuerpo humano y sus partes • .Conceptualización y partes del cuento • Conceptualización y términos de la multiplicación de números naturales • Explicación de diferentes algoritmos para resolver problemas de multiplicación 	<p>MATERIALES PARA LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartón • Baldes • Bidones • Escobas <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartulina, cuadros • Cuaderno, bolígrafo, marcadores, etc. • Hojas resmax • Acrilex • Cuadros didácticos <p>MATERIALES ANALÓGICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmadora • Data Show • 	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración del respeto mutuo. • Reflexión sobre el compañerismo entre los niños y niñas. <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación sobre el ambiente del terreno • Descripción Herramientas esenciales para la producción • Conceptualización del cuento y sus partes • Conocimiento de la multiplicación y sus términos • Explicación de los problemas de multiplicación <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preparación del ambiente para la preparación de alimentos. • Elaboración de rompecabezas del cuerpo humano

<p>VALORACION</p> <p>.Valoración sobre los alimentos nutritivos para cuidar nuestra salud viviendo en armonía con la madre tierra de manera comunitaria.</p> <p>. Reflexión sobre la importancia del cuerpo humano de manera comunitaria</p> <p>PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de rompecabezas de su propio cuerpo. • Elaboración de cuentos • Elaboración de datos didácticos • Resolución de ejercicios cotidianos de la multiplicación 		<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de cuentos • Elaboración de datos didácticos <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplica sus conocimientos para mejorar su nutrición y razonamiento.
<p>PRODUCTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de rompecabezas • Presentación de cuentos • Presentación de adorno en botellas pet 		
<p>BIBLIOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programa de estudio de la Educación Primaria Comunitaria Productiva. • Currículo Regionalizado Aymara • Investigación del internet • Textos de apoyo de quinto de secundaria 		

DIARIO DE CAMPO N° 1

Fecha: Marzo

Lugar: Unidad Educativa Fernando López Loza

Maestra: Wendy Rocha Mena

DESCRIPCION	REFLEXION
<p>Hoy lunes después de la formación e ingreso a la aulas se empezó la clase hablando con los niños y niñas sobre la charla que dio el profesor de turno en el que sobre la importancia del Manejo adecuado de los alimentos nutritivos para cuidar nuestra salud viviendo en armonía con la madre tierra</p> <p>Después rescatando sus conocimientos se le pregunto a ellos si se alimentaban con alimentos nutritivos como frutas, verduras, cereales y otros una mayoría respondió que no se alimentaban con esos alimentos es por eso que mi persona busco mejorar esa calidad de vida de mis estudiantes ya que en mis clases identifique que ellos les falta de energía, cansancio y sueño.</p> <p>Este problema lo compartí con mis colegas en el recreo llegamos a la conclusión que era un problema que estaba atacando a nuestra unidad educativa, por esta razón decidimos atacar el problema ejecutándolo en nuestro PSP” : “MEJORAR LA CALIDAD ALIMENTARIA DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO NUTRICIONAL DE LOS ALIMENTOS PARA FORTALECER LA SALUD INTEGRAL”</p> <p>Al encontrarnos en un área rural, próxima a poblarse nuestra comunidad se encuentra atacada por las urbanizaciones, por eso recordamos a nuestros estudiantes, también revalorizando y rescatando nuestras costumbres ancestrales decidí promover EL CUERPO HUMANO SANO Y SU RELACION CON LA</p>	<p>En esta actividad al salir por la comunidad encontré nuevas maneras de enseñar que las tradicionales en aula, los estudiantes al relacionarse con el ambiente de su comunidad aprendieron se relacionaron los aprendizajes resultando para ellos mucho más fácil la asimilación de los contenidos avanzados, el trabajo en equipo por afinidad fue algo gratificante en la hora de realizar los trabajos, enseñar jugando otra manera de aprender con buenos resultados</p> <p>salir por la comunidad encontré nuevas maneras de enseñar que las tradicionales en aula, los estudiantes al relacionarse con el ambiente de su comunidad aprendieron se relacionaron los aprendizajes resultando para ellos mucho más fácil la asimilación de los contenidos avanzados, el trabajo en equipo por afinidad fue algo gratificante</p>

<p>NATURALEZA esta experiencia nos sirvió para desarrollar y articular mis contenidos siempre mejorando el proceso educativo.</p> <p>Hoy comenzamos la clase hablando que los niños consuman alimentos sanos y que es parte de su alimentación diaria, pero que también faltaba otras fuentes de energía, calorías, proteínas que necesita nuestro cuerpo, también le explique qué es mejor que se traigan meriendas nutritivas como frutas, cereales..</p> <p>En el área de lenguaje, narraron cuentos sobre la alimentación utilizando su creatividad, por eso realizamos un paseo por las diferentes lugares y alrededores del pueblo encontramos que están cerca de nuestra unidad educativa, en cada lugar encontramos mercados, restaurantes y familias que se dedicaban a producir frutas, verduras, cereales que solo dos familias se dedican esto..</p> <p>En la lengua aymara y extranjera utilizaron formas de expresión afirmativa y negativa identificando las frutas y verduras en estos idiomas.</p> <p>En el área de ciencias naturales observaron los sistemas vivos en el equilibrio de la naturaleza en áreas protegidas que se encuentran las frutas, verduras, cereales y otros.</p> <p>Hoy empezamos la clase todos los niños, niñas y yo realizamos la limpieza de los ambientes para la preparación de los alimentos nutritivos tuvimos un poco de complicaciones porque el ambiente que escogimos para trabajar estaba bastante sucio se encontraba cerca de nuestra Unidad Educativa.</p> <p>Landers dijo: <profesora este rio parece basurero porque hay mucha basura, ¿por qué la gente es tan cochina? ></p> <p>Continuamos con el trasteo del agua, sentimos como la gente del lugar nos observaban lo que hacíamos en eso se acercó Doña Domitila, Don Aurelio y Dña. Margarita</p>	<p>en la hora de realizar los trabajos, enseñar jugando otra manera de aprender con buenos resultados</p> <p>También esta actividad nos sirvió para valorar y reflexionar sobre la alimentación nutricional que sirve para fortalecer la salud integral”, hubo intercambio de ideas.</p>
--	--

que son padres de los niños me preguntaron en un tono de reclamo profesora porque están trasteando agua, los niños se ven cansados> entonces se le explico que teníamos que limpiar el ambiente donde prepararemos los alimentos nutritivos y que finalidad tenia realizar esta actividad.

Nos dirigimos al terreno que teníamos destinado para preparar nuestro ambiente, con mucho cuidado se utilizaron las diferentes utensilios explicando la utilidad que tiene, un equipo empezamos a ordenar, a acomodar las cosas , otro equipo de niños que Mariluz, Brenda, Alicia, Friana, Helen, Joaquín, Carlos, Juan Carlos, Sandra y Paola trabajaron con baldes trayendo agua , Una vez ya limpio, ordena el ambiente acomodamos todas las cosas que nos regalaron Caritas Coroico que es una fundación y el Consejo Educativo empezamos los días miércoles y jueves nuestro “Día Saludable” así lo denominamos toda la unidad Educativa poco a poco los niños y niñas fueron trayendo alimentos sanos para la preparación de jugos, meriendas, platos especiales utilizando verduras, frutas, cereales y otros.

Al día siguiente empezamos la clase valorando todo lo aprendido en la clase anterior para reafirmar sus conocimientos comentamos que nos pareció la actividad del día anterior, los niños uno a uno contaron su experiencia de lo que hicimos.

Al terminar los trabajos los niños expusieron sus trabajos creativos evaluando en el proceso para poder valorar los resultados obtenidos de las diferentes actividades que se realizó de los diferentes contenidos que realizamos así se pudo percibir el progreso de los estudiantes en cada clase realizada.

Ahora las niñas y niños son capaces de elaborar cuentos y paradójicamente un papa me dice que mi hija ya realiza

cuentos en la casa al ordenar, al cocinar esta experiencia es un excelente principio, para fortalecer, fomentar a mis niños en sus primeras armas para la producción de textos.

En área de ciencias naturales empezamos la clase cantando el tema “ DE CABEZA CARA HOMBROS PIES” lo interesante fue que lo cantamos también en la lengua extranjera y originaria con ayuda de las botellas de plástico que estaban con piedritas la utilizamos como instrumento para cantar la canción.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N°2

DATOS INFORMATIVOS:			
Nivel: Primaria Comunitaria Vocacional Año de escolaridad: Quinto Bimestre: Primero Campo(s): VTT, CS. CTP.CP.	Fechas: Junio Tiempo: tres semanas Unidad Educativa: “Fernando López Loza ” DirectorLic. Miguel Ángel Conde Maestra: Wendy Rocha Mena		
TEMÁTICA ORIENTADORA: Diversidad socio cultural y su relación con los ecosistemas de la región.			
1.1. PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO: “Mejoramos nuestros hábitos alimenticios a través del conocimiento del valor nutritivo y consumo de los productos naturales para vivir bien”.	PROBLEMÁTICAS Y ACTIVIDADES <u>ESPECIFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP:</u> <ul style="list-style-type: none"> Exposición de periódicos murales Implementación de un día saludable. Taller a los profesores acerca de los recetarios de alimentos. 		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Fortalecemos el respeto en las niñas y los niños a partir del conocimiento del valor nutritivo de las frutas, de los sentidos , elaborando libretos , títeres y ensaladas de frutas para recuperar los hábitos alimenticios saludables de la familia y comunidad educativa			
CONTENIDOS y EJES ARTICULADORES <ul style="list-style-type: none"> Relación armónica con el entorno natural a través de los sentidos (CB) Fundamentos teóricos de la expresión Escénica en la comunidad Geometría en la comunidad Dibujos artísticos con el entorno de la comunidad Técnicas y tecnológicas apropiadas en las producción que favorecen a la madre tierra(CB) 			
ORIENTACIONES Y MOMENTOS METODOLÓGICOS: ACTIVIDADES	RECURSOS/ MATERIALES EDUCATIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN (ser, saber, hacer,	

		decidir)
<p>PRACTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organización grupos de trabajos • Salimos de paseo a los alrededores de la unidad educativa • Conocemos sobre nuestro municipio, el mercado, calles y otros. • Agrupación de la frutas de acuerdo a las vitaminas • Observación de todos los objetos que tienen formas geométricas • Actuación con la participación de los estudiantes • Dibujamos de acuerdo a nuestra creatividad de todo lo observado en el mercado <p>TEORIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización y funcionamientos de los cinco sentidos • Definición y elementos de la Expresión Escénica • Conceptualización de títeres • Conceptualización de la geometría en la comunidad • Comparación de las figuras geométricas • Definición de los elementos importante de la geometría • Definición de tecnología • Definición del dibujo artrítico <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> . Reflexión sobre las propiedades nutritivas 	<p>MATERIALES PARA LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Frutas . Cucharas . Cucharillas . Vasos . Bañadores . Cuchillos . Platos . Cucharon . Frutas <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartulina, cuadros • Cuaderno, bolígrafo, marcadores, etc. • Hojas resmax • Cuadros <p>MATERIALES ANALÓGICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmadora • Cámara • Afiches 	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración del respeto mutuo. • Reflexión sobre el compañerismo entre los niños y niñas. <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización del valor nutritivo. • Conocimiento de sus funcionamiento de los sentidos • Explicación de sus elementos de la geometría • Conceptualización de la tecnología • Definición de dibujo artístico <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> . Elaboración de libretos . Dramatización de los títeres . Preparación de ensaladas de frutas en formas geométricas <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplica sus

<p>de las frutas de manera comunitaria.</p> <p>. Valoración de los alimentos de la comunidad</p> <p>PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de libretos para la dramatización • Elaboración de Maquetas de figuras geométricas • Elaboración de dibujos creativos • Elaboración de títeres 		<p>conocimientos para recuperar los hábitos alimenticios saludables de la familia y comunidad educativa.</p> <p>Consumo de frutas en la vida diaria.</p>
<p>PRODUCTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ensalada de frutas geométricas • Maquetas • Presentación de títeres • Dibujos artísticos 		
<p>BIBLIOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programa de estudio de la Educación Primaria Comunitaria • Currículo Regionalizado Aymara • Textos de apoyo en general de quinto de primaria • Investigación del internet 		

DIARIO DE CAMPO Nº 2

Fecha: Junio

Lugar: Unidad Educativa Fernando López Loza

Maestra: Wendy Rocha Mena

DESCRIPCION	REFLEXION
<p>En esa oportunidad al ingreso al salón, decidí realizar una actividad donde a los niños y niñas les vende los ojos con pañoletas y chalinas , ellos se preguntaban con mucho asombro e interrogante que porque estaban vendados entonces uno por uno les hice probar una fruta que tenía en la bandeja haciendo que degusten y articulando el área de ciencias naturales con el tema los sentidos saboreando la fruta que les toco desarrollando el sentido del gusto, ellos tenían que adivinar que fruta era pero la única fruta que adivinaron en su mayoría de los niños y niñas era el plátano y la otra minoría lograron acertar de tres a cuatro frutas.</p> <p>Cada niño y niña se quitaron las vendas, les enseñe que frutas habían probado pero lo lamentable era que muchos no conocían las demás frutas como el kiwi, pacay, granadilla, piña, chirimoya, etc., en eso uno de mis estudiantes Carlitos me dijo: <profesora yo nunca como fruta porque mi papá no tiene dinero para comprar solo comemos papa y maíz.</p> <p>Posteriormente se les entrego en sus manos una fruta diferente para que sintieran su textura el color, el peso, el tamaño y la forma que cada fruta tenia articulado el tema de las matemáticas, y con la ayuda de un cuadro didáctico se explicó reforzando a lo que ya conocíamos el tema de LOS CINCO SENTIDOS, para evaluar si habían comprendido lo explicado se les entrego cartulinas formaron tres grupos de tres y dos grupos de seis luego a cada grupo se le dio un sentido donde ellos tenían que debatir las función y dibujar el que les toco.</p> <p>También se pudo articular con la L1 y L 2 ya que Ruddy dijo los</p>	<p>Al realizar esta actividad se buscó realizar un aprendizaje más significativo desde la práctica y la experiencia de cada estudiante relacionando los aprendizajes en su lengua materna y así haya mejor comprensión en lo nuevo que se está estudiando. Los niños y niñas lograron soltarse más perdiendo su timidez y fomentan al consumo de productos naturales para una vida sana.</p> <p>La actividad brindo un espacio diferente donde los niños y niñas pudieron soltarse y dejar de</p>

<p>cinco sentidos en aymara y mi persona en inglés es así que repetimos juntos y escribimos en nuestros cuadernos en estos idiomas.</p> <p>Nataly me pregunto antes de empezar con otra actividad ¿ por qué es importante comer frutas? , esta pregunta fue clave para desarrollar en ciencias naturales LA NUTRICIÓN PARA LA SALUD INTEGRAL PROTEÍNAS, GRASAS, VITAMINAS Y MINERALES EN LAS Y LOS ESTUDIANTES, saliendo alrededor de nuestra unidad educativa damos 5 vueltas alrededor de la unidad articulando el área de matemáticas con la geometría observando varios objetos que tenían forma geométricas, es así así sucesivamente los niños al observar que los niños y niñas empezaron a decir esa puerta tiene la figura rectangular, Yulisa dijo ese basurero tiene la forma cilíndrico y también articulando el área de lenguaje porque vimos frutas hablamos en aymara e inglés .</p> <p>Al volver al aula hicimos un listado en la pizarra de todo lo observado con la participación de los niños y niñas. Empezó a participar Landers había Basureros de forma cilíndrica, Carlitos el piso de forma rectangular, las puertas tienen la forma rectangular, las ventanas también de forma rectangular, Brenda dijo los vidrios tienen forma cuadrada, los adoquines del piso en forma hexagonal, las bancas en forma rectangular. la punta del mástil en la forma de un rombo, los sumideros del patio de forma cuadrada, Lili dio los troncos de forma cilíndrica que sirve de asientos, Iver el palco de forma rectangular, Guido el patio tiene la forma cuadrada, Valeria dijo los balcones de forma rectangular.</p> <p>Luego dibujamos figuras geométricas, les iba mostrando figuras geométricas y ellos empezaron a comparar con los objetos que vieron así sucesivamente les explique lo que es la geometría con sus elementos..</p> <p>Llego el día más esperado por todos los niños el Salir a aprender fuera de nuestra Unidad Educativa a la plaza de paseo</p>	<p>lado su timidez palpando cada uno en forma significativa conociendo y saboreando los valores nutritivos de las frutas olvidándose de las clases con parámetros establecidos por un libro.</p>
---	--

a los alrededores de la Unidad Educativa es que es en nuestro Distrito Sorata, los niños muy emocionados llegaron muy temprano se los veía muy ansiosos y alegres , ya que era de esperarse porque para la mayoría de ellos que no conocen más afuera de su comunidad, era salir a conocer un mundo nuevo este paseo integro varias áreas ciencias sociales, ciencias naturales, matemáticas artes pláticas comunicación y lenguajes. Aprovechando el paseo y en las muchas paradas que realizábamos fuimos explicando los nombres de las calles que se encontraban antes de llegar al lugar, viendo su paisaje de cada uno en el área de ciencias sociales y los diferentes oficios que podíamos observar aunque no estaba plasmado en el plan de trabajo no se podía desaprovechar estos nuevos aprendizajes, también pudimos observar en nuestro recorrido varios sembradíos, chacras, animales de las diferentes comunidades de ellos que miraron con asombro que estaban sacando diferentes productos (frutas, verduras, choclo y otros) Hoy los niños llegaron más contentos que nunca comentando la actividad anterior en los dos grupos ya establecidos por afinidad iban depositando cada uno de los integrantes la fruta que les toco traer cada grupo debía realizar un títere de la fruta que tenían utilizando su creatividad en el área de Tecnología realizaron "Mi títere vitamínico" como lo denominaron ellos a esa actividad , se les entrego varios telas polares los cuales utilizando su imaginación creatividad realizaron frutas constantemente se hizo la evaluación para valorar su trabajo y esfuerzo q cada niño ponía en cada trabajo.

Ahí se articuló el área de lenguaje con el tema de Expresión escénica representando cada grupo en el teatrillo una pequeña obra siempre trabajando en compañerismo y la solidaridad en el área de valores el respeto, en el área de lenguaje utilizando la expresión oral realizando sus libretos respectivos cada uno hizo hablar a su títere mencionando cosas bonitas muy educativas en donde todos recordamos y aprendimos mucho.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N°3

DATOS INFORMATIVOS:		
Nivel: Primaria Comunitaria Vocacional Año de escolaridad: Quinto Bimestre: Primero Campo(s): VTT, CS. CTP.CP.	Fechas: Septiembre Tiempo: Tres semanas Unidad Educativa: "Fernando López Loza" Directora: Lic. Miguel Ángel Conde Maestra: Wendy Rocha Mena	
TEMÁTICA ORIENTADORA: Diversidad socio cultural y su relación con los ecosistemas de la región.		
1.2. PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO: "Mejoramos nuestros hábitos alimenticios a través del conocimiento del valor nutritivo y consumo de los productos naturales para vivir bien".	<u>PROBLEMÁTICAS Y ACTIVIDADES ESPECIFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Implementación de un día saludable. • Taller a los profesores acerca de los recetarios de alimentos. 	
OBJETIVO HOLÍSTICO: Fortalecemos los valores de respeto hacia la madre tierra, identificando las plantas medicinales, mediante la preparación de mates medicinales y champú, para contribuir a una vida saludable de la comunidad educativa.		
CONTENIDOS y EJES ARTICULADORES <ul style="list-style-type: none"> • Medicina natural para la curación de algunas dolencias. (CB) • El verso y la rima como forma de expresar sentimientos y emociones (CB) • El Sistema monetario en nuestra comunidad • Convivencia recíproca y complementaria en la familia, escuela y comunidad 		
ORIENTACIONES Y MOMENTOS	RECURSOS/	CRITERIOS DE

METODOLÓGICOS: ACTIVIDADES	MATERIALES EDUCATIVOS	EVALUACIÓN (ser, saber, hacer, decidir)
<p>PRACTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salimos a la comunidad a rescatar los saberes y conocimientos de un curandero. • Hacemos rimas en voz alta de las plantas medicinales • Dialogamos sobre la importancia que tienen las plantas medicinales haciendo diferentes preguntas <p>Conoces las plantas medicinales? Qué plantas medicinales conoces? Jugamos al mercado vendiendo plantas medicinales y mates. Preguntamos a nuestros abuelos historias ancestrales sobre las plantas medicinales que conocen y para qué sirven.</p> <p>TEORIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización de la poesía • Conceptualización y utilidad de las plantas medicinales. • Explicación sobre sus características de las plantas medicinales • Explicación del sistema monetario <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> . Reflexión sobre la importancia del uso y cuidado de las plantas medicinales para la protección de la vida.. <p>PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de poemas 	<p>MATERIALES PARA LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Botellas . Plantas medicinales . Utensilios . Cucharas . Vasos <p>Historias de abuelitas y abuelitos.</p> <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hojas bond • Cuaderno, bolígrafo, marcadores, etc. • Cuadros didácticos <p>MATERIALES ANALÓGICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmadora • Data Show • Video 	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valoración del respeto mutuo entre niños y niñas. • Reflexión sobre el respeto hacia la madre tierra. <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización de la poesía. • Conceptualización y utilidad de las plantas medicinales. • Explicación del Sistema monetario en la comunidad <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> . Preparación de mates y champú de manzanilla. . Promoción de consumo de plantas medicinales para preservar la salud integral. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> . Contribución para una vida saludable de la comunidad educativa

<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de recetas con plantas medicinales • Elaboración de champú casero de manzanilla. 		
<p>PRODUCTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de mates para cuidar nuestra salud • Presentación de champú casero de manzanilla • Presentación de poemas 		
<p>BIBLIOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Programa de estudio de la Educación Primaria Comunitaria.. • Currículo Regionalizado Aymara • Saberes y conocimientos de los abuelos(as) • Investigación del internet <ul style="list-style-type: none"> • Textos de apoyos de quinto de primaria 		

DIARIO DE CAMPO N° 3

Fecha: Agosto

Lugar: Unidad Educativa Fernando López Loza

Maestra: Wendy Rocha Mena

DESCRIPCION	REFLEXION
<p>Hoy comenzamos la clase con el recorrido por los alrededores de la comunidad los niños muy emocionados ya formados ordenadamente nuestro objetivo era visitar a la curandera del pueblo, en el recorrido hacia la casa de la anciana uno de los niñas Marina se topó con una plantita que era la “ruda” y dijo: Profesora esta plantita mi mamá me frota cuando me duele el oído la quema, revienta como pipocas algunos niños soltaron carcajadas de su comentario y otros siguieron argumentando porque también fueron curados por esa plantita.</p> <p>Ya al llegar a la casa de Don Vicente esta se encontraba sentada fuera de su casa los niños la saludaron ella respondió amablemente, nos sentamos a su alrededor nos contó como ella se había convertido en curandera del pueblo y como conocía mucho sobre el poder curativo de esas plantas, nos contó que de niña cuando su mama y ella se dirigían a recoger leña un rayo seco cayó sobre su madre que perdió la vida y sobre su pierna derecha de ella pero ella logro sobrevivir.</p> <p>Nos enseñó varias plantas que ella cultivaba en su casa y nos indicó para que sirviera, los niños le atendían muy atentamente los relatos de él abuelito Vicente y cuando nos explicaba una planta estos la relacionaban con las plantas que tenían en casa y contaban como algunas ves sus papas les daban esas plantas para curarles.</p> <p>El abuelito Vicente nos invitó del mate que se estaba</p>	<p>Al realizar esta actividad no sirvió para rescatar los saberes y conocimientos tanto de nuestros abuelos como de muchos actores de la comunidad hizo que el trabajo de los estudiantes sea más efectivo, contribuyendo a un mejor aprendizaje, porque estas actividades prácticas pedagógicas nos permitieron mejorar el interés de participación de los niños y niñas de nuestra unidad educativa, porque con estas actividades lúdicas mejoramos la construcción de nuevos aprendizajes de los niños respetando además el ritmo de aprendizaje de cada estudiante participante de esta experiencia educativa</p> <p>El trabajar en convivencia</p>

preparando nos obsequió varios gajitos de plantas medicinales para que trasplantemos en nuestras masetas nos explicó cómo podíamos hacer un ungüento fácil de diferentes plantitas, los niños emocionados exclamaban ¡queremos hacer esa crema!, muy contentos de todo lo aprendido regresamos con las diferentes plantitas al colegio.

Al trasplantar las diferentes plantas que nos obsequió el abuelito Vicente cada niño pudo observar las diferentes partes de la planta en ese momento se pudo articular con el área de ciencias naturales las partes de la planta viendo más de cerca su raíz, el tallo, las hojas, el fruto y la flor.

Al regresar al salón observaron un video acerca de las plantas medicinales y su poder curativo y luego con una lluvia de ideas se les hizo varias preguntas ¿Conoces estas plantas medicinales?, ¿Alguna vez te curaron con plantas?, ¿ qué plantas medicinales conoces y para que te sirvieron?, ¿ Sus mamas usaron alguna vez estas plantas para curarles?, con las respuestas de los niños se pudo explicar el tema de la planta evaluando en el proceso sus conocimientos de los niños.

Aprendimos mucho en esta actividad los niños se iban soltando poco a poco desarrollando su lenguaje oral y corporal en el área de lenguaje, las historias que contaban eran muy interesantes y al final de cada historia reflexionábamos cada cuento y aprendíamos más..

Con las plantas obtenidas anteriormente los niños en grupos de afinidad se preparaban para realizar la dramatización del mercado de mates, posteriormente preparamos algunos mates e infusiones, con la ayuda de los conocimientos previos de algunos niños y niñas logramos producir cierta cantidad de mates, con hierbas medicinales de su contexto, los que más usualmente

con la madre tierra, partiendo de la práctica y el contacto con la realidad hizo que los estudiantes valoren más nuestras raíces, nuestros conocimientos acumulados durante cientos de años en nuestros pueblos en algunos casos aun conservadas por nuestros ancianos, haciéndoles más conscientes sobre los cuidados a la madre naturaleza.

existían en los hogares de los niños y niñas participantes de esta experiencia educativa.

Sin descuidar las distintas áreas de conocimiento, realizamos la producción de textos de diferentes recetas que trajeron los niños de su casa, lo contaron en el curso en forma oral. Producimos textos escritos para crear su mercado de plantitas que la llamaron “aquí curamos tus dolorcitos”, un letrero producido con la participación de todos los estudiantes que de muchas opciones tuvieron que elegir este nombre.

En estas actividades de compra y venta iban multiplicando, dividiendo resolviendo algunos problemas planteados al comprar los mates y al pedir los cambios de acuerdo a la cantidad comprada y la cantidad de dinero que se daba a los niños que hacían de dueños de la tienda de mates y hierbas medicinales.

Hoy al entrar al salón de clases cada niño que entraba indicaba que el curso olía rico, uno de ellos Alex dijo:<profesora porque lo perfume al curso>entonces cada uno indicaba que le gustaba como olía al dirigirse a sus asientos cada niño se encontró con diferentes plantas medicinales y la empezaron a oler y Rosemary dijo;<no es perfume son estas plantitas que huelen rico>entonces junto con los niños reflexionamos todo lo aprendido en las clases anteriores.

Los niños muy emocionados empezaron realizar el trabajo, ambos grupos nos dirigimos a la cocina de la Unidad Educativa, con el primer grupo para realizar el **shampu** hicimos hervir en una olla una taza de agua con dos puñados de manzanilla (ver anexo) manteniendo en ebullición por unos cinco minutos. Luego lo retiramos del fuego con mucho cuidado luego vaciamos en una coladera la manzanilla dejando solo el líquido, añadimos unas gotas de limón, dos cucharillas de vinagre.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N°4

DATOS INFORMATIVOS:			
Nivel: Primaria Comunitaria Vocacional Año de escolaridad: Quinto Bimestre: Primero Campo(s): VTT, CS. CTP.CP.	Fechas: Octubre Tiempo: Tres Semanas Unidad Educativa: “Fernando López Loza ” Directora: Lic. Miguel Ángel Conde Maestra: Wendy Rocha Mena		
TEMÁTICA ORIENTADORA: Diversidad socio cultural y su relación con los ecosistemas de la región.			
PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO:	PROBLEMÁTICAS Y ACTIVIDADES <u>ESPECIFICAS DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP:</u>		
“Mejoramos nuestros hábitos alimenticios a través del conocimiento del valor nutritivo y consumo de los productos naturales para vivir bien”.	<ul style="list-style-type: none"> • Implementación de un día saludable. • Feria del Proyecto Socio Productivo 		
OBJETIVO HOLÍSTICO: Asumimos valores de respeto y compañerismo, a partir del estudio de las plantas alimenticias y el valor nutritivo de las verduras a través de la producción de mensajes y preparación de ensalada verduras, para mejorar la nutrición escolar en la comunidad.			
CONTENIDOS y EJES ARTICULADORES			
<ul style="list-style-type: none"> • Producción de mensajes sobre una vida saludable mediante una buena alimentación • Plantas del contexto que favorecen a una buena alimentación (CB) • Valor nutricional de los alimentos • Técnicas tecnológicas propias en nuestra comunidad 			
ORIENTACIONES Y MOMENTOS METODOLÓGICOS:	RECURSOS/ MATERIALES EDUCATIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
ACTIVIDADES		(ser, saber, hacer, decidir)	

<p>PRACTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organización de grupos por afinidad • Recolección de plantas alimenticias del mercado, de nuestras casas. • Intercambiamos ideas con diferentes preguntas con la participación de los estudiantes • Preparamos alimentos con las plantas <p>Realización de listados sobre el valor nutricional.</p> <p>TEORIZACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definición y caracterización sobre la producción de textos. • Conceptualización y caracterización de las plantas alimenticias. • Ventajas y desventajas de las plantas alimenticias • Beneficios de las plantas alimenticias para una buena salud • Conceptualización del valor nutricional en matemáticas. • Descripción del valor nutricional de los alimentos naturales <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> . Valoración de las plantas alimenticias de manera comunitaria . Reflexión sobre el valor nutricional de las plantas alimenticias manera comunitaria. <p>PRODUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de ensaladas de verduras • Elaboración de cuadros didácticos • Elaboración de disfraces de verduras 	<p>MATERIALES PARA LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cartón . Baldes . Bidones . Escobas <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cartulina, cuadros • Cuaderno, bolígrafo, marcadores, etc. • Hojas resmax • Acrilex • Cuadros didácticos <p>MATERIALES ANALÓGICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmadora • Data Show 	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> . Valoración del respeto mutuo entre compañeros. . Valoración entre compañeros en la comunidad. <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> . Conceptualización y utilidad de las plantas alimenticias. . Utilidad de las plantas alimenticias . Conceptualización del valor nutricional. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> . Producción de textos (mensajes) . Preparación de ensaladas de verduras. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> Aplica sus conocimientos para mejorar la nutrición escolar en la comunidad.
--	---	---

PRODUCTOS:

- Presentación de ensaladas de verduras
- Presentación de disfraces
- Presentación de mensajes para una buena salud

BIBLIOGRAFÍA

- Programa de estudio de la Educación Primaria Comunitaria.
- Currículo Regionalizado Aymara
- Textos de apoyo para quinto de secundaria
- Investigación del internet

DIARIO DE CAMPO N° 4

Fecha: Octubre

Lugar: Unidad Educativa Fernando López Loza

Maestra: Wendy Rocha Mena

DESCRIPCION	REFLEXION
<p>En este periodo se ha podido observar que la preparación de alimentos fue un recurso excepcional en lo que se refiere a las frutas, verduras, cereales, carnes blancas para aprovechar las ventajas que sacamos de estas en promover una buena alimentación en nuestros estudiantes ya que como estos niños tienen malos hábitos alimentarios en las casas es difícil casi una misión imposible de que estos consuman estas , he aquí con este proyecto el de encaminarlos hacia una buena salud con el consumo de verduras en su vida diaria.</p> <p>En esta experiencia decidí promover el consumo adecuado de las verduras con las Plantas del contexto que favorecen a la alimentación y digestión, contenido que me ayudo a articular áreas como ciencias naturales (Salud integral alimentación y nutrición en el desarrollo armónico de la vida), en matemáticas (valor nutricional) en el área de lenguaje (poemas y su composición inspirados a la madre tierra, mensajes) ,en artes plásticas (practicar y desarrollar el arte libremente), en tecnología preparación de alimentos nutritivos del contexto siempre inmersos en el PSP.</p> <p>Planificamos ir otra vez al mercado de la comunidad los niños observaron las diferentes verduras que habían como: la lechuga, el perejil, apio, acelga, arveja, zanahoria también había muchas frutas. Y cada uno pudo observarlas, palparlas en ese momento y con el comentario anterior de Jhon pude explicar el tema del de la salud, alimentación y nutrición.</p>	<p>Lo interesante de esta actividad era que se estaba aplicando muchos valores como el respeto, compañerismo también en una forma de evaluar había juegos didácticos de cada uno de estos.</p>

A volver al aula continuamos analizando el tema de la alimentación y la importancia de los alimentos que es para nuestra salud, con la ayuda de un cuadro didáctico los niños pudieron relacionar lo que habían observado en el mercado como son tan importantes estos alimentos. Al día siguiente los niños llegaron temprano, trayendo verduras y sus mandiles para preparar alimentos nutritivos.

Fuimos al ambiente de la unidad donde preparamos los alimentos nos sirvió entre otras actividades pedagógicas, para articular el área de ciencias naturales con el PSP, introduciendo el tema de salud integral alimentación y nutrición. Formamos grupos Cada grupo pudo observar con detalle las verduras, que trajeron, analizando con detalle las diferencias más notables de cada una de ellas.

Luego retornamos al curso Yulisa me dijo: profesora cuando va ser la feria todos dijeron si cuando va ser le respondí el 18 de noviembre Dieguito se admiró no hicimos nada respondió tenemos que hacer profesora si no se preocupen lo vamos hacer formamos grupos para comisionarnos que íbamos Alicia me pregunto profesora que nos tocó la vainita y la remolacha así que niños tienen de tarea de investigar todo sobre estas verduras.

Al día siguiente armamos nuestros grupos recolectando toda la información hicimos una lluvia de ideas con la participación de todos pero cada representante de grupo levantaba la mano para participar por ejemplo Landers dijo investigue sobre el origen de la vainita, Valeria sobre los beneficios de la salud, Friana los qué es está verdura, Nayeli averigüe el valor nutricional, luego Iver dijo yo investigue lo qué es la remolacha, Guido levanto la mano yo profe de ¿qué origen es? , Mario los beneficios para la salud, Jhonson el valor nutricional, Jhon yo conseguí

información de los usos culinarios para preparar esta verdura y también mi persona yo traje algunas recetas de estas verduras, entonces empezamos a trabajar en equipo.

Con esta **actividad** de la feria se pudo articular varias áreas. Ciencias Naturales hablamos de los beneficios de la salud de cada una de estas verduras, ciencias sociales el origen de estas, en matemáticas del valor nutricional, en lenguaje producción de mensajes sobre la salud, en artes plásticas diseñaron estas verduras con goma eva, en tecnología realizamos muñecos de estas y preparación de recetas, en valores se vio el compañerismo, el respeto hacia los compañeros y la comunidad ya que algunas mamás nos ayudaron con la preparación de alimentos la señora Celia, Hortencia, Coromi, Marina, Julia y otras.

Con toda la información que teníamos empezamos armar nuestros títulos: LA RICA BETERRAGA EN POTASIO Y LA VAINITA UN APORTE A LA SALUD, luego con Landers, Brayan, Guido, Jhoddy, Brenda, Nataly utilizando mi laptop hicimos pequeños cuadritos sobre toda la información recolectada. El grupo de Sandra estaba encargada de hacer dibujos, de Friana de hacer los recuadros de estas verduras, Iver de hacer las recetas, Jhon de los mensajes, de Mariluz de realizar los disfraces de estas verduras todos trabajamos en equipos.

La señora Celia y la directiva del curso vino un día antes de la feria para ayudarnos con la preparación de los alimentos se formó un grupo de niñas para que ayuden en la preparación de alimentos y es así que todos trabajamos en comunidad.

Llegó el día de la feria todos mis colegas estábamos ajetreados recogiendo las carpas a las seis de la mañana de la Alcaldía, Hospital, Caritas Coroico con la ayuda de

algunos papas logramos armas estas en la plaza Enrique Peñaranda ya que era ahí la feria empezó a las nueve y treinta de la mañana vinieron autoridades del Distrito como Jurados los de Caritas Coroico trajeron incentivos para los niños y niñas de unidad educativa el Director inauguro la Feria junta con las profesoras del Equipo de Gestión del PSP presentando números con la ayuda del Hospital como un cuento de la Mariquita Cochinita así con las palabras del Distrital termino el programa y empezó nuestra querida feria se observaba varias carpas a los estudiantes.

ANEXO

MAESTRA N°4

LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

DIDACTIZACIÓN DE EXPERIENCIAS TRANSFORMADORAS EN EL PROCESO EDUCATIVO PARA EL CURSO DE TERCERO DE SECUNDARIA

OBJETIVO HOLÍSTICO.

Fortalecemos el valor de la reciprocidad, mediante el conocimiento de los medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad los medios de comunicación ancestrales: humo, pututu, chasquis, wiphala y señas, artásiña, rilusa , a través del uso del sistema nemotécnico (quipu) y las TIC's para promover la reflexión crítica sobre el consumo de alimentos naturales



MEDIOS DE INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y LA ACTUALIDAD

OBJETIVO HOLISTICO

Fortalecemos el valor de la reciprocidad, mediante el conocimiento de los medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad, los medios de comunicación ancestrales: humo, pututu, chasquis, wiphala y señas, artásiña, rilusa , a través del uso del sistema nemotécnico (quipu) y las TIC`s , para promover la reflexión crítica sobre el consumo de alimentos naturales.



RECUPERANDO NUESTROS CONOCIMIENTOS PREVIOS

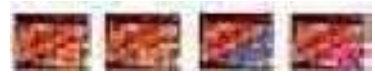
Observa las siguientes imágenes y distingue que medios de intercambio de información y comunicación son de los pueblos Originarios y la actualidad





Tupac Inca Yupanqui Capas
18/11/1493

r



K(1) - P(1) - J

Yaraja de Anca Anca
Traducción : Bernardo Barrios Y.

21 Marzo 2017





¿Qué medios de información y comunicación de los pueblos originarios conoces?

.....
.....
.....
.....

¿Tienes conocimiento de que papel desempeñaba el chaski durante la historia de los pueblos originarios y además cual habrá sido su alimentación para poder estar en forma para hacer grandes recorridos entregando la correspondencia?

.....
.....
.....
.....

¿Las figuras de los aguayos o vasijas y entre otros nos comunican un pensamiento o la historia de un pueblo?

.....
.....
.....
.....

¿Conoces el uso de las kipus durante la historia de los pueblos originarios?

.....
.....
.....

ANTECEDENTES

El objetivo principal del hombre desde la historia fue lograr medios de intercambio de información y comunicación que inicialmente se fueron dando en los pueblos originarios.

El precedente que hace referencia a nuestra cultura esta relacionada con la escritura incaica como medio por el cual los incas se expresaron en distintos materiales, textos o poemas de su lengua el quechua.

LOS QUIPUS

El quipu era un sistema de contabilidad y anotación de determinados hechos, utilizado en el Imperio Inca.

"Quipu" significa "nudo" o "anudar", en lengua quechua

"Chinu" significa "nudo" o "anudar", en lengua aymara .

Consistía en una soga principal de la que colgaban, como si fueran flecos, varios cordones de distintos colores. Cada color tenía un significado diferente, así como también los nudos que se hacían a distancias regulares. Eran elaborados con lana de la llama, alpaca, vicuña, algodón o cabello humano.

El quipu fue utilizado en la realización de censos, en el relevamiento de cosechas, en las operaciones comerciales así como también para transmitir relatos o poemas.

Los Incas tenían un archivo importante de quipus que constituían la documentación de los acontecimientos de su imperio.

En los Andes no se conocía la escritura con caracteres sobre una superficie, pero los quipus parecen haber sido una eficaz herramienta nemotécnica en las labores administrativas de la civilización Inca, servía para recordar hechos acontecidos.

Varios autores les han considerado un sistema de codificación de información comparable a la escritura pues es posible lograr más de 8 millones de combinaciones gracias a la diversidad de colores de cuerdas, distancia entre cuerdas, posiciones y tipo de los nudos posibles.

Con el quipu no se realizaban operaciones matemáticas, para eso estaba "la yupana": unas cuadrículas que se dibujaban sobre la tierra, en ellas se hacían las sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, a manera de ábaco.

Los Incas desarrollaron una manera de registrar cantidades y representar números mediante un sistema de numeración decimal posicional: un conjunto de cuerdas con nudos que denominaba quipus ("*kipu*" en quechua: nudo).

Se empleaban distintos tipos de cuerda, cada una tenía al menos dos hebras:

- **Cuerda principal:** La más gruesa, de la que parten directa o indirectamente todas las demás.
- **Cuerdas colgantes:** Las que penden de la principal hacia abajo.
- **Cuerdas superiores:** Las que se enlazan a la principal, dirigidas hacia arriba. Una de sus utilidades era la de agrupar cuerdas colgantes. Otra, usada con frecuencia, era representar la suma de los números expresados en las cuerdas colgantes.
- **Cuerda colgante final:** Su extremo en forma de lazo, está unido y apretado al extremo de la cuerda principal. Esta cuerda no aparece en todos los quipus.
- **Cuerdas secundarias o auxiliares:** Se unen a otra que esta enlazada a la principal. Se les podía a su vez unir otra cuerda auxiliar. Se ataba a la mitad de la cuerda de la que precedía.

Los quipus tenían un mínimo de tres cuerdas, el máximo podía llegar a 2.000.

Un aspecto importante a considerar era el color de las cuerdas. El color era el código primario que se utilizaba para identificar lo que representaba el número almacenado en

dicha cuerda. Así utilizaban el blanco, para la plata, el amarillo para el oro, el rojo para los soldados.

A excepción de la cuerda principal, en cada una de las cuerdas se representaba un número mediante grupos de nudos y empleando un sistema de numeración posicional.

Cada grupo de nudos correspondía a una potencia de diez y las diferentes posiciones de estos grupos indicaban a que potencia de diez correspondía dicha posición.

En cada cuerda se representaban los números poniendo en lo más alto la decena de millar, después la unidad de millar, y así hasta llegar a la unidad en el extremo inferior de la cuerda.

Cuando se leía el número representado en una cuerda colgante, había que contar cuántos nudos había que contar cuántos nudos había en el grupo más cercano a la cuerda principal, ese nos daría el valor del primer dígito de mayor valor del número. al pasar a un nuevo grupo de nudos en esa misma cuerda, iríamos bajando al dígito del orden inmediatamente inferior, hasta llegar al extremo, donde se encuentran las unidades.

Para distinguir al grupo de nudos correspondientes a las unidades de los demás grupos, se empleaban tres tipos (dos de ellos para las unidades):

- **Nudo largo con cuatro vueltas:** Indicaba que el grupo de nudos correspondía al orden de las unidades y se empleaba cuando el dígito de este orden era superior a uno, En ese caso se ponían tantos nudos como indicase el dígito.
- **Nudo flamenco o en forma de ocho:** Indicaba también la posición de las unidades, el dígito debía ser "1". Por lo tanto en las unidades solo aparecía un nudo de este tipo.
- **Nudo corto o sencillo:** Se empleaba en las restantes posiciones, tantos como correspondiese al dígito a representar.





Cuatro mil seiscientos cuarenta y tres (**lengua castellana**)

Pusi waranqa suxta pataka pusi tunka kimsani (**lengua originaria**)



¿QUE ES EL CHASKI?



Los Chasquis (también llamado Chaski). Eran ágiles y altamente capacitados corredores que entregaban los mensajes reales y otros objetos a los gobernantes del Imperio Inca, Principalmente estaban bajo el servicio del Sapa Inca "Soberano inca". Según el cronista mestizo Garcilaso de la Vega, El chaskqui gracias a su velocidad y a su fuerza, llevaba a el Inca, ubicado en la capital incaica, Cusco, pescado fresco de la costa, cubriendo una distancia de 600 kilómetros.



Los Chasquis fueron enviados a lo largo de miles de kilómetros, aprovechando el gran sistema de redes viales del Tahuantinsuyo, los caminos incas estaban compuestas por carreteras y puentes de cuerda o piedra en la Andes . En la costa de lo que es ahora Perú su ruta iba de Nazca hacia Tumbes. Los Chasqui extendieron también sus rutas a los rincones más distantes del imperio inca (en los actuales países de Colombia, Bolivia, Argentina y Chile.)

Cada Chasqui llevaba un pututu (especie de trompeta hecha de un caracol)) para anunciar su llegada, y un quipu donde la información se almacena, y un qëpi en la espalda para mantener los objetos para ser entregados. Los Chasquis trabajaban para un sistema de comunicación que permitía transmitir mensajes a grandes distancias en un breve período de tiempo. Los Tambos, o estaciones de relevo, se construyeron en los puntos clave a lo largo del sistema vial para servir de refugio o alberque con alimentos y agua para los mensajeros andinos.

Los chasquis iniciaban su recorrido cerca de un tambo y corrían a la siguiente estación donde se encontraba otro tambo y Chasqui para que lo releve con el mensaje a enviar tambo Cuando un descanso Chasqui estaba esperando para llevar el mensaje a la siguiente tambo. A través de este sistema de envío de mensajes se entregaban mensajes del Cusco hacia Quito en aproximadamente una semana.

LA SIMBOLOGIA COMO FORMA DE LENGUAJE EN LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

La simbología es el arte de pensar en imágenes, los símbolos son una señal, dan forma a los deseos incitan iniciativas y moldean un comportamiento: por eso provocan emociones y unifican e identifican a grupos humanos.



El símbolo es una imagen sensible que se emplea para expresar una idea oculta que necesita ser interpretada y para ello requiere de predisposición de afectividad y dinamismo.



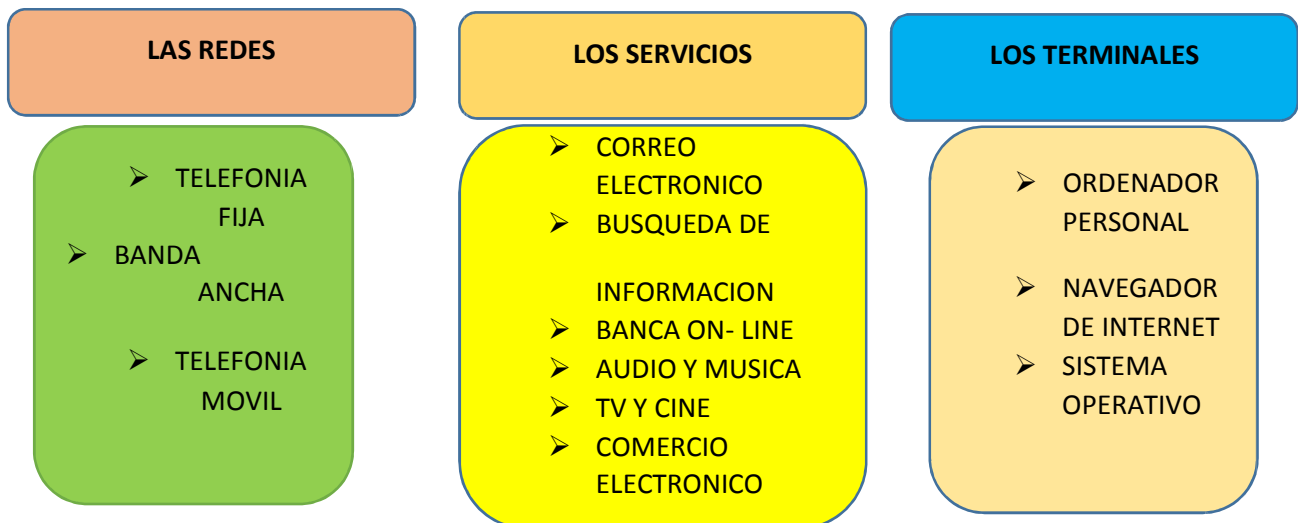
Fig. 20: Qeros con tres clases de información
(Fotos: M. Rostworowski, 2006) Z. Milla, 2004)



TECNOLOGIAS DE INFORMACION Y COMUNICACIÓN – TIC`S

Las TIC`S a veces llamadas Nuevas Tecnologías de la Comunicación están conformadas por un conjunto de recursos, procedimientos y técnicas aplicadas en el procesamiento, almacenamiento y transmisión de la información.

Las TIC conforman el conjunto de recursos necesarios para manipular la información: los ordenadores, los programas informáticos y las redes necesarias para convertirla, almacenarla, administrarla, transmitirla y encontrarla. Se puede clasificar las TIC según:



REFLEXIONEMOS

¿La tecnología actual como influye en el comportamiento del adolescente?

Este fenómeno puede ser tanto positivo como negativo : **positivo** en el sentido de que la tecnología se ha vuelto un aporte en materia educativa y **negativo** por el cambio que genera en la forma que tienen los niños y adolescentes para establecer relaciones con sus pares, además de los altos riesgos que corren al exponer tanta información en la red.



¿Cómo influye la tecnología en tu persona?

.....

.....

.....

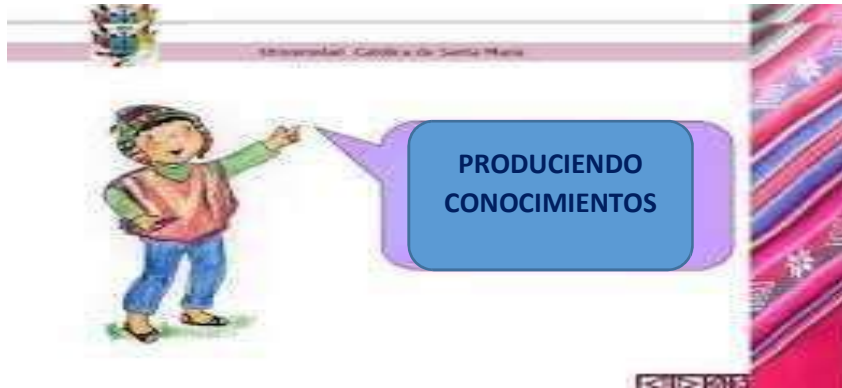
.....

¿Tú podrías vivir sin la tecnología? Explica brevemente

.....

.....





1. En tus propias palabras explica cuál era la función del chaski en los pueblos originarios

.....

.....

.....

.....

2. ¿Qué diferencias encuentras con los medios de intercambio de información en los pueblos originarios y la actualidad?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Realiza una investigación sobre las quipus

.....

.....

.....

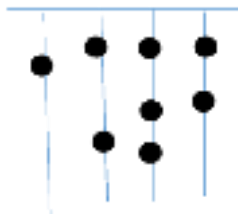
.....
.....
.....

4. Escribe las funciones y características de las quipus en los pueblos originarios

.....
.....
.....
.....
.....

5. De manera grupal o personal empleando lanas de colores construye un quipu (lengua quechua) o chinu (lengua originaria), anudando respectivamente y escribe las cantidades literalmente en lengua originario.

6. Resuelve la siguiente práctica escrita en lengua originaria en relación al conteo con las quipus (lengua quechua) chinu (lengua originaria)



1232



3215

Waranqa pâ pataka kimsa tunka payani

kimsa waranqa pâ pataka tunka phisqani

- a) 3456
- b) 5734
- c) 4320
- d) 6578
- e) 1673
- f) 8952
- g) 2345

De manera grupal realiza un cuadro comparativo de los medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad

MEDIOS DE INTERCAMBIO DE INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LOS PUEBLOS ORIGINARIOS	MEDIOS DE INTERCAMBIO DE INFORMACION Y COMUNICACIÓN EN LA ACTUALIDAD



Unidad Educativa Gral. Enrique Peñaranda del Castillo

PROYECTO

SOCIOPRODUCTIVO

PARA LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR

UNIDAD EDUCATIVA: "GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO"

DIRECTOR: LIC. JUAN TEDDY CUTIPA PILLCO



GESTIÓN: 2016

PLAN DE LA UNIDAD EDUCATIVA “GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO”

PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO 2016

I. LOCALIZACIÓN

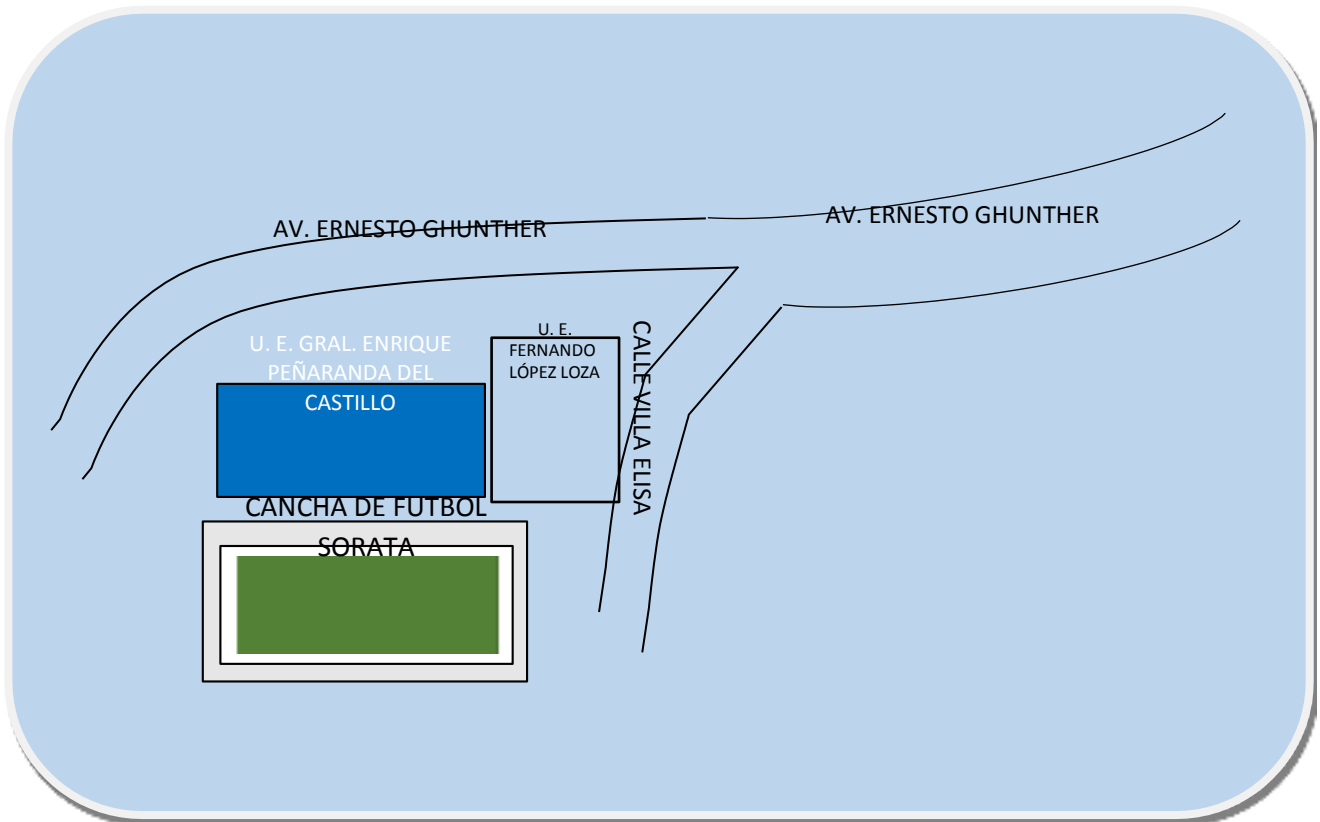
1. RESEÑA HISTORICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA

La Unidad Educativa “Gral. Enrique Peñaranda del Castillo” se encuentra en el Distrito No 1, Zona Roja, Villa Elisa de la ciudad de Sorata, primera sección municipal de la Provincia Larecaja.

Por iniciativa de los padres de familia y un grupo de docentes visionarios, viendo la necesidad de contar con un centro educativo, donde los niños, adolescentes y jóvenes se puedan educar dignamente, sin exclusión y discriminación, el 7 de noviembre del año 2000, se fundó la Unidad Educativa “Gral. Enrique Peñaranda del Castillo” nivel secundario, con la Resolución Administrativa No 3231/00 y Código SIE 80680076, en sus inicios funcionó en los ambientes de la Unidad Educativa Fernando López Loza, hasta la fecha 15 promociones son las que salen de nuestra prestigiosa institución, que lleva el nombre de uno de los personajes de la Provincia Larecaja como es el Gral. Enrique Peñaranda del Castillo.

El establecimiento en la actualidad es dirigido por el Lic. Juan Teddy Cutipa Pillco, cuenta con 15 profesores normalistas con especialidad y del nivel secundario, dos administrativos todos comprometidos con la educación de la sociedad y alberga a más de 300 estudiantes de distrito Sorata y otras secciones municipales de la provincia. Funcionando con el nivel secundario comunitario productivo de 1ro a 6to, cada grado de dos paralelos, así mismo se cuenta con la representación de padres de familia a través del Concejo Educativo Social y Comunitario.

CROQUIS DE UBICACIÓN



Sorata es capital de la provincia Larecaja a 150 km de la ciudad de La Paz. Está situada a una altura de 1954 msnm, tiene un clima templado y se encuentra al pie del Nevado Illampu una de las montañas más altas de Bolivia.

La extensión territorial de la provincia alcanza los 18.110 kilómetros cuadrados y tiene una población de 67.063 habitantes, la gran mayoría es de origen aymara, quechuas, lecos.

El territorio se divide en las secciones de Sorata, Guanay, Tacacoma, Tipuani, Quiabaya, Combaya, Teoponte y Mapiri.

Sorata tiene una extensión de 8.070 km². Se limitan al Norte con Caupolicán y Muñecas; al Sur con Omasuyos, Los Andes y Murillo; al Este con Murillo Nord y Sur Yungas; al Oeste con Muñecas y Omasuyos.

La Capital es la ciudad de Sorata, elevada a dicho rango por ley el 16 de Enero de 1900. Se halla a los 15° 44' 52" de latitud Sur y los 68°36'42" de longitud Oeste del Meridiano de Greenwich.

Unidad Educativa Gral. Enrique Peñaranda del Castillo

El Municipio de Sorata de acuerdo al Censo Nacional del año 2012, tiene una población de 18.932 habitantes entre mujeres y varones.

La Dirección Distrital de Educación "SORATA", se encuentra ubicada en la Primera Sección Municipal de la Provincia Larecaja del departamento de La Paz y cuenta con un distrital, cuatro técnicos, dieciséis direcciones con ítem, setenta y tres unidades educativas entre ellos los núcleos y sus asociadas, con una población estudiantil de cuatro mil cuatrocientos sesenta y seis.

En la zona "roja" existen dos Unidades Educativas. La primera es la Unidad Educativa "Gral. Enrique Peñaranda del Castillo" es fiscal y la Unidad Educativa "Fernando López Loza" de nivel primario de 1ro a 6to.

La Unidad Educativa por su antigüedad y por ser una institución de mucho prestigio en la zona.

4. ASPECTO ECONÓMICO

La zona cuenta con una población diversa en ingresos económicos como en condiciones de vida. En su mayoría la población trabaja en el comercio informal (mineros, artesanos, choferes, carpinteros, albañiles, etc.)

Existe poca comunicación y colaboración por parte de la junta de vecinos en apoyo a la Unidad Educativa.

5. FACTOR POLITICO

En nuestra zona existe poca practica de valores y conciencia ciudadana.

6. ASPECTO EDUCATIVO

La Unidad Educativa ofrece atención al Nivel Secundario; formando Bachilleres Humanísticos. Nuestra educación está inspirada en el Nuevo Modelo Educativo Socio Productivo que busca formar ciudadanos reflexivos, críticos y productivos que ayuden al progreso de nuestro Estado Plurinacional.

La Unidad Educativa cuenta con 11 aulas, una Dirección Administrativa, una sala de

Computación (compartida con la Dirección) y cuenta con 23 computadoras, un depósito de Educación Física, una Cancha poli funcional, 3 Baterías de baños para damas y 2 baterías de baños para varones.

La infraestructura está construida con: ladrillo, cemento, piedra y techos de calaminas, pisos de cemento. Cuenta con servicio de agua potable, energía eléctrica.

II. DIAGNOSTICO DE NECESIDADES Y PROBLEMATICAS DE LA ZONA (FODA)

La U. E. por estar ubicada en una zona urbana y a una distancia 500 mts. del centro de la plaza principal y que alberga a familias disfuncionales, presenta las siguientes debilidades que son:

FORTALEZAS	DEBILIDADES
Desayuno escolar Interés en el deporte Interés de aprender y superación Maestr@s capacitados Buena formación de los estudiantes Existen basureros en el curso Actividades artísticas Estudiantes responsables maestr@s de especialidad	Deficiencia de infraestructura Falta de ítems para maestr@s de técnica tecnológica especializada Falta de personal administrativo (regente y secretaria) Falta de ambientes y equipamiento para laboratorios y áreas técnicas. Inadecuada alimentación y nutrición en estudiantes Falta de mantenimiento de aulas y muro perimetral Falta de pizarras e inmobiliarios El incumplimiento a las normas por parte de estudiantes, padres de familia y maestr@s Falta de apoyo y cariño de algunos padres de familia a sus hijos Falta de control y seguimiento de algunos padres a sus hijos Falta de funcionamiento de telecentro, para tener acceso a las redes sociales Intromisión de animales a falta de muro perimetral Falta de una biblioteca Falta de ítem para el área de computación Falta de atención en limpieza por GAMS en los alrededores de la Unidad Educativa. Falta de focos en las aulas Ausencia de valores humanos Falta de seguridad policial Falta de apoyo de las autoridades municipales Falta práctica de civismo por la comunidad educativa

	Falta de mejoramiento de caminos accesibles a nuestra unidad Falta de incentivo a los talentos Desintegración familiar (violencia intrafamiliar, inmadurez afectiva) Consumo de bebidas alcohólicas por algunos estudiantes de la Unidad Educativa.
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
Participar en las actividades deportivas de los Juegos plurinacionales Olimpiadas científicas Becas a estudios superiores. Participación de la ONGs Toma de decisión Apoyo e integración de algunos padres de familia Oportunidad de estudiar Construcción del Complejo Educativo Sorata.	Peligro constante con la intromisión de animales (perros, gallos y personas indigentes) Proliferación de juegos en red. Venta indiscriminada de bebidas alcohólicas a estudiantes de educación regular. Contaminación del medio ambiente. Discriminación (directa o indirecta) Desayuno escolar con fechas vencidas Trata y tráfico de jóvenes y menores Inadecuada alimentación de estudiantes Inseguridad ciudadana

III. PRIORIZACIÓN DE UNA NECESIDAD

De muchos de los problemas expuestos se priorizó la necesidad urgente de trabajar el tema de la alimentación integral.

IV. TITULO DEL PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO

“PROMOVEMOS LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES,
PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD”

V. FUNDAMENTACIÓN

Se decidió realizar en la Unidad Educativa el trabajo de PROMOVER LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES, PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD, ya que se identificó como uno de los mayores problemas en la Comunidad Educativa la falta de una buena alimentación observando que los estudiantes y la comunidad consumen comida rápida o chatarra; el excesivo consumo de estos productos producen que los estudiantes tengan problemas de aprendizaje e incluso cambios de conducta aún más en la salud.

Hecha la planificación bajo las orientaciones descritas por el señor director, docentes, estudiantes, procedimos a desarrollar el plan con la comunidad educativa sobre todo con los estudiantes de la Unidad, lo primero que hicimos fue detectar las dificultades y fortalezas del tema a ejecutar para concretizar la experiencia, realizamos un trabajo cooperativo para que también puedan desarrollar el valor del respeto mutuo.

Se ha priorizado esta problemática porque consideramos que el consumo de alimentos naturales y nutritivos fortalece el desarrollo integral de la salud para una vida sana. Por lo tanto consideramos la importancia del consumo de alimentos naturales y nutritivos de la región o comunidad revalorizando saberes y conocimientos ancestrales.

El consumo inadecuado de los alimentos es una problemática no solo local sino de alcance mundial, la alimentación es un tema de abordaje en los contenidos de las áreas curriculares.

En nuestra Unidad Educativa observamos la repetición de conductas negativas que muestran claramente la falta de conciencia de los problemas que produce el consumo de los alimentos procesados.

Por ello, es fundamental que revisemos nuestro hábito de alimentación porque es importante conocer el equilibrio de una dieta adecuada.

Siendo el problema más amplio, es necesario analizar y buscar soluciones eficaces que coadyuven en el buen aprendizaje y el fortalecimiento de los valores a través del consumo de alimentos naturales y nutritivos que se implementará en la presente gestión escolar 2016.

VI. OBJETIVOS DEL PSP

Objetivo General

Promover el consumo de alimentos naturales, a través de charlas, talleres, exposiciones y expo ferias, para mejorar la salud integral de los estudiantes y la Comunidad Educativa en busca del vivir bien.

Objetivos específicos

- ✓ Organizar el comité de gestión y concientización mediante charlas de reflexión sobre el consumo de alimentos naturales que fortalecen nuestros organismos para tener una buena salud.
- ✓ Realizar talleres e investigaciones referentes a la salud y consumo de alimentos naturales, con personal entendido (nutricionista, doctor, agrónomo, otros) invitados y maestr@s de las diferentes áreas para un análisis y reflexión sobre lo que se consume en casa, en las pensiones, el recreo en la Unidad Educativa.
- ✓ Acopio y selección de saberes y conocimientos de alimentos naturales, que se consumía antes y ahora para el proceso de transformación, exposición de alimentos naturales y su impacto en la buena salud integral
- ✓ Evaluación del Proyecto socio productivo de logros y dificultades a fin de gestión.

VII. PLAN DE ACCIÓN

BIMESTRES	ACTIVIDAD DE U.E.	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	RESPONSABLES	RECURSOS	INSTRUMENTOS DE VERIFICACIÓN
1º BIM	Reunión y organización con la Comunidad Educativa.	Organización del Equipo de Gestión.	Dirección, Consejo Educativo, Maestros y estudiantes	Propios	<ul style="list-style-type: none"> Equipo Organizado
		Diagnostico a la Comunidad Educativa.	Dirección y equipo de gestión		<ul style="list-style-type: none"> P.S.P. Socializado
		Socialización del PSP con la comunidad Educativa	Equipo de gestión, maestras y maestros		<ul style="list-style-type: none"> Observación de videos relacionados (1 por Bimestre) Invitación al Director del Centro de salud Sorata
	Concientización mediante charlas de reflexión sobre el consumo de alimentos para tener buena salud.	Proyección de videos relacionados al tema	Maestr@s Equipo de Gestión		
		Charlas y orientaciones con maestras y maestros.	Dirección Equipo de Gestión Consejo educativo Maestr@s		
2º BIM	Realizar talleres e investigaciones referentes a la salud y consumo de alimentos naturales.	Invitación al Centro de Salud	Dirección, Equipo de Gestión, Maestr@s y Consejo Educativo	Propios	<ul style="list-style-type: none"> Exposición
		Taller y dialogo con entendidos en el tema salud	Dirección, Equipo de Gestión, Maestr@s y Consejo Educativo		<ul style="list-style-type: none"> Seguimiento y observación
		Investigación monográfica y ensayos.	Estudiantes de 1ro a 6to de Sec.		<ul style="list-style-type: none"> Revisión del avance de las investigaciones
3º BIM	Acopio y selección de saberes y conocimientos de alimentos naturales. (Exposiciones)	Acopio y análisis de la información con respecto a la salud de la Comunidad Educativa	Estudiantes de 1ro a 6to de Sec., Dirección, Equipo de Gestión, Maestr@s y Consejo Educativo	Propios	<ul style="list-style-type: none"> Seguimiento de las investigaciones
		Elaboración y corrección de Ensayos y Monografías	Estudiantes de 1ro a 6to de Sec. Y Maestr@s		<ul style="list-style-type: none"> Centralización de datos de investigación
		Socialización de la información obtenida	Estudiantes de 1ro a 6to de Sec.		<ul style="list-style-type: none"> socialización
		Valoración	Equipo de Gestión	Propios	Método cuantitativo Método cualitativo
4º BIM.	Proceso de transformación, exposición de alimentos naturales y su impacto en la buena salud integral. (producto final Expo feria)	Preparación de Feria de Salud y alimentación.	Dirección, equipo de gestión, Consejo Educativo, estudiantes de 1ro a 6to de Secundaria	Propios	<ul style="list-style-type: none"> Feria interna
		Defensa de los ensayos y monografías en Expo Feria	Estudiantes de 1ro a 6to de Secundaria		<ul style="list-style-type: none"> Exposiciones
	Evaluación del Proyecto PSP	Valoración de logros y dificultades por bimestres a nivel de la Comunidad Educativa	<ul style="list-style-type: none"> Dirección y Equipo de Gestión 	Propios	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación realizada a nivel comunidad Educativa

VIII. PRESUPUESTO

ACTIVIDAD	MATERIALES	ITEM	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO	Refrigerio	001	100	Bs. 2	Bs. 200
CONCIENTIZAR SOBRE EL CONSUMO DE ALIMENTOS NUTRITIVOS PARA OBTENER UNA BUENA SALUD INTEGRAL	Impresiones	002	10	Bs. 1	Bs. 10
	Fotocopias	003	300	Bs. 0,25	Bs. 75
	Bolígrafos	004	1 caja de 50 unidades	Bs. 2	Bs. 100
	Impresión de cartas	005	10	Bs. 10	Bs. 10
	Refrigerio	006	30	Bs. 5	Bs. 150
	Taller a vendedoras Material de escritorio	007	10	Bs. 4	Bs. 40
	Refrigerio para el taller	008	10	Bs. 5	Bs. 50
	Material de seguimiento, 2 Cuadernos tamaño carta y bolígrafos	009	2	Bs. 17	Bs. 34
REALIZAR TALLERES, CON LA TEMÁTICA "PROMOVEMOS LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES, PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD" CON LA PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.	Orientación y prevención, sobre incidencias negativas en el aprendizaje y la salud por una mala alimentación. Data	010	1		
	Material Impreso	011	320	Bs. 1	Bs. 320

Unidad Educativa Gral. Enrique Peñaranda del Castillo

REALIZAR EXPOSICIONES CON LA TEMÁTICA “PROMOVEMOS LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES, PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD” CON LA PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.	Promovemos el consumo de alimentos saludables para un buen rendimiento físico y psicológico	012	6	Bs.100	Bs.600
	Cartulinas	013	20	Bs. 3	Bs. 60
	Marcadores gruesos	014	2	BS. 60	Bs. 120
	Hojas de color (Tamaño carta)	015	1	Bs. 35	Bs. 35
	Pegamento uhu	016	10	Bs. 5	Bs. 50
	Alimentos del contexto	017	1	Bs. 200	Bs. 200
	Data show EPSON	018	1	Bs. 2300	
	✓ Mobiliarios	019			
	Premios	020	7	Bs.300	Bs.2100
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Día del padre (docentes) ✓ Día de la madre (docentes) ✓ Día del maestro ✓ Día de la amistad ✓ Día de la patria ✓ Día del adulto mayor ✓ Aniversario del colegio. 				

Unidad Educativa Gral. Enrique Peñaranda del Castillo

<p>REALIZAR UN PROCESO DE TRANSFORMACION BAJO EL TENOR "ALIMENTACIÓN SALUDABLE", MOSTRANDO LOS VALORES Y LOS USOS NUTRICIONALES DE LOS ALIMENTOS NATURALES.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Hojas bond ✓ Imprenta ✓ Revelado de fotos ✓ Cámara fotográfica 	<p>014</p>	<p>4 paquetes 500 Unid. 100Unid. 1Pza.</p>	<p>30 3 1 800</p>	<p>120 1500 100 800</p>
TOTAL					5929

IX. SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y MONITOREO.

Al presente proyecto se realizara un seguimiento y monitoreo por el equipo de gestión y la comunidad educativa al concluir cada etapa y actividad de la siguiente manera:

INDICADORES	MÉTODO	RESPONSABLES
Reunión y organización con la comunidad	Método cualitativo FODA	-Comunidad educativa -Autoridades locales -ONGs
Charlas de concientización con invitados en área de salud	Método Expositivo dialogado Exposición del diagnostico	Dirección Maestros Estudiantes Tec. de la Dirección Distrital Consejo Educativo Comunidad en general
Exposiciones sobre salud y alimentación	Método Expositivo dialogado Invitación a personas entendidos en salud	Dirección Maestros Estudiantes Tec. de la Dirección Distrital Consejo Educativo
Revisión de la información para la elaboración de ensayos y monografías	Método cuantitativo y cualitativo Planillas de evaluación	Dirección Maestros Estudiantes Tec. de la Dirección Distrital Consejo Educativo
Expo feria de salud y alimentación	Método Cualitativo y cuantitativo Análisis crítico reflexivo registrado en acta	Dirección Maestros Estudiantes Tec. de la Dirección Distrital Consejo Educativo
Evaluación Comunitaria	Método Cualitativo FODA	Dirección y Equipo de Gestión

XI. SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y MONITOREO

El seguimiento se hará en forma permanente al cumplimiento de las actividades desarrolladas, bajo un formulario de seguimiento a través del equipo comunitario.

QUE	COMO	QUIEN
El PSP	Aplicando un formulario de seguimiento.	El equipo de gestión comunitario
La participación de la comunidad	Reuniones y hoja de valoración	La Dirección, Representantes Docentes y C.E.S.C Entidad policial Representantes del Centro de Salud
El avance del proyecto en función del cronograma	Ejecución de las propuestas planificadas	Dirección, profesores y C.E.S.C
Taller de sensibilización	Hojas de control o informes	Dirección, representantes Docente y C.E.S.C
Feria Socio productiva	Plasmado en un documento (Producción de texto)	Comité de Gestión Dirección, representantes Docente y C.E.S.C.

XII. EVALUACIÓN DEL PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO

Se realizará con la participación del equipo comunitario y actores de la comunidad educativa según:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Compromiso con el proceso de transformación
- Transformación de la práctica educativa.
- Producción: valoración de los productos comunitarios y su impacto en la gestión pedagógica y producción de conocimientos.
- Proceso de formación de estudiantes.
- Debates, análisis de casos.

FORMAS DE EVALUACIÓN

- Autoevaluación por comisiones.
- Evaluación comunitaria.
- Evaluación individual.

INDICADOR	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	EN PROCESO
Participación en el proceso de planificación				
De la ejecución y procedimiento de la actividad				
Colaboración y compromiso de Docentes				
Participación de los estudiantes en la actividad				
Colaboración y apoyo de los PFFF				
Cumplimiento de los objetivo general y objetivos específicos				
De los recursos utilizados en todo el proceso				
De la evaluación, valoración y reflexión de la actividad				

XIII. COMITÉ DE GESTION

- 1. Presidente:** Lic. Juan Teddy Cutipa Pillco
- 2. Vice Presidente:** Consejo Educativo
- 4. Strio. de Actas:** Prof. Franz Luna Chino
- 5. Strio. Hacienda:** Prof. Juvenal Parra Rosales
- 6. Vocal:** Representante de Centro de estudiantes

Sorata, febrero de 2016

**ACTA DE CONFORMACIÓN DEL COMITÉ DE
GESTIÓN
UNIDAD EDUCATIVA “GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL
CASTILLO”**

En la Unidad Educativa GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO, dependiente de la dirección distrital de educación Sorata, provincia Larecaja del departamento de la paz siendo a horas quince de la tarde del día lunes 18 de enero de dos mil dieciséis años, fueron reunidos los docentes, CESC y director con el objeto de conformar el comité de gestión del proyecto socio productivo PSP de la unidad educativa que titula “PROMOVEMOS LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES, PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD” luego de una explicación y sugerencia de la sala de forma muy democrática se elige a la directiva como se detalla de la siguiente manera:

- | | | |
|----|--------------------------------|------------------------|
| 1. | Lic. Juan Teddy Cutipa Pillco | PRESIDENTE |
| 2. | Presidente del CESC | VICE PRESIDENTE |
| 3. | Prof. Franz Luna Chino | SECRETARIO DE ACTAS |
| 4. | Prof. Juvenal Parra Rosales | SECRETARIO DE HACIENDA |
| 5. | Pdte. de Centro de Estudiantes | VOCAL |

Las Personas anteriormente nombrados deben presentar ente las autoridades respectivas para la puesta en marcha del PSP.

Con lo que termino el acta, para su constancia firmamos todos los presentes.

PLAN CURRICULAR ANUAL - BIMESTRALIZADO EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

1. DATOS REFERENCIALES:

Distrito Educativo : Sorata

Unidad Educativa : “Gral. Enrique Peñaranda del Castillo”

Nivel : Educación Secundaria Comunitaria Productiva

Director : Lic. Juan Teddy Cutipa Pillco

Año de escolaridad : 3º de secundaria

Gestión : 2016

2. TITULO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

“Promovemos la buena salud integral consumiendo alimentos naturales, para vivir bien en la comunidad”

3. OBJETIVOS DEL PSP

Promover el consumo de alimentos naturales, a través de charlas, talleres, exposiciones y expo ferias, para mejorar la salud integral de los estudiantes y la Comunidad Educativa en busca del vivir bien.

OBJETIVO ANUAL

Fomentar el consumo de alimentos naturales de la región respetando los valores nutricionales y sus usos a través de charlas, talleres y exposiciones para mejorar la alimentación y el aprendizaje de los estudiantes y la comunidad en busca del vivir bien.

OBJETIVO ANUAL DE BIMESTRE

Promovemos y fortalecemos la salud integral bajo los principios de convivencia sociocomunitario, mediante la investigación y elaboración de ensayos sobre la buena salud y alimentación, para mejorar la calidad de vida en la comunidad educativa.

PRIMER BIMESTRE

Fortalecemos la conciencia crítica y reflexiva, mediante charlas educativas sobre el consumo de alimentos para tener buena salud integral, desarrollando procesos educativos en las distintas áreas de saberes y conocimientos, orientados al aprovechamiento sostenible y sustentable de los recursos naturales, que permita asumir actitudes de cuidado socio ambiental y equilibrio del ecosistema para vivir bien.

SEGUNDO BIMESTRE

Valoramos los saberes y conocimientos propios de nuestras culturas, mediante talleres e investigaciones referentes a la buena salud integral y el consumo de alimentos

naturales, analizando e identificando los altos valores nutritivos desde los cuatro campos de saberes y conocimientos, para fomentar el consumo de alimentos naturales en los estudiantes

TERCER BIMESTRE

Formamos seres humanos con identidad cultural, conciencia social, autodeterminación y con valores como la responsabilidad, el respeto y la solidaridad, mediante el estudio de saberes y conocimientos locales, universales, desarrollando actividades referidas a los contenidos de las diferentes áreas, a la formación vocacional y a la problemática de la buena salud integral, para contribuir, concientizar y fomentar el consumo de alimentos naturales en la comunidad.

CUARTO BIMESTRE

Formamos personas con identidad cultural, autodeterminación y con valores sociocomunitarios, mediante la enseñanza y aprendizaje de saberes y conocimientos de los diferentes contenidos, desarrollando actividades productivas, expo ferias educativas sobre la buena salud integral y los valores nutritivos de los diferentes alimentos naturales.

PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO

CAMPO	AREA	CONTENIDOS	PLAN DE ACCION DEL PSP
COMUNIDAD Y SOCIEDAD	COMUNICACION Y LENGUAJES	PRIMER BIMESTRE	REUNIÓN Y ORGANIZACIÓN CON LA COMUNIDAD EDUCATIVA. ✓ Organización del Equipo de Gestión. ✓ Diagnostico a la Comunidad Educativa. ✓ Socialización del PSP con la comunidad Educativa
		Comunicación intra e interpersonal en diversos ámbitos sociocomunitarios. <ul style="list-style-type: none"> • El artículo. • El sustantivo. Producciones literarias en los pueblos del AbyaYala. <ul style="list-style-type: none"> • El verbo. • La preposición. • La conjunción 	
		SEGUNDO BIMESTRE	
		Producción literaria de los pueblos de la antigüedad. <ul style="list-style-type: none"> • Los géneros literarios. • El adjetivo. Redacción de textos en el contexto comunitario. <ul style="list-style-type: none"> • Los afijos: prefijos y sufijos. Formantes griegos y latinos. • Uso de la B y V. 	
TERCER BIMESTRE	Medios de intercambio de información y Comunicación en los pueblos originarios y la actualidad. <ul style="list-style-type: none"> • La semiótica en los medios de información. • Uso de la C, S, Z. Literatura del oscurantismo religioso, el Renacimiento y su influencia en las		

	<p>culturas.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uso de la G, J. <p>Los medios masivos de información y comunicación en el contexto</p>	
	<p>CUARTO BIMESTRE</p>	
	<p>La imagen fija y su intencionalidad comunicativa en la sociedad.</p> <ul style="list-style-type: none">• Principios generales de acentuación. <p>El impacto de la propaganda y la publicidad en la sociedad</p>	

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 1

DATOS INFORMATIVOS

DISTRITO EDUCATIVO	: SORATA
UNIDAD EDUCATIVA	: GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO
CAMPO	: COMUNIDAD Y SOCIEDAD
AREA	: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES (LENGUA CASTELLANA Y ORIGINARIA)
NIVEL	: TERCERO DE SECUNDARIA
BIMESTRE	: PRIMERO
TIEMPO	: OCHO PERIODOS
MAESTRA	: LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO “PROMOVEMOS LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES, PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD”		
TEMÁTICA ORIENTADORA: Recuperación de tecnologías productivas y procesos socioculturales de nuestra región.		
OBJETIVOS HOLISTICO Asumimos el valor de la responsabilidad, analizando las producciones literarias en los pueblos del Abya Yala y el desarrollo de la L1 y L2 en actividades pedagógicas desde la perspectiva de la visión aimara, a través de la sistematización de leyendas de nuestra región, para fortalecer nuestras habilidades orales y escritas además de la reflexión sobre el consumo de alimentos naturales.		
CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES PRODUCCIONES LITERARIAS EN EL ABYA YALA Y EL DESARROLLO DE LA L1 Y L2 EN ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA VISIÓN AIMARA		
ORIENTACIONES METODOLOGICAS	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACION
PRACTICA <ul style="list-style-type: none"> • Recuperamos nuestros conocimientos previos en relación a las producciones literarias 	MATERIAL ANALÓGICO <ul style="list-style-type: none"> • Textos escritos. MATERIAL DE VIDA <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista a nuestra 	SER <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra responsabilidad en las diferentes actividades.

<p>de los pueblos del Abya Yala.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificamos aspectos importantes de las producciones literarias. • Expresión oral sobre la importancia de conocer las producciones literarias de los pueblos del Abya Yala. <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizamos los antecedentes históricos del Abya Yala. • Socializamos los antecedentes históricos de las producciones literarias de los pueblos del Abya Yala. • Realizamos la lectura de leyendas de nuestra región, enfatizando en el mensaje que emite. <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contraste en L1 y L2 en el análisis de las diferentes leyendas. • Reflexión sobre la importancia de conocer las diferentes producciones literarias que son parte de nuestra identidad 	<p>comunidad.</p> <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadernos, lápices, colores, textos de apoyo. • Cartulinas • Resaltador • Regla • Marcadores • Colores 	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce las diversas producciones literarias de los pueblos del Abya Yala. • Contrasta los conocimientos adquiridos en relación a las producciones literarias con la realidad social. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza la sistematización de leyendas de la región enfatizando en los mensajes que transmite. • Redacta las acciones positivas o negativas de los personajes de una leyenda. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortalece habilidades orales y escritas. • Motiva la reflexión sobre el consumo de alimentos naturales.
--	--	---

<p>cultural.</p> <p>PRODUCCION</p> <ul style="list-style-type: none"> • De la lectura de las diferentes leyendas de nuestra región, llenamos un cuestionario con diferentes preguntas sobre las lecturas. • En los dibujos de los personajes de los textos regionales, escribimos sus acciones positivas o negativas que realizaron durante el relato. 		
<p>RESULTADOS O PRODUCTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Llenado de cuestionarios sobre diferentes textos regionales • Redacción sobre acciones positivas o negativas de los personajes de las leyendas. 		
<p>BIBLIOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EDITORIAL KIPUS, "3° DE SECUNDARIA", COCHABAMBA 2015 • CONSTRUYENDO EL QHIPAPACHA (2001) 		

DIARIO DE CAMPO #1

LUGAR: U. E. "GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO"

EXPERIENCIA: PRODUCCIONES LITERARIAS EN EL ABYA YALA Y EL DESARROLLO DE LA L1 Y L2 EN ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS DESDE LA PERSPECTIVA DE LA VISIÓN AIMARA

MAESTRA: LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

DESCRIPCION	ANALISIS
<p>El saludo correspondiente del día en lengua castellana y originaria (aski urukipana yatiqirinaka) buenos días estudiantes.</p> <p>Para iniciar la clase tome muy en cuenta recuperación de conocimientos previos de los estudiantes en relación al contenido planteado, fue así que lance la pregunta ¿Qué sabes sobre las producciones literarias de las culturas?</p> <p>Entonces se oyò una gran bulla para poder responder y yo les reitere que emplearan las técnicas de participación para hacerlo de manera ordenada, entonces le cedí la palabra a Alvaro y el me respondió es el cuento, el mito y la leyenda y yo le conteste tienes toda la razón son las producciones literarias más conocidas.</p> <p>Después de esa intervención trate de indagar aún más en los conocimientos previos de los estudiantes preguntándoles sobre alguna leyenda que conocían y sobre ello respondió Danny diciendo que hace unos años atrás había un portero en la Unidad Educativa que murió a causa de un supuesto maleficio maligno que nadie pudo explicar en su momento.</p> <p>Dicho esto seguía las intervenciones de los estudiantes que cada vez daban más argumentos de lo que había</p>	<p>Lo más destacable de la experiencia fue que muchos de los estudiantes conocen algunos mitos y leyendas de su comunidad, contando algunas que sus padres o abuelos les contaron.</p> <p>Por otra parte es preocupante que algunos estudiantes demuestren vergüenza en expresarse en lengua originaria.</p>

sucedido en aquel tiempo y llegamos a la conclusión de que las leyendas de la comunidad no tienen explicación o base científica que sustente ese hecho.

También de manera conjunta recordábamos sobre los mitos y leyendas que tenemos en nuestra cultura lo cual nos dejó un mensaje para la vida y también nos ayudó a identificar ciertos aspectos o realidades que no conocíamos de nuestra comunidad.

Como segunda actividad conceptualizamos el contenido planteado empezando por los antecedentes donde tocamos puntos muy esenciales sobre la producción literaria del Abya Yala en donde se destacan países como: Perú, México, Chile por sus diferentes producciones literarias, fue así que les pregunté ¿por qué es tan importante las producciones literarias? y Eliana contestó “porque si no hubiera habido cuentos o leyendas nosotros no hubiéramos sabido que había pasado antes con nuestros abuelitos” sobre ello dije si nuestros abuelos nos contaron cuentos o leyendas tal vez en aymara porque es su lengua originaria ¿Qué debemos hacer nosotros para que esos relatos no se pierdan? entonces respondió Henry “tenemos que ir a grabar lo que dicen nuestros abuelitos y guardar en nuestra casa”. Como tercera actividad valoramos todo lo que habíamos dicho en clase y la importancia de preservar los relatos que son parte de nuestra identidad.

Para la producción realizamos la lectura de algunas leyendas y como muestra de aprendizaje posterior a la lectura planteamos un cuestionario para poder llenar con respuestas sobre los acontecimientos de las leyenda.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 2

DATOS INFORMATIVOS

DISTRITO EDUCATIVO : SORATA
UNIDAD EDUCATIVA : GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO
CAMPO : COMUNIDAD Y SOCIEDAD
AREA : COMUNICACIÓN Y LENGUAJES
 (LENGUA CASTELLANA Y ORIGINARIA)
NIVEL : TERCERO DE SECUNDARIA
BIMESTRE : TERCERO
TIEMPO : OCHO PERIODOS
MAESTRA : LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO “PROMOVEMOS LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES, PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD”		
TEMÁTICA ORIENTADORA: Análisis de la producción y el uso de la tecnología y sus efectos en los seres vivos.		
OBJETIVOS HOLISTICO Fortalecemos el valor de la reciprocidad, mediante el conocimiento de los medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad los medios de comunicación ancestrales: humo, pututu, chasquis, wiphala y señas, artásiña, rilusa , a través del uso del sistema nemotécnico (quipu) y las TIC`s , para promover la reflexión crítica sobre el consumo de alimentos naturales.		
CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES MEDIOS DE INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y LA ACTUALIDAD LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ANCESTRALES: HUMO, PUTUTU, CHASQUIS, WIPHALA Y SEÑAS, ARTÁSIÑA, RILUSA.		
ORIENTACIONES METODOLOGICAS	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACION
PRACTICA <ul style="list-style-type: none"> • Conversamos acerca de los medios de comunicación que 	MATERIAL ANALÓGICO <ul style="list-style-type: none"> • Revistas • Periódicos 	SER <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra el valor de la reciprocidad en las diversas actividades

<p>nuestros abuelos utilizaban para comunicarse y la diferencia con los medios de comunicación actuales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socializamos sobre el uso de las quipus y tecnologías de información y comunicación que fueron parte de la historia y de la actualidad. <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizamos los antecedentes sobre los medios de intercambio de información y comunicación de los pueblos originarios y la actualidad. • Interpretamos las tecnologías de información y comunicación. <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionamos sobre la influencia de los medios de comunicación en la juventud actual. • Concientización sobre la importancia de analizar el mensaje subliminal que ciertos medios de 	<p>MATERIAL DE VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista a nuestra comunidad. <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadernos, lápices, colores, textos de apoyo. • Cartulinas • Resaltador • Regla • Marcadores • Colores • Hojas bond • Hojas resma • Lanas de diferentes colores 	<p>grupales.</p> <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce los medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad. • Analiza el uso de los diferentes medios de intercambio de la información desde la historia y la actualidad. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Practica el uso del quipu y las TIC's de manera objetiva. • Explica el uso de la quipu mediante las anudaciones que realiza señalando el valor que cada uno de los nudos. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve la reflexión crítica sobre el consumo de alimentos naturales.
---	---	--

<p>comunicación emiten en nuestra sociedad.</p> <p>PRODUCCION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construimos una quipu para hacer algunas contabilizaciones y escribimos la cantidad en lengua aymara. • Realizamos un cuadro comparativo en relación a los medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad. 		
<p>RESULTADOS O PRODUCTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construcción de una quipu o chinu • Realización de un cuadro comparativo de los medios de intercambio de información. 		
<p>BIBLIOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • EDITORIAL KIPUS, "3° DE SECUNDARIA", COCHABAMBA 2015 • CONSTRUYENDO EL QHIPAPACHA (2001) 		

DIARIO DE CAMPO # 2

LUGAR: U. E. "GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO"

EXPERIENCIA: MEDIOS DE INTERCAMBIO DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LOS PUEBLOS ORIGINARIOS Y LA ACTUALIDAD LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN ANCESTRALES: HUMO, PUTUTU, CHASQUIS, WIPHALA Y SEÑAS, ARTÁSIÑA, RILUSA.

MAESTRA: LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

DESCRIPCION	ANALISIS
<p>Para iniciar la clase del día como corresponde, se trata de conversar con ellos sobre su estado de ánimo que es lo que hicieron en sus casas el día anterior, es una estrategia que ayuda a motivar a los estudiantes y prepararlos para poder desarrollar el contenido. En una primera instancia recuperamos nuestros conocimientos previos conversando acerca de los medios de comunicación que nuestros abuelos utilizaban para comunicarse y la diferencia con los medios de comunicación actuales.</p> <p>Para ello se motivó a los estudiantes para que participen, fue entonces que Alvaro dijo "antes solo se comunicaban con señales de humo o con el pututu suena fuerte y está hecho del cuerno de una vaca" a eso complementé para todos, pero deben recordar que el pututo generalmente lo usaban para llamar a reuniones de la comunidad y todos los comunitarios debían estar atentos al llamado.</p> <p>Seguidamente invité a tomar la palabra a Brayan con el fin de que me contara que medios de comunicación se usaba en la actualidad y me dijo " el chaski" y yo respondí el chaski no era un medio de comunicación sino era una mensajero de los Incas que llevaba mensajes a distintas comunidades, además no era cualquier persona sino tenía</p>	<p>Los estudiantes reconocieron que durante la historia la comunicación era más difícil pero no imposible, en cambio en la actualidad la tecnología facilita muchas cosas acortando distancias, pero lo más importante es que su uso debe ser supervisado y con toma de conciencia.</p>

que ser una persona veloz con la capacidad de poder recorrer en todo terreno por lo general debía ser un joven o como decimos en aymara” waynakasaxa jaltkiri jamach`isa katjañawa” eso nos quiere decir que los jóvenes deben ser muy ágiles en todo y Angélica dijo “por eso en el campo la chacra rápido hay que hacer”.

Entonces les dije tienen que tomar muy en cuenta que antiguamente nuestros abuelos no contaban con la tecnología, pero a pesar de ello si se comunicaban al igual que hoy en día y eran muy inteligentes para buscar los medios de comunicación.

Posterior a las intervenciones de los estudiantes les pregunte ¿conocen el quipu? y Brayan respondió “lo que manejan los chicos de sexto sus computadoras” y yo dije si sé que lleva ese nombre las computadoras pero no es lo que yo necesito saber, yo estoy hablando de las cuerdas o caytos que se usaba antiguamente para poder contabilizar la población, ganado etc. y todos en una sola voz dijeron no sabemos y Alvaro comento “ yo solo conozco el abanico tiene como botones y sirve para contar”también argumento Rosmery “¿ algo con lanas acaso se puede contar con eso? claro que si , antes no habían calculadoras ni computadora para tener guardada la información de la población de una comunidad o contar tu ganado como ya es de imaginar eran números muy grandes y por lo tanto muy difícil retenerlo en la memoria.

Entonces empezamos a socializar sobre el uso de las quipus y tecnologías de información y empecé a explicarles que las quipus son un término quechua que significa “nudo” y que en aymara diríamos “chinu” que también significa “nudo”, es así que para trabajar con las quipus debemos de tener lanas de diferentes colores y después debemos anudar y cada uno significara una cantidad específica.

En una segunda instancia conceptualizamos los antecedentes sobre los medios de intercambio de información y comunicación de los pueblos originarios y la actualidad en esta parte teórica surgió un comentario interesante por parte de Patricia “si ya no hubiera la tele, la radio, el celular, la gente se puede volver loca porque todo el tiempo están con el celular” al comentario conteste y compartí algo que había al respecto “jóvenes según los entendidos en la materia tecnológica en una entrevista comentaban que de aquí a unos cuantos años los rayos ultravioletas podrían fundir los centros de energía y esto ocasionaría una catástrofe a nivel mundial, ya que todo hoy en día es a base de la tecnología , hasta algo que me llamo mucho la atención los marcapasos de las personas que lo usan dejarían de funcionar y llegarían a morir inmediatamente ustedes deben tomar muy en cuenta eso si queremos sobrevivir a esta posible catástrofe”. Al respecto dije reflexionemos sobre como la tecnología está influyendo en el comportamiento del adolescentes, además de que es una de las causas para que los jóvenes ya no se comuniquen con sus padres, ya que están en todo momento con el celular, además de que ciertas publicaciones sobre el consumo de bebidas alcohólicas está propiciando las adicciones, ustedes tomen conciencia de que cualquier publicación en un medio tecnológico debe ser analizada previamente y no la rápida imitación a la misma, sino analicen antes de hacer cualquier cosa. Sobre eso Osvaldo dijo “pero que se van a hacer caso los chicos si todo están con celular en vano decomisan igual se compran otro.

Para cerrar esta parte les pedí que realizaran un cuadro comparativo de los medios de intercambio de información y comunicación en los pueblos originarios y la actualidad.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N°3

DATOS INFORMATIVOS

DISTRITO EDUCATIVO	: SORATA
UNIDAD EDUCATIVA	: GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO
CAMPO	: COMUNIDAD Y SOCIEDAD
AREA	: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES (LENGUA CASTELLANA Y ORIGINARIA)
NIVEL	: TERCERO DE SECUNDARIA
BIMESTRE	: CUARTO
TIEMPO	: OCHO PERIODOS
MAESTRA	: LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO “PROMOVEMOS LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES, PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD”		
TEMÁTICA ORIENTADORA: Análisis de la producción y el uso de la tecnología y sus efectos en los seres vivos.		
OBJETIVO HOLISTICO Fomentamos el valor de la cooperación, mediante el análisis y la reflexión de la imagen fija y su intencionalidad comunicativa en la sociedad el lenguaje y comunicación de acciones verbales y no verbales (gestos, kinestesia, a través de la selección de imágenes con mensajes positivas o negativas que se publican en los diferentes medios de comunicación, para incentivar la reflexión crítica en relación a las imágenes fijas que observa día a día sobre la alimentación.		
CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES LA IMAGEN FIJA Y SU INTENCIONALIDAD COMUNICATIVA EN LA SOCIEDAD EL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE ACCIONES VERBALES Y NO VERBALES (GESTOS, KINESTESIA, ETC)		
ORIENTACIONES METODOLOGICAS	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACION

<p>PRACTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observamos diferentes imágenes con mensajes que se publican en diferentes medios de comunicación posteriormente socializamos lo que representa una imagen fija y especialmente sobre su intencionalidad comunicativa hacia al público en general. • Recuperamos nuestros conocimientos previos sobre el impacto que nos causó una imagen fija y como cambio nuestro comportamiento después de ello. • En grupos seleccionamos de un periódico varias imágenes con una nota de propaganda o publicidad para seguidamente conversamos sobre el impacto que ejerce sobre nuestra persona y el público. Posteriormente realizamos un comentario escrito debajo de la imagen que seleccionamos. 	<p>MATERIAL ANALÓGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revistas • Periódicos • Fotografías <p>MATERIALES DE LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas en nuestra comunidad. <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadernos, lápices, colores, textos de apoyo. • Cartulinas • Resaltador • Regla • Marcadores • Colores • Periódicos 	<p>SER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fomenta el valor de la cooperación en diversas actividades dentro y fuera del aula. <p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce la imagen fija en sus diferentes difusiones en la sociedad. • Reconoce la intencionalidad comunicativa de la imagen fija. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona imágenes fijas con mensajes positivos o negativos que se difunden en los diferentes medios de comunicación y escribe un comentario sobre la misma. • Socializa la intencionalidad comunicativa de la imagen fija y sobre la influencia en el comportamiento del ser humano. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incentiva la
---	---	--

<p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualizamos antecedentes sobre la imagen fija y sobretodo el impacto que puede causar en una persona. • Interpretamos la intencionalidad de un aviso publicitario o propaganda que se difunde día a día desde los diferentes medios de comunicación. <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Toma de conciencia sobre la importancia de la reflexión en el momento de observar todo lo que nos rodea desde el punto de vista de su intencionalidad comunicativa. • Meditamos sobre las imágenes publicitarias que se emiten en nuestros días y cuál es la verdadera intención en el ámbito de marketing u otros. <p>PRODUCCION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboramos una caricatura literaria o política creativa en cuyos diálogos en lengua originaria. • Realizamos un aviso publicitario con una imagen fija con un mensaje en 		<p>reflexión crítica en relación a las imágenes fijas que observa día a día sobre la alimentación.</p>
--	--	--

donde se enfatice el consumo de alimentos naturales.		
RESULTADOS O PRODUCTOS: <ul style="list-style-type: none">• Elaboración de una caricatura literaria o política.• Realización de un aviso publicitario con imagen fija.		
BIBLIOGRAFIA: <ul style="list-style-type: none">• EDITORIAL KIPUS, "3° DE SECUNDARIA", COCHABAMBA 2015		

DIARIO DE CAMPO # 3

LUGAR: U. E. "GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO"

EXPERIENCIA: LA IMAGEN FIJA Y SU INTENCIONALIDAD COMUNICATIVA EN LA SOCIEDAD EL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE ACCIONES VERBALES Y NO VERBALES (GESTOS, KINESTESIA, ETC)

MAESTRA: LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

DESCRIPCION	ANALISIS
<p>En una primera instancia me adentre al contenido mostrándoles unas imágenes fijas que se publican en el periódico y observamos diferentes imágenes con mensajes especialmente de publicidad y les pregunté de todo lo que vimos ¿qué les pareció? Henry comentó solo hay imágenes de burger King, "que rica hamburguesa, ya me antojado" y yo dije entonces lo que has visto te ha hecho antojar comer eso, como te darás cuenta si ahora tuvieras un kiosko cerca de hamburguesas lo comprarías porque ya influyó en tu persona, para recuperar los conocimientos previos le pregunte a Alvaro ¿cuál fue la imagen fija que más te impacto y que cambio en tu comportamiento a causa de ello? él tenía vergüenza de responder y no quiso hacerlo, fue entonces que sobre ello argumento Luis " en la ciudad hay muchas imágenes de esos, en helados, pollos, chicharrón" le dije muy bien esos son las imágenes fijas que más abundan en la ciudad, pero dime ¿ esas imágenes de alguna manera te obligan a consumir esos productos? el me respondió que "si porque uno se antoja y ya quiere comprarse.</p> <p>En una segunda instancia conceptualizamos los antecedentes sobre la imagen fija y sobretodo el impacto que puede causar en una persona, en desarrollo de la parte teórica motive un pequeño debate sobre una cuestionante ¿ a los grandes empresarios les importara</p>	<p>En la mencionada experiencia muchos de los estudiantes reconocían que los spots publicitarios de las diferentes índoles si influye en el comportamiento de las personas especialmente de la juventud porque son más fáciles de manipular, empresas extranjeras se hacen millonarias gracias al consumo ilimitado de los diferentes productos por parte de los bolivianos.</p>

las consecuencias del consumo de sus productos? Luis respondió inmediatamente “solo les importa vender y hacerse millonarios Burger King es un ejemplo” también Henry participó diciendo “nosotros compramos porque es rico y no nos importa lo demás” sobre ello intervine es por eso que debemos pensar antes de consumir más si se trata del consumo de alimentos ya que esto puede traernos grandes consecuencias incluso la muerte.

Posteriormente motivamos la toma de conciencia sobre la importancia de la reflexión en el momento de observar todo lo que nos rodea desde el punto de vista de su intencionalidad comunicativa, especialmente si se trata de consumir alimentos ya que en su mayoría ya utilizan conservantes, también meditamos sobre las imágenes publicitarias que se emiten en nuestros días y cuál es la verdadera intención en el ámbito de marketing u otros, en este aspecto les explique qué **marketing** se refiere a las estrategias publicitarias que se utilizan para vender un producto. Y le pregunte a Rebeca si tu tuvieras una tienda tu amiga también y vendieran los mismos productos por ejemplo champús, pero tu ofrecieras una crema de enjuague gratis ¿a quién le comprarían más? a ti o a tu amiga ella me respondió “ a mí porque en mi publicidad diría una crema de enjuague gratis por la compra de un shampu”. Entonces les dije a los demás como verán influye de manera directa en nuestra manera de pensar y a veces es muy difícil luchar con ello pero la reflexión y el análisis debe pesar más.

En una tercera instancia en la parte de producción de conocimientos dibujamos caricaturas literarias o políticas de acuerdo a la preferencia de los estudiantes enfatizando en sus diálogos la lengua originaria.

PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 4

DATOS INFORMATIVOS

DISTRITO EDUCATIVO	: SORATA
UNIDAD EDUCATIVA	: GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO
CAMPO	: COMUNIDAD Y SOCIEDAD
AREA	: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES (LENGUA CASTELLANA Y ORIGINARIA)
NIVEL	: TERCERO DE SECUNDARIA
BIMESTRE	: CUARTO
TIEMPO	: OCHO PERIODOS
MAESTRA	: LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO “PROMOVEMOS LA BUENA SALUD INTEGRAL CONSUMIENDO ALIMENTOS NATURALES, PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD”		
TEMÁTICA ORIENTADORA: Análisis de la producción y el uso de la tecnología y sus efectos en los seres vivos.		
OBJETIVO HOLISTICO Promovemos el valor del compañerismo, mediante el análisis y la reflexión del impacto de la propaganda y la publicidad en la sociedad actual, la comunicación familiar y comunicación comunal, a través de la sistematización de diferentes textos orales y escritos, para incentivar la reflexión crítica especialmente en torno al consumo saludable.		
CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES EL IMPACTO DE LA PROPAGANDA Y LA PUBLICIDAD EN LA SOCIEDAD ACTUAL , LA COMUNICACIÓN FAMILIAR Y COMUNICACIÓN COMUNAL		
ORIENTACIONES METODOLOGICAS	RECURSOS/MATERIALES	CRITERIOS DE EVALUACION
PRACTICA <ul style="list-style-type: none"> • Recuperamos nuestros conocimientos previos sobre una propaganda que vimos en el internet, la televisión o en algún 	MATERIAL ANALÓGICO <ul style="list-style-type: none"> • Revistas • Periódicos • Fotografías 	SER <ul style="list-style-type: none"> • Promueve el valor del compañerismo en diversas actividades dentro y fuera de la Unidad Educativa.

<p>otro medio de comunicación. Posteriormente realizamos un comentario verbal sobre la propaganda que vimos y lo socializamos con los demás.</p> <p>TEORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teorizamos los antecedentes sobre el impacto de la propaganda y la publicidad en la sociedad actual. • Debatimos sobre la participación de la mujer en las diferentes propagandas, que se emiten día a día. <p>VALORACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionamos sobre los mensajes subliminales de las diferentes propagandas que se emiten por diferentes medios de comunicación. • Toma de conciencia sobre la importancia de la reflexión ante las diferentes propagandas en especial a la que tienen acceso los 	<p>MATERIALES DE LA VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas en nuestra comunidad. <p>MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuadernos, lápices, colores, textos de apoyo. • Cartulinas • Resaltador • Regla • Marcadores • Colores • Periódicos 	<p>SABER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce el impacto de las diferentes propagandas que se emiten por diferentes medios de comunicación. • Identifica los mensajes subliminales que emiten las diferentes propagandas. <p>HACER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistematiza diferentes textos escritos y orales con el fin de reflexionar sobre el mensaje subliminal que emite. • Realiza un comentario reflexivo escrito y oral sobre diferentes propagandas. <p>DECIDIR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incentiva la reflexión crítica sobre el consumo saludable.
--	--	---

<p>adolescentes.</p> <p>PRODUCCION</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizamos una propaganda en donde se enfatice el trabajo de la mujer con equidad hoy en día practicando la equidad de género y otra propaganda en donde se muestre los dichos ancestrales de convivencia armónica, además escribe un comentario de dicha propaganda. 		
<p>RESULTADOS O PRODUCTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaboración de propagandas. 		
<p>BIBLIOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> EDITORIAL KIPUS, "3° DE SECUNDARIA", COCHABAMBA 2015 CONSTRUYENDO EL QHIPAPACHA (2001) 		

DIARIO DE CAMPO # 4

LUGAR: U. E. "GRAL. ENRIQUE PEÑARANDA DEL CASTILLO"

EXPERIENCIA: EL IMPACTO DE LA PROPAGANDA Y LA PUBLICIDAD EN LA SOCIEDAD ACTUAL, LA COMUNICACIÓN FAMILIAR Y COMUNICACIÓN COMUNAL

MAESTRA: LETICIA MARITE VALENCIA SIRPA

DESCRIPCION	ANALISIS
<p>Iniciamos la clase con nuestro saludo en aymara (aski urukipana yatiqirinaka)y ellos responden (aski urukipana yatichiri) posteriormente intercambiamos algunas palabras de confraternización como (kunjamasiptasa) ¿Cómo están? entre otras cosas.</p> <p>En una primera instancia después de lo comentado en relación a los atrasos recuperamos nuestros conocimientos previos sobre una propaganda que vimos en el internet, televisión o en algún otro medio de comunicación, al respecto participó Rebeca comentando que en la televisión hay bastantes propagandas sobre cosméticos maquillaje, perfumes, carteras etc. y uno cuando ve eso quiere comprarse pero son muy caros. También al respecto Luis comentó la propaganda de coca cola por ejemplo que dice "destapa la felicidad, aparece un mago diciendo que se vuelve en coca cola cero etc."</p> <p>Seguidamente yo les dije como se darán cuenta la propaganda es una técnica publicitaria para vender un determinado producto, además de que a pesar que muchos doctores dicen que el tomar mucha gaseosa puede provocar diabetes la gente lo sigue haciendo asimismo la venta de cigarrillos y alcohol. Edwin participó comentando" que en las cajetillas de cigarros hay imágenes de pulmones que ya están en mal estado y a pesar de ello la gente sigue comprando".</p> <p>En una segunda instancia teorizamos los antecedentes sobre el impacto de la propaganda y la publicidad en la</p>	<p>Se puede decir que durante la concreción curricular se pudo evidenciar que los estudiantes reflexionaron sobre las distintas propagandas que se emiten en los diferentes medios de comunicación que han provocado daños irreparables en la convivencia armónica de la sociedad, ya que los adolescentes hoy en día aparentan tener más experiencias vividas que una persona adulta y es algo preocupante para la sociedad.</p>

sociedad actual, también entre otros aspectos tocamos el punto de las propagandas políticas e institucionales que se generan especialmente en la etapa de elecciones. Durante este punto pregunte a todos los estudiantes ¿por qué el Señor Gonzalo Sánchez de Lozada ganó las elecciones presidenciales hace años atrás? Henry dijo “porque era gringo” Luis comento fue “porque ofreció el bonosol a los abuelitos” sobre ello argumente como ustedes recordarán sus campañas publicitarias obtuvieron resultados ya que el voto de muchos bolivianos fue para sus persona. Pero reflexionen un poco la gente habrá analizado sus políticas, su plan de trabajo etc. o solo se dejaron llevar por el dinero que se iba recibir en los bonos .Luis participó nuevamente y dijo “es obvio que solo era por el bono y los abuelitos han votado más por él”.

Posteriormente debatimos sobre la participación de la mujer en las diferentes propagandas, que se emiten día a día, en la misma participó Danny que dijo” que en la ciudad en los talleres mecánicos se encuentran calendarios o propagandas de repuestos de mujeres con poca ropa, lo cual llama la atención de los hombres que se quedan viendo por varios minutos” al respecto dije no solo en los talleres mecánicos, sino también en otras instancias el papel de la mujer en la actualidad es usado como un objeto atrayente, que muchas veces atenta contra su dignidad. Por otra parte también reflexionamos sobre los mensajes subliminales que emiten las distintas propagandas y la toma de conciencia que se debe tener en relación a todo lo que se observa especialmente a la que tienen acceso los adolescentes.

En una tercera instancia realizamos la producción de una propaganda en donde se enfatiza el trabajo de la mujer practicando la equidad de género hoy en día y otra propaganda en donde se muestre los dichos ancestrales de convivencia armónica, además de escribir un

comentario reflexivo de dicha propaganda.

Para la producción de la primera propaganda se les pidió que tomaran muy en cuenta el trabajo de las mujeres de nuestra comunidad esto con el fin de destacar la labor que ellas realizan día a día, la mayoría de los estudiantes me preguntó ¿se puede hablar sobre el trabajo en las minas? yo les dije que si ya que algunas mujeres trabajan en las minas, para la otra propaganda debían tomar los dichos tradicionales que les contaron sus padres o sus abuelos.

Durante la concreción curricular se pudo evidenciar que las distintas propagandas que se emiten en los diferentes medios de comunicación han provocado daños irreparables en la convivencia armónica de la sociedad, ya que los adolescentes hoy en día aparentan tener más experiencias vividas que una persona adulta y esa actitud desenfrenada muchas veces se la debe a las distintas propagandas que se emiten día a día.