

**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN DE MAESTROS  
“WARISATA”**



**“PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE HORTALIZAS EN LA CONCRECIÓN DE MESCP EN  
LAS UNIDADES EDUCATIVAS CHIÑISCO, HUATASCAPA Y COTOSI DURANTE LA  
GESTIÓN ACADÉMICA 2016”**

*Trabajo Final de Grado Académico de Licenciatura en el marco del  
Programa de Formación Complementaria de Maestras y Maestros en  
Ejercicio - PROFOCOM*

**EQUIPO DE SISTEMATIZACIÓN:**

1. *Eleuterio Leon Mamani Mullisaca*
2. *Juana Nelly Mamani Aro*
3. *Rufino Callisaya Mamani*
4. *Cesar Mamani Tito*

**TUTORA:**

*Lic. María López Martínez*

*WARISATA - LAPAZ – BOLIVIA*

**2017**



## **DEDICATORIA**

*El presente trabajo de sistematización está dedicado con mucho cariño y afecto a nuestras familias, por brindarnos, su paciencia y su apoyo de manera incondicional.*

*De la misma manera va dedicada a nuestras/os queridas/os niñas y niños estudiantes de las Unidades Educativas: Chiñisco, Huatascapa y Cotosi, del Distrito Educativo Mocomoco.*

## **AGRADECIMIENTO**

*Adiós que nos dio la fortaleza y sabiduría.*

*Al Lic. María López Martínez, por la paciencia que tuvo cumpliendo su ardua labor en guiarnos durante el proceso de sistematización.*

*A nuestras familias hijas e hijos por su apoyo moral y material durante el proceso de nuestra formación.*

*A toda la comunidad educativa y autoridades locales por el apoyo en la recuperación de los saberes y conocimientos ancestrales.*

## ÍNDICE

	Pág
INTRODUCCIÓN.....	1
1. MARCO CONTEXTUAL .....	4
2. MARCO METODOLÓGICO.....	9
3. RELATO COLECTIVO.....	20
4. RELATO Y ANÁLISIS INDIVIDUAL DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA.....	25
4.1. Eleuetrio Leon Mamani Mullisaca.....	25
4.2. Juana Nelly Mamani Aro.....	43
4.3. Rufino Callisaya Mamani.....	62
4.4. Cesar Mamani Tito.....	77
5. COMPARACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN COLECTIVA DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS.....	99
5.1. Comparación de la Práctica Educativa - Testimonio.....	99
5.2. Reflexión Colectiva y Dialógica de los Aspectos Relevantes.....	106
5.2.1. Aprendizaje Comunitario en la Producción de Conocimientos.....	106
5.2.2. Revalorización de los saberes y conocimientos propios de las comunidades originarias en el campo educativo.....	107
5.2.3. Compromiso en el cuidado de Madre Tierra.....	108
5.2.4. Uso de la lengua originaria en el proceso de aprendizaje comunitario.....	109
5.2.5. Práctica de valores sociocomunitarios: Responsabilidad, respeto, solidaridad, puntualidad y reciprocidad.....	110
6. PRODUCTO Y RESULTADOS.....	111
7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	114
8. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES.....	119

ANEXOS

## RESUMEN EN LENGUA INDIGENA ORIGINARIA Y/O CASTELLANA

*Aka qillqatanxa apthapt'atawa taqpacha yatichirinakan imaqawinakapa khaysa Chiñisco yatiñuta, Huatascapa y Cotosi utanakana, jach'a marka sarawi Municipio Mocomoco, jach'a suyu provincia Camacho, Markan irnaqt'atawa.*

*Aka irnaqawixa qalltawayaptwa machaqa kamachirjama 070 Avelino Siñani, Elizardo Pérez jupanakaxa uñacht'ayistuwa suma yatiqawi luras, apnaqasa jakáta uñjasa, yatiqiri wawanakaxa yatintapxi jupanakana aski jakawipataki ma urunxa jupanakaxa suma jaqipxañapataki ukhamata nayraru sartañapataki markapana suma yatintawimpi ma suma qamapxañapataki suma jakaña.*

*Yatiqiri wawanakampi, ukhamaraki tawaqu waynanakampixa nayraqataru sarantayataskiwa yapu yapuchawimpi ch'uxña ch'amanchiri achunaka achuyasa, yatiqawimpi chikt'ata.*

*Nayraqataxa uñt'ayatawa kawkhantixa irnaqaptxa uksatuqita, ukhamaraki uñt'ayatawa markachirinacana jakawinakapata, jupanakaxa kuna achunaktixa achuyapki uksatuqita ukapachparaki yatiqiri wawanakana sarnaqawinakapata.*

*Ukatxa uñacht'ayatarakiwa sapa mayni yatichirina yatiqiri wawanakampi chikt'ata irnaqawinakapa, kunaymani wakichawinakaruru phuqt'atawa.*

*Ukxarusti aka qillqatanxa uñt'ayatarakiwa, sapa mayni yatichirinakana kunjamasa nayra kamachimpixa yatiqaña utanakanxa irnaqatanxa, ukhamaraki uñt'ayapxaraktwa kunjamasa jichhaurunakanxa irnaqataski aka machaqa Kamachimpixa yatiqawituqinxá. Ukxarusti uñakipt'atarakiwa, sapa mayni yatichirinakana qillqt'atanakapa, ukatsti apst'atarakiwa wakiskiri amuyunaka; uka amuyunakatxa taqpachaniwa aruskipt'aptxa ma tantachawina.*

*Aka qillqawi tukuyaruxa uñacht'ayatawa, aski lurawinakasata kunatixa yatiqirinakampi irnaqaptxa taqi ukanaka. Ukhamaraki phuqancht'atawa ma qawqha ixwt'awinakampi, nayraqataru aka machaqa Kamachi nayraru sarantayañataki.*

## INTRODUCCIÓN

*El presente trabajo de Sistematización de Experiencias Transformadoras se enmarca con la Ley de Educación 070 Avelino Siñani - Elizardo Pérez, da el inicio de una nueva etapa de transformación educativa del Sistema Educativo Plurinacional, que nos permita concretar la revolución democrática y cultural, cuya finalidad se constituye en alcanzar la filosofía de Vivir Bien, desarrollando procesos educativos a partir del aporte de las experiencias educativas de las/os maestras/os en el marco del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, basados en el enfoque descolonizador, que se fundamenta en una educación abierta, humanista, científica, técnica tecnológica, teórica, práctica, integral holístico, liberadora, revolucionaria, comunitario y productivo.*

*En consecuencia, es necesario que por el rescate de saberes y experiencias originarias y conocimientos parte desde las experiencias de sabios abuelos/as que la educación sea basado en conocimientos originarios y conocimientos universales y que sea reflexionada por procesos progresivo sobre nuestra educación en el aprendizaje.*

*Así de esta manera, fortalecidos por el PROFOCOM que busca la formación complementaria integral y holística con la implementación de elementos curriculares del actual proceso educativo. En éste sentido, el equipo de trabajo de sistematización vamos a realizar el uso de estrategias metodológicas con la implementación del PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO. El trabajo se sustenta de las experiencias desarrolladas en nuestras Unidades Educativas de Chiñisco, Huatascapa y Cotosi, que se llevó adelante la implementación del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, para el desarrollo de actividades en diferentes campos y áreas de saberes y conocimientos, proyectando a mejorar la vivencia social de las y los estudiantes, posteriormente plasme a toda la comunidad educativa.*

*Se conforma el equipo sistematizador, con las y los participantes en el programa de formación complementaria para maestras y maestros en ejercicio PROFOCOM en la tercera fase compuesto por maestras y maestros: Eleuterio León Mamani Mullisaca de la Unidad Educativa Chiñisco, Juana Nelly Mamani Aro de la Unidad Educativa Huatascapa, Rufino Callisaya Mamani y de la Unidad Educativa Chiñisco y Cesar Mamani Tito de la Unidad Educativa Cotosi, tomando como referencia de apoyo a nuestros Proyectos Socioproductivos, que han sido similares entre todos.*

*En este sentido, la práctica educativa es partir de nuestras experiencias vividas, en tal sentido, se muestra la innovación pedagógica, diseñada una propuesta atractiva que despierte el interés y satisfaga los requerimientos de la comunidad educativa, que tenga el mayor impacto posible, esto es para la mejora de calidad de aprendizaje de las y los estudiantes en sus conocimientos, que indirectamente también mejora la calidad de vida de los habitantes de la región.*

*Para tal efecto, se tomó el marco contextual, en el cual se expresa la vivencia social de las y los estudiantes, y toda la comunidad educativa, en diferentes Unidades Educativas donde hemos concretizados nuestras experiencias de concreción.*

*En el marco metodológico se muestra la aplicabilidad de los objetivos operacionales y holísticos, tanto en el Proyecto Socioproductivo, Plan Anual Bimestralizado armonizado y articulado desde CB,CR,CD y en Plan de Desarrollo Curricular, de cada uno, mencionamos los objetivos holísticos, que se trabajó en los tres bimestres en las Unidades Educativas.*

*El relato colectivo es donde se muestra en común la elaboración del Proyecto Socioproductivo y el Plan Anual Bimestralizado del equipo de sistematización. Posteriormente se programaron las actividades para intercambiar experiencias, entre estas podemos mencionar la práctica educativa, apropiación de saberes y conocimientos ancestrales, fortalecer y revalorizar nuestra cultura, recuperación de los valores espiritualidades, la convivencia sociocomunitario y la soberanía alimentaria. De la misma forma la orientación a las y a los estudiantes, sobre los conocimientos propios que en tal sentido implica la producción de los conocimientos, en correspondencia con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo y la Ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez.*

*En consecuencia, así se exige que a las personas involucradas en el ámbito educativo, como maestras y maestros reconsideremos nuestra postura frente al proceso educativo. La actitud pasiva que cambia hoy por el compromiso de asumir en la perspectiva de la nueva concepción educativa como activo y actor social de la Educación Boliviana.*

*Los relatos individuales, muestran la concreción de la experiencia y práctica educativa donde se dio las evidencias en el ambiente y espacio educativo de las actividades desarrolladas con las y los estudiantes en nuestras Unidades Educativas, también se*

*pudo ver la participación de las autoridades, líder y los sabios de las comunidades como guías en la orientación y extracción de la información requerida en la parte pedagógica.*

*El análisis comparativo e interpretativo de la experiencia, se tomó en dos partes, como la comparación de la práctica educativa testimonial en el que se da referencia sobre enseñanza- aprendizaje de las anteriores políticas educativas, y como se está incursionando los campos y áreas de saberes y conocimientos a través de los contenidos en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, y el otro, reflexión colectiva y dialógica a partir de los aspectos relevantes, en la experiencia educativa, que se tomó como el aprendizaje comunitario que genera producción de conocimientos del contexto y la comunidad, por lo tanto existe el compromiso de las y los estudiantes con su propio aprendizaje a través de la libertad e intercambio de expresión que genera la creatividad de las y los estudiantes, con la revalorización de los saberes y conocimientos propios de las comunidades originarias en el campo educativo, dando énfasis al cuidado de la Madre Tierra y el cosmos, en relación al fortalecimiento a la práctica de espiritualidades en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo y el uso de la lengua originaria en el proceso de aprendizaje comunitario.*

*Sin embargo, en el producto y resultados, se da referencia, de cómo hemos trabajado al inmerso del Proyecto Socioproductivo y los contenidos articulados y armonizados en sus cuatros campos y áreas de los saberes y conocimientos. En las conclusiones y recomendaciones, resalta las experiencias del trabajo realizado por el equipo de sistematización, al final la bibliografía y fuentes muestra el apoyo de los contenidos trabajados en esta experiencia de concreción, finalmente los anexos dan las evidencias de las experiencias vividas.*

## **1. MARCO CONTEXTUAL**

**La Unidad Educativa Chiñisco**, se encuentra en la comunidad del mismo nombre y pertenece al municipio de Mocomoco de la segunda sección de la provincia Eliodoro Camacho del Departamento de La Paz, la Unidad Educativa pertenece al Distrito Educativo Mocomoco, niveles con que cuenta son: Educación Inicial en Familia Comunitaria, Educación Primaria Comunitaria Vocacional y Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

Las y los estudiantes de la Unidad Educativa Chiñisco son de la misma comunidad y algunos estudiantes son de diferentes comunidades aledañas tales como Tocaraya, Chuñchuamaya, Queñi, Cotosi, Tisisa, Belen, Cuachia, Camiraya, Chacawayaya, Chiwita, Suchia, Conawayaya y Tacasi, que mantienen el funcionamiento de la unidad educativa. Los estudiantes vienen a pie empleando un intervalo de tiempo de dos a tres horas en el que recorren caminos desechos y no es tan accesible para caminar y peor en tiempo de lluvia es más peligroso por tal motivo alguno de las y los estudiantes llegan cansados a la Unidad Educativa y tienen dificultad en el aprendizaje.

Las y los padres de familia de la comunidad Chiñisco son de la misma comunidad y de diferentes comunidades cercanas que mayormente radican en las mismas comunidades y alguno que otro viaja a Yungas por situaciones de trabajo para el sustento de su familia, y otros que viven en esta comunidad se van temporalmente a los Yungas en busca de trabajo.

Las familias de las y los estudiantes son personas humildes que viven de la agricultura y de la ganadería para la apoyo de sus familias en edad escolar, en la agricultura cultivan los siguientes productos como: Maíz, papa, Arveja, Aba, Poroto, Oca, las familias que viven en sector rio hacen producir frutas como: Durazno, Chirimoya, Pacaya, Limón, Mermillo, Naranja, con estas frutas y cereales, es tan importante para la familia que hacen venta en las ferias locales y también para el trueque e intercambio de producto para el consumo diario .

También se dedican en la ganadería como crianza de vacunos, porcino, caprinos y ovinos criollos, esta actividad ganadera asimismo fortalece el sustento económico de las familias que habitan en estas comunidades.

*Algunos padres de familia se dedican en el comercio de madera y tronquero de palos de eucalipto como ser: puntales, vigas, listones, tablones haciendo un sacrificio de trasladar desde el lugar del terreno hasta el camino carretero, para cargar en camiones y trasladar a la ciudad de La Paz para su respectiva comercialización en construcciones, de igual manera es solo para el sustento familiar.*

*Las madres y los padres de familia solo tuvieron una formación de educación en los ciclos básicos como primero, segundo, tercero, alguno que otro pasaron al ciclo intermedio y la mayoría de las mujeres no asistieron a la escuela porque los padres de familia no mandaban a la escuelas por ser mujer, por tal razón hay madres de familia que no saben leer ni escribir.*

*Casi la gran mayoría de las y los padres de familia quedaron sin continuar sus estudios y mucho menos cursar estudios superiores de formación profesional.*

*Lo más rescatable de la comunidad de Chiñisco es la práctica de ritos como la Waxt'a a la Pachamama (Madre Tierra) para recibir la energía telúrica, lo cual se hace en son de dar una retribución por la producción agrícola o ganadera y agradecimiento por el cuidado a todos los seres de la naturaleza. Otro de los ritos es la Luqta al Cosmos energía cósmica o al Tata Inti. Las deidades de la región son los Cachilas que también requieren la waxt'a y la luqta. Chullpares, awichas, y lo más importante la Ispalla diosa de la producción agrícola, y la Illa dios de abundancia de la ganadería, Kuntur Mamani, dios de la Habitación o del hogar de cada familia. Cada uno de ellos tiene fechas específicas para realizar dichas ritualidades, por lo visto es necesario fortificar para evitar su olvido de nuestras ritualidades para recuperar y recibir las energías telúricas y cósmicas.*

*En cuanto, a la música y danza autóctona que practican la comunidad educativa es la Tarqueada, pinquillada, zampoñada y moseñada que tocan en diferentes épocas del año como ser: en carnavales tocan, vailan Tarqueda y moseñada, en época de cosecha tocan pinquillada y zampoñada.*

*La juventud de la comunidad, desde la edad escolar practican el Fútbol, Fútbol de salón, Voleibol, y otros deportes que fortalecen la salud el buen desarrollo humano.*

*Los idiomas que predominan la primera lengua es el aimara y como segunda lengua es el castellano que es utilizado como medio de comunicación por los Padres, Madres y estudiantes de la Comunidad, por lo visto se practica el bilingüismo.*

*La religión que profesan son católica y evangélica, en la religión católica es animado por los Catequistas y grupo de fe que pertenecen a la parroquia de Mocomoco para hacer la santa misa, bautismo, matrimonios, confirmaciones y otros. Asimismo los evangélicos practican las convivencias, que consiste en realizar la visita, campamento, ayuno, confraternidad, retiro pastoral y aniversarios a las diferentes comunidades de acuerdo al cronograma.*

**La Unidad Educativa Huatascapa,** es una de las asociadas al Núcleo Huyu Huyu, se encuentra en valle del Distrito Educativo Mocomoco de la provincia Eliodoro Camacho del Departamento de La Paz. La Unidad Educativa cuenta con los grados Primero, Segundo y Tercero de Educación Primaria Comunitaria Vocacional donde atiende una sola Maestra por ser multigrado con un número reducido de estudiantes.

*La comunidad cuenta con servicios básicos luz, agua, antena satelital y baños pozos ciegos, es decir la comunidad educativa tiene el cuidado a no contaminar el medio ambiente en la región, las y los estudiantes son de la misma comunidad, el tiempo de caminata es de cinco a diez minutos hasta llegar a la escuela; en su mayoría ellas y ellos viven con sus abuelas y abuelos, donde ellos se encargan del cuidado de sus nietos y alimentación con productos de la región y en la alimentación complementaria que apoya el Gobierno Autónomo Municipal de Mocomoco, en frutas y lácteos como desayuno escolar, por tanto las y los estudiantes colaboran en el cuidado de los animales vacunos, ovinos, porcinos y en la agricultura en la siembra de maíz, poroto, trigo, arveja y otros.*

*También se dedican al cuidado de las plantas frutícolas duraznos, tunas, manzanas y otros, asimismo tienen el cuidado en la producción de legumbres como ser locoto, zanahoria, acelga, repollo, cebolla, nabo, zapallo, calabaza, Iscariote y otros que es la única fuente de ingreso económico en las familias de esta población.*

*El grado de estudio de sus abuelas y abuelos es de primero a segundo básico, algunos nada porque no existía la escuela para aprender la lectura y escritura, sin embargo algunos madres y padres cursaron el nivel de educación hasta primero de secundaria y otros hasta el bachillerato y por falta de ingresos económicos migran los padres y madres a los yungas y ciudades de país y exterior, dejando a sus hijas e hijos al cuidado de sus abuelos y abuelas.*

*En cuanto, a la religión que profesan son evangélicas en su mayoría y animado por los*

*pastores diáconos para su respectiva evangelización, la comunidad educativa práctica de convivencias fraternales como ser: campamentos, confraternidad, retiro pastoral, aniversarios, vigilia, ayuno, seminarios talleres en evangelización y otros que consiste en realizar las visitas a las diferentes comunidades o regiones de acuerdo a las actividades cronogramadas.*

*Las diferentes tradiciones, usos y costumbres ancestrales de los pobladores de la comunidad en este lugar son mantenidas actualmente, así como en los tejidos de prendas de vestir que lo realizan con la lana de sus propios animales ya sean aguayos, chalinas, phullus, polleras, fajas entre otros.*

*En cuanto, a la danza practican bailes misioneras, misioniritas y grupos orquestales, sicuriadas en vista de que la mayoría de los pobladores son evangélicos, asimismo sus viviendas son antiguas con techo de paja construcciones de piedra, tafial y de adobe. Sin embargo, la generación actual al igual que otros grupos sociales se encuentra muy influenciado con la globalización del mundo a consecuencia de ello se entra deteriorado la propia identidad cultural en cuanto a la vestimenta, alimentación, música y danza.*

*La comunidad de Huatascapa con referente a la organización social y política está dirigida por los autoridades originarios Mallku jilaqata, Jalja Kamani, Sullka Mallku y otros, quienes cumplen sus atribuciones en base a los usos y costumbres que rigen en la comunidad, son dependientes del Gobierno Autónomo Municipal de Mocomoco.*

*El idioma materno desde sus ancestros en esta comunidad es aimara con algunas diferencias dialectales, es decir, que históricamente mantuvieron su propio idioma que las utilizan en diferentes actividades teniendo una comunicación fluida, ahora en estos últimos tiempos los habitantes ya son bilingües en su mayoría, es decir, hablan aimara y castellano.*

**La Unidad Educativa Cotosi**, es anexa del Núcleo Educativo de 23 de Agosto dependiente de la Dirección Distrital de Educación Mocomoco, de la segunda sección de la Provincia Eliodoro Camacho del Departamento de La Paz.

*Los habitantes de esta comunidad, generalmente se dedican a la agricultura cultivo de maíz, papa, trigo, arveja, haba, y oca, productos que en su mayoría producen para el autoconsumo familiar es decir, para su alimentación, por otro lado, una menor parte de sus productos se comercializan en la feria del pueblo de Mocomoco, y con el recurso*

*económico obtenido compran alimentos procesados como ser: fideo, azúcar, arroz, aceite, sardina y otros productos para el consumo familiar. En esta comunidad se dedican a la crianza de los animales vacuno, ovino, porcino y aves de corral y otros.*

*En lo que concierne a los servicios básicos cuenta con agua potable a domicilio, luz eléctrica en cada vivienda y algunas familiares siguen utilizando el mechero y querosén para la noche.*

*En cuanto, a la religión la comunidad profesan en su mayoría religión católica con la ayuda de catequista, quien reúne a la gente una vez a la semana los días domingos para concientizar el dominio bíblico de la religión Católica.*

*La organización social de esta comunidad, está estructurado mediante autoridades originarios que es el Mallku Jilaqata, sullka Mallku, Jalja Kamani y otros, cada una de estas autoridades tienen sus propias funciones que cumplir en beneficio de la comunidad. Además estas autoridades son elegidas de acuerdo a sus usos y costumbres propias de la región, por otro lado, tienen la obligación de velar el bienestar común de la comunidad gestionando diferentes proyectos municipales, departamentales y otras instituciones para el desarrollo de la comunidad Cotosi.*

*Entre los valores culturales que a un se conservan en la comunidad educativa Cotosi son: el ayni, mink'a, waki, apxata, apthapi, wajt'a y la luqta a la pachamama y al tata inti willka, La música y danza autóctona que practican y que le caracterizan a la comunidad es la pinquillada, moseñada y otros los idiomas que predominan son el aimara como primera lengua y castellano como segunda lengua, lo es utilizado en la comunicación daría por parte de los padres y madres y niños de la comunidad, el cual se practica el bilingüismo.*

## 2. DISEÑO DE LAS PRÁCTICAS DE CONCRECIÓN DEL MODELO EDUCATIVO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO (MESCP) MARCO METODOLÓGICO

<b>DATOS REFERENCIALES:</b>	
<b>DEPARTAMENTO :</b>	<i>La Paz</i>
<b>DISTRITO Y PROVINCIA:</b>	<i>Mocomoco, segunda sección provincia Camacho</i>
<b>UNIDADES EDUCATIVAS:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Chiñisco</i></li> <li>• <i>Huatacapa</i></li> <li>• <i>Cotosi</i></li> </ul>
<b>SUBSISTEMA:</b>	<i>Regular</i>
<p><b>UNIDAD EDUCATIVA “CHIÑISCO”</b></p> <p><b>TÍTULO DEL PSP:</b></p> <p><b>Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.</b></p> <p><b>OBJETIVO DEL PSP:</b></p> <p><i>Producir hortalizas, a través de la implementación y la práctica de estrategias pedagógicas, en los espacios cultivables de la Unidad Educativa, priorizando los valores nutricionales, de los alimentos producidos, en coordinación con las autoridades correspondientes del consejo educativo social comunitario y las autoridades originarias.</i></p> <p><b>UNIDAD EDUCATIVA “HUATASCAPA”</b></p> <p><b>TÍTULO DEL PSP:</b></p> <p><b>Producción y consumo de hortalizas en la comunidad educativa.</b></p> <p><b>OBJETIVO DEL PSP:</b></p> <p><i>Desarrollar las metodologías alternativas, a través de la implementación de educación productiva con la producción y consumo de hortalizas en la Unidad Educativa “HUATASCAPA”, mediante el manejo tecnológico en la formación integral holística de los estudiantes para revalorizar los saberes y conocimientos propios, desarrollando los cuatro campos, áreas de saberes y conocimientos, aplicando las cuatro dimensiones del nuevo Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.</i></p>	

**UNIDAD EDUCATIVA “COTOSI”****TÍTULO DEL PSP:****Producción de hortalizas en campo abierto.****OBJETIVO DEL PSP:**

*Implementar la producción de hortalizas y consumir alimentos naturales, como estrategia de reducción del alto nivel de la desnutrición en la comunidad educativa, a través de los saberes locales y conocimientos científicos para la toma de conciencia sobre el valor nutricional desarrollando políticas de soberanía alimentaria comunitaria.*

**PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO****Eleuterio León Mamani Mullisaca****OBJETIVO BIMESTRALIZADO DE 1er. AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA****PRIMER BIMESTRE**

*Fortalecemos la práctica de principios y valores sociocomunitarios, a través del estudio de diversos tipos de textos en función a sus estructuras e intencionalidades, realizando comparaciones y síntesis de manera escrita, para contribuir a la desestructuración de los discursos colonizantes.*

**SEGUNDO BIMESTRE**

*Desarrollamos intenciones comunicativas de vivencia intercultural, a través del estudio de la gramática de las lenguas, aplicando normativas en la producción de textos orales y escritos, para intercambiar mensajes coherentes y cohesionados que generen espacios de diálogo y consenso en la comunidad.*

**TERCER BIMESTRE**

*Desarrollamos actitudes y práctica de valores sociocomunitarios, a través de la recopilación de mitos y leyendas que expresen la armonía de los seres humanos con la naturaleza, analizando e interpretando su contenido y los mensajes implícitos, para valorar la cultura propia.*

**OBJETIVO BIMESTRALIZADO DE 2do. AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA****PRIMER BIMESTRE**

*Fortalecemos el respeto por los demás, analizando y comprendiendo los mensajes de los textos orales y escritos pertenecientes a la diversidad cultural boliviana, a través de actividades de interpretación y exposición de ideas, para producir textos en lenguas*

*originarias y castellana.*

### **SEGUNDO BIMESTRE**

*Desarrollamos la complementariedad y la capacidad de análisis crítico reflexivo, a partir de la identificación de características y lingüísticas de las regiones y comunidades, investigando sobre los ritos, costumbres y prácticas de vida, para comprender pertinentemente la plurinacionalidad.*

### **OBJETIVO BIMESTRALIZADO DE 5to. AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA**

#### **PRIMER BIMESTRE**

*Desarrollamos actitudes de respeto al otro, reconociendo la autoría de ideas y teorías expresadas en textos especializados, en prácticas de investigación en las que se expongan ideas propias y se evite el plagio, para redactar textos escritos, con sentido de pertenencia e identidad cultural.*

#### **SEGUNDO BIMESTRE**

*Asumimos con postura crítica que la lengua es un producto sociocultural, analizando sus procesos fonológicos, morfológicos, sintácticos semánticos y diacrónicos en situaciones comunicativas reales, elaborando textos orales y escritos, que manifiestan el pensamiento de una comunidad lingüística, sobre la realidad de su idioma.*

**Juana Nelly Mamani Aro**

### **OBJETIVO BIMESTRALIZADO DE 3er. AÑO DE ESCOLARIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL**

#### **PRIMER BIMESTRE**

*Fortalecemos la interrelación recíproca, complementaria y comunitaria con la Madre Tierra, a través del conocimiento de las actividades productivas y costumbres del municipio, investigando en diferentes fuentes de información, para identificar hechos relevantes del entorno cultural y social en relación a la producción.*

#### **SEGUNDO BIMESTRE**

*Desarrollamos los principios y valores sociocomunitarios de responsabilidad y complementariedad con la naturaleza, mediante el análisis de saberes, conocimientos y potencialidades productivas en la comunidad, recopilando practicas vivenciales en la transformación productiva de los recursos de la naturaleza, para consolidar la relación armónica, equilibrada con la Madre Tierra en el municipio.*

**TERCER BIMESTRE**

*Asumimos el valor de la reciprocidad y la equidad como práctica de vida comunitaria, estudiando los procesos productivos y el intercambio comercial en el municipio, mediante la sistematización de experiencias e investigación de textos, para informar a la comunidad sobre sus vocaciones y potencialidades en equilibrio armónico con la naturaleza.*

**Rufino Callisaya Mamani**

**OBJETIVO BIMESTRALIZADO DE 2do. AÑO DE ESCOLARIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL****PRIMER BIMESTRE**

*Asumimos los valores de complementariedad y reciprocidad con la producción de hortalizas, estudiando las formas productivas de la comunidad, a través del almácigo y preparación del terreno, investigación y sistematización de ideas en trabajos productivos en la escuela y comunidad.*

**SEGUNDO BIMESTRE**

*Desarrollamos los principios y valores, estudiando las formas de cultivo de hortalizas, el trabajo como principio de vida y las relaciones socio laborales, a través de los trasplantes, clasificación y preparado de terrenos o áreas de siembra, para contribuir en la producción y consumo de verduras, en la familia y la comunidad.*

**TERCER BIMESTRE**

*Fortalecemos las actitudes de conciencia reflexiva respecto al cuidado de la Madre Tierra, a partir del tratamiento en las etapas del crecimiento, riego, deshierbe y producción necesarios en su desarrollo productivo, a través de la experimentación y las prácticas productivas en la comunidad, para la comprensión de la vida, en la vida y para la vida.*

**Cesar Mamani Tito**

**OBJETIVO BIMESTRALIZADO DE 2do. AÑO DE ESCOLARIDAD DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL****PRIMER BIMESTRE**

*Desarrollamos los principios y valores comunitarios de convivencia socio-comunitaria con respeto, solidaridad y complementariedad, a través del análisis de variados textos orales, escritos y pensamiento lógico matemático, a partir de la participación en el cultivo*

de hortalizas con el uso de medios tecnológicos propios y diversos, para fortalecer la conciencia sociocomunitaria y práctica de los valores sociocomunitarios.

**SEGUNDO BIMESTRE**

Desarrollamos la práctica de principios y valores comunitarios de respeto y solidaridad, a través de los reconocimientos de códigos lingüísticos en las producciones de mensaje orales, escritas y pensamiento lógico matemático, ciencias naturales y sociales, expresión artística y rítmica, cultivando hortalizas en la carpa solar con el uso de medios tecnológicos, para fortalecer la comunicación en la familia, escuela y comunidad.

**TERCER BIMESTRE**

Asumimos responsabilidad en el trabajo de la escuela y comunidad, a través del cultivo de hortalizas en la carpa solar como prácticas en ocupaciones productivas de la familia, indagando información de los actores de la comunidad contrastando con la realidad, para promover actitudes de convivencia armónica entre las personas y la Madre Tierra, el Cosmos y las Espiritualidades.

<p><b>Eleuterio</b> <b>León</b> <b>Mamani</b> <b>Mullisaca</b></p>	<p><b>PLANES DE DESARROLLO CURRICULAR</b></p> <p><b>Primer año de escolaridad de educación secundaria comunitaria productiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fortalecemos y asumimos la práctica de principios y valores sociocomunitarios solidaridad y respeto, a través del estudio de diversos tipos de lingüística en función a sus estructuras e intencionalidades, mediante la producción y consumo de alimentos nutritivos de las hortalizas, realizando comparaciones y síntesis de manera oral y escrita, para contribuir a la desestructuración de los colonizantes.</li> </ul> <p><b>Segundo año de escolaridad de educación secundaria comunitaria productiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollamos los valores sociocomunitarios de complementariedad y la reciprocidad, a través del estudio y análisis de la diversidad lingüística, la gramática de las lenguas normativas, mediante la producción de textos orales y escritos, relacionado a la producción y consumo de alimentos nutritivos, para intercambiar mensajes coherentes y cohesionados que generen espacios de diálogo y consenso.</li> </ul>
--	---

**Quinto año de escolaridad de educación secundaria comunitaria productiva**

- *Fortalecemos y demostramos el respeto por los demás la capacidad propositiva, mediante el estudio de análisis la estructura de la conferencia, comprendiendo los mensajes de los textos pertinentes a la diversidad cultural, a través de actividades de interpretación, exposición de ideas y creando estrategias propias de comprensión lectora, para producir textos en lengua originaria y castellana en beneficio de las y los estudiantes en manejo pertinente y adecuado en el contexto social y cultural en la producción de hortalizas en la comunidad.*

**Segundo año de escolaridad de educación secundaria comunitaria productiva**

- *Desarrollamos actitudes y prácticas de valores sociocomunitarios solidaridad y respeto, analizando los mini medios como herramienta para descubrir nuestro potencial vocacional, mediante los saberes y conocimientos andinos mitos cuentos y leyenda con las actividades en la producción de hortalizas, para valorar la cultura propia de los estudiantes.*
- *Asumimos y reflexionamos sobre la práctica de principios y valores de nuestra cultura, a través del análisis de mini medios y sus características, mediante la producción y consumo de alimentos nutritivos, realizando comparaciones y síntesis de manera oral y escrita, para generar recursos que beneficien al contexto social.*

**Primer año de escolaridad de educación secundaria comunitaria productiva**

- *Fortalecemos actitudes de respeto al otro, el valor de redistribución de los productos y los bienes sociales a partir del estudio de los textos científico y aplicación, mediante práctica de investigación en la que se expongan ideas propias y se evite el plagio producción de textos, para redactar textos escritos, con sentido de pertenencia e identidad cultural, promover acciones de desarrollo socio económico.*

	<p><b>Quinto año de escolaridad de educación secundaria comunitaria productiva</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrollamos y fortalecemos actitudes de respeto al otro, el valor de redistribución de los productos y los bienes sociales, a partir del estudio de los textos científicos, sus características y aplicación, mediante prácticas de investigación en las que se expongan ideas propias y se evite el plagio, producción de textos, para redactar textos escritos, con sentido de pertenencia e identidad cultural, promover acciones de desarrollo socioeconómico.</i></li> </ul>
<p><b>Juana Nelly Mamani Aro</b></p>	<p><b>PLANES DE DESARROLLO CURRICULAR</b></p> <p><b>Tercer año de escolaridad de educación primaria comunitaria vocacional.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrollamos principios y valores en actitudes de trabajo comunitario, a través de la expresión oral, escrita y pensamiento lógico, practicando el cultivo y consumo de hortalizas naturales, para vivir bien en armonía y equilibrio con la Madre Tierra.</i></li> <li>• <i>Asumimos actitudes de responsabilidad y solidaridad, a partir del análisis de la producción de hortalizas naturales, produciendo textos orales y escritos, desarrollando el pensamiento lógico a partir de la realización de mediciones y describiendo diferentes formas de cultivo, para promover la interacción comunitaria y las actividades productivas en la escuela, comunidad y municipio.</i></li> <li>• <i>Desarrollamos valores de respeto y solidaridad, mediante la comparación de los saberes y conocimientos propios y diversos en las diferentes formas de producción de conocimientos y resolución de problemas matemáticos, a partir de la interacción social en la producción y consumo de hortalizas en la alimentación cotidiana, para el fortalecimiento de la identidad cultural en la vida comunitaria de la región.</i></li> <li>• <i>Fortalecemos valores de responsabilidad, mediante la comparación de saberes y conocimientos propios y diversos en las diferentes formas de expresión oral y escrita, mediante la comprensión de las consecuencias de la contaminación desde la producción y consumo</i></li> </ul>

	<p><i>de alimentos, para promover el desarrollo en armonía y equilibrio con la Madre Tierra.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrollamos principios y valores de convivencia sociocomunitaria, analizando los saberes y conocimientos propios y diversos, mediante los sonidos de la naturaleza en el desarrollo de la percepción auditiva y concentración, para fortalecer la creatividad y las inclinaciones vocacionales.</i></li> <li>• <i>Desarrollamos valores de respeto y solidaridad, mediante la comparación de los saberes y conocimientos propios y diversos en las diferentes formas de producción de conocimientos y resolución de problemas matemáticos, a partir de la interacción social en la producción y consumo de hortalizas en la alimentación cotidiana, para el fortalecimiento de la identidad cultural en la vida comunitaria de la región.</i></li> <li>• <i>Desarrollamos actitudes de trabajo comunitario y respeto mutuo, mediante la reciprocidad, complementariedad en la familia, escuela y comunidad, mediante narraciones y relatos orales-escritos en lengua originaria y castellana, a partir de la interacción social en la producción y consumo de hortalizas naturales en la alimentación cotidiana, para el fortalecimiento de la identidad cultural en la vida comunitaria de la región.</i></li> </ul>
<p><b>Rufino</b></p>	<p><b>PLANES DE DESARROLLO CURRICULAR</b></p> <p><b>Segundo año de escolaridad de educación primaria comunitaria vocacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Fortalecemos actitudes de respeto mutuo a través del análisis y comprensión de las características del conteo y desconteo de los números naturales, mediante las prácticas en el huerto escolar y el cuidado de la madre tierra produciendo textos orales y escritos en primera lengua, para fortalecer la comunicación dialógica en la escuela, la familia y la comunidad.</i></li> <li>• <i>Desarrollamos las prácticas de transparencia y responsabilidad en el trabajo comunitario como parte de la vida a través de la siembra y almacigo de semillas, aplicando las diferentes medidas de longitud</i></li> </ul>

<p><b>Callisaya Mamani</b></p>	<p><i>del huerto escolar y recolectando materiales, herramientas y técnica que se utiliza en su proceso de la siembra de hortalizas para contribuir y garantizar la sostenibilidad económica alimentaria de las familias.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrollamos el respeto y convivencia armónica con la madre tierra, en la interacción con la naturaleza, analizando las partes de la planta, realizando lectura y escritura de números, producción oral en lengua originaria, para el cuidado y respeto de la naturaleza.</i></li> <li>• <i>Practicamos el respeto, responsabilidad entre compañeros, a través del recorrido del huerto escolar y su entorno, describiendo el orden y la posición, escribiendo palabras y frases cortas en relación del cuerpo humano, para promover los hábitos de higiene corporal para una vida saludable y cuidado del medio ambiente.</i></li> <li>• <i>Desarrollamos la solidaridad, respeto en equipos comunitarios, mediante el mantenimiento y riego del huerto escolar, analizando los ciclos de vida de los seres vivos, escribiendo palabras cortas, para fortalecer el pensamiento lógico matemático en convivencia armónica con la madre tierra.</i></li> <li>• <i>Fortalecemos los valores de respeto y responsabilidad, mediante el análisis e investigación sobre el valor nutritivo de las hortalizas, explorando la práctica de la elaboración de medicinas naturales y plantas alimenticias, que permitan la aplicación de las habilidades y destrezas creativas de los niños y niñas en el contexto.</i></li> <li>• <i>Fortalecemos valores de solidaridad, colaboración, reciprocidad con el cuidado de nuestra salud alimentaria mediante producción de textos, servicios públicos en la comunidad, las hortalizas, adición y sustracción a través de poesías, servicios básicos: agua, energía eléctrica, gas, partes de la planta, resolución de problemas cotidianos para promover la utilización de los recursos de la naturaleza y protección de la madre tierra.</i></li> </ul>
	<p><b>PLANES DE DESARROLLO CURRICULAR</b>  <b>Segundo año de escolaridad de educación primaria comunitaria vocacional</b></p>

<p><b>Cesar Mamani Tito</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrollamos los valores de respeto a nuestra tierra pacha mama, a través del estudio de la comunicación en la comunidad, el cuidado de la salud integral del cuerpo humano, los sentidos y cuidado de los órganos; la realización de apthapis, ritualidades, tradiciones y otros, practicando y compartiendo diferentes alimentos sólidos y líquidos, para una vida sana y saludable.</i></li> <li>• <i>Promovemos la reciprocidad y complementariedad, en la convivencia escolar, a través de la roturación del terreno y desterronado, estudio de los números naturales, los conteos desconteos y movimientos físicos corporales, con las actividades del trabajo socio productivo, para la vida cotidiana.</i></li> <li>• <i>Promovemos la reciprocidad y complementariedad en la convivencia familiar escolar a través de estudios de las plantas medicinales, alimenticias y sus propiedades nutritivas de los productos agrícolas del contexto; y el almacigo de las diferentes semillas de hortalizas, mediante el almácigo de diferentes semillas, recojo de abonos y conocimiento de medidas de peso y otros , para una vida sana y fuerte en nuestra vida cotidiana.</i></li> <li>• <i>Desarrollamos los valores de reciprocidad y respeto a nuestra tierra pacha mama, a través del estudio de medios de transporte, análisis de tierra favorable para la producción de hortalizas, mediante las actividades del trabajo socio comunitario productivo, para una vida sana y saludable.</i></li> <li>• <i>Fortalecemos los valores de respeto y complementariedad en las actividades desarrolladas, a partir de estudios de los días de la semana, medidas del tiempo, aprendizaje de los operaciones matemáticos, tipos de calor, Mediante la plantación de diferentes hortalizas, resolviendo operaciones, para la aplicación en la vida diaria.</i></li> <li>• <i>Promovemos los actitudes de trabajo comunitario y respeto mutuo mediante el sistema de trabajo, deshierbe de las hortalizas , manejo de las herramientas, la multiplicación y otros, practicando el deshierbe de trabajo, cuidando de los seres vivos y manipulando los</i></li> </ul>
---------------------------------	---

	<p><i>materiales de vida, para el mejor manteniendo a los seres vivos en la comunidad.</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Desarrollamos los valores de respeto a nuestra tierra pacha mama, a través del estudio de la comunicación en la comunidad, el cuidado de la salud integral del cuerpo humano, los sentidos y cuidado de los órganos; la realización de apthapis, ritualidades, tradiciones y otros, Practicando y compartiendo diferentes alimentos sólidos y líquidos, para una vida sana y saludable.</i></li></ul>
--	---

### **3. RELATO Y ANÁLISIS COLECTIVO- INDIVIDUAL DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA**

#### **3.1. PROCESO DE ARTICULACIÓN DE LOS CONTENIDOS A LA REALIDAD**

*La experiencia de transformación educativa se realizó en las siguientes unidades educativas:*

##### **UNIDAD EDUCATIVA “CHIÑISCO”**

*La experiencia de sistematización se realiza en la unidad educativa Chiñisco del distrito educativo de Mocomoco, para conocer las actividades relevantes que se hizo en la mencionada institución.*

*En este sentido, la primera semana del mes de febrero al inicio de actividades pedagógicas bajo la convocatoria de la Dirección Distrital de Educación Mocomoco Lic. Marcelino Luque Gómez, Directores y los facilitadores del Ministerio de Educación, llevamos seminario taller en las instalaciones de CEMSE todos las y los maestros del Distrito Educativo Mocomoco en la ciudad de La Paz, con el objetivo de seleccionar los contenidos del Currículo Base, Currículo Regionalizado y Diversificado, articulado y armonizado al Proyecto Socioproductivo en sus cuatro campos y áreas de conocimientos.*

*La Dirección de la Unidad Educativa Chiñisco convoca a las y los maestros, autoridades del Consejo Educativo Social Comunitario, Autoridades del Mallku Originarios y madres y padres de familia y centro de estudiantes de la comunidad educativa, nos reunimos para realizar y analizar nuestro Proyecto Socioproductivo a que responda a nuestras necesidades y/o problemas que existe en la comunidad educativa.*

*Primero hemos tomado en cuenta, el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, luego la normativa de la ley 070, sin embargo, el diálogo con las autoridades no tenían mucha referencia sobre las normativas y procedimientos del MESCP y de la nueva ley, por lo tanto, el Director y Maestras, Maestros damos la orientación necesaria en el momento, para que tenga efecto positivo en taller, especificando incisos más sobresalientes de la ley educativa. No simplemente basta ello, para tener la certeza, tomamos el diagnóstico de la comunidad, tanto lo cultural, social, económico y otros, él nos dio la muestra necesaria para encontrar las necesidades o problemas que existe en*

*el entorno social, que eran de menor a mayor grado de atención, ya encontrada las necesidades o problemáticas de la comunidad educativa (Ver anexo N° 5 foto N° 1).*

*También logramos ver la potencialidad de producción de diferentes productos que producen en el lugar, según a las estaciones del año, por el cual, el trabajo no solo ha sido simplemente con las y los estudiantes, sino con toda la comunidad educativa, concientizando desde la actitud, el valor personal, posteriormente a la reflexión.*

*Entonces, el Proyecto Socioproductivo fue orientado a fomentar y fortalecer la producción y consumo de hortalizas en la región desde la unidad educativa y menú diario en las familias y las necesidades primordiales que tienen las y los estudiantes es la alimentación para el bienestar tanto físico-mental, en los adultos la alimentación complementaria.*

*Por tanto, el título del Proyecto Socioproductivo nació de manera espontánea, sugerido por el Director Francisco Ayaviri Flores, **“Producción y Consumo de Hortalizas para Vivir Bien en la Comunidad”** para llevar adelante el trabajo conjunto e integral se organizó desde el Director, maestras y maestros, consejo educativo social comunitario y autoridades originarias de la comunidad, en este sentido, entramos a planificar las actividades en que vamos a llevar adelante, posteriormente la ejecución, la evaluación de nuestro Proyecto Socioproductivo y elegimos el Comité de Gestión para que dirija el proyecto mencionado a la cabeza del Presidente a cargo del Profesor Francisco Ayaviri Flores, Vicepresidente Profesor Mario Blanco Marasa, Secretario de actas señor Raymundo Jumpiri Vargas, quienes están encargados de llevar adelante en el proceso de la producción de las hortalizas de la comunidad educativa, finalmente procedimos con la elaboración del documento y el plan de acción bimestralizado.*

*Una vez elaborado El Proyecto Socioproductivo, el plan de acción del mismo iniciamos con la selección de contenidos de currículum Base, Regionalizado, Diversificado articulado y armonizado al PSP, las características y realidades propias del lugar, Según el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, de la misma forma el objetivo bimestralizado, también está ligado con el Proyecto Socioproductivo de la Unidad Educativa, que esto llevará a fortalecer los valores de respeto y corresponsabilidad con la Madres Tierra y el Cosmos a través de la concientización, la investigación, para promover la participación activa, integral de los actores de la comunidad educativa para la implementación, mediante la producción y consumo de hortalizas, aplicando la ciencia*

*tecnológica, rescatando los saberes y conocimientos ancestrales para desarrollar el currículo, articulando con la realidad social, cultural y productiva.*

*Por lo tanto, desarrollar en el campo pedagógico las estrategias metodológicas innovadoras en los cuatro campos y áreas de saberes y conocimientos, a partir de la experiencia de la vida cotidiana, con el Proyecto Socioproductivo para mejorar un aprendizaje comunitario y propositivo (Ver anexo N° 5, foto N° 2).*

*Los contenidos que planificamos para desarrollar durante la gestión educativa se organizan en campos y áreas de saberes y conocimientos para establecer vínculos y lazos de articulación entre los diferentes conocimientos para evitar una visión fragmentada de la realidad; y que promueva sus inquietudes cognitivas, habilidades e interés propio de las y los estudiantes, con la innovación científica tecnológica, según la potencialidad de producción del contexto.*

*Para ello, los temas y contenidos son orientados a una educación sin violencia ni discriminación, para mejorar, fortalecer, promover los valores socioculturales, en producción de saberes y conocimientos.*

## **UNIDAD EDUCATIVA “HUATASCAPA”**

*Nuestro país vive, profundos cambios en los últimos años en cuanto a la educación, se refiere implementando un nuevo Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo bajo la ley educativa 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez.*

*El actual Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP) responde a las grandes problemáticas que se presenta como es el condición colonial y neocolonial de la realidad boliviana, condición de la dependencia económica, ausencia de los valores de los saberes y conocimientos de las naciones y pueblos indígenas originarias y educación cognitivista y desarraigada. A la necesidad de los dichos problemas nuestro Estado Plurinacional busca una respuesta para resolver esas problemáticas de nuestra realidad.*

*La ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez, pretende revalorizar nuestros saberes y conocimientos locales partiendo de intracultural hasta interculturalidad, reviviendo la pedagogía que se originó en la localidad de Warisata, bajo el análisis de liberación, organización comunal, solidaridad recíproca, producción y revalorización de la identidad*

*cultural, conformó el modelo de Ayllu o paradigma lógica andina la revolución cultural de las naciones y pueblos indígenas originarios como propuesta educativa.*

*En ese sentido, en la fecha cuatro de febrero planifique el Proyecto Socioproductivo, con el propósito de emprender nuevos retos en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, para esta planificación nos reunimos bajo mi responsabilidad como Directora Encargada, autoridades del Consejo Educativo Social Comunitario, autoridades Originarias, madres y padres de familia y toda la comunidad educativa, para analizar las necesidades problemáticas y potencialidades de la comunidad, al principio las autoridades locales no tenían mucho conocimiento acerca del actual Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, pero con las orientaciones dadas por mi persona como maestra surgen diferentes ideas de que ahora la Unidad Educativa, no está conformada solo por maestras/maestros y estudiantes, en si la comunidad en general son parte importante en todo proceso educativo.*

*Luego de un largo debate y análisis encontramos diferentes necesidades en la comunidad educativa como: la falta de alimentación en las y los niños, el cuidado del medio ambiente, el consumo de alimentos chatarras, de los cuales en un mutuo acuerdo priorizamos la **Producción y consumo de hortalizas en la comunidad educativa**, luego planificamos las actividades cronogramado según los bimestres en el plan de acción.*

*El Proyecto Socioproductivo, producción y consumo de hortalizas pretende fortalecer la alimentación y nutrición de las niñas y los niños, a través del consumo de productos naturales recuperando, revalorando y utilizando de manera práctica los saberes y conocimientos ancestrales, mediante talleres de capacitación a las madres y padres de familia, sobre el valor nutritivo de los distintos alimentos naturales, durante la gestión educativa, para coadyuvar en la solución de la desnutrición y prevenir las enfermedades.*

*Luego se trabajó el Plan Bimestralizado desde los niveles multigrado Inicial, primero, segundo y tercero año de escolaridad de Educación Primaria Comunitaria Vocacional, desde currículum Base, Regionalizado y Diversificado articulado y armonizado se incorpora a partir de la organización de los contenidos por campos y áreas orientados a las actividades del **PSP** y concretando en el plan de desarrollo curricular para fortalecer el compromiso comunitario y transformar nuestra realidad, desarrollar prácticas de defensa, respeto y cuidado de la Madre Tierra; desarrollar prácticas productivas a través de la producción y consumo de hortalizas naturales que permita fortalecer la nutrición escolar y*

*familiar, desarrollar el libre pensamiento y la libertad de conciencia de los actores en el proceso educativo. En este sentido, organizamos contenidos en sus cuatro campos y áreas de saberes y conocimientos para ser desarrolladas en los cuatro bimestres de manera articulada según al contexto, posteriormente previniendo los recursos y materiales, con el objetivo de desarrollar la formación integral y holística de las y los estudiantes vinculando a la realidad del contexto sociocultural, orientado a las actividades del Proyecto Socioproductivo que se ejecutaran por bimestres correspondientes.*

### **UNIDAD EDUCATIVA “COTOSI”**

*En la Unidad Educativa, al inicio del mes de febrero de dos mil dieciséis años nos reunimos bajo la convocatoria del señor Director Profesor Julio Pacosillo Calcina de la Unidad Educativa a todos los padres de familia, autoridades del Consejo Educativo Social Comunitario, Autoridades Originarios, maestras y maestros para elaborar el Proyecto Socioproductivo, en esta reunión se analizó las fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades y mencionaron varios sugerencias los comunarios como ser: crianza de cuyes, crianza de gallinas, producción de hortalizas, carpinterías y otros; pero analizaron cada uno ellos de una manera abierta de cada problemática ya mencionado, el señor Director dio sugerencias a la producción de hortalizas, como alimento natural nutriente que será útil consumo diario en la familia para contra restar el cansancio físico y mental de nuestros niños y niñas de toda la comunidad educativa.*

*Después de largo análisis se ha llegado escoger una de las fortalezas de la Unidad Educativa, el cual el clima es favorable para la producción de hortalizas y huerto escolar, luego del consenso dilucidamos el título del Proyecto Socio Productivo. **“Producción de Hortalizas en campo abierto en la Unidad Educativa Cotosi”** a fin de concretar nuestro proyecto existe requerimiento de las semillas y herramientas, en el cual se gestionara de otras instituciones el presupuesto, de la misma forma se planificó de manera conjunta bajo un cronograma en el tiempo y espacio para su ejecución, posteriormente nos delegamos las funciones para ser participe entre todos los actores de la educación, finalmente firmamos un compromiso para llevar adelante nuestro Proyecto Socioproductivo*

#### **4. RELATO Y ANÁLISIS INDIVIDUAL DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA.**

##### **ELEUTERIO LEÓN MAMANI MULLISACA**

*Soy maestro de la especialidad de Comunicación y Lenguajes del nivel Secundaria Comunitaria Productiva, actualmente trabajo en la unidad educativa “Chiñisco”, con 88 estudiantes de los diferentes cursos primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto, entre la edad 13, 14, 15, 16, 17, 18 y 19 años de ambos sexos mujeres y varones en el Distrito Educativo Mocomoco del departamento de La Paz.*

*Por tanto, la Unidad Educativa está dirigida por el Director Prof. Lic. Francisco Ayaviri Flores, quien coordina con los representantes del Concejo Educativo Social Comunitario y Maestras y Maestros de la institución educativa; para llevar adelante el cronograma educativo haciendo cumplir las normas establecidas por las autoridades superiores del ramo educativo.*

*En este marco, el Director de la Unidad Educativa, convocó a una reunión mixta y equipo de maestros y maestras, autoridades del Consejo Educativo Social Comunitario, autoridades Originarios de la comunidad y Centro de estudiantes para implementación el proyecto socioproductivo, en ella se analizó la realidad educativa, identificando diferentes problemáticas, después de un análisis en forma conjunta decidieron uno de los mayores problemas que afecta a los estudiantes, fue la desnutrición de la comunidad educativa, de esta manera emerge: el proyecto socioproductivo denominado “Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad”.*

*A partir del presente Proyecto Socioproductivo se elabora las líneas de acción viendo la realidad del contexto social, tomando en cuenta las potencialidades del medio ambiente de la Comunidad que es apropiado para el cultivo de diferentes hortalizas, que las actividades se articulan y se armonizan en diferentes campos y áreas de saberes y conocimientos y desarrollar el plan de desarrollo curricular con las y los estudiantes.*

##### **Experiencia N° 1. “Conociendo las manifestaciones lingüísticas y formas de lenguaje a través del PSP”**

*Una vez definida las acciones del PSP, designado los roles a distintos ámbitos de la comunidad educativa, inicié con la primera actividad con las y los estudiantes de primero*

*de secundaria comunitaria productiva, entre seis varones y once mujeres en total diecisiete estudiantes entre 13, 14 a 15 años de edad, en el área de comunicación y lenguajes el contenido de aprendizaje “Sistemas de lenguaje creados en el Abya Yala”, para aquello nos organizamos por grupos comunitarios de trabajo, se les lanzo la siguiente interrogante ¿Qué entendemos por Sistemas de lenguaje?, les puse la pregunta para todos, algunos contestaron diciendo es lo que hablamos, otros estudiantes fortalecen indicando si es lo que hablamos todos los días, la estudiante Lourdes “indicó también es cuando señalamos algo o le llamamos con las manos nos podemos comunicar”, así sucesivamente se amplió la información a partir de la pregunta problematizadora.*

*Yo como maestro expliqué, conceptualmente los sistemas de lenguaje, “el lenguaje es una variedad de lenguas que desarrolla el ser humano desde el habla, las señas y otras formas de comunicación que emplea para diferentes actividades”, en esta oportunidad el estudiante Álvaro interviene indicando, “entonces el sistema de lenguaje estudia a varios lenguas, como por ejemplo, quechua, aimara y el castellano”. Indiqué que sí, porque uno está comunicándose con otro por medio de este lenguaje, sin restringirse, por ejemplo cuando la estudiante Yhovana pronuncia la palabra mamq’aña en aimara y en español que quiere decir “comer”, así hemos compartido haciendo conocer en lengua aimara del lugar, en donde, las y los estudiantes continuamente hablan en su lengua materna en su diario vivir ya sea el aimara o en castellano.*

*Una vez que se dio a conocer las formas de sistema de comunicación lenguaje, que uno realiza en diferentes lenguas o expresa con señas, continuamos acerca de las características del lenguaje natural, para aquello cada equipo comunitario de estudiantes interpretó las manifestaciones lingüísticas de diferente manera tomando en cuenta la interculturalidad.*

### **Formas de comunicación**

*Entonces, el grupo comunitario de la estudiante Lourdes me preguntó ¿cómo podemos comunicarnos con un mudo?, respondí podemos compartir esta interrogación con todo las y los estudiantes, el mudo se puede comunicar de diferentes maneras como ser: Con señas, gestos, colores, imágenes, audiovisual y otros formas de comunicación, ahí agregué resaltando, “el sistema de lenguaje natural puede ser expresado de diferentes formas de comunicación tanto humana como no humana.*

*Por ende, el estudiante Guido comenta sobre un animal llamado Cusi Cusi, que su nido está realizando el tejido informa vertical, eso quiere decir que no va ver tanta lluvia este año, entonces nosotros prevenimos para el cultivo de diferentes hortalizas en la Unidad Educativa, porque no tenemos suficiente agua en la comunidad para la producción, ahí he fortalecido yo como maestro, a la participación del estudiante Guido, indicando por ejemplo “esa fue una comunicación no humana, porque nos está comunicando el cusi cusi sobre la producción que no habrá llovía este año según las descripciones de nuestros abuelos” que nos enseñaron a prevenir las formas de comunicación y los saberes y conocimientos ancestrales. (Ver anexo N° 5, foto N° 3)*

*Así, analizamos y reflexionamos e interpretamos sistemas de lenguaje natural y sus características que cada persona o ser humano emplea diferentes formas de lenguaje para comunicarse con sus seres queridos y al cumplir una actividad cotidiana, indicando por lo que existe un vínculo con la naturalidad las formas de expresión humana.*

*De esta manera, reflexionamos todas las y los estudiantes en grupos comunitarios desde la práctica real al comunicarnos en entorno familiar, en el aula o en otros espacios del contexto, la importancia que tiene el lenguaje natural como principio de expresión de sentimientos, pensamientos o necesidades para la humanidad que vivimos en nuestra comunidad y/o en otros lugares. En este sentido, a través del lenguaje natural, podemos pronosticar por medio del factor de la naturaleza, y de los animales que viven en la tierra de sus formas de vivir, su comportamiento o actividad que desarrolla en forma innata, lo cual nos ayuda a prevenir de ciertas acciones negativas o positivas para el bien de uno mismo o para la sociedad en su conjunto.*

*De esta forma, al terminar la clase, hacemos un análisis y valoramos por grupos comunitarios; para producir diferentes tipos de textos escritos de manera grupal sobre las formas del lenguaje natural que uno emplea o los animales por medio de las acciones producen una forma de comunicarnos en forma natural, concluido el análisis de cada equipo presenta las conclusiones que ha llegado exponiendo en forma breve para hacer a conocer a todas las y los estudiantes en el aula, por ejemplo han hecho conocer de la siguiente forma: El grupo comunitario de la estudiante Lourdes decidieron escribir algunos artículos con los productos del proyecto socioproductivo cuando se puede el deshierbe bien de las hortalizas, y las formas de comunicación que nos da diferentes animales en el contexto, en este caso el estudiante Gabriel nos comenta que “El zorro se*

*comunica a través de sus aulladas”, El grupo comunitario del estudiante Álvaro producen textos en refranes y adivinanzas con diferentes hortalizas, por ejemplo: “Más vale comer que estar comiendo verduras comprados”, “tengo una pollera rojo y mis cabellos son de color verde”, “cuando me molestan le hago llorar a las personas”.*

### **Aprendiendo las vitaminas que tiene las hortalizas para el consumo**

*El grupo comunitario de la estudiante Yhovana decidió a escribir relato sobre las hortalizas que tienen diferentes vitaminas. “La cebolla es una planta rica que tiene vitamina C y zin”, “La lechuga es una planta verde que tiene ácido láctico y hierro”, “La zanahoria es muy rica que tiene vitamina A”, concluido la producción de diferentes textos escritos, una vez que terminó cada grupo, analizamos y valoramos los trabajos a cada grupo comunitario, apreciando como han escrito con diferentes hortalizas que tenemos en nuestro PSP, otros grupos creando adivinanzas “tenga cuidado en manejar me si no hago llorar”, otros grupos refranes “cuando más si cuida todo va bien”, estas frases o artículos son que potenció el aprendizaje a las y los estudiantes sobre el lenguaje natural a través de nuestro proyecto socioproductivo.*

*En el proceso de producción de textos al escribir tenían dificultades, como por ejemplo; “en la redacción, manejo de signos de puntuación y en la gramática”, algunos estudiantes que no toman con mayor interés las actividades realizadas, porque existe una desnutrición por eso no hay mayor atención en la clase, y dos estudiantes Ramiro y Froilán no tienen padres y viven con sus abuelas, se mantienen solos por esa razón se les descuidan solo se traen cuaderno para registrar los contenidos que desarrollamos en el clase.*

*Sin embargo, en su mayoría de las y los estudiantes valoran el clase que ha sido muy interesante las actividades que hemos desarrollamos les gustó mucho en la redacción de textos con las hortalizas de nuestro PSP, participaron con algunos argumentos que día a día se preparan para su alimentación diaria en sus casas, por ejemplo: el grupo de la estudiante Lourdes manifestaron que las hortalizas son alimentos nutritivas en nuestro diario de vivir para estar sanos y saludables.*

*Yo cómo maestro del área ayudé a los estudiantes en la redacción para que tengan una buena coherencia en la escritura y el manejo de los signos de puntuación de las palabras al momento de producir diferentes textos, relacionados con el lenguaje natural y los*

sistemas de comunicación desde su creatividad las y los estudiantes que se convierten más reflexivos y propositivos.

## **Experiencia N° 2: “La lingüística y el uso del artículo y la función que cumple en una oración gramatical a través del PSP”**

*El siguiente contenido de aprendizaje desarrollamos con las y los estudiantes de primero de secundaria de educación comunitaria productiva, que fue “el artículo y la función que cumple en una oración gramatical a través del proyecto socioproductivo”, para desarrollar este contenido de aprendizaje nos organizamos en grupos comunitarios y salimos del aula a ver el terreno ya cultivado las hortalizas en el proyecto socioproductivo.*

*Una vez organizado los grupos de trabajo comunitario es para remover la tierra que se prepara con el cuidado deshierbe de las diferentes hortalizas, cada grupo han cumplido su rol asignado en el espacio del terreno, que el Director y los consejos educativos que nos asignó el lugar para hacer producir las hortalizas, cumplida esta actividad retornamos al curso para analizar y reflexionar el trabajo que realizamos el deshierbe en el proyecto socioproductivo. (Ver anexo N° 5, foto N° 4).*

*En ese sentido, reflexionan y analizan sobre el trabajo como fue, algunos grupos trabajaron con mayor interés y otros medianamente, pero todos habían cumplido la tarea asignada, a partir de esa actividad desarrollamos el contenido de aprendizaje iniciando a construir a cada grupo comunitario de estudiantes, en su tablero gramatical que tiene para identificar las categorías gramaticales en el cultivo de hortalizas del PSP.*

*Para ello, yo cómo maestro expliqué conceptualmente sobre la lingüística y el uso del artículo, indicando que el artículo es una palabra que se antepone al nombre o sustantivo en una oración que puede ser determinante e indeterminante, ejemplificando: “La tierra estaba duro cuando picoteamos en el deshierbe del proyecto socioproductivo”, “El terreno asignado es para cultivar las hortalizas fue muy extenso”.*

*Por ende, la estudiante Lourdes ha preguntado ¿Qué palabra se antepone a la primera frase ejemplificada? entonces aclaramos sobre la pregunta “es la palabra LA es el artículo determinante”, y la segunda frase es el artículo EL, así identificaron las y los estudiantes en grupos comunitarios con facilidad, y el estudiante Álvaro indica fácilmente que el artículo indeterminante es una, unas, unos ejemplo: “una zanahoria tiene bastante vitamina” “un nabo es rico en la sopa”, así nos ejemplifiqué y todos los grupos estudiantes*

asimilaron fácilmente con las hortalizas del proyecto socioproductivo. Entonces expliqué sobre el artículo que forman el sentido a una unión gramatical que se puede diferenciar por género y por número.

Por tanto, aclaré cuando formamos oraciones con nombres propios de personas, ciudades o países no se antepone el artículo, ejemplo: “Bolivia es un país pluralista”, “Lourdes trabaja muy fuerte en el huerto escolar”, “Gabriel no ha traído picota para remover la tierra”, “Chiñisco es una comunidad valle muy hermoso donde producen muchas hortalizas”. Los grupos comunitarios de estudiantes observaron atentamente las cuatro oraciones y no existía el artículo, entonces quedó claro que los artículos no se anteponen antes a los nombres propios. Las y los estudiantes analizan y reflexionan de manera crítica y propositiva.

A partir de estos ejemplos dados cada grupo comunitario de estudiantes formó diferentes oraciones en sus cuadernos trabajando con los artículos ya ejemplificadas, una vez concluida el trabajo comunitario, la estudiante Lourdes dio lectura las oraciones construidas con artículos ya aprendidas, “La zanahoria es de color anaranjado que es rico en la sopa utilizada diario en nuestras casas”, solo el estudiante Ramiro ha tenido dificultad en la redacción, en grupo de la estudiante Giovana han escrito artículos determinantes las oraciones con nombres propios, En este sentido, aclaramos oportunamente los procedimientos gramaticales y luego han corregido fácilmente.

Seguidamente, hemos conocido las dos formas de los artículos, determinativos e indeterminativos, describiremos primeramente el ejemplo “La cebolla es útil en la casa para cocinar” luego conceptualizamos de cada uno de ellos relacionando con las actividades cotidianas del PSP. Ejemplificamos: “El terreno fue muy duro cuando picoteamos”. “La siembra de hortalizas debe ser oportuna”. En estas dos oraciones se verifica el artículo determinativo; la primera está en masculino y la segunda en femenino en singular expresada, porque determina la acción del sustantivo.

En consecuente, damos otros ejemplos de los artículos determinativos en plural. “Los estudiantes removieron la tierra”, expresada en masculino. “Las señoritas se ensuciaron sus faldas en trabajar”, expresada en femenino. Así, aclaramos, los artículos determinativos en plural determinan más de dos personas son los artículos que hacen accionar a los sustantivos.

Seguidamente también ejemplificamos los artículos indeterminativos que son: en masculino, femenino, singular, con estos artículos desarrollamos: “Un joven viajó a la ciudad de la Paz”, “Una oveja escapó para comer las hortalizas”, aclaramos las comparaciones de ambas oraciones que tienen el artículo en singular, y ejemplificamos el artículo neutro, “lo he dicho a la madre”, “lo logré a concretar el trabajo”.

Este artículo describe neutralidad puede ir adelante al medio o al final de una oración, Sin embargo, el estudiante Álvaro se da la forma de crear una oración en su cuaderno nos comenta y lee su oración, “lo bueno esta nuestro proyecto”, “lo mejor equipo es de primero de secundaria”, por lo tanto, hay valoran y reflexionan todos sus compañeros porque el artículo lo define como neutro por oposición al masculino.

A partir de estas ejemplificaciones, se les asignó a que construyan oraciones desde la experiencia vivencial por grupos comunitarios, al primer grupo se asigna en producir texto con el artículo determinativo en singular y en masculino y femenino a través de las hortalizas. Al otro grupo comunitario se les asignó que construyan oraciones con artículos determinativos en masculino y femenino en plural, de la misma forma se les asignó al tercer grupo comunitario para que construyan oraciones con artículo indeterminativos con artículos en singular en masculino y femenino, y a un cuarto equipo se les asignó para que construyan oraciones con articulo determinativo en masculino y femenino en plural, esta actividad fueron a desarrollar para la siguiente sesión de clase.

En la siguiente clase, cada grupo comunitario presentó sus productos realizados, socializamos a partir de la presentación de redacción, no tuvieron mayor problemas en escribir, solo se confundieron en singular y plural, y se aclaró las confusiones a todos como deben identificar al escribir, se les hace conocer que el artículo también funciona como el género y número nunca se usa aisladamente de un sustantivo.

### **Mediante las hortalizas del PSP se adquiere los saberes y conocimientos**

Ahí participó la estudiante Lourdes dando un ejemplo; “Los estudiantes de la Unidad Educativa estamos en una área de trabajo para el cuidado de diferentes hortalizas en el PSP” este ejemplo nos señala que se está empleando el artículo determinativo.

Reflexionamos y valoramos clasificado los artículos a partir de los ejemplos, claramente que los artículos señalan un sentido no conocido (seres u objetos) de la misma forma se nombra como masculino y femenino en singular y plural. Como por ejemplo; una

*bandera, una cebolla, una zanahoria (artículo indeterminado en femenino en singular), unas banderas, unas cebollas, unas zanahorias. (Artículo indeterminado en femenino en plural) así sucesivamente con ejemplos se demostró. Por último producimos textos escritos en sus cuadernos cada grupo comunitario, y nos damos un tiempo determinado de quince minutos las y los estudiantes van creando diferentes oraciones, algunos crearon refranes, adivinanzas, artículos, estas actividades han fortalecido el aprendizaje comunitario sobre el artículo y su clasificación en su entorno vivencial visto en el cultivo de las hortalizas que han cultivado diferentes clases de hortalizas en el proyecto socioproductivo, al finalizar tomamos en cuenta la evaluación de manera coherente el objetivo holístico de manera integral, también se aplicó autoevaluación y la evaluación comunitaria tal como propone el Modelo Educativo.*

### **Experiencia N° 3 “La conferencia y su estructura a través del PSP”**

*El siguiente contenido de aprendizaje se desarrolló con el Quinto curso de educación secundaria comunitaria productiva, entre tres varones y once mujeres en total catorce estudiantes de ambos sexos, el contenido de aprendizaje “La conferencia: Historia y su estructura”, para iniciar la actividad conformamos en grupos de trabajo comunitarios y así para poder entender de la mejor manera el indicado de tema, siempre practicando la equidad de género para que no haya esa discriminación entre las y los estudiantes.*

*Iniciamos preguntando, ¿qué es la conferencia o qué entienden de la conferencia? La estudiante Gloria, respondió la pregunta “es cuando el presidente Evo da conferencia en palacio sobre el proceso de cambio”, de la misma forma el estudiante Jhony también manifiesta indicando “La conferencia es cuando una autoridad hace conocer de manera pública a todos, por la televisión o por emisora radial”.*

*Seguidamente, ponemos en consideración para que sus compañeros completen o mejoren las conceptualizaciones dadas por dos estudiantes, participaron todos los grupos comunitarios, fortaleciendo a las dos respuestas que si es verdad, también cuando da conferencia en nuestro contexto, es el Honorable Alcalde de Mocomoco, hace conocer por la emisora radial los proyectos que va desarrollar, así sucesivamente llegamos a conceptualizar sobre la conferencia.*

*En ese sentido, yo cómo maestro expliqué, la conferencia es la disertación pública sobre un asunto o en una reunión de personas que hacen un debate y dialogo, que expone*

sobre un determinado asunto para hacer conocer al público de un determinado tema. una vez dado conocer, determinamos hacer simulacro de conferencia de cambio de proyecto socio productivo; para eso nos organizamos y asignamos diferentes personajes alas y los estudiantes, que ellos darán una conferencia acerca de la producción de hortalizas del PSP.

La conferencia fue dramatizada mediante con los productos del Proyecto Socioproductivo, la estudiante Gloria representa a un personaje a ingeniera agrónoma, el estudiante René a un ingeniero nutricionista en entendido de variedad de vitaminas que tienen las hortalizas y el estudiante Jhony trabajaba en el gobierno municipal de Mocomoco como encargado de diferentes comunidades, y los demás estudiantes que no están nominados participaron son las bases y padres de familia se reunirán en el lugar de nuestro proyecto esperando una conferencia de diferentes personajes.

### **Mediante la conferencia se puede mejorar la expresión oral**

La estudiante Gloria, llega como una ingeniera a la reunión de la bases previo un saludo, e inicia la conferencia comunicándoles: “Hermanas y hermanos lo que queremos hacerles conocer es que en nuestra comunidad no hay buena alimentación por eso debemos estar comprometidos de hacer producir variedad de hortalizas”, con la participación de todas y todos y lograremos nuestro proyecto socioproductivo anhelado para contrarrestar la desnutrición de la comunidad educativa.

El estudiante René representa a un ingeniero, también entra y se saluda muy cordialmente a toda la comunidad de Chiñisco, “hermanas y hermanos compañeros tengo una propuesta muy particular para la producción de hortalizas que es muy necesario para mejorar la alimentación de sus hijos e hijas”, “primero debemos hacer un buen proyecto para que haya una buena producción de hortalizas para consumir a diario en nuestros hogares”, eso amerita revisar el proyecto inicialmente presentado al gobierno municipal de Mocomoco, consideran que hay que reajustar el techo presupuestario del gobierno municipal para la producción que sea de mayor rendimiento potencial en nuestro municipio.

De esa forma, la práctica de conferencia se ha desarrollado haciendo un representativo de personajes, de cómo se debe comunicar a la sociedad en forma concreta y precisa lo que se propone, los grupos comunitarios han hecho una reflexión y análisis de cómo se

*debe realizar la conferencia y todas las y los estudiantes, han asimilado fácilmente de expresar la expresión fonética fluida en la conferencia, así mismo se aclaró una vez concluido esta práctica, indicando que hay variedad de conferencias que se pueden nominar, para esto cada grupo nos organizamos para el desarrollo de la conferencia a que investiguen y afirmen sobre las tareas que se les asigna, el grupo de la Gloria lo analizan sobre la conferencia universitaria, el grupo de Jhonny también reflexionan sobre la conferencia presidencial; el grupo de René igualmente para conocer la conferencia diplomáticos.*

*Para socializar las diferentes formas de dar conferencia, se utilizó el mini teatro que se mostraron con los títeres imitando a los diferentes personajes adaptando la voz de una autoridad indicada para cada conferencia y empezamos de la siguiente forma.*

*El primer grupo comunitario de la estudiante Gloria, hace un juego llamado a la conferencia sensual se trata de dos personas parados uno adelante y el otro detrás con vestidos chamarra grande, hacemos una conferencia de las noticias que paso esta mañana en la comunidad de Chiñisco, un humilde trabajador que es don Antonio Jumpiri,"había cazado a un tejoncito pequeño y todos querían observar por su hermosidad" (Ver anexo N° 5, foto N° 5)*

*A continuación todos pasan dentro del teatrillo para hacer conocer la conferencia indicando "amigos y amigas les quiero hablarles sobre la conferencia universitaria esta clase" "que los universitarios de nuestro país son muchos que estudian y al concluir sus carreras no pueden encontrar el fuente de trabajo es lamentar", entonces la estudiante Elizabeth hizo reflexión con sus compañeras del grupo "el estado debe crear empresas productivas en nuestro país así se puede generar el fuente laboral para los profesionales".*

*El grupo de Gloria, de igual manera se dirigen dentro del teatrillo nos habla "queridos hermanos y hermanas reunidos en esta casa yo les quiero hablarles sobre la conferencia presidencial desde el palacio del gobierno", es cuando da conferencia el presidente del estado Plurinacional de Bolivia. los proyectos que se están ejecutando en bien de la sociedad boliviana, de igual manera hace el grupo de René, sobre la conferencia diplomático esto más se dan en los tratados con otros países de un tema específico que tenemos Bolivia y Chile caso de la salida al mar. El estudiante Elías nos indicó solo nuestro país no debemos pensar en mar sino "primero el gobierno debe potenciar económicamente nuestro país bien establecida y luego las fuerzas armadas" todos*

*analizamos y reflexionamos esta frase del estudiante, y les indiqué es verdad nuestro país debe tomar mucha en cuenta potenciar con empresas grandes productivas para generar la economía, comparando que el Chile está potenciado no solo económico sino las fuerzas armadas están bien equipadas eso debemos tomar en cuenta los bolivianos antes de pensar sobre el mar, todos las y los estudiantes reflexionan y valoran sobre las conferencias que se están dando mediante las noticias comunicativas.*

*Después, todos las y los estudiantes por grupos comunitarios valoramos, apreciamos, reflexionamos en particularidad de cada estudiante como se puede dar una conferencia estudiantil en diferentes aspectos educativos u otros, la importancia que tiene la conferencia tanto para las autoridades y la sociedad, en su conjunto para ratificar o negar la información que dan sobre un asunto o hecho que pasó o pasará. Las y los estudiantes realizaron escribiendo ensayos, artículos de las conferencias de prensa en sus cuadernos de investigaciones como producto de esta actividad.*

#### **Experiencia N° 4: “La comunicación televisiva, de que cumple a la sociedad”**

*Esta actividad desarrollé con las y los estudiantes de segundo de educación secundaria comunitaria productiva entre diez varones y cuatro mujeres, el contenido de aprendizaje “La comunicación televisiva, Concepto, su función y objetivos que cumple a la sociedad”, para empezar nos dirigimos fuera del aula.*

*Iniciamos con un juego recreativo llamado, las frutas en ese juego el que se equivoca serán penitenciadas, así conformamos en un círculo, entonces el estudiante Daniel, Grover y Adelia se confundieron y la penitencia era hacer conocer cómo funciona la televisión en nuestras casas de cada familia. (Ver anexo N° 5, foto N° 6)*

*Luego de esta iniciativa regresamos a nuestra aula, analizamos sobre el tema todos las y los estudiantes, entonces el estudiante Grover nos decía “Qué la televisión es un medio de comunicación que vemos las noticias, novelas y otros” la estudiante Adelia nos comenta “en la televisión podemos ver distintas películas, dibujos animados de otros contexto”, las y los estudiantes hacen amplio análisis y reflexión sobre la televisión y su funcionamiento, luego hago la conceptualización explicándoles que es un sistema de la transmisión y recepción de imágenes a través de sonidos a distancia que emplea las redes de televisión como medio informativo, el cual la comunidad educativa en los últimos años prefieren tenerlos la televisión inclusive adquieren la antena parabólica para ver*

diferentes canales y programas, ahí intervino la estudiante Sandra nos replica la forma de entender “la televisión es un medio de comunicación para la sociedad” y conceptualizamos todos porque a través de la televisión nos informamos de magnitudes de noticias de nacional e internacional. Asimismo expliqué como maestro acerca sobre el día mundial de la televisión que se celebra el 21 de noviembre en conmemoración a la fecha de 1996 el primer foro mundial de televisión en Naciones Unidas, su aporte fue muy valioso, porque contribuye al conocimiento de las y los estudiantes.

La estudiante Adelia, esta vez nos comentó sobre los tipos de televisión que existen como por ejemplo: “la televisión se puede ver vía red”, “televisión por cable va de un determinado lugar que esta la central están instalados con grandes equipos tecnológicos”, “televisión es más está conectado al satélite Tupak Katari” en esa comunidad educativa necesitamos una pantalla parabólica y de esa pantalla se conecta desde el satélite que está en el espacio cuando enlaza y se puede ver los canales nacionales o internacionales de esa manera nos hace conocer la estudiante.

A continuación hago conocer sobre diferentes tipos de la televisión, indicando que hay televisor a color, televisor en pantalla plana, televisor LD, la televisión blanco y negro, esta fue los primeros televisores que aparecieron eran puramente blanco y negro no había televisor a color, con el tiempo apareció los TV, a color; en la actualidad ya se ve televisor en pantalla plana full HD e incluido con diferentes sistemas como por ejemplo HD, internet, uso a computadoras y otras programas que se pueden desarrollar.

Una vez, que se ha hecho conocer realizamos el análisis y comparación con el pasado y con la actualidad el uso de televisor, describiéndoles antes era de color blanco y negro, al pasar los años más o menos en la década de los 80 apareció televisor a color y en la actualidad es más moderno las que tienen pantallas planas 3D aseverando que la tecnología avanza a pasos gigantescos, gracias por la mano de obra del hombre y sus conocimientos científicos. (Ver anexo N° 5, foto N° 7)

Esta descripción para los estudiantes ha sido muy interesante porque comparamos el pasado y la actualidad. Los estudiantes mostraron interés de conocer la tecnología, ahí participa el estudiante René cuestiona y hace la pregunta ¿El satélite Túpac Katari emite señales para diferentes canales? Respondemos solo se emite canales nacionales que está a cargo de la empresa ENTEL, se dio con preferencia a las poblaciones que se

*encuentran en las fronteras o sea en las áreas rurales, como también reciben señales las radios comunitarias.*

*Explicamos a su vez, que los televisores emiten más de 130 canales, de acuerdo a la capacidad, otros de acuerdo a la señal que reciben para retransmitir la información, películas, dibujos animados, etc., sin embargo en el siglo XXI, se constituye el televisor es un medio de información que podemos ver al instante lo que está pasando en un lugar de otro lugar del mundo en vivo y directo observando los hechos o sucesos que acontece.*

*Por esta razón, hemos ido a observar a la sala de internet que existe una televisión conectado con cable en hay vemos diferentes informaciones tanto nacional e internacional de los sucesos hechos reales que pasa en el momento, entonces las y los estudiantes han valorado y reflexionaron su importancia de la televisión que cumple en bien de la sociedad, como medio tecnológico esta clase ha sido satisfecho para todos los estudiantes, asimismo vemos de cómo están haciendo producir las hortalizas en otros lugares en imágenes televisas, haciendo comparaciones con nuestro cultivo de la hortalizas en el proyecto socioproductivo.*

*Al finalizar esta actividad, las y los estudiantes han producido textos conceptualizando e identificando las clases de televisores con sus dibujos más en sus cuadernos personales, haciendo comparaciones televisores en: Blanco y negro y televisor LD, 3D y las pantallas planas que la imagen es más grande claro que se usa en la actualidad.*

### **Experiencia N° 5. “La poesía como arte expresión fonética a través del PSP”**

*Continuando en el desarrollo en esta sesión con las y los estudiantes de segundo de educación secundaria comunitaria productiva con diez varones y cuatro mujeres de edades entre 14,15 y 16 años, primero ice la interpretación poético luego hago conocer el contenido “la poesía como arte de expresión”, para desarrollar esta actividad conformamos en tres grupos comunitarios de estudiantes, seguidamente hacemos interpretación poética, entonces el grupo del estudiante Elías Willy izo la declamación poético “Madre Tierra”, el estudiante Daniel también declama su poesía “quiero ser valiente de mi pueblo” así analizan en ese momento la estudiante nos indica “la poesía es un arte de belleza de expresar nuestros sentimientos”. (Ver anexo N° 5, foto N° 8)*

*Por tanto, con tres grupos comunitarios de las y los estudiantes conceptualizamos que la poesía es un arte de expresión del ser humano sus emociones, sentimientos, por ende la*

*poesía pertenece al género literario y se clasifican en dramático, épico y lírica de arte mayor y menor, entonces el estudiante Elías nos pregunta ¿por qué la poesía lírica? Aclaremos es el romanticismo se inspiraban mediante cantos evangélicos, la estudiante Adelia reflexionó haciendo la comparación poesía protesta y lírica, en este marco las y los estudiantes han asimilado cada grupo comunitario haciendo comparaciones los tipos de poesías, además mediante la poesía podemos mejorar la expresión fonética cada ser humano, el cual la clase ha sido interesante cada grupo reflexionan y valoran sobre la poesía.*

*Los grupos comunitarios de las y los estudiantes tratan de valorar a todas que están plantados las variedades de hortalizas en el proyecto socioproductivo; al ver a estas plantitas hacemos un comentario como podemos crear o producir las poesías desde nuestra propia forma de ser e interpretar, entonces el estudiante Grover se levanta y pide la palabra indicando lo siguiente: “profesor yo me voy a inspirar solamente de una planta” le pregunté ¿con qué te vas a inspirar? Indica, “voy a hacer de las zanahorias”; en esta conversación decidimos crear la producción de textos todos y todas estudiantes con nuestras plantas que están en nuestra área productiva, para producir textos nos damos un tiempo determinado de treinta minutos, pasado este tiempo, el estudiante Javier se levanta y dice que había terminado de escribir su poema; el estudiante “se inspiró sobre la cebolla” y el estudiantes Wily, y su compañera Betza se inspiraron sus sentimiento y emociones artísticos con mayor confiabilidad sobre la lechuga y así entregaron cada uno de los tres grupos comunitarios produjeron diferentes poesías desde su inspiración propia, desde la observación real de las hortalizas que estaban plantados en el proyecto socioproductivo.*

*Sin embargo, las y los estudiantes reflexionan y valoran sobre poesías producidas de cómo han escrito en verso y prosa en sus cuaderno de redacción de las poesías, el cual utilizamos material de la vida que son las hortalizas que están plantados en el proyecto socioproductivo, en esta producción de textos de poesías se valoró los logros obtenidos de cada grupo comunitario de estudiantes aunque con palabras no tan coherentes en la escritura, donde se demuestra la habilidad creativa de las y los estudiantes para producir textos literarios.*

*Sin embargo, con la poesía al deleitar nos abre la brecha de perder el miedo, expresar nuestros sentimientos, estas poesías pueden ser líricas que manifiestan sus sentimientos*

*proprios de cada grupo de estudiantes, por otro lado, la poesía lírica se expresa tradicionalmente un sentimiento intenso o una profunda reflexión, ambas ideas como manifestaciones de la experiencia del yo frente a alguien; una poesía debe ser siempre estar escrita en verso y prosa organizada por estrofas.*

*A través, de las poesías también se puede expresar los valores comunitarios que existen en nuestro contexto socio cultural; cuando deleitamos una poesía estamos haciendo conocer nuestro llanto la armonía y los valores culturales de cada ser humano al público presente, es otra forma de expresar lo que uno siente y vive, esta interpretación poética ya lo convertimos en un concurso de poesías con sus propias inspiraciones desde la comunidad educativa, en este sentido, realizamos concurso un día lunes en una programa especial en coordinación con la Dirección, el maestro de turno de la semana y las y los maestros consejo educativo social comunitario, autoridades de comunidad que estuvieron, en este concurso demostraron las y los estudiantes toda su inspiración propia la poesía sus sentimientos y emociones de manera comunitaria desde la realidad del contexto en sus carpetas demostrando con la estructura de lineamientos, para mejorar la expresión fonética a través del proyecto socioproductivo. (Ver anexo N° 5, foto N° 9)*

#### **Experiencia N° 6. “Oralidad y producción literaria antes de la colonia mediante PSP”**

*Esta sesión, en puesta en práctica el plan de desarrollo curricular en el aula educativo del curso primero de secundaria comunitaria productiva, concretizamos el tema la oralidad y producción literaria que es muy relevante en nuestra sociedad, para esto conformé en grupos comunitarios a las /los estudiantes, para que dialoguen sobre nuestros saberes y conocimientos, viendo esta situación ellos empezaron conformar buscando algunos problemas que existen en la comunidad; preguntándose ¿Cómo cambiar la actitud de los adolescentes para la nueva generación? La estudiante Lourdes pregunta ¿Cómo podemos mejorar la oralidad? ¿Porqué tenemos problema en la expresión oral? el Álvaro dice en sí, es un tema muy importante a conocer en la actualidad, porque la nueva sociedad no está orientada e informada sobre la oralidad.*

*De esta razón, conceptualizamos sobre el tema la oralidad, como se puede dominar al público y convencer a la sociedad, y vemos en video de Miguel Ángel Cornejo sobre la oralidad, las y los estudiantes observaron con atención el video, se preguntaron de como vencer el miedo, el Guido comenta se puede vencer fácilmente solamente es dominio de la psicología, Lourdes dice debemos analizar el tema ha sido muy importante esta clase.*

*En consecuencia, las y los estudiantes reflexionan y valoran el contenido de manera óptima en su convivencia social, asimismo practican algunos valores personales, solidaridad, respeto, el cual, no se están practicándose por los adolescentes en la comunidad, y por avance gigantescos en la tecnología, se podría decir hay una distorsión de información de valores personales, tanto en la familia y en la sociedad, las /los estudiantes en el momento pensaron en reflexionar sobre los valores y dominio de oralidad, el estudiante Guido comentó “la oralidad que hoy en día este valor y no se está practicando en la comunidad”, mucho menos por nosotros mismos.*

*Por tanto, las y los estudiantes al concluir el clase escribieron cuentos, oraciones, frases con palabras de respeto, solidaridad, cooperación y confianza en oraciones y algunos pensamientos como producto de nuestra experiencia.*

*En otra sesión se conversó de los asentamientos territoriales, organización política, social y cultural en América, antes buscamos información al respecto con las y los estudiantes diferentes textos, extraemos conceptos más resaltantes de fácil de comprender. Teniendo esta información contextualizamos en nuestra clase con gráficos, dibujos para orientarnos mejor y no faltaba la teoría que siempre tiene que estar acompañada en su momento de dar la información. Las y los estudiantes ya organizados con anterioridad para abordar el tema, cada grupo presentó respectivos materiales de escritorio, en lo cual trabajamos en el curso de primero de secundaria, el asentamiento territorial en América, tanto la organización, política, social y cultural. En el cual los primeros habitantes migrantes a América fueron de Asia que llegaron en era glacial, otra fuente de información que buscamos son los habitantes autóctonos, considerados originarios que ellos poblaron toda América y su organización en la parte política, en ese entonces había el poderío social comunitario dirigido por un líder en lo social, se pudo ver el trabajo comunitario sin excluir a nadie y bien organizada, y en lo cultural la vivencia con la Madre Tierra y Cosmos. Ya comprendida el tema; nos situamos al contexto nuestro, con algunas preguntas activadoras: ¿de dónde llegaron los primeros habitantes a nuestro lugar? , ¿Qué familia ha llegado a asentar o habitar en la comunidad? , ¿Qué productos producían para su alimentación?, estas y otras preguntas más había en el momento. El grupo árbol tenía otra pregunta ¿Cómo ha sido el asentamiento en mi comunidad? Valiosa la pregunta, conversamos al respecto, solo algunos estudiantes teníamos referencia sobre el tema, que los primeros habitantes migraron de otras comunidades aledañas a esta, por*

*ser una zona productiva en la agricultura, ganadería y frutícola, en ese entonces producía regularmente los productos de la región como: cereales, tubérculos, frutas. Además, al respecto de no tener una información muy precisa y veraz nos proponemos a conversar con un poblador que vive hace años en la población y así para saber exactamente del asentamiento en la comunidad. (Ver anexo N° 5, Foto N° 9)*

*Entonces, Visitamos a Ascencio Vargas dueño de la tienda que tiene en la institución con las/los estudiantes él tenía 62 años de edad, por ende, previamente explicamos que queremos saber nosotros y le preguntamos ¿cómo ha sido el asentamiento de la comunidad?, ha escrito en sus cuadernos menciona que los pobladores antes llegaron de otras comunidades aledañas para trabajar la tierra, porque aquí había un patrón Emilio Peñaloza, él ha traído a las personas a que trabajaran para él todos los terrenos de la comunidad, trabajamos mucho tiempo para él, posteriormente que ha salido una ley llamada reforma agraria de 1952, todos los que trabajábamos para el patrón quedamos repartiéndonos los terrenos del patrón, por lo tanto, aquí en la comunidad se estableció con 30 familias, hasta ahora, las familias que llegaron son apellidas Vallejo, Guaqui, Vargas, Tintaya, Barrera.*

*Asimismo, en la producción era la agricultura en mayor parte, como la siembra de maíz, trigo, cebada, haba, arveja, poroto y los tubérculos en la producción de hortalizas como; zanahoria, cebolla, vete ragua, nabo y otros estos son la alimentación diaria de las familias.*

*En este sentido, cada uno de los grupos de estudiantes comentaba al respecto, llegando a diferentes conclusiones, que los habitantes de la población son de la misma región existe la migración de otros lugares como a los yungas. Seguidamente, llegando al aula cada estudiante plasmó de la entrevista realizada en un cuaderno escribieron frases, oraciones como evidencia de nuestro trabajo. (Ver anexo N° 5, foto N°9)*

### **Experiencia N° 7. “Texto investigativo el ensayo a través de PSP”**

*La siguiente experiencia Desarrollé con las y los estudiantes del Quinto año de educación secundaria comunitaria productiva, el contenido de aprendizaje es: Texto Investigativo (Ensayo), luego les organicé en tres grupos comunitarios por afinidad, y se procede a repartir hojas bond de colores donde los estudiantes escribirán en grupos un invento y el nombre del inventor para lo cual se les dio un tiempo razonable de 10 minutos, después se recoge y se pone en común para analizarlo y comentarlo, a los inventores que realizan*

*un invento investigado. Después de analizar lo escrito por grupos las y los estudiantes seguidamente escriben en la pizarra algunas preguntas: ¿Cómo está contaminada nuestra comunidad con plásticos desechos? ¿Cómo podemos evitar la contaminación en la comunidad? que dan lugar a problematizar y reflexionar, sobre los hábitos y costumbres de nuestra comunidad, algunos botan la basura en los sembradíos, otros botan en los ríos y esto contamina el medio ambiente, en la pizarra pegamos los gráficos de los periódicos que tienen los artículos sobre la contaminación, una vez que se lee los titulares pedimos a los estudiantes que emitan su criterio respecto a estos titulares, en esta oportunidad el estudiante René nos comenta que la última noticia que la contaminación es exceso en nuestro país y en las comunidades donde que habitamos. (Ver anexo N°5, foto N° 10)*

*La estudiante Isabel propone “no botar basuras en nuestro medio que vivemos” así se puede dar posibles soluciones, el estudiante Elías opina que debemos cambiar primero nosotros mismos y enseñar a la sociedad de no contaminar el medio ambiente, pero la estudiante Gloria dijo “por la contaminación la producción ya da bien en nuestra comunidad”, más bien deberíamos de cambiar nosotros mismos, y sus compañeros quedaron admirados reflexionan y valoran.*

*Después de estas intervenciones se inicia con el avance de tema indicando que la investigación es útil para redactar el ensayo y definimos en que consiste el ensayo cuál es su estructura, cuales son los pasos a seguir para elaborar y redactar, como ejemplo se toma la contaminación ambiental, que es causado por los automóviles que funcionan a diesel y emiten gases tóxicos y se van detallando hasta concluir con el último paso en este sentido, las y los estudiantes reflexionan sobre la estructura el inicio, desarrollo y conclusión ha sido interesante estos pasos para elaborar el ensayo, es decir, se da cuenta para redactar y realizan con tres párrafos de cualquier tema que les convenga.*

*Al concluir el tema las y los estudiantes de manera activa y creativos empiezan a redactar la producción de textos ensayos eligiendo temas de las hortalizas que están cultivadas en proyecto socioproductivo, la estudiante Gloria se inspira la redacción fácilmente en clase y otros eligen los temas que hay interesantes del contexto, tomando en cuenta de nuestro huerto escolar, algunos eligieron la economía de Bolivia, donde los estudiantes están trabajando y para la otra clase producirán ensayos sobre las hortalizas de nuestro PSP.*

## **JUANA NELLY MAMANI ARO**

*Soy maestra de Educación Primaria Comunitaria Vocacional, trabajo con estudiantes de nivel inicial, primero, segundo, y tercero de educación primaria comunitaria vocacional (multigrado) de la Unidad Educativa Huatascapa del núcleo Huyu Huyu, del distrito educativo Mocomoco, de la provincia Camacho del departamento de La Paz.*

### **Experiencia N° 1. “Textos narrativos imaginarios y reales a través de PSP”**

*Mi primera actividad desarrollada con las y los niños estudiantes de tercer año de escolaridad de educación primaria comunitaria vocacional, al iniciar de cada actividad curricular, es muy necesario empezar con un saludo afectuoso, mostrar el rostro llena de alegría. Luego organizar por grupos de trabajo comunitario, para el mejor aprovechamiento del aprendizaje y lograr los resultados positivos.*

*En la planificación, inicie las actividades curriculares desarrollando fuera del espacio pedagógico, donde junto las niñas y los niños, realicé las visitas a algunos ferias cercanas a la Unidad Educativa Huatascapa, para observar las diferentes hortalizas como: cebolla, nabo, zanahoria, beterraga, acelga, apio, tomate y otros productos; donde las personas venden y otros compran, por eso el niño Julio Cesar nos dice “yo he visto grandes cebollas”, también la niña Ruth dijo el tío Nemesio Paco, vendió en un rato las lechugas, yo les dije ¿por qué vendió rápido?, entonces me contestan diciendo, las lechugas eran grandes y mejores cabezas; de la misma manera, la niña Eva decía, cada cebolla venden a un boliviano y los pequeños a 50 centavos, por lo tanto, estos espacios son momentos de comparación de tamaño de las hortalizas, las niñas y los niños viendo las cosas hablan, mencionando identificando nombres de las hortalizas, la ganancia económica que genera el cultivo de las hortalizas, asimismo el uso de la lengua aimara reflexionando y valoramos nuestros alimentos; entonces, el niño Julio Cesar, nos dicen nosotros siempre comemos la sopita de verduras, lava de maíz, incluso comemos afrecho de cebada es muy rico por eso no dormimos en la clase; como mi amigo Elías, después de esto, yo me pregunté ¿cómo de extraer el afrecho de cebada? Las niñas y los niños estudiantes me dicen, “En la piquaña hay que moler cebada tostada y luego se saca pito el más finito y resto ya es afrecho listo para la sopa”, pero yo les dije mentira, y todos se ríen ja,ja jajjj ¡sí! profesora “les dije nuestro producto es más nutritivo consumir lo natural al igual que nuestros abuelos y abuelas por eso son fuertes que viven más años”, luego realizamos los dibujos de las diferentes hortalizas, clasificando y pintando los colores de las hortalizas*

*en papel bond, y luego recortamos y hacemos el plegado en cartulina negra, donde nos servirá para realizar expo ferias.(Ver anexo N° 10, foto N° 1)*

*Por tanto, formulé otra pregunta ¿Ahora podemos cultivar las hortalizas? Las niñas y los niños felices y contentos gritaban diciendo; sí cultivaremos, trabajaremos todos y así vamos a tener plata y crecer sanos y fuertes al consumir las hortalizas.*

### **La ubicación del área de cultivo**

*Luego salimos con las niñas y los niños, fuera del ambiente pedagógico, para ubicar el lugar del cultivo, en el observamos a la Madre Tierra y marcamos; utilizando: el metro, cuaderno, lápiz, picota, chuntillo, donde las niñas y niños manipulaban los materiales, y medimos el tamaño del cultivo, es decir, marcamos el perímetro del área de cultivo, y luego pregunté a las niñas y niños ¿Para qué sirve el metro?, entonces al utilizar el metro todos respondían fácil, “el metro sirve para medir el tamaño del terreno, mientras el niño Julio Cesar decía; “ mi terreno no es cuadrado, si no es largo, y otro parece como redondo”, luego todos comentamos, analizamos sobre las formas del terreno cultivable, entonces en conclusión decimos que, por su naturaleza los terrenos no son cuadrados ni largos, sino son de diferentes formas, sin embargo aprovechamos de hablar sobre los polígonos irregulares.*

### **Medidas de longitud**

*Al mismo tiempo iniciamos a medir, otros espacios del contexto, donde observé que las niñas y niños son participativos, donde ayudan a agarrar el metros, al momento de la medición la niña Ruth decía, en su propia lengua materna “ nayawa katuxa” conversando con sus amiguitas del tercer año de escolaridad de educación Primaria Comunitaria Vocacional, conocen: el metro, vincha, flexo, por ende practicamos el conteo y desconteo de los números naturales, marcando el número de metros del perímetro, como también ubicando los números en el metro, asimismo comprendemos el: milímetro, centímetro y metro, la forma misma, ancho y largo.*

*De la misma manera, a través de los juegos las niñas y niños contaban los números de 1 a 1500, como material utilicé las piedritas existentes en el lugar de cultivo, los números escritos en la fichas de cartulina. Luego de estas actividades, realizamos algunos dibujos utilizando la regla, las formas de los terrenos cultivables y no cultivables de nuestra comunidad, utilizando cualquier medida. Sin embargo, salimos a un lugar más visible*

*ubicando como mirador y luego dibujamos el paisaje del contexto sociocultural en las hojas de papel bond, donde yo observé las niñas y niños, tienen mucha creatividad sin conocer ni saber la geometría, dibujan los árboles, utilizando las formas geométricas: líneas rectas, triángulos, rectángulos, hojas cuadradas de la misma manera dibujan las casas, autos, animales de acuerdo a su creatividad y habilidad de cada niña y niño.*

*Por consiguiente, continué desarrollando las actividades, donde nuevamente observamos nuestro contexto, la Madre Tierra en el encontramos diferentes clases y colores de la tierra, y la realicé la pregunta ¿en qué clase de tierra produce mejor las hortalizas?, por tanto las niñas y los niños, contestan la tierra negra y fértil, en aimara decían (ch'iyara laq'a, puruma), que tiene mayor fuerza para la producción donde en él produce mejor, sin embargo el niño Julio Cesar decía, nosotros cultivamos en cualquier tipo o clase de tierra y produce mejor, solo hay que aumentar el abono de animal o vegetal, en aimara decimos (uywa wanu, quqa wanu), abono orgánico, no utilizar el abono químico, porque este abono químico maltrata a la Madre Tierra dijo el abuelo Eulogio.*

*Posteriormente, la niña Ruth, nos indicaba que nosotros siempre sembramos con este tipo abono y produce mejor, de la misma manera el Julio Cesar, nos decía además existe otro abono que se encuentra dentro de las plantas llamada ñijñi que nosotros utilizamos para sembrar, cultivar las hortalizas. Al respecto yo como maestra, aclaré diciendo; “mejor e utilizar este tipo de abonos que tenemos nosotros para la producción de hortalizas”, por otro lado, el abono que observamos recogemos dentro de las plantas se llama, abono vegetal y otro que recogemos de los animales se llama abono natural; donde ayuda, a producir mejor producto como: cebolla, lechuga, zanahoria, nabo repollo, acelga y otros. Así fortalecemos los saberes y conocimientos de las y los niños de la Unidad Educativa Huatascapa.*

### **Valores sociocomunitarios en actividades pedagógicas**

*Sin embargo, viviendo en los días de carnaval, invitamos al hermano Nemesio Paco, en donde, nos contaba: antes los días carnavales lo realizaba la ch'alla tradicional de: casas, cultivos visitándonos por grupos, entre comadres y compadres con chayawas realizando un saludo de confraternidad (suma muxsa qamasiña), ahora ya no existe estas actividades y costumbres de nuestros abuelos. Nos dice un ejemplo, en dos febrero se recuerda candelaria, esta fecha era muy importante para nosotros donde hay que ch'allar a la ispalla, (juyra achunaka), como: tunqu yapu, muxsa achunaka, durazno, tuna y otros,*

estos *challamos* con: vino, *chicha* de maíz, y así teníamos una cantidad de productos. Ahora tenemos que recuperar estas actividades para vivir bien y tener la mejor la producción, solo hay que cuidar de las plagas que atacan al cultivo en nuestro sector valle, de la misma existía un trabajo comunitario: *aini*, *mink'a* y ahora, tampoco ya no existe esto, entonces todos somos solos.

Luego de esta conversación analizamos que las actividades ancestrales como ser la *ch'alla*, el *aini*, *mink'a*; son actividades y valores socioculturales, para vivir bien en armonía. Entonces el niño Julio Cesar nos decía; “en nuestra practicamos el *aini*, donde mi tío viene a ayudarnos”, “también mi papá ayuda en otro momento de su trabajo, yo como maestra fortalecí, que este tipo de trabajo comunitario el *aini*, es una manera de ayudarnos unos a otros, sin retribución económica, en donde existe el respeto mutuo entre familias, de la misma manera las actividades rituales, la *ch'alla* a las casas, cultivos, *ispalla illa*, son actos importantes que debemos practicar para la vivencia armónica entre la naturaleza, cosmos el ser humano. Finalmente reflexionamos y decidimos a trabajar todos juntos, *mã wawaki*, asimismo aclaré que el trabajo es variado de acuerdo a la edad, la fuerza de las niñas, niños y adultos; así realizamos los diferentes trabajos como: preparación de la Madre Tierra, sacar piedras y otros.

En este sentido, observé a las y los estudiantes donde practican el *aini*, ¿cómo? Ayudándose, prestándose los lápices de color, lo interesante la niña Ruth, decía a la niña Eva en aimara “*mayt'ita*, le contesta *mayt'amasaya*, de la misma manera la niña Noemí, pide favor al niño Elías diciendo; Elías ayúdame a dibujar, entonces con gusto ayuda a dibujar y así se solidarizan en otras actividades.

Otro día nos visitó de sorpresa la enfermera Bonifacia Coronel, del centro de salud Italaque, donde también nos hablaba sobre la alimentación e higiene de los dientes. Cuando una persona, una niña, un niño no se alimenta, no crece mejor, no puede aprender fácil, se duerme en la clase, entonces la niña Ruth decía si en casa se alimentan comen toda clase de verduras en la sopa y tiene ganas de aprender en la clase, luego de esta charla la enfermera Bonifacia dio vitaminas a cada niña y niño, con esto se despiden hasta otro momento.

## **Enseñanza aprendizaje-protección mediante higiene de los dientes**

*Después de la despedida , el niño Julio Cesar me dice así en aimara, maestra uka qullirin laka ch'akhapaxa wali suma janq'ukiwa, los demás niñas y niños se ríen pero apoyan diciendo sí...entonces es una curiosidad muy interesante por parte de las y los estudiantes; pero yo como maestra expliqué diciendo: niñas y niños la enfermera que nos visitó, ella su diente se lava cada día utilizando: cepillo, colino dental, al levantarse de la cama, después de las comidas y para dormirse; por eso ellos no tienen caries (laka t'iji), sus dientes son sanos.*

*Luego el niño Elías dice, entonces vamos a lavar nuestros dientes y todos salimos a fuera donde la pila en la mano agarrados colino, cepillo y un vaso, así las niñas y niños empiezan a lavarse sus dientes de esta manera practicamos hábitos de la higiene. Después de lavar los dientes, me viene la idea de organizar dos en dos, para que se revisen sus dientes; luego las niñas y niños realizan con gusto, entre ellos diciendo que somos doctores, en el encontramos dientes picadas con caries, luego realizamos el conteo de los dientes, asimismo resolvemos las operaciones de la suma, resta con los dientes picadas y sanos*

## **Experiencia N° 2. “La geografía de la provincia mediante PSP”**

*La siguiente actividad desarrollada fue la observación del espacio geográfico y sus características del paisaje de la escuela y la comunidad, para realizar esta actividad programada, nos organizamos salir en grupo a observar la comunidad y describir las características del paisaje.*

*Además, en el recorrido observamos cerros, ríos casas, animales y sembradíos, de pronto el estudiante Julio Cesar sugiere llegar hasta el cerro más alto de la comunidad (chullpari) en donde, llega el cóndor y las y los niños admiran se preguntan ¿por qué viene el cóndor?, todos responden” el cóndor viene cuando muere algún animal por el olor”, en ese momento el niño Julio Cesar vio a un zorro, diciendo profesora el zorrooooo zorrooooo todos gritan el zorro se escapa hacia arriba muy rápido entre todos se preguntan, suerte, la niña Ruth dice es mala suerte, yo como maestra aclaré los animales nos predicen un buen augurio eso nos dicen nuestros abuelos y abuelas que la producción este año será mejor así nos trasladamos hasta el lugar, entre todos observamos el paisaje natural, las*

niñas y los niños identificaron sus casas, la escuela, sus parcelas de sembradíos, ríos y otros.

### **Aplicando las medidas (dibujo de croquis)**

*Al retornar a la escuela trabajamos en grupos comunitarios: lechuguitas, repollitos y acelguitas; para dibujar y pintar de lo que hemos observado diferentes características del paisaje de la comunidad, en archivadores y cartulinas.*

*Posteriormente, elaboramos maquetas detallando el paisaje geográfico de la comunidad y del municipio con materiales desechos del contexto; describiendo la hidrografía y orografía en los dibujos realizados.*

*En otra clase medimos el edificio escolar, empleando medidas convencionales, para saber el metro cuadrado del edificio y otros espacios utilizando materiales como: reglas, cinta métrica, flexómetro, algunos estudiantes que no contaban con suficiente material de pronto utilizaron las medidas no convencionales, por lo tanto, empezaron a medir con pasos, palmadas, (luqa, chhiya). Se vio la práctica de conocimientos adquiridos ancestrales de la familia y de la comunidad, en el momento valoramos las inquietudes demostradas de las niñas y niños. Pero teniendo material al principio las y los estudiantes no sabían cómo medir, y les indiqué a cada uno de ellos, empezando del milímetro, centímetro metros todo en el proceso de la actividad. (Ver anexo N°10, Foto N° 2).*

*Luego de medir, las y los estudiantes de tercero año por grupos, dibujaron y pintaron el edificio escolar con diferentes colores, identificando cantidad de las puertas, ventanas y paredes, los de segundo grado dibujaron y pintaron con sus respectivas medidas identificando el milímetro, centímetro, metro y el grupo lechuguitas que grito su jefe estudiante Julio Cesar que dibujaron el edificio escolar según a las medidas obtenidas en la actividad realizada, todos en un cuaderno al área correspondiente.*

*En este sentido, continué con la actividad de medición en la siguiente clase, por lo cual salimos a medir superficies planas del proyecto socioproductivo, las y los estudiantes sugirieron la ubicación de las parcelas para diferentes plantaciones de hortalizas, medimos para el cultivo de cebolla  $2 \times 2 \text{ m}^2$ , lechuga  $2 \times 2 \text{ m}^2$ , repollo  $2 \times 2 \text{ m}^2$ , zanahoria  $2 \times 3 \text{ m}^2$ , apio  $1 \times 2 \text{ m}^2$ , perejil  $1 \times 2 \text{ m}^2$  y betarraga  $1 \times 2 \text{ m}^2$  (Ver anexo N° 10, foto N° 3)*

*Por otro lado, al retornar al espacio educativo continuamos con las mediciones de mesas, ventanas, puertas, paredes, pizarra y materiales escolares, identificando el tamaño forma y peso.*

*Por último, se hizo un análisis y reflexión comparativa con las medidas convencionales y no convencionales en las medidas empleadas en diferentes actividades de la vida cotidiana, ya sea en la familia, escuela y comunidad.*

*Seguidamente, por grupos comunitarios de trabajo; clasificamos las medidas por su tamaño, forma, peso y longitud, para anotar en sus cuadernos, los diferentes objetos con sus respectivas medidas, los grupos comunitarios valoran de manera activa y realizamos la producción de textos a través trabajos realiza cada grupo comunitario.*

### **Los animales perjudiciales en actividades de producción**

*En el proyecto socioproductivo vemos una cantidad de ch'urus la babosa, por tanto las y los niños dicen, maestra estos son animalitos que perjudican, abusan a los cultivos de hortalizas, por eso el niño Julio Cesar, decía la babosa (ch'uru) es un animal perjudicial, estas atacan a las hortalizas en las noches, pero para prevenir de esto se utiliza la ceniza y luego se mueren. Otro animal que abusa es el zorrino (añathuya), y justo había entrado este animal, al lugar de cultivo de nuestro proyecto socioproductivo, aparecía todo destrozado como del chancho, al respecto la niña Eva nos hablaba en aimara "uka añathuyaxa wali millasiñawa q'aphi urunakaxa", entonces yo como maestra hablé de los animales perjudiciales de que de cómo podemos prevenir sobre medios de defensa de los animales que viven en la región, como también hablé el sentido de olfato que nos permite de olfatear el olor. Las niñas y niños, escribiendo las diferentes oraciones identificando: sujeto, verbo, adjetivo ejemplo: babosa come las hojas de lechuga en la noche, el zorrino es un animal que destroza los cultivos en la noche. Así en cada una de las actividades lo realizan, del mismo modo contamos el número de las letras escritas en las diferentes oraciones, las niñas y los niños también cantan las canciones, es decir, cuando las niñas y niños escucha, ve lo realiza sin miedo, por eso la niña Ruth, canta canciones aprendidas sobre las hortalizas.*

### **A través de música se aprende mejor**

*Por eso, salimos a un lugar adecuado en campo abierto, donde las niñas y los niños estudiantes se encuentran muy felices riendo, gritando, de la misma forma yo como*

*maestra contenta, luego escribimos y practicamos las canciones, rondas más rápido para animar en actos cívicos, al momento de practicar la niña Eva, canta con ritmo y melodía, diciendo haremos escuchar hasta Huayanca, y así las y los niños de tercero de primaria comunitaria vocacional cantamos con fuerza y felices la canción panqarita en lengua aimara, después de cantar, yo como maestra digo por qué no colocamos el nombre a nuestro grupo musical, todos pensamos ahora... luego nombramos grupo LECHUGUITAS. En lo cual interpretamos todos juntos, en los actos cívicos los días lunes, demostrando el coraje la valentía frente a los consejos educativos y algunos padres de familia, expresando el sentimiento de las niñas y niños en lengua aimara y castellano, así quedamos felices de estas presentaciones.*

*Al mismo tiempo, observamos el sonido de la voz de cada una de las niñas y niños, la primera, segunda y la tercerista en cantar cualquier canción, por eso yo como maestra dije: “la música es un arte de la vida, sin la música no hay vida”, luego escribimos canciones en palógrafos, cartulinas y otros.*

### **Experiencia N° 3. “Mediante las plantas medicinales fortalecemos los saberes y conocimientos”**

*En la siguiente actividad salimos a observar e investigar sobre las plantas alimenticias y medicinales a la comunidad, nos dirigimos hacia la casa del estudiante Joel, en el trayecto encontramos diferentes clases de plantas, la estudiante Ruth Mollehuanca conocía las propiedades curativas de algunas plantas, ella nos cuenta que un día me caí de un muro toda desmayada, luego desperté con mucho dolor en mi cuerpo en la cama de mi abuelo y les vi que mi mamá y mi abuelo lloraban, más tarde llego mi papá enterándose de mi caída, inmediatamente salieron a buscar hierbas, llegando prepararon algo para curarme y les vi mezclar afrecho con sangre de perro, antes de ponerme lo preparado, mi papá me puso chillka molida con orina a mi cuerpo, luego mediatamente me fajaron con la mezcla que ellos han preparado, y mi papá me dijo, que me había fracturado una costilla, así estuve fajado durante cinco días, el dolor se me ha quitado. (Ver anexo N° 10, foto N° 4)*

*Por esta razón, es para obtener más información sobre lo sucedido visitamos al Don Eloy Mollehuanca padre de la niña estudiante Ruth, primero le preguntamos sobre el accidente de su hija, que en sí era verdad, y nos explica, para curar las fracturas se prepara cataplasmas con sangre de perro negro, afrecho y un poco de chillka molida, se coloca directamente a la parte afectada en trapo negro, luego fajar con una tela gruesa*

*hasta que se sane, para luxaciones y lastimaduras leves hay variedades de hierbas medicinales en la comunidad como: la andres wailla, chillka, malva, guinda, y otros, también hablo de las enfermedades endémicas como el resfrío, la tos, el reumatismo y artritis, para prevenir estas enfermedades comunes debemos cuidarnos del frío.*

### **Enseñanza aprendizaje mediante el cuidado de los organismos de nuestro cuerpo**

*Al retornar a nuestro aula educativo analizamos y reflexionamos sobre el cuidado del cuerpo humano y apreciamos las bondades de la naturaleza que nos ofrece variedades de plantas medicinales que existe en nuestra comunidad, por ende, las y los niños del tercer año de escolaridad, el grupo lechuguitas dibujaron plantas medicinales, grupo repollitos también dibujaron y escribieron las plantas medicinales identificando las propiedades curativas y los del grupo acelguitas escribieron algunas recetas para curar lastimaduras, luxaciones y fracturas.*

*Siguiente día conversamos de las enfermedades respiratorias, que estas enfermedades son comunes y contagiosas en la comunidad, que atacan mayor parte a las niñas y los niños, por esta razón investigamos las causas de esta enfermedad respiratorias con las y los estudiantes, formulamos algunas preguntas; ¿Porqué es contagioso la tos? ¿De dónde viene la gripe? ¿Cómo podemos curarnos estas enfermedades? Entre todos respondemos a nuestras preguntas "la tos es peligroso mediante el dialogo de personas se puede contagiar", "la gripe causa mediante el resfrío", "mediante las hierbas del contexto tomar mates y otros" el estudiante Julio Cesar dice "que alguno de sus compañeros escupen donde sea y tosen sin taparse la boca", "además no se lavan las manos antes de servirse el desayuno escolar", con esa observación como maestra le recomendé a todas las y los niños estudiantes a tener buenos hábitos como: taparse la boca antes de toser, escupir en un lugar de tierra y tapar con el mismo, lavarse las manos antes de consumir alimentos y después de ir al baño, de esta manera evitaremos el contagio de la tos entre nosotros. De la misma manera, pregunta las niñas y los niños no sabían de donde viene la gripe, entonces, entre todos buscamos el diccionario y sacamos la información, luego analizamos las causas con la participación de todos, y les pedí que escribieran una causa en sus cuadernos, posteriormente cada uno relata de lo que han escrito, Pero ninguno de las y los niños estudiantes a mencionado, que por falta de una buena alimentación e higiene personal pueden adquirir las enfermedades respiratorias, y les pregunte como nos podemos curar, rápidamente las niñas y los niños mencionaron*

*variedades de plantas medicinales como: wirawira, eucalipto, qhiyaqhiya, pino, amor seco, de todas las plantas mencionados, juntas y hacer hervir, endulzando con miel de abeja o azúcar quemado y tomar caliente. (Ver anexo N° 10, foto N°6)*

*Por consiguiente, las y los niños estudiantes demostraron los conocimientos y la práctica de saberes ancestrales en la medicina natural, transmitidos de la familia y de la comunidad, que viven en marco del respeto con la Madre Tierra y el Cosmos.*

*Dibujamos el aparato respiratorio en archivadores, identificando las partes, y el funcionamiento del mismo, posteriormente se complementó con la observación del video, para que tenga claridad en sus aprendizajes.*

### **Enseñanza a través del video en la computadora**

*Posteriormente, otro día en clase programada observamos un video educativo sobre la nutrición del cuerpo humano en las computadoras, comenzamos a observar la imagen y sus estructuras del aparato digestivo, el proceso de alimentación. Las y los estudiantes quedaron asombrados luego de ver el video, y cada uno identifico las partes por donde pasa los alimentos, partiendo de la boca, laringe, esófago, estómago, intestinos delgados y gruesos con el apoyo de la imagen, y aproveché en explicarles detalladamente del funcionamiento del aparato digestivo y cómo influye en la salud, alimentación y nutrición en el crecimiento de las niñas y los niños, resaltando los buenos modales como:, masticar y triturar bien los alimentos facilita la absorción de los nutrientes, vitaminas y proteínas de los órganos encargados, lavarse las manos antes y después de consumir los alimentos es prevenir las enfermedades posteriores, sino nos lavamos las manos y los alimentos estamos expuestos en adquirir muchas enfermedades, y se debe consumir alimentos frescos y naturales, etc. También expliqué sobre los ejercicios físicos que deben realizar a diario de acuerdo a la edad. (Ver anexo N° 10, foto N° 7)*

*Luego ya organizada por grupos de trabajo, lechuguitas, repollitos y acelguitas, para conmovir el interés, la interacción entre ellas y ellos, de la misma forma para profundizar el tema con ayuda de textos, láminas escolares. Emocionados dibujaron el aparato digestivo primero en sus cuadernos indicando sus partes principales, después en sus archivadores coloreando.*

## **Aprendiendo la adición y sustracción**

*Mientras para resolver problemas de suma y resta realicé, aplicando el costo de las diferentes semillas compradas como: nabo, zanahoria, apio, cebolla y repollo. De la misma manera resolvemos utilizando: maíz, piedritas, poroto, además sumamos las plantines de cebolla por surcos; en él observé que las niñas y niños utilizando las diferentes materiales de vida resolvían las problemas matemáticos con más facilidad.*

*Después de realizar las diferentes actividades curriculares, tenemos también fechas importantes, por tanto realicé el acto cívico en homenaje al día de la niña y niño boliviano, en donde participaban activamente en los juegos populares, cantando las canciones. En este día las y los niños se encuentran muy felices al recibir el cariño de mi persona y de los autoridades educativas, en la mañana tomaban chocolate, como refrigerio fresco de maíz, al medio día merienda comunitaria y algunos regalos. También estaba la niña Susy con discapacidad mental, entonces esta necesita un trato especial, pero al dinamizar las actividades curriculares, extracurriculares, se desarrolla de manera aceptable, se siente feliz dentro de las y los niños, sin discriminación, tomando en cuenta la educación con diversidad incluyente, sin discriminación donde todos son iguales y felices ante la ley.*

### **Experiencia N° 4. “Resolviendo las operaciones matemáticos con cuatro dígitos (1 a 1000) lectura y escritura, aplicadas en la producción del PSP”**

*En esta actividad contamos con la presencia de los Consejos Educativos Social Comunitaria y madres y padres de familia, todas y todos nos dirigimos al área escolar para comenzar con el trabajo deshierbe de cultivo de diferentes hortalizas en el proyecto socioproductivo. Después, de terminar el trabajo comenzamos a contar surcos, de cultivo de la cebolla y otros objetos con las y los estudiantes. Al retornar al aula reflexionamos y analizamos sobre la importancia del desarrollo y prácticas de cooperación, solidaridad, complementariedad, entre hombre y mujer, también con la madre tierra para las prácticas productivas y socioculturales.*

*Los grupos comunitarios de trabajo: lechuguitas, repollitos y acelguitas, registraron todo de la actividad realizada en un cuaderno, el estudiante Julio Cesar escribió la cantidad de surcos, parcela por parcela y diferenció clases de hortalizas, y otro de los niños me pregunto cuanto es el costo de la plantitas y semillas, entonces trace en el pizarrón un cuadro de compras, demostrando la variedad de hortalizas, cantidad y costo total, en el*

*momento las niñas y los niños no comprendieron sobre los decimales, por lo tanto, aclare las dudas, indicando que los decimales se suman entre sí. Surgió la idea de traer maíz y trigo para contar, después de descanso por la tarde continuamos con la identificación de sistema de numeración decimal, con el material que trajeron las niñas y los niños, contando las diferentes cantidades de números naturales en lengua originaria y castellana, y escribieron en sus cuadernos de forma oral y escrita comenzando desde un dígito hasta el millón, coloreando las unidades decenas centenas y miles. De esa manera conocieron el sistema de numeración decimal. (Ver anexo N° 10, foto N° 8)*

### **Estudiantes aprendiendo sobre los valores de religiones de espiritualidad**

*Para realizar la actividad programada; nos organizamos dos en dos para salir a indagar a diferentes familias en la comunidad, sobre las creencias religiosas y espiritualidades; donde se pudo evidenciar que mayor parte de los habitantes de la comunidad Huatascapa profesan el cristianismo, primero visitamos a la familia Quenallata.*

*Nos cuenta Don Carmelo Quenallata; que antes toda la comunidad eran católicos, recordábamos todas las fiestas patronales de la comunidad, pero ahora la mayor parte somos cristianos y solamente existen una cuantas familia católicas, cuando éramos católicos había mucha borrachera y violencia y ahora cambio ya no hay violencia familiar, porque Dios nos protege de todas las maldades, es el guía de nuestras vidas, para nosotros solo existe Dios y asistimos a la iglesia todos los domingos llevando la ofrenda, diezmo y más los productos de las región a la iglesia para acercarnos a Dios.*

*Posteriormente, visitamos a don Policarpio Quenallata, quien nos relata que él mantiene la religión católica en la comunidad, que en estos tiempos la comunidad ya no práctica las ritualidades como antes, a causa de eso hay baja producción los animales mueren, en si pienso que los achachilas y la pachamama nos está desprotegiendo, por no recordarse de ellos, porque antes en cada fiesta patronal se hacía ofrenda, a cambio de ello recibíamos buena producción por ejemplo maíz producía en una planta dos a tres puyas, no solo se hacía las ritualidades en las fiestas, también en el roturado de tierra, en la siembra y en la cosecha. (Ver anexo N° 10, foto N°9)*

*Por ende, dentro el espacio educativo analizamos y reflexionamos sobre las costumbres tradiciones y valores socio comunitarios en la familia en el contexto social, natural y cultural. Luego por grupos de trabajo, lechuguitas, repollitos y acelguitas, sistematizamos*

*diferentes relatos anécdotas y traducimos propios de la región en forma oral y escrita en lengua aimara y castellano en sus cuadernos y carpetas.*

### **Medios de comunicación del contexto y los indicadores de la naturaleza**

*Una mañana escuchamos tocar el pututu, pregunté ¿para qué toca el pututu?, las niñas y niños respondían diciendo; “es para reunirse toda comunidad, seguí preguntando ¿quién toca el pututu?, me respondían, tocó el tío Eloy Mollehuanca, porque es mallku jilaqata de la comunidad.*

*Después de estas preguntas hablamos sobre medios de comunicación como materiales traemos: pututu, radio, celular, periódicos, la carta. Donde realizamos las practicas utilizando los medios de comunicación y fortalecer hábitos de escuchar las noticias locales, municipales y provinciales. Mientras don Carmelo, nos habla de su vida diciendo, yo era secretario vocal como junta escolar entonces, yo llevaba: cartas, circulares a las diferentes escuelas he sufrido mucho en mi tiempo; pero ahora se comunican a través de celular, radio cosa que no existía para nosotros, incluso nos comunicábamos por mediante el fuego (humo), de un cerro a otro cerro, cuando aparece el humo nos indicaba que estoy por ahí, sino había humo eso quiero decir no estoy, es donde nos cuenta sus saberes y conocimientos ancestrales, yo junto a las niñas y niños quedábamos impresionados al escuchar.*

*De la misma manera nos hablaba, otro tipo de comunicaciones o indicadores por mediante de los pajaritos, el zorro, la naturaleza, etc. El niño Julio Cesar, es muy participativo nos decía compañeros les contaré todos respondemos ¡a ver!, mi abuelita me decía; cuando un pajarito salta muy alegre cantando en el patio de la casa significa alguien de la familia vendrá en aimara (jamach´iwa ch´ikhini khitraki jutani) y más tarde o al día siguiente llega mi hermano de yungas muy feliz porque se había comprado un celular táctil para comunicarse fácil.*

*Al respecto yo como maestra hablé, sobre la importancia de interpretar los indicadores de los animales, los astros (la luna), la naturaleza, para realizar las actividades productivas de manera mejor, en donde vivimos día a día y así tener buena producción de los productos luego realizamos dibujos de los medios de comunicación coloreando los colores como texto escribimos breves noticias del día que pasa en nuestra comunidad educativa. En las actividades de producción de productos de las hortalizas, los astros*

*también nos comunican o indican para realizar los diferentes cultivos, hablamos de las fases de luna, es muy importante conocer para cultivar y hacer producir las hortalizas; desde la preparación de la Madre Tierra, almacigo, trasplante y aporque, entonces según el abuelo Carmelo Quenallata, nos hablaba sobre las fase de la luna: luna nueva (wawa phaxsi), que dura tres días, en este tiempo, no hay que molestar al cultivo, porque pueden producir chiquititos o nada, más lo contrario, hay que plantar acelga donde crece rápido verdecito con muchas hojas, luna cuarto creciente (jayri phaxsi), dura un día, luna llena ( urt´a phaxsi), un día, luna cuarto menguante (sunaqi phaxsi), dura un día también. Luego nos damos tarea para observar la luna en las noches, mientras realizamos el dibujo, utilizando colores, escribiendo breves textos con las niñas y niños de tercero de primaria comunitaria vocacional.*

### **Experiencia N° 5. “Valores sociocomunitarios en las actividades pedagógicas”**

*Para esta actividad invitamos a nuestra Autoridad originaria (Mallku) don Eloy Mollehuanca Quenallata de la comunidad Huatascapa, para que nos explique sobre la organización y función que cumple en la comunidad.*

*Para elegir autoridades se reúne toda la comunidad, es por turno, cada uno hace por terreno, nosotros ya sabemos cuándo va ser nuestro turno, cada año cumplimos con nuestro cargo que nos corresponde y es obligatorio. El Mallku es él quien organiza todas las actividades de la comunidad y sus seguidores cumplen funciones, apoyando la gestión del Mallku.*

*Con las explicaciones dadas de nuestra Autoridad originaria, nace la idea de organizarnos la mesa directiva de las y los estudiantes, después de terminar la actividad analizamos sobre los deberes que cumple cada integrante elegido por sus compañeros.*

*Las niñas y los niños en sus archivadores sacaron la escala de los integrantes de la familia, roles y ocupaciones basadas en las costumbres y tradiciones de la familia y comunidad. (Ver anexo N° 10, foto N°10)*

*Luego les explique sobre todo la organización y funciones que tiene del gobierno Autónomo, Departamental y Municipal. Primero del Alcalde que cumple función social de su jurisdicción, después de los concejales que están organizados por comisión, para cumplir con diferentes actividades dentro el municipio. Luego identificamos las fechas cívicas departamentales y símbolos nacionales; organizados por grados: lechuguitas*

*dibujaron los símbolos patrios, los repollitos investigaron las fechas cívicas y los acelguitas dibujaron y escribieron la historia de los símbolos patrios encabezada por la estudiante Eva Quellata que es muy optimista.*

### **A través de la música se aprende mucho más**

*Por esta razón, la actividad programada fue salida al campo abierto, para poder observar y escuchar diferentes melodías y sonidos de la naturaleza, como: de los pajaritos, ríos, animales y otros. Con el fin de compositar algunas rondas y canciones. Luego nos reunimos en la cancha de césped natural y recordamos canciones tradicionales como: qapt`ir imillita, sapa lluqawawitu, pero las y los estudiantes prefieren cantar las cumbias actuales que se lo saben de memoria; entonces en grupo reflexionamos sobre la letra o contenido de la música actual, en donde el estudiante Julio Cesar cantó una canción la cerveza y nos relató que había probado la cerveza por curiosidad nos comenta que es agrio y rico y comparamos con nuestras canciones tradicionales y regionales.*

*Al retornar a nuestro espacio educativo cantamos el Himno Nacional e interpretamos con civismo en diferentes actos cívicos, luego interpretamos canciones escolares basadas en la vida cotidiana en lengua originaria y castellana. (Ver anexo N°10, foto N° 11)*

*Por tanto, nos organizamos por grupos: lechuguitas, repollitos y acelguitas, para compositar rondas y canciones de su interés, con ayuda de textos escolares en lengua originaria y castellana. El estudiante Julio Cesar compositó una ronda con todos los sonidos de los animales y luego todos cantamos en la ronda aumentando palabras.*

### **El calendario productivo medio de seguimiento y producción**

*Después de cultivar las hortalizas, con las niñas y niños elaboramos el calendario productivo ayudándonos uno y otros: utilizando cartulina, regla, marcadores, dividiendo cuadritos de 4x4 cm. Escribiendo los días de la semana, las fechas de cada mes; luego colocamos a un lugar visible, para marcar las fechas de las diferentes actividades realizadas. Utilizando marcadores de color, esto para calcular, el tiempo de crecimiento de las diferentes hortalizas, yo como maestra reflexioné a realizar la práctica, experimentos, en donde las niñas y niños son más atentas, participativos, demuestran sus habilidades como también sus debilidades en cada una de las actividades realizadas en la Unidad Educativa Huatascapa.*

*Un día el niño Julio Cesar, nos decía preocupado maestra, el lugar del cultivo está llena de bolsitas de yogurt, galleta, pipoca, otros dicen ¡cierto! Luego nos dirigimos al lugar observamos y era la verdad lleno de basuras la cebolla con hojas de eucalipto. Entonces les hablé sobre la contaminación del medio ambiente, la Madre Tierra, el agua, aire y hago la pregunta ¿cómo contaminamos?, la niña Ruthnos decía “nos otros votamos la basura, el agua ensuciamos votamos papeles, quemamos bosques”, yo como maestra fortalecí, los saberes y conocimientos mediante experimentos observados dentro el cultivo, en cuanto al agua traemos de la pila y agua del pozo, es sucio con microbios del pozo y de la pila es limpio fortificada con cal.*

*Otro día observé que las niñas y niños estaban muy cansaditos en momento de educación física, por cansancio tomaban agua del pozo, el niño Julio Cesar gritaba diciendo “esa agua del pozo tiene gusanos es sucio no tomen”, entonces para siguiente actividad de educación física, llevamos agua de la pila, utilizando botellas desechables. En cuanto a la contaminación del medio ambiente causa los autos que votan los humos negras quemadas a combustible del petróleo diesel, gasolina, finalmente reflexionamos y realizamos gráficos en cartulina utilizando colores escribiendo mensajes para cuidar el medio ambiente sin contaminar. El objetivo de la evaluación durante el proceso de aprendizaje permite recoger información respecto a las dificultades y logros que se van alcanzando en el desarrollo de las dimensiones y su contribución a la transformación social, al desarrollo integral holística científica dialógica, orientadora flexible permanente de las niñas y niños valorando conocimientos, procedimientos, actitudes tomando en cuenta los conocimientos análisis crítico, reflexivo, práctica sobre todo la valoración de trabajos realizados, también se tomó en cuenta las evaluaciones que propone el Modelo Educativo como evaluación cuantitativa, cualitativa , autoevaluación y evaluación comunitaria.*

#### **Experiencia N° 6. “Organizaciones sociales, culturales, deportivas y productiva del municipio y provincia”**

*Otra clase organicé para salir a la cancha a realizar ejercicios físicos corporales, condicionales, coordinativos y flexibilidad de acuerdo a la edad. Luego comenzamos con juegos de habilidades motrices básicas como: correr, saltar y como actividad recreativa jugamos algunos juegos tradicionales del contexto y pre deportivos con reglas básicas, realizada la actividad se pudo ver el aseo personal de cada estudiante.*

*Seguidamente, en nuestro ambiente educativo analizamos y reflexionamos sobre los hábitos de higiene corporal, por eso, en sus carpetas dibujaron los utensilios de aseo, para tener hábitos de higiene. (Ver anexo N°10, foto N° 12)*

### **Desarrollando actividades pedagógicas mediante la práctica de higiene**

*Por último, practicamos el aseo personal como: lavarse las manos, los pies, recortarse las uñas, lavarse los dientes y otros buenos hábitos de higiene corporal, entonces, las verduras que se producen en nuestro proyecto socioproductivos antes de consumir debemos lavar bien las hortalizas porque en ella existen gusanitos en especial en coliflor, el niño Julio cesar nos dice; en la lechuga hay muchos gusanitos verdes mi abuela no había lavado bien con gusanitos se había comido, yo como maestra les dije todo las verduras antes de poner a la sopa debemos lavar muy bien con harta agua así cuidarnos nuestro salud sino por mala manejo de hábitos de higiene nos podemos enfermar. Todos las niñas y niños decían entonces nosotros lavaremos todo tipo productos incluso las frutas antes comer, por tanto el niño Julio cesar, nos cuenta “mi abuelita había comido una fruta sin lavar, luego se ha hecho dar dolor de estómago esta con daría tres días”, ahora mi doy cuenta entonces debemos lavar todos los productos y nuestros manos antes y después de cada comida.*

*Sin embargo, cuando nos lavamos nuestro cuerpo en la clase aprendimos mucho más no nos llega el sueño, la sociedad nos perjudica, entonces el niño Elías nos dice yo no me he lavado por eso tengo sueño en la clase, ahora mi lavaré todos los días especialmente mi cabello para estar fresco y habiloso en clase, yo argumenté como maestra niñas y niños todos los días debemos lacarnos nuestro cuerpo por en aquí el agua no es frío no es como altiplano, entonces felices las niñas y niños salimos del aula en la pila nos lavamos todos y después de lavarnos como lechuguitas frescas saltamos todos tienen ganas de aprender en todas las actividades. Entonces las y los niños valoró todo los actividades realizadas como la práctica de los valores que tienen las responsabilidades de cada una de las estudiantes en forma integral holística y comunitaria.*

### **A través del proyecto socioproductivo adquirimos los saberes y conocimientos**

*Para realizar la actividad programada; nos organizamos por grupos para proveer el orden, porque contamos con la presencia de las Autoridades del consejo Educativo Social Comunitario y padres y madres de familia para trasplantar; las lechugas, apio, repollo y*

*acelga en el proyecto sociocomunitario en área escolar. Para este trabajo nos organizamos por grupos niñas y niños con el fin de compartir las diferentes experiencias en el trabajo comunitario productivo.*

*La curiosidad de las y los estudiantes era bastante, querían saber cómo se va producir, viendo esta situación las personas mayores coadyuvaron en la orientación posteriormente contaron plantitas, piedritas, herramientas de trabajo, a las personas y otras plantas de proyecto socioproductivo escolar, la estudiante Ruth contó la cantidad de plantitas que han plantado en cada surco. Terminada la actividad planificada, con las y los estudiantes entramos al espacio educativo, y escribieron diferentes cantidades numéricas en forma oral y escrita, además contamos en lengua originaria y castellana. Aprovechando las cantidades numéricas escritos por ellos mimos explique la suma, resta, multiplicación, aplicando sus experiencias de la vida real y cotidiana así valoró las niñas y niños toda las actividades realizas.(Ver anexo N° 10, foto N°9)*

#### **Experiencia N° 7. “Ritualidad y espiritualidad en el ciclo de producción”**

*En esta oportunidad salimos a la comunidad a investigar sobre las ceremonias y ritualidades de la familia y comunidad, conversamos con, Don Carmelo Quenallata nos cuenta de que antes se practicaba ritualidades, pero ahora la gente ha migrado a los yungas y otros lugares por falta de terrenos en esta comunidad, solamente quedamos las personas de la tercera edad y case todos somos cristianos; por ese motivo que en estos últimos años se está perdiendo las buenas costumbres y tradiciones que había antes en la comunidad, terminada la conversación inmediatamente nos trasladamos al ambiente educativo y analizamos sobre la entrevista que hicimos al señor Carmelo Quenallata.*

*Las/los estudiantes no tienen mucho conocimiento sobre las ceremonias y ritualidades que se practican en la comunidad, sin embargo, relataron sobre las costumbres cristianas como: ayuno, los diezmos y las ofrendas que realizan en iglesia como creyentes, organizamos por grupos de trabajo: el grupo lechuguitas relataron escribieron las costumbres y el cotidiano vivir de la familia y la comunidad; en grupo repollitos relataron y escribieron sobre las costumbres cristianas que realizan en la iglesia y el grupo acelguitas relataron y escribieron oraciones sobre las costumbres y tradiciones de la comunidad y municipio, identificando el sujeto y predicado.(Ver anexo N°10, foto N° 13).*

## **Enseñanza y aprendizaje mediante las hortalizas**

*En esta sesión salimos al proyecto socioproductivo escolar a regar las plantas, por grupos con las/los estudiantes, en el momento observaron variedad de plantas, y recordaron la fecha de plantación, después de terminar entramos al aula y escribieron en sus cuadernos las variedades de hortalizas naturales que tenemos el proyecto escolar. Luego expliqué como maestra, sobre producción de textos; empezamos a identificar y clasificar diferentes textos como: informativos, cuentos, poesías, fábulas, recetas, canciones, rondas y otros, y les pedí a que contaran un cuento, en ese instante la estudiante Ruth nos contó del Zorro y la Oveja.*

*Posteriormente, escribimos oraciones extrayendo algunas palabras del diccionario en un cuaderno borrador, para luego formar poesías referidas a las plantas que existen en el proyecto escolar, entusiasmados las/los estudiantes comenzaron a escribir de uno a cuatro estrofas casi toda la mañana, en el cual apoye con algunas palabras de coordinación para que tenga un sentimiento poético.*

*Por la tarde, hablamos sobre la complementariedad con la Madre Tierra. para orientarnos mejor, salimos a entrevistar a la familia de Don Carmelo Quenallata, sobre clases de alimentos que consumen a diario; nos responde de que por la mañana toman té con pan de trigo o maíz tostado, luego sopa de trigo y mote, a medio día mote con huevo o queso a veces oca con papa khati, solo una merienda y por la noche primero se toma té con pito de trigo o maíz tostado acompañado con sopa de trigo molido, en conclusión, Don Martín Quenallata nos explica que la alimentación es de acuerdo a las épocas de cosecha.*

*Luego en nuestro ambiente educativo analizamos y reflexionamos y conversamos entre todos sobre los alimentos que consumimos y de que no consumimos, después en un papelógrafo dibujamos el círculo de alimentos clasificando en formadores, energéticos, protectores y reguladores, formulamos algunas preguntas:*

*¿Los alimentos que consumimos a diario, a qué grupo de alimentos pertenece?*

*¿Las hortalizas que estamos cultivando a qué grupo de alimentos pertenece?*

*¿Qué alimentos debemos consumir para crecer sanos y fuertes?*

*Escribimos y dibujamos diferentes clases de alimentos respondiendo a las preguntas, que las y los estudiantes a diario consumen maíz, trigo, papa, oca, estos productos*

*pertenecería a energéticos. Otro es de las hortalizas del proyecto escolar que pertenecería a grupo de protectores algunas son reguladores, para crecer sanos y fuertes debemos consumir a diario todos los grupos de alimentos, así valoró las niñas y niños y clases de alimentos nutritivos que consumimos a diario de vivir en nuestras familias.*

## **RUFINO CALISAYA MAMANI**

*Soy maestro de nivel de educación primaria comunitaria vocacional. Actualmente trabajo con los niños y niñas estudiantes de segundo año de educación primaria comunitaria vocacional en la unidad educativa de Chiñisco de la Dirección Distrital de Educación Mocomoco de la provincia Camacho del departamento de La Paz.*

### **Experiencia No.1 “El contexto de la naturaleza motiva en el proceso de aprendizaje a través del PSP”.**

*La primera actividad desarrollada en área de ciencias naturales con el tema conservación del Medio Ambiente y ciclo vital de las plantas y animales para lo cual primeramente ingresamos al aula luego organicé en tres grupos de trabajo comunitarios tomando siempre en cuenta la equidad de género varones y mujeres, seguidamente salimos en completo orden con dirección al lugar en el huerto escolar, con herramientas de trabajo: machetes picotas, chuntillos, cantando la ronda el sapito.*

*Una vez llegando al lugar nos saludamos con las autoridades, padres de familia, consejo educativo diciendo buenos días tíos y ellos contestaron buenos días “wawanaka” niños, siempre practicando los valores de respeto, solidaridad, honestidad y responsabilidad, una vez llegando todos realizamos el trabajo de limpieza conjuntamente con ellos el lugar designado para el huerto escolar con el deshierbe del espacio para la producción de hortalizas. Luego en este campo abierto conversamos y observamos el medio ambiente que nos rodea donde vivimos todos los seres vivos como: el ser humano, los diferentes animales como ser: gallinas, vacas, víboras y plantas alimenticias como las hortalizas y plantas medicinales como: pinos, eucaliptos y otros Y aclaré en ese momento que todos los seres vivos tienen su ciclo vital que nacen, crecen, reproducen y finalmente mueren. El niño Ariel su curiosidad alza una piedra y pregunta ¿Este es un ser vivo? En ese momento aclaré indicando que la piedra es un ser vivo porque existe piedra macho y piedra hembra en el mundo andino. Luego los niños y niñas observan la tierra como ser:*

*tierra arenosa, tierra arcillosa, tierra humus o tierra negra que es bueno para la producción de hortalizas. (Ver anexo N°15, foto N° 1)*

*Luego retornamos al ambiente educativo y comenzamos a dialogar sobre el trabajo realizado en el huerto escolar conjuntamente con las autoridades educativas y padres de familia, asimismo escribimos en nuestros cuadernos y conceptualizamos que el medio ambiente o la naturaleza es donde vivimos nosotros desde tiempos pasados que siempre hemos respetado a la pachamama. La naturaleza nos da todo tipo de plantas, nos da agua, tierra y cría a los animales y tenemos una convivencia estrecha con ella, con los seres sobrenaturales representados en los cerros los achachilas y los cerros protectores de nosotros. Para nosotros la naturaleza es parte de nuestra existencia como familia y como comunidad por eso debemos respetar y cuidar de la contaminación y no quemar el chaqueado, no botar la basura en el contexto.*

*Luego valoramos las actividades que han realizado los niños y niñas en el trabajo del huerto escolar y dibujamos, pintamos en sus archivadores la naturaleza observada de la comunidad y producimos algunos mensajes escritos sobre el cuidado del medio ambiente, escribiendo algunas frases u oraciones sencillas como: no botar la basura al huerto escolar, no debemos ensuciar el área de la escuela, debemos cuidar a los seres vivos, respeto a nuestros compañeros de estudio y a las personas mayores, después producimos pequeños textos y mensajes sobre el cuidado del medio ambiente también sobre el ciclo vital de los seres vivos y sobre las plantas alimenticias.*

*En otra clase salimos con dirección al huerto escolar ubicado para la producción de hortalizas, llegando al lugar realizamos el trabajo socio comunitario limpiando las malezas las hojas de las plantas, las piedras, los palitos, jugando entre ellos siempre practicando los valores de respeto a la madre tierra o pachamama. (Ver anexo N° 15, foto N°2)*

*Seguidamente realizamos el conteo y desconteo con los materiales reunidos del chaqueado clasificando y ordenando los números naturales. El niño Andrés ya estaba contando 50 palitos otros niños y niñas no se dejaban de ganar y todos estaban haciendo competencia de contar con los palitos y otros materiales recogidos del contexto.*

### **Los animales útiles en actividades de producción**

*Luego identificamos y observamos los diferentes seres vivos que conforma el paisaje geográfico de la comunidad, las niñas y niños ya no más mencionaban sus nombres de*

*los animales como: vacas, ovejas, perro, gallinas, las plantas alimenticias y medicinales como ser: cebolla, zanahoria, lechuga, eucalipto, pino, manzanilla, malva y otras plantas.*

*Seguidamente realizamos el removido de la tierra con las diferentes herramientas de trabajo como: picotas, chuntillos, rastrillos. En ese momento apareció una araña grande, cargado de una bola grande como una pelota de color blanco y se asustaron los niños y niñas y quieren matar, pero la niña Teresa indicó que la araña con una bola grande pronostica que las cebollas producirán grandes cabezas, en ese momento aproveche aclarando que la araña es un ser vivo que hay que respetar y no hay que matar y luego seguimos preparando el terreno para el sembradío de hortalizas de la misma manera los niños y niñas practican las medidas de longitud midiendo el huerto escolar y luego los niños y niñas entraron de acuerdo para traer abono orgánico para la siguiente clase, también en ese momento a los niños y niñas nombramos comisiones para la compra de diferentes clases de semillas de hortalizas.*

### **Aprendiendo con materiales de vida el conteo y desconteo de los números**

*Seguidamente retornamos al ambiente educativo analizamos y hacemos la conceptualización de la limpieza del huerto escolar para el cultivo de las hortalizas, también analizamos sobre el cuidado de los seres vivos en la naturaleza, asimismo analizamos sobre el conteo y desconteo de los surcos de las cebollas su forma tamaño los números naturales con materiales del contexto. Valoramos las diferentes actividades que realizan los niños y niñas y la aplicación del conteo en el huerto escolar, valoramos sobre el cuidado de los seres vivos del contexto, reflexionamos sobre el preparado del suelo para el almacigo de las hortalizas. Producimos mensajes escritos sobre el cuidado de los seres vivos como: no matar a los animales, cuidar los animales del contexto y dibujamos los animales de la comunidad y pintamos en nuestros archivadores.*

### **Experiencia No.2 “Siembra de hortalizas en el PSP”.**

*Para desarrollar la siguiente experiencia ingresamos al aula, seguidamente organicé en cuatro grupos de trabajo comunitario por afinidad para salir en completo orden al lugar del huerto escolar, todos los niños y niñas estudiantes salieron llevando los abonos naturales y herramientas de trabajo como: chuntillos, picotas, palas, rastrillos para realizar el removido de la tierra para sembrar las diferentes clases de hortalizas. Una vez llegando*

*al lugar del huerto escolar recogemos los abonos naturales que trajeron los niños y niñas (ver anexo N° 15, foto N° 3).*

*Después la niña Teresa indicó que ha realizado la siembra con abono orgánico natural producen grandes hortalizas, seguidamente los niños y niñas bien animados empezaron a remover la tierra con picotas y chuntillas en ese momento de trabajo apareció un sapo grande y se asustaron los niños y niñas gritaban ¡waaaaay! Luego el sapo se escapó hacia afuera del huerto escolar y los niños inmediatamente corrieron a ver el sapo mataremos decían pero la niña Sandra dijo no, “nos puede salir granos en la cara” así sabe decir mi mama más bien hay que permitir a vivir dentro del huerto porque protege de las larvas, caracoles y otros bichos que pueden atacar a las plantas también encontramos algunos gusanitos al remover la tierra y luego seguimos removiendo el terreno otros cernieron la tierra mezclando con abono y tierra algunos trajeron paja para tapar el almacigo y yo como maestro oriente sobre la realización del almacigo y cuidado que deben tener en el manejo de las herramientas y de esta manera empezamos a sembrar las semillas de hortalizas mezclando con abono orgánico o natural y luego tapamos con paja para evitar del sol, como también de los animales perjudiciales como: la gallina, los pajaritos que pueden destruir los almácigos.*

*Una vez concluida todos los niños y niñas se quedaron conformes y satisfechos, todos trabajaron en forma comunitaria demostrando los valores de respeto, responsabilidad, honestidad y compañerismo.*

### **Aplicando las medidas mediante PSP**

*Luego el niño Ariel que tenía su inquietud de medir, ya no más medía con pasos o con chillqi “pasos” que es la medida de nuestros ancestros, seguidamente todos medimos la longitud de las parcelas de cultivo de hortalizas utilizando el flexo la vincha, para cebolla 2x4 metros cuadrados, para lechuga 2x4 metros cuadrados, para zanahoria 2x3 metros cuadrados, para nabo 2x3 metros cuadrados.*

*Luego retornamos al ambiente educativo conceptualizamos las medidas de longitud, hacemos las comparaciones de las medidas convencionales y no convencionales en las medidas empleadas en diferentes actividades de la vida cotidiana ya sea familiar, escolar y comunidad, los niños y niñas sacan sus cuadernos y anotan, cada grupo cuanto por*

*metro tiene las parcelas de almacigo de diferentes clases de hortalizas en el huerto escolar.*

*Luego valoramos y reflexionamos del almacigo de las diferentes clases de semillas de hortalizas, valoramos el manejo de las diferentes clases de herramientas, el abono natural que es muy fertilizante para el cultivo de hortalizas de esta manera se concretizo el almacigo de las hortalizas.*

*Producción de mensajes escritos en primera y segunda lengua a cerca de la preparación del terreno para la siembra de hortalizas, pequeños textos escritos, frases, adivinanzas y rondas. (Ver anexo N°15, foto 4)*

### **Mediante trasplante de cebolla fortalecemos los saberes y conocimientos**

*En la siguiente clase después de un saludo nuevamente nos organizamos en grupos de trabajo para salir y realizar el trabajo en el huerto escolar el trasplante de cebollas que trajeron los niños y niñas, salimos llevando herramientas de trabajo como picotas, rastrillos, chuntillos, bidones de agua, una vez llegando al lugar de trabajo comunitario nuevamente realizamos el removido del terreno, algunos hacen surcos otros trasplantan las plantitas de cebolla a una distancia de 15 cm. De planta a planta, algunos traen agua para el regado de plantitas, de esta manera hacen la competencia en el trasplante de cebollas y luego colocan el abono orgánico en los surcos y seguidamente realizan el tapado con tierra mesclado con abono y últimamente riegan con agua.*

*En el momento del removido del terreno aparecieron arañas grandes y muchos insectos y se asustaron los niños y niñas. Pero la niña Paola no tenía miedo recogía toda clase de insectos.*

*Seguidamente realizamos el compartimiento de apthapi con los niños y niñas en forma comunitaria. Para empezar el niño Jaime Condori se recuerda de su experiencia vivida para comer primeramente le agradece al señor de estos alimentos que vamos a compartir y una vez terminado se agradecen entre ellos (Ver anexo N° 15, foto N° 5)*

### **Aprendiendo medidas de longitud**

*Luego nos organizamos niños responsables para el cuidado y regado de plantines, nombrando a dos niños y niñas por día de lunes a domingo que en las tardes se*

*encargaran de regar y cuidar de los animales perjudiciales como: la gallina, los conejos silvestres y otros animales que pueden comer los plantines de cebolla.*

*Luego volviendo al aula contamos y clasificamos los animalitos recogidos del huerto escolar que son seres vivos que tienen vida como nosotros y conceptualizamos las medidas de longitud.*

*Valoramos el trabajo realizado por los niños y niñas en el huerto escolar y producimos pequeños textos con frases, oraciones, adivinanzas y graficamos las herramientas de trabajo y materiales de la vida en nuestra comunidad educativa.*

### **Experiencia No.3 “La práctica de la convivencia y cuidado del medio ambiente en el PSP”.**

*La siguiente actividad desarrollada en el área de ciencias naturales con los contenidos las plantas alimenticias, adecuando a la realidad como pulmones de nuestro planeta, describiendo las partes y las funciones de la plantas, practicando los valores de respeto en el conteo de los números naturales en idioma originario e idioma castellano.*

*Para realizar esta experiencia, dialogamos sobre el comportamiento de cada uno, y organicé para hacer un recorrido por alrededor de la unidad educativa para observar y describir la naturaleza, en completo orden, los niños y las niñas alegres y entusiasmados nombraban cada una de las plantas alimenticias, describiendo a la vez las características de cada una de ellas el tamaño, el grosor, color, tipo de hoja y otros.*

*De la misma manera describían y clasificaban las plantas alimenticias y plantas normales la mayoría se expresa en lengua materna que es aimara y buscamos una planta completa. Yo como maestro les pregunté a los niños y niñas si ¿Las plantas tienen vida? A esta pregunta la mayoría de los niños respondieron que si tiene vida, también les pregunté ¿Las plantas se alimentan? Los niños no pudieron responder a esta pregunta porque tenían duda, entonces observamos la planta en el cual aproveché este momento para explicar las características de las plantas, para realizar la explicación, todos escuchan y dirigen la mirada hacia la planta, con un puntero les indique las partes de la planta empezando de la flor, fruto, semilla, hojas, tallo y la raíz.*

*Algunos niños y niñas ya habían tenido el conocimiento de las partes de la planta, con esta indicación profundizaron sus conocimientos; sin embargo no podían describir las*

*funciones que cumple cada parte de la planta y explique las funciones que cumple cada parte de la planta (que la flor se convierte en una semilla) y así sucesivamente todas las partes de la planta.*

*Los niños y niñas se sintieron muy emocionados por conocer que la planta, como un ser vivo que se alimenta a través de la raíz, de esta manera adquieren la conciencia del cuidado de todas las plantas.*

*Posteriormente analizamos y reflexionamos de las plantas que prestan utilidades al ser humano y en esto los niños y niñas intervinieron mencionando sobre las plantas alimenticias como ser: lechuga, cebolla, zanahoria, repollo, nabo y otros. Luego valoramos la importancia de las plantas para la humanidad, porque purifica el aire y por esta razón los niños y niñas asumieron la conciencia de cuidado del medio ambiente.*

*Esta actividad les motivó a los niños y niñas porque fue muy interesante conocer real y objetivamente, indicaron las partes y sus funciones de la planta y la utilidad para la familia, comunidad y sociedad. Posteriormente recogieron los frutos caídos de la planta de pino, entonces procedimos al conteo de los frutos primeramente realizamos en lengua materna que es aimara, seguidamente hacemos el conteo en lengua castellana de 1 a 50. Esta experiencia fue motivadora para los niños y niñas porque estuvieron en el contacto con su realidad observando la naturaleza y describiendo las plantas alimenticias que contribuyen en la soberanía alimentaria, que a través de ellas me permite profundizar su aprendizaje. De esta manera cambio mi forma de enseñar desde su realidad y de la comunidad.*

*Una vez retornando al ambiente educativo llevamos los frutos recogidos dentro del aula y todos se pusieron a graficar la planta completa que habían observado durante el recorrido y colocan sus partes de la planta. (Ver anexo N° 15, foto N° 6)*

### **Aprender a escribir los números a través de proyecto socioproductivo**

*Seguidamente sacamos las semillas que habían recolectado el día anterior colocando cada uno sobre la mesa, entonces empezamos a contar oralmente los números hasta llegar la cantidad de 50. Luego los niños y niñas escribieron los números naturales en sus cuadernos del uno hasta cincuenta.*

*Los niños y niñas sintieron mucha curiosidad y motivación al escribir los números porque no estaban repitiendo mecánicamente sino profundizaron su conocimiento y aprendizaje*

*empleando los materiales del contexto de esta manera se apropiaron de los números 1 a 50. Seguidamente reflexionamos sobre la importancia de la solidaridad en los momentos de aprendizaje entre compañeros y el cuidado de la naturaleza de la contaminación, posteriormente producimos pequeños textos sobre el cuidado de la naturaleza, de las plantas alimenticias, y dibujamos los seres vivos.*

#### **Experiencia No.4 “El contexto de la naturaleza motiva en el proceso de aprendizaje”**

*Para poner en acción la siguiente experiencia realice una planificación para abordar los contenidos temáticos los números ordinales, el cuerpo humano y producción de adivinanzas haciendo un recorrido por el huerto escolar.*

*Primeramente ingresamos al ambiente educativo y organicé en fila de dos para salir a observar el huerto escolar y sus alrededores, los niños se mostraron muy motivados por ir al huerto y el niño Ariel se preguntaba ¿Cómo está el huerto?. Cuando salimos al huerto escolar, en el transcurso del recorrido los niños y niñas van dialogando en lengua materna sobre diferentes aspectos que observaban a su alrededor.*

*Cuando llegamos al huerto escolar observamos a todas las hortalizas que están en etapa de crecimiento y luego introduje el tema los números ordinales para tal objetivo acorde anteriormente con los niños y niñas para traer 10 autitos y organizar una carrera de competencia de autitos, primero acordamos las reglas del juego, en donde todos debemos cumplir, caso contrario no tendríamos buenos resultados, para empezar con la actividad todos nos constituimos en la carretera Mocomoco-Huallapa en donde trazamos la partida y explicamos el significado de la misma, también trazamos la meta y explicamos de la misma manera, por otro lado acordamos tener respeto a nuestros competidores, el objetivo es ganar la competencia que además no deben volcar los autitos en el transcurso de la carrera. Luego emprendemos la carrera hacia la meta llegando en diferentes posiciones, que al mismo tiempo se les repartió las lotas en la posición que llegaron y finalmente se les hizo formar según el orden de llegada y enumeramos de primero a decimo. (Ver anexo N°15, foto N°7)*

*De esta manera los niños y niñas se apropiaron de los números ordinales entonces pedí a cada niño que haga un conteo señalando las posiciones que ocupan los competidores, para ampliar el tema realizamos otra competencia en campo deportivo una carrera de*

competencia de arco a arco, toda la cancha de ida y vuelta, a la llegada los niños se ubicaron en las posiciones correspondientes, entonces para profundizar los números ordinales dijeron en voz alta sus posiciones respectivas, varias veces hasta apropiarse del tema.

El niño que llegó primero salto gritando ¡Yo llegue primero! ¡Yo en segundo lugar! Levantando las manos arriba en ese momento introduje el tema del cuerpo humano sus partes y sus funciones en lengua originaria y castellano, haciendo la siguiente pregunta ¿Qué parte del cuerpo movió? Y respondieron las manos y también los pies. Entonces para profundizar el contenido saque a dos niños al frente para explicar a cerca de las partes del cuerpo humano, yo les iba preguntando señalando ¿Qué se llama esta parte? Tocando la cabeza así sucesivamente los niños y niñas respondieron en lengua materna y lengua castellana, y luego les pedí a cada uno de los niños y niñas que se tocara una parte del cuerpo decir su nombre, así proseguimos varias veces hasta apropiarnos de las partes del cuerpo humano.

Posteriormente realizamos la representación simbólica de los números ordinales en los cuadernos del primero a décimo que representamos en el huerto escolar, todos los niños manifestando respeto mutuo en los equipos comunitarios y dialogando en su lengua materna que es aimara. (Ver anexo N° 15, foto N°8)

Entonces cada niño y niña empezó a dibujar en sus cuadernos las plantitas que observaron en el huerto escolar el niño Ariel dijo ¡yo voy a dibujar lechuga!. De esa manera comenzaron a dibujar y conversando en su lengua materna respetándose unos a otros en el momento que dialogaban sobre el recorrido del huerto escolar. Todos los niños y niñas con inquietud preguntaron ¿Cómo se escribe el número?, entonces yo como maestro aclare sobre la representación simbólica (1º) es por el lugar que ocupa la planta en una determinada columna o fila, entonces todos escribieron debajo de sus dibujos la representación simbólica del primero, segundo y así sucesivamente hasta llegar al décimo. Luego escribimos de forma numeral y literal los números ordinales en sus cuadernos 1º primero, 2º segundo hasta décimo. Para que la clase sea motivadora pregunte ¿Cómo realizamos las adivinanzas sobre el recorrido? Responden ¿no sé cómo se hace? Entonces primero realice la primera adivinanza, todos escucharon atentamente y se quedaron pensando y no pudieron responder para profundizar sobre la elaboración

de adivinanzas, que primero se debe tener un objeto o cualquier material, ver sus características, formas luego formular la pregunta sin dar la respuesta.

Entonces el niño Chavo dijo en voz alta yo quiero escribir del sol que da calor y Ariel dijo yo de cebolla, de esta manera se manifestaban cada uno de los niños y niñas, motivados por realizar las adivinanzas empezaron a escribir en sus cuadernos. Para terminar proseguimos a plasmar las respectivas adivinanzas en unas hojas de cartulina que le repartí a cada uno de los niños y niñas. Y se sintieron motivados por realizar sus adivinanzas en las hojas de cartulinas, al culminar esta actividad todos damos la lectura a los trabajos y composiciones de las adivinanzas demostrando la creatividad de cada uno de los niños y niñas. Valoramos el cuidado de nuestro cuerpo y producimos pequeños textos y diferentes adivinanzas, graficamos el cuerpo humano.

#### **Experiencia No.5 “La producción de cultivos genera el pensamiento lógico en el proceso educativo”**

Para la siguiente actividad elabore el plan de desarrollo curricular con los contenidos temáticos el ciclo vital y las necesidades de los seres vivos, apropiándose de las operaciones y términos de la suma y resta con relación con su cotidianidad y comparando las diferentes escrituras de las palabras con la letra (c).

Seguidamente pregunte ¿todos trajeron sus botellas con agua?, si respondieron, entonces les dije vamos al huerto escolar a regar las plantitas que están en etapa de crecimiento, entonces los niños y niñas se manifestaron ¡si queremos ir a ver las plantitas! Todos agarrados sus botellas de agua salimos con dirección al huerto escolar, dialogando sobre el cuidado de las plantas. Una vez llegando al huerto escolar profundice el contenido, preguntando ¿Cuál es el ciclo vital de los seres vivos? El niño Ariel dijo nace, crece, reproduce...entonces profundice el tema observando las plantas y describiendo las etapas que nacen, crecen, reproducen y finalmente mueren y sobre el cuidado y el mantenimiento del huerto escolar para el consumo de alimentos naturales.

En este momento organice dos equipos de trabajo para contar cada una de las filas de las plantaciones de cebollas, el primer equipo contó la primera fila, aclarando que esta es el primer sumando y el segundo equipo conto la segunda fila, es el segundo sumando, posteriormente todo el equipo procedió a contar todas las plantas y resultado es (la suma total). Esta práctica permite a los niños y niñas apropiarse con los materiales de la vida

como recurso para profundizar los contenidos, asimismo los niños y niñas son motivados a utilizar materiales del contexto. (Ver anexo N°15, foto N° 9)

Posteriormente contamos la columna de las plantas de cebolla y pisotearon al contar a las cebollas entonces aproveche ese momento en profundizar los términos de la resta, donde contamos el total de las plantitas representan como el minuendo y las plantas pisoteadas como sustraendo y restamos las plantas pisoteadas y el resultado es la (diferencia) de la resta, de esta manera los niños y niñas se apropiaron de la nueva manera de enseñanza a través del conteo objetiva de las plantas, manifestando varias curiosidades de su contexto con relación a las operaciones de suma y resta, también reflexionamos sobre el cuidado de los cultivos manteniendo la convivencia armónica con la madre tierra. Una vez retornando al ambiente educativo analizamos sobre los términos de la suma y resta escribiendo en los cuadernos la cantidad de la primera fila como primer sumando y la segunda fila como segundo sumando y el resultado es la suma total, luego procedimos a plantear ejercicios utilizando los términos de la suma, cada uno de los niños y niñas representan simbólicamente los números de manera ordenada utilizando objetos reales, planteando varios ejercicios hasta apropiarnos de la suma y resta. De esta manera la clase fue práctica y motivadora, porque se apropiaron con actividades reales de su cotidianidad utilizando cosas, animales y objetos para desarrollar el pensamiento lógico matemático. (Ver anexo N° 15, foto N° 10)

Valoramos la actividad productiva en nuestra unidad, que es una necesidad para nuestra alimentación y contribuyendo a la soberanía alimentaria de nuestro contexto social y valorizando el trabajo manual, desarrollando un aprendizaje desde la realidad. Seguidamente los niños y niñas realizaron gráficos sobre el ciclo vital de los seres vivos en hojas de papel bond y empezaron a dibujar las cuatro etapas y luego pintan los dibujos de las etapas de los seres vivos, en este proceso cada uno de los niños y niñas compartía sus ideas en los equipos de trabajo sobre el pintado de los gráficos, practicando la convivencia mutua.

Después del pintado escribimos cada una de las etapas del ciclo vital de los seres vivos que nace, crece, reproduce y muere, al terminar damos la lectura reconociendo las palabras que se escriben con la letra ( c ) formando las sílabas ce, ci, ca, co, cu, para escribir en nuestros cuadernos palabras cortas y proseguimos a buscar más palabras

*referidos al contexto, donde cada uno de los niños y niñas mencionaba una variedad de palabras: casa, cebolla, comida, cena de las cosas que conoce de su realidad.*

*Valoramos sobre el cuidado de los seres vivos, el ciclo vital de los seres vivos y la resolución de problemas matemáticos de suma y resta, también el respeto y cuidado de la naturaleza, luego producimos pequeños textos sencillos, poesías, canciones y adivinanzas de los seres vivos.*

*Entonces el proyecto socio productivo es una estrategia que permite profundizar los contenidos de las áreas, porque permite al niño y niña estar en contacto real con la naturaleza, que permite profundizar el ciclo vital de los seres vivos demostrando respeto y cuidado de la naturaleza y conviviendo en armonía con la naturaleza.*

### **Experiencia No.6 “La convivencia productiva motiva el proceso pedagógico”**

*La siguiente actividad desarrollada fue con los contenidos sobre los beneficios de las plantas para la salud alimentaria integral y sus características (tallos, hojas, raíz, frutos), describiendo palabras en plural y singular de los productos alimenticios.*

*Primeramente organice en fila de dos para salir a observar las hortalizas del huerto escolar, todos los niños portaban sus cuadernos, lápices y salimos en completo orden con dirección al huerto escolar y llegando al lugar indicado cada niño escribe los nombres de las hortalizas (la cebolla, la lechuga, el nabo, el repollo) en ese instante pregunte ¿Cómo se clasifican las hortalizas? Los niños y niñas respondieron en voz alta cebolla, pepino, zanahoria, lechuga, nabo, repollo, acelga. (Ver anexo N° 15, foto N° 11)*

*Luego después de las intervenciones de los niños y niñas aclare que las características de las plantas son por sus partes: hojas, tallos, raíces, flores y semillas que son plantas comestibles, como la cebolla se consume el tallo de la lechuga se consume las hojas estas son sus características y brindan proteínas, energías y vitaminas para el funcionamiento de nuestro organismo. Así los niños se apropiaron sobre las plantas alimenticias a través del contacto de su realidad, cultivando productos naturales para el consumo de alimentos nutritivos, manifestando la convivencia con la madre tierra.*

*Luego retornamos al ambiente educativo y comenzamos a dibujar los diferentes productos alimenticios según sus características de lo que observamos en el huerto escolar,*

*mencionando sobre lo que producen y cultivan sus padres manteniendo la comunicación en lengua originaria que es aimara.*

*Seguidamente reflexionamos y analizamos sobre las diferentes enfermedades y los cuidados con plantas medicinales los niños y niñas mencionan alguna de ellas como: fiebres, gripes y otras enfermedades y luego mencionan algunas de las plantas medicinales que utilizan como remedio como hojas de eucalipto, jugo de la cebolla, de la zanahoria y otras plantas También oriente a producir y consumir alimentos naturales y plantas medicinales con tecnologías propias en convivencia con la naturaleza.*

*De esta manera reflexionamos los niños y niñas se sintieron motivadas en cuidar su salud y el cuidado de manipular los alimentos en el momento de la preparación, entonces para identificar y escribir palabras en singular y plural en ese momento los niños y niñas se sintieron inquietos y preguntaron ¿Cómo vamos a escribir estas palabras? Al escuchar esta pregunta aclare que cuando nos referimos a una sola persona animal o cosa están en singular, dando como ejemplo los nombres que escribieron la cebolla, el pepino, la lechuga, el tomate y cuando nos referimos a varias cosas, animales y personas, están en plural y a la palabra plural se le añade la letra ( s ) las cebollas, las lechugas, los pepinos, los tomates.*

*De esta manera todos los niños y niñas comprendieron que a la misma palabra se le añade una (s) y de esa manera las palabras eran más prácticas y comprendidas porque conocen y es de su realidad, luego continuamos con la escritura de las palabras singulares de todas las cosas o animales que nos rodean y dando la lectura respectiva de las palabras.*

*Luego escribimos las palabras en plural de todas las cosas o animales, indicando la diferencia entre estas palabras singular y plural. De la misma manera los niños y niñas se manifiestan en su lengua materna aimara compartiendo sus ideas y sugerencias de su contexto compartiendo la convivencia comunitaria con la naturaleza.*

*También los niños y niñas se apropiaron de la escritura de las diferentes palabras de su contexto escribiendo palabras en singular y plural, practicando la responsabilidad de mantener limpio el huerto escolar para que den buenos frutos para promover la producción de alimentos naturales. (Ver anexo N° 15, foto N°12)*

*Valoramos el valor nutritivo de las diferentes hortalizas, el uso de la lengua materna, el beneficio de las plantas alimenticias, producimos textos sobre las hortalizas, de las plantas alimenticias, poesías, adivinanzas.*

### **Experiencia No.7 “Plantas de mi comunidad”**

*Para desarrollar la siguiente planificación con el tema de plantas alimenticias y medicinales: hojas, flores, tallos, raíces, frutos y semilla. Para esta actividad una vez ingresando al ambiente educativo nos saludamos con unos buenos días y seguidamente salimos al entorno de la unidad educativa donde hacemos el acopio o recolección de las plantas medicinales de la comunidad como ser: pino, eucalipto, malva, quiswara, quilli, chillca, romero, quwa y manzanilla.*

*Luego nos dirigimos a visitar a un padre de familia de la comunidad a don Feliciano Condori, llegamos a su casa nos saludamos muy respetuosamente diciendo buenos días tío y nos contestaron buenos días wawanaka nos recibió muy amablemente y nos dijo a qué se debe esta visita y le comentamos que queremos aprender sobre las plantas medicinales que él conoce, porque es muy importante para que los niños y niñas aprendan a curarse ellos mismos y que tengan conocimiento sobre ellas.*

*Don Feliciano hablo de muchas plantas medicinales, también hay flores, semillas, hojas, tallos y frutos medicinales por ejemplo haciendo hervir eucalipto y pino cura la gripe y tos, chillka es para las fracturas de hueso, quwa para el dolor de estómago, romero para sahumarse para la maldición así hay diferentes plantas medicinales para toda clase de enfermedades en nuestra comunidad. (Ver anexo N°15, foto N°13)*

*Nos convocó para el día siguiente para una demostración, nos dijo que lleváramos las plantas naturales, luego fuimos al huerto escolar donde existe plantas alimenticias como ser: acelga, apio, zanahoria. En ese momento la niña Paola dijo profesor mi mama una vez preparo ensalada de lechuga con queso para comer con fiambre, cada uno daban su opinión. La niña Teresa preguntaba ¿la zanahoria también sirve para preparar ensalada? Le explique si se puede preparar con zanahoria, tomate la ensalada, también el tallo, raíz, hojas, fruto, semilla sirven como medicina y alimento para nuestro organismo.*

*En otra clase nos dirigimos a la casa de don Feliciano Condori llevando las plantas medicinales, nos saludamos con unos buenos días, nos respondió muy respetuosamente, nos hizo sentarnos en su cocina, en lo cual nos indicó que la utilidad de las plantas*

*medicinales es de mucha importancia que sirven para curar diferentes clases de enfermedades y luego nos hizo una demostración de manera práctica en el preparado de medicamentos caseros para las enfermedades de resfrío con gripe y tos haciendo hervir las hojas de eucalipto y pino con limón dijo que se toma tibio, otra de las practicas nos hizo para el dolor de estómago, para este efecto hizo hervir quwa nos hizo tomar medio vaso tibio para curar el dolor de estómago, también utilizo la planta de romero para sahumarse para la maldición simplemente con el humo de la planta se hace efecto y nos encontramos muy sorprendidos por la utilidad de las plantas medicinales existentes en la comunidad.*

*Posteriormente regresamos a la Unidad Educativa para luego analizar sobre la actividad de la entrevista a don Feliciano Condori de la comunidad de chiñisco. De esta manera nos organizamos para llevar en la práctica con el preparado de los medicamentos caseros a través de los plantas medicinales utilizando las técnicas en el preparado que hizo el don Feliciano Condori, diferenciando y comparando las diferentes clases de plantas medicinales de la comunidad, demostrando una participación activa y dinámica con responsabilidad, honestidad, solidaridad y confianza en sí mismo, esta nos induce hacia una educación participativa y comunitario.*

*Luego investigamos a cerca de las utilidades de las plantas medicinales y alimenticias identificando las propiedades curativas para las diferentes enfermedades, esta actividad motivo hacia un aprendizaje significativo, innovador, activo y participativo, integrando las áreas en ciencias naturales conocimiento de las diferentes plantas medicinales y alimenticias en la comunidad, comunicación y lenguaje composición de poesías, adivinanzas, artes plásticas y visuales dibujo y pintado de las plantas medicinales, educación física prevención de las enfermedades a través de los medicamentos caseras, matemáticas conceptualizamos de la multiplicación y también sobre la importancia de las plantas medicinales y alimenticias de nuestra comunidad. Producimos diferentes textos sencillos relacionados de las diferentes plantas medicinales y alimenticias que existe en el contexto, elaboramos cartillas donde los niños y las niñas expresen sus ideas en dibujos respecto a las plantas medicinales y alimenticias y utilizamos las plantas alimenticias en la preparación de ensaladas como: lechugas, tomates, pepinos y otros que existe en el huerto escolar.*

*Como producto tenemos la escritura de pequeños textos sencillos, la elaboración o preparación de medicamentos caseros para el resfrió, tos y otras enfermedades a través de las plantas medicinales, asimismo tener conocimiento en la diferenciación de las vocales, consonantes, números, dibujos, pintado de las plantas medicinales y el paisaje de la comunidad. (Ver anexo N°15, foto N°14)*

### **CESAR MAMANI TITO**

*Soy maestro de primer y segundo ciclos de nivel primario, actualmente trabajo con estudiantes de segundo año de educación primaria comunitaria vocacional en la unidad educativa Cotosi del Distrito Educativo Mocomoco del departamento de La Paz.*

*De acuerdo a los planes de desarrollo curricular del modelo educativo sociocomunitario productivo y en base a los registros de experiencias pedagógicas o registros de campo, quiero describir los procesos educativos que han tenido mayor relevancia durante la aplicación y concreción en ambiente pedagógico como también fuera del aula, mediante la dirección de las cuatro campos y áreas de saberes y conocimientos articulado y armonizado al proyecto socioproductivo.*

### **Experiencia N° 1. “Medios de comunicación social en el contexto a través del PSP”**

*El presente trabajo de experiencias educativas transformadoras, fue realizado con la participación de toda la comunidad educativa de Cotosi, con las y los niños entre cuatro varones y cuatro mujeres total 8 estudiantes que pertenecen al segundo año de escolaridad, de Educación Primaria Comunitaria Vocacional, son de origen aimara y hablantes aimara y castellano.*

*La experiencia parte desde la planificación del Proyecto Socioproductivo en base al PDC, para ello llevamos contenidos por áreas o campos como: Comunidad y Sociedad, Cosmos y pensamientos, Vida tierra Territorio y Ciencia Tecnología y Producción.*

*Seguidamente, nos organizamos en dos grupos de trabajo comunitarios, nos formulamos las preguntas como: ¿En la comunidad practican alguna ritualidad, para sembrar las hortalizas?, ¿En qué épocas se siembra las hortalizas?, ¿Qué color de tierra es factible para las hortalizas?, ¿Qué clase de abonos utilizan para sembrar?, después de plantearnos las preguntas, pero no faltaban niños que querían formar por afinidad, por varones menos mujeres, yo como maestro, no estaba de acuerdo*

porque en ese momento ya no existía la equidad de género, viendo esta parcialización de varones y mujeres, he pensado varias veces en mi mente, de cómo puedo unir o mezclar entre femeninas y masculinos, sin discriminación de géneros, ha buscado de conducir a los estudiantes de una manera conjunta participativa en todas las actividades a desarrollarse; estratégicamente empezamos con una ronda de las hortalizas cual es la ronda; "Las lechuguitas", se mezclaban varones y mujeres, después de formar el grupo concientizamos sobre el orden y respeto entre ambas, tenemos que respetarnos sin discriminación alguna, en todo los aspectos, ya sea biológicos, sociales, culturales ,idiomas y otros, porque todos somos iguales ante la ley; de esta manera muy ampliamente les expliqué a los estudiantes. Escuchando las explicaciones sobre el respeto, la estudiante Beatriz dijo de esta manera, "desde hoy en adelante no debemos odiarnos tanto varones ni mujeres", de esta manera han analizado y reflexionaron todas las y las niñas estudiantes, así expliqué como maestro sobre la equidad de género los saberes y conocimientos.

Por esta razón, escuchan esta versión de equidad de género, la estudiante Beatriz, y algunos de sus compañeros/as, dijeron sí, "vale la reflexión", y otros se quedaron callados, pareciera que se arrepintieron de sus actos que demostraron durante, las diferentes actividades curriculares y en otras ocasiones.

Con esas concientizaciones de ambos sexos, como maestro y estudiantes, salimos al domicilio del sabio yatiri don Anastasio Quispe Mamani, para realizar entrevista sobre el agradecimiento a la madre tierra (Waxt`a) a través de pequeñas preguntas: ¿porque se realiza la waxt`a?, ¿Qué materiales se necesita? ¿Cuándo se puede realizar la waxt`a?. (Ver anexo N° 20, Foto N° 1)

En el camino el niño Roly vio una mariposa de color verde, y dijo a sus compañeros/as ¡mariposa!, ¡mariposa! y los estudiantes responden ¡dónde!, hay que agarrar con cierta delicadez compañeros, los niños/as al ver ese insecto ovíparo, para atrapar se acercaron con cuidado ante la mariposa, en ese momento el niño Roger dice compañeros "nadie no tiene que hacer el ruido", "porque tenemos que atrapar", de nuevo repitió "callense" el niño Roger atrapó, y se manifiesta de esta manera, "compañeros el esfuerzo de agarrar a este animal insecto no ha sido fácil, porque nos ha costado sacrificio" y las y los niños estudiantes respondieron "si compañero Roger", luego en ese momento mi persona como maestro les expliqué, que este

*insecto, es un animal invertebrado, vuela por el aire de un lugar a otro lugar; porque tiene sus dos alas, no tiene sus huesos, así mismo esta mariposa siempre está en las verduras y flores como en las lechugas, también se aprende las figuras geométricas en el área de matemáticas, como; observemos sus dos alas y los estudiantes se preguntan entre ellos, si de verdad tendrá, no falta una niña Cladys, que respondía de esta manera “si compañeros yo, ya sé en qué lugar está el triángulo, indicando la niña con su dedo al lugar donde que encontraba la figura”, en ese tiempo de minutos los estudiantes han aprovechado de identificar los conocimientos pertinentes según áreas respectivas, en este sentido, los animales invertebrados tienen derecho de vivir, comer libremente, porque no podemos prohibir su vida (Ver anexo N° 20, foto N° 2).*

*Luego de socializar de ese animal continuamos, con el recorrido hacia el domicilio del maestro, cuando ya llegando a su casa de don Atanasio nos sorprende su perro, que no se dejaba entrar a su domicilio, al ver a su perro los niños/as ya tenían miedo de visitar a su casa, en el momento más bien salió el dueño y despacho a su cachorro a piedrazos a otro lado, cuando entramos a su patio cada uno de los niños estudiantes se saludaban respetuosamente, buenos días abuelo Anastasio, buenos días. jisk`a yatiqirinaka, nos respondió; yo como maestro y mis estudiantes les traemos, saludos y abrazos: luego nuestro motivo de visita es para conversar sobre los waxt`as a nuestro pachamama, para la buena producción, porque en estos tiempos ya estamos dejando al olvido la nueva generación, por tanto queremos que nos hagas recuerdo estos costumbre ancestrales.*

*Y abuelo Anastasio nos responde de esta manera, antes siempre se sacaba permiso de la pachamama, poniendo kintus, ch`allas con respeto de esto vamos a recordar a nuestra Madre Tierra pachamama, para que haya una buena producción, yo como maestro agradece al abuelo por aceptarnos a brindarnos estas palabras de sabiduría, que tiene diciendo, que las palabras que nos alientan sus saberes y conocimientos que tiene sobre la producción de las hortalizas en nuestro PSP, con entusiasmo los estudiantes muy alegres comentan, murmuran ocultamente que es lo que va decir el señor Anastasio, en el momento nos ubicamos en un lugar cómodo para escuchar sus conocimientos ancestrales; Don Anastasio dice, “en aquí no es necesario carpa solar”, nosotros necesitamos espacio de terreno para cultivar hortalizas que tenga riego, en aquí como es valle produce bien las verduras, con abono de oveja mezclamos*

la tierra, para plantar cebolla, rábano, lechuga, acelga, repollo, perejil, y otras hortalizas (Ver anexo N° 20, foto N° 3).

Luego de escuchar sus conocimientos del abuelo los niños/as se punieron muy imaginativos, pensativos y reflexivos, como si dijeran que no estamos aplicando estos valores ancestrales y el estudiante Roly dice "que mi abuelo igual habla de saludos a los tíos y tías mayores", "hay que saludar desde lejos a las personas mayores". Luego comentaron los estudiantes de verdad dice que había antes el respeto, pero la niña Beatriz decía a mí me abuelita siempre aconsejaba de los valores y al escuchar esas orientaciones los estudiantes de ambos sexos reflexionaron que hay que respetar a los mayores nosotros debemos obedecer a los mayores como al papá a la mamá a los tíos y tías mayores y se punieron más atento hacia esas orientaciones, los niños/as. Continuamente todos se pusieron a escribir, cada uno en sus cuadernos, agarran sus lápices, y anotar las partes más importantes, cómo hay que saludarse, cómo debemos ayudarnos entre nosotros, ahí lanza una pregunta el estudiante Roly, nosotros hacemos mink'a para avanzar más rápido la chacra, decía, por tanto yo aumenté de que esa mink'a también es parte de valores. Y conversamos ampliamente sobre reciprocidad, solidaridad, todos estos valores anotamos en el cuaderno como apuntes principales en el borrador.

Más adelante seguimos con nuestra tarea, en conclusión, entramos a nuestro ambiente pedagógico, buscamos cada uno las tijeras, yo como maestro les entrego cartulinas, y cortajean, se dividen esas hojas de cartulina cortada, como también les entrego marcadores gruesas de diferentes colores, para que vayan escribiendo en letras legibles estos valores que son tan importantes para vivir bien.

Día siguiente continuamos a dibujar las mariposas que habíamos visto en el trayecto, y recordamos que estos insectos no tienen hueso pero analizamos que estos bichos también tienen derecho a vivir igual que nosotros, buscan sus alimentos, quieren vivir, por ser pequeños son indefensos, pero nosotros debemos respetar a estos bichos, y que ellos están en sus derechos a tener vida sana y saludable, una vez en hojas de cartulina, analizamos sus figuras geométricas que tiene en sus alas, triangulares observamos ampliamente, observamos los colores que tiene, es algo fantástico y estudiamos sus ángulos obtusos, ángulos rectos, ángulos agudos increíblemente algunas mariposas que tengan figuras. Luego dibujan los estudiantes.

*En ellos vemos sus Ch'uspas y taris con sus cocas, que también representan valores tan importantes que actualmente ya no usa la mayoría de las personas en esos prendas o ch'uspas encontramos también las figuras geométricas y dibujan los estudiantes, en hojas de cartulina, como resultado de la observación y aprendizaje. Donde los estudiantes realizan un trabajo práctico de lo que habíamos visto.*

## **Experiencia N° 2. “Las medidas de capacidad a través del PSP”**

*En principio para el iniciar, de la misma forma nos organizamos los grupos como en actividades anteriores de 4 estudiantes 4 mujeres y 4 varones total 8 estudiantes, para continuar el trabajo del PSP.*

*Salimos del curso en orden, con dirección a la parcela indicada, cuando llegamos al lugar mi persona como maestro he dado algunas orientaciones sobre el trabajo que ha de realizarse, mientras que lleguen los consejos Educativos y más los padres de familias, cuando llegaron todas las personas convocados con sus respectivos herramientas al lugar del terreno de la comunidad Cotosi.*

*Antes de iniciar el trabajo sociocomunitario nos reunimos para el trabajo programado, en donde, en esa reunión, como educador mi persona se manifiesta sobre el orden del trabajo que se va a realizar durante el tiempo programado, sobre esas palabras aporta también el señor presidente Felipe que nosotros debemos trabajar con picota, huizo y con otras herramientas y los niños/as ayudaran en sacar las piedras y otros trabajos livianos, escuchando esas palabras los padres de familias estijaban de acuerdo de trabajar en conjunto.*

*Para comenzar el trabajo realizan el acullico y el permiso de la pacha mama (como una ch'alla al lugar de la parcela indicado.*

*Una vez ubicado el terreno, o área escolar, que tenemos en nuestra Unidad Educativa, primeramente medimos el terreno utilizando el flexómetro, calculando el tamaño que debemos plantar, o almacigar las diferentes hortalizas, como ser: la lechuga, cebolla, nabo, zanahoria, rábano y otras verduras.*

*Para plantar la lechuga, calculamos la medida de 3x 8 mts. Donde el estudiante Brayan y el estudiante Rolando, realizan la medición correspondiente.*

*Comprobó la medida a base de pasos, donde este estudiante decía que mi papá sabe medir solamente dando pasos y sabe ser igual que la medida del metro compañeros, y otros estudiantes apoyaron esa expresión del niño, otros dijeron que no puede ser al igual que el flexómetro los pasos, rechazaron de esta manera, pero la niña Beatriz Mallqui decía que tenemos que valorar esas medidas de nuestros abuelos o ancestrales, porque muchos de nosotros y otras personas ya no practicamos si no al contrario valoramos a la tecnología actual, de esta manera utilizamos las dos clases de medidas tanto utilizando el metro y el paso, hemos ampliado las prácticas de medición; posteriormente pasamos a medir para la plantación de la cebolla, una medida de 3x9 mts. Donde el estudiante Róger y el estudiante Maribel miden para este trabajo determinado.*

*De la misma manera hemos procedido a medir para la plantación de las diferentes hortalizas y así mismo aprovechamos el conocimiento y el manejo y la práctica de las medidas del metro, centímetro y milímetro. Con estas estrategias los estudiantes captaron con facilidad los conocimientos de las medidas métricas. Una vez concluida con las medidas, volvemos a nuestro ambiente pedagógico para redactar las medidas métricas que hemos aprendido en el trabajo.*

*Luego empezamos a roturar la parcela indicado en orden; pero durante el trabajo el niño Roger picoteaba contando los picotazos y los demás niños escucharon el coteo de números y un de repente encontró el niño un gusano como víbora, y sus compañeros se asustaron y al mismo tiempo se pregunta si el gusano tenía hueso, ese rato mismo otros niños respondieron que es un animal invertebrado; escuchando esas versiones de los niños los padres de familias se sorprendieron que la aprendizaje había estado en la parte práctica porque en ese momento los niños mejor han aprendido con material activo o podemos decir con un animal invertebrado vivo y el aprendizaje ha sido de una manera significativo y práctico en sus conocimientos.*

*Medio día realizaron un compartimiento que se llama "apthapi" durante el compartimiento se preguntan entre ellos del avance de trabajo y otros decían a mí me tocó lugar más duro, pero de ustedes es lugar tierra liviano, por esa razón algunos niños/as ya no querían trabajar, pero no faltaba en ese momento alguien que apoyaba de los niños, que este trabajo hay que terminar para nuestro*

socio productivo, escuchando esas palabras del niño Roly, los padres de familias le apoyaron moralmente así sus compañeros estaban con más ganas de terminar el trabajo, después de terminar el compartimiento de apthapi ,los padres de familias ,los concejos educativos más mi persona realizamos el acullico para no perder la fuerza durante el trabajo, mientras los niños/as tenían un pequeño recreo para compartir los juegos en conjunto en el lugar de trabajo.

Casi ya culminando con el acullico , mi persona como maestro llamo a los niños/as para continuar el trabajo de roturación de parcela, cuando estábamos todos en el lugar del trabajo, como maestro siempre orientaba o aconsejaba del trabajo, luego el hermano vice presidente Juan Mallqui de la misma forma pedía el favor de terminar la roturación de tierra, con esas palabras empezamos el trabajo todos juntos , durante la roturación de tierra, la niña Beatriz a los hermanos padres de familia les servía el refresco hervido que era preparado de durazno , para que no se canse ,pero en el momento que servía alguien de los padres de familia le preguntaba , ¡niña Beatriz tu refresco es muy agradable! Si tío porque este refresco yo hice con todo mi cariño, para que ustedes se sirvan para no cansarse en el trabajo, después de servir a los padres de familias empezó a invitar a los niños/as , primero le invito al niño Rolando, en el momento de tomar el niños se manifiesta que el refresco es muy dulce, al escuchar las palabras mencionadas, sus compañeros corrían donde la niña Beatriz para tomar el refresco, en el momento que recibían el refresco hacían la fila en orden y siempre demostrando la educación y el orden. (Ver anexo N° 20, foto N° 3)

Cuando ya culminando el trabajo de socio productivo , de Don Lázaro su huisu se rompió al remover la tierra, ese momento y los consejos Educativos, no miraban a si no más, sino trataban de solucionar la herramienta unos y otros daban la idea, cuando ya solucionaron la herramienta, otros padres de familias terminaron el trabajo comunitario en el área escolar .

Día siguiente nuevamente empezamos el trabajo con el desterronado del terreno para preparar la parcela, listo para la plantación de diferentes hortalizas, en esos momentos aparecían piedras de diferentes tamaños en los que practicaban el conteo y des conteo, aprovechando esos objetos o materiales, el estudiante Róger hizo el conteo de esas piedras, luego siguieron otros estudiantes haciendo el recuento de esas piedras.

*Después, retornamos al ambiente pedagógico para comentar o socializar sobre el trabajo realizado en aspecto práctica, antes de escribir o producir el texto, repartimos a cada estudiante papel Bond, para que ellos produzcan los conocimientos que tienen sobre el conteo y des conteo con las piedras, en el momento de producir el texto, el niño Rolando escribía su texto contando con las objetos reales diciendo uno, dos, tres, cuatro, cinco, síes, siete, ocho, nueve diez, once, catorce, dieciséis, diecisiete dieciocho dice nueve de la misma forma realizaban también la operación adición y sustracción, utilizando las piedras, en el momento de resolución. (Ver anexo N° 20, foto N°4)*

### **Experiencia N° 3. “El cuidado de semillas”**

*Lunes por la mañana después de la hora cívica, nos organizamos en el curso de segundo de primaria los mismos grupos de anterior clase de trabajo para el almacigo de las semillas de hortalizas, antes de partir al lugar indicado, explicamos a los niños/as del trabajo que se va realizar y de cada grupo se encargara un representante y siempre realizar el trabajo con cuidado, con esas indicaciones, salimos del curso en orden con respectivos herramientas y con materiales para el almacigo de las hortalizas; Cuando recogemos abonos orgánicos o naturales, en seguida la niña Nancy, indica con abono orgánico produce grandes hortalizas, pero los niños y niñas escuchando esas palabras, estaban bien animados para almacenar las semillas de diferentes hortaliza yo como maestro orienté a los educandos sobre el almacigo y tener mucho cuidado con las diferentes clases de hortalizas, luego el niño Roly se preguntaba ¿maestro Cesar las medidas de almacigo cuanto por cuanto va ser? Yo he respondido las medidas va ser 1x4 mts. Lo que significa 4 mtrs. cuadrados para cada variedad de semillas, donde los estudiantes organizadamente trabajan, el grupo del Roger, a la cabeza de este estudiante ciernen la tierra, el grupo de Brayan alistaron el abono natural para mesclar con la tierra cernida, para ello pesaron el abono de diferentes animales, el estudiante Rolando trajo 5 libras abono de conejo, la niña Maribel igualmente entrega 4 libras de abono, niño brayan entrega 6 libras de abono, el niño Roly entrego también 4 libras de abono, la niña Nancy de la misma forma entrego 6 libras de abono, Beatriz entrego 7 libras de abono, Elizabet igualmente ha traído 5 libras de abono de vaca, Gladys trajo también 7 libras de abono de conejo, y ultimadamente el niño Roger entrego 8 libras de abono de chancho, por otro lado los consejos educativos aportaron.*

*Presidente Felipe de consejo educativo aportó una arroba de abono natural de vaca, luego el consejo Educativo Juan, lo que tenía que traer de la misma medida de abono, que otros consejos, se opuso, diciendo; cada vez estamos trabando para la escuela nomas, nosotros tenemos muchos trabajos que hacer, ni para mis chacras no llevo así, de esta forma nos contradecía, pero otros consejos, exigían también, que su función tiene que cumplir, como vicepresidente de consejo Educativo, entonces yo como maestro tuve que intervenir y explicarles, de que, este pequeño trabajo Sociocomunitario, no puede ser motivo para discutirnos, ya que estos cargos cumplen por obligación o por sayañas. Y no faltó el otro junta, también intervino con sus palabras, tenemos que apoyar a la Escuela, en estos trabajos, ya que nuestro maestro nos ha explicado de gran manera, sobre los beneficios que nos trae este trabajo sociocomunitario productivo, además, este trabajo no es trabajar por trabajar, si no que; repito nuevamente, lo que apoyamos con este labor es para el aprendizaje de nuestros hijos, con avances de temas, en ello nuestros hijos están aprovechando el conocimiento, el aprendizaje, y eso es lo que estamos viendo, lo que hace días anteriores nos explicó nuestro Profesor. Escuchando estas palabras el Señor Juan reflexionó y decide volver a su casa a traer casi una arroba de abono natural de vaca, 29 libras de abono , o sea con lo que cumplió también con este pequeño aporte de traer abono. Luego el otro consejo Educativo Dn. Cristóbal, también trajo dos arrobas y una libra de abono natural. Con lo que se suman en total un quintal. Este aporte de los consejos Educativos nos ha servido con los estudiantes, el conocimiento de quintal, sumamos los cuatro arrobas y se hacen un quintal. De esta manera aprovechamos el conocimiento de arrobas y quintal.*

*Luego el niño Rolando derrama con cierto cuidado la semilla de lechuga y los demás estudiantes lo echan con poca tierra cernida, para que broten con mayor facilidad las semillas, durante en ese lapso de trabajo los estudiante aprendieron como mejorar la calidad de vida consumiendo los alimentos orgánicos.*

*Una vez terminada tapamos con paja, para evitar del sol como también de animales como la gallina, todos los niños y niñas trabajan en forma comunitaria demostrando los valores como la responsabilidad, compañerismo y cuidado en el manejo de las herramientas de trabajo, llegando al lugar de terreno recogemos los abonos orgánicos de cada estudiante según la lista, en el momento de recojo el niño brayan decía yo he traído más arto y los demás niños/as no se quedaron callado en un lugar .Así mismo los*

*Consejos Educativos aportaron con materiales necesarios para el almacigo para nuestro Socio Productivo de la Unidad Educativa Cotosi. (Ver anexo N°20 foto N°5)*

*Antes de empezar con el trabajo repartimos a cada grupo las semillas como lechuga , zanahoria , rábano , acelga, tomate y repollo a cada grupo se entregó dos semillas, por otro lado cada grupo tenía el nombre de hortalizas y se sentían más felices y más ganas tenían de trabajar , un niño llamado Roger incluso saco una canción tomando en cuenta todas las hortalizas y cuando cantaba , los de más niños lo siguieron cantando, antes de sembrar la semilla de nabo, preparamos el terreno y lo dividimos en 1 por 4 metros de parcela, luego empezamos a roturar el surco a una distancia de 15 centímetros de un surco a otro surco, después colocamos con abono, luego tapamos con tierra fina de la misma forma se trabajó las demás hortalizas . Posteriormente otro día almacigamos la lechuga, en ello trabajamos bien organizados donde cada estudiante cumple su función de trabajo, los estudiantes; Roly Quispe, Rolando, Maribel ,ciernen la tierra para el almacigo y el estudiante Róger, grita, diciendo; ¿ ya está listo la tierra cernida para tapar a las semillas?, respondiendo a ese grito, el niño Brayan, contesta, diciendo, ¡compañeros de nosotros nuestra tarea y está terminado, más bien ustedes están atrasándose, terminaremos de una vez, compañeros decía.*

*Después de derramar las semillas, lo tapamos con paja para que no ataquen los animales perjudiciales, y alrededor de almacigado lo protegieron con palos a una distancia de 20 centímetros para que no entren los animales de lugar. Cuando terminamos de almacigar las semillas de diferentes hortalizas nos reunimos los tres grupos , más los concejo educativos y mi persona como maestro para el cuidado de esas almacigo, posteriormente cada estudiante daban la sugerencia que cada grupo que se cuide de su parcela y así mismo de regar cada mañana y tarde, pero no faltaba un consejo que no quería sacar el tiempo para regar día y mañana, escuchando esas manifestaciones los niños se pusieron pensar y se preguntaron entre ellos, el tío porque no dispondrá el tiempo, otros niños decían seguramente el tío no debe tener tiempo y otros niños respondieron también aquí tenemos que trabajar todos, más mejor hermanos, tío ustedes nos tienen que orientarnos y apoyarnos, al escuchar esas respuesta negativas nos desanima en el trabajo por favor hermanos consejos nos cooperaremos todos juntos, con esas versiones estaban de acuerdo , los concejos educativos, por otro lado el hermano presidente*

*tenía una sugerencia los días sábados y domingos nos encargamos de regar los consejos y de lunes a viernes se pueden encargarse ustedes niños/as, a esas ideas los estudiantes y más mi persona como educador nos comprometemos de cuidar, así las simillas va a desarrollar de lo mejor rápido para la plantación de socio productivo, con esas acuerdos nos quedamos toda la Unidad Educativa satisfechos y felices.(Ver anexo N° 20, foto N° 6)*

*Cuando terminamos el trabajo de socio productivo, retornamos a nuestra aula para compartir los conocimiento y experiencias de cada estudiante rescatado y reflexionamos sobre el trabajo realizado en conjunto como segundo de primaria de la Unidad Educativa Cotosi.*

*Posteriormente entregamos a cada estudiante un papel Bonds, para producir el texto, del trabajo realizado de almacigo de nuestro socio productivo, durante el proceso que producían el texto muchos de los niños/as tenían la dificultad, se preguntaban qué es lo que vamos a escribir , como profesor , lo explicaba que ustedes tienen que escribir de lo que han trabajado durante el almacigo y lo que hemos aprendido, con esas explicaciones los niños/as produjeron el texto.*

#### **Experiencia N° 4. “Medios de transporte”**

*Continuando con la experiencia número cuatro , en principio retroalimentamos todo de anterior clase desarrollado, ahora se desarrollara el contenido “terreno para la plantación de las hortalizas” ,posteriormente nos agrupamos los mismos grupos de anterior de clase, para desarrollar el contenido indicado según el plan de desarrollo curricular juntamente con los consejos educativo y otros padres de familias.*

*Pero antes de salir a campo abierto, socializamos con los estudiantes sobre el preparado de tierra, para las plantines de diferentes hortalizas, como maestro, les pregunté a los estudiantes niños y niñas, porque será importante el preparado de tierra, un niño llamado Roger, responde , para mí es muy importante hacer la mezcla de arena con tierra, conociendo que el lugar, no es favorable para la producción, por esa razón compañeros; hay que trasladar la tierra negra para una buena producción de las hortalizas, sus compañeros estaba de acuerdo de trabajar el preparado de la tierra y no falta un estudiante llamado Roly que desanimaba para*

*el trabajo, compañeros cómo es posible que vamos a traer la tierra de otro lugar, porque la tierra es pesado y no estoy de acuerdo, pero un noventa por ciento de los niños/as estaban de acuerdo de trabajar, entonces como maestro hice conocer las tierras aptas y no aptas para la producción, escuchando esas versiones los niños reflexionaron, si la verdad en un lugar tierra roja gredosa no puede dar una buena producción ni en lugar pedregosa, entonces compañeros aquí nadie no se salva de trabajar , porque nosotros hemos decidido el título de socio productivo, entonces tenemos que cumplir con el trabajo. Luego salimos en orden con los materiales necesarias a campo abierto para el traslado de tierra o arena; para el lugar donde ; que se va plantar las hortalizas, ya llegando al lugar indicado, cada grupo se preguntaron de qué lugar se va traer la tierra y arena, pero en ese momento el hermano presidente Felipe Aslla Acuña explica a los niños/as en principio la tierra se va traer de otro lado , el lugar indicado era una distante de 100 Metros para el traslado de material para la plantación de hortalizas, después de aclarar, como maestro de ese curso se orientó a los estudiantes, no deben jugar en el trayecto de traslado de tierra, porque hay lugares malignos, siembre tienen que trasladar con cuidado , sino sus padres y madres pueden venir con quejas, para que no haya esas reclamos nos cuidaremos nosotros mismos niños/as, con esas recomendaciones fuimos en orden al lugar donde que había la tierra negra, pero en el trayecto de ese camino había personas que estaban pasteando sus ganados, viendo a las personas los estudiantes demostraban el respeto con saludos, llegando al lugar indicado nos organizamos de los 2 grupos , quienes se van a quedar para picotear la tierra y quienes van a trasladar la tierra, de cada grupo de estudiantes se quedaron 1 varón total eran 2 niños y más 2 consejos educativos , los estudiantes se alistaron sus saqas o manteles para llevar la tierra, después de media hora llegaron también algunos padres de familias para ayudar a sus hijos, donde en esta comunidad practicaban los valores como la cooperación hacia sus hijos para el Proyecto Socioproductivo.*

*Antes de empezar con el trabajo indicado los padres de familias y más consejos Educativos, practicaron el acullico durante 15 minutos, mientras los estudiantes empezaron a picotear , pero no falta un niño llamado Brayan picoteaba contando uno, dos tres y los demás estudiantes de la misma forma picoteaban contando, en el momento de trabajar los niños/as aprendieron el conteo de números,*

posteriormente remplazaron los consejos educativos, luego empezaron con el traslado de tierra, cada estudiante llevaban una pala de tierra en su saqa porque el material era pesado, los padres de familias llevaban de tres palas, en el momento que estaban trasladando los estudiantes llevaban como autos diciendo tiiiiiiiit y otros repetían trounnnnnnnn, en dos viajes han trasladado corriendo y posterior viaje ya se sentían cansados, como era sol el niño Rolando decía compañeros ya no tengo gasolina, porque no se pueden brindar de comprar un refresco, el profesor escuchando esas palabras lo mandé a comprar al niño Rolando, dos gordas de refresco, en el momento estábamos trabajando, lo hace llegar refresco, y la niña Nancy decía maestro Cesar usted eres buena gente, porque tú nos quieres como a sus hijos, si niños para los trabajadores hay premios, los estudiantes responden, profesor, decía la niña Beatriz, hasta el momento ya he trasladado 5 veces y los de más niños, de la misma forma respondían, pero el refresco hemos compartido en conjunto en un tiempo de descanso de 15 minutos, durante en ese tiempo de descanso el hermano Consejo Don Cristóbal decía a los niños/as se han cansado, respondieron si tío queremos más gasolina de refresco, entonces más rato va ver más refresco y tendré el cariño niños/as. (Ver anexo N° 20, foto N° 6)

En esta actividad de trabajo los estudiantes aprovecharon de aprender de los medios de transportes, incluso se imitaron en autos y no falta un niño Roly había ido a traer su carretilla, porque decía si tengo carretilla trasladaré de esa carretilla, entonces la niña Maribel, me pregunta, el burro será medios de transporte, yo le respondo si niña, por que trasladan las cargas.

Cuando ya era 10:30 a.m. sus señoras de los consejos educativos habían traído la alimentación, prepara, como se dice sajarahora en pan con lechuga, tomate y sardinas a acompañado con refresco de durazno, en el momento de repartir las hermanas hablaban que tienen que acomodarse en orden para recibir la alimentación los niños/as escuchando las palabras se acomodaron en orden y bien desesperado de la comida, porque han trabajado con toda ganas y esfuerzo y uno de los estudiantes decía compañeros y compañeras a que esta pues el producto de las hortalizas tomate y lechuga, cuando produzca nuestras hortalizas, nos alimentaremos cada quien con nuestro Socio Productivo, los niños/as respondieron Si y bien contentos.

*Después de servirse el sandchs y refresco devuelta retomamos con trabajo de traslado de tierra, pero el niño Roger después de compartimiento se perdió durante 10 minutos , mientras el estudiante había ido a su casa a traer su carretilla ,llegando al lugar de tierra negra, llegando con su carretilla el niño decía aquí yo tengo mi volqueta ,trasladaremos de mi auto pero no gasta la gasolina , sino cada uno de nosotros poner el esfuerzo de empujar la carretilla, al escuchar las palabras del niño Roger los niños/as se ponían alegres y de esa herramienta se trasladaba más rápido, el trabajo se realizó en menos tiempo hasta las 12:14 de la mañana , antes de retornar a nuestro curso , reflexionamos del trabajo realizado en el lugar de la parcela, yo como docente le agradece a los estudiantes, padres de familias, concejos educativo y a los Autoridades Sindicales del de la comunidad, porque el trabajo comunitario nos ha resultado y se ha visto la honestidad, la cooperación y el respeto unos a otros en la comunidad de Cotosi.*

#### **Experiencia N° 5. “Plantación de las hortalizas a través del PSP”**

*En el curso de segundo de primaria de la U. E. Cotosi, en principio para desarrollar el tema indicado “plantación de las hortalizas” para formar el grupo comunitario empezamos con una dinámica llamado “las lechuguitas”, que era relacionado al contenido, a base de esa dinámica formamos dos grupos comunitarios de estudiantes posteriormente nos preparamos para salir del curso con nuestros respectivos herramientas, siempre en orden al lugar donde que se va plantar las plantines de hortalizas, cuando llegamos al lugar indicado, los Consejos Educativos ya habían estado pejchizando su respectivo Coca y fumando cigarros para no cansarse durante el trabajo, porque para ellos son costumbres en la comunidad.*

*Después de realizar esa actividad removemos la tierra con rastrillo y picota en conjunto como se puede decir en comunitario y otros niños/as sacaban las piedras grandes y pequeñas que existían en dentro de la tierra los demás trasladaban también las piedras en sus saqas y manteles a un lugar rinconada con cuidado, de esa manera el trabajo de removimiento de tierra se ha podido terminar de lo mejor rápido.(Ver anexo N° 20, foto N° 7)*

*Luego recogemos los abonos orgánicos de cada estudiante y así mismo de los consejos educativos para plantar las plantines, , en principio recogemos de los consejos un quintal de abono de cada uno total se hacia 3 quintales ,posteriormente recogemos también de los estudiantes , cada uno entregaron a media arroba de abono orgánico en el momento que entregaban los niños y niñas decían, de mi es de vaca y otros decían de ovejas y otros de cuyes con esas recaudaciones de diferentes abonos se ha podido reunir un montón de abono para la plantación de hortalizas.*

*En estos instantes el niño Roly decía me cansado, me está haciendo arto calor porque está haciendo fuerte el sol, y otros niños igual decía arto estoy sudando, luego yo como maestro tuve que explicar sobre el calor natural y calor artificial.*

*El sol nos da calor natural que es tan importante en la vida, sin el calor del sol no podremos vivir ; todos los seres humanos necesitamos calor, es decir ,las plantas, los animales, los seres humanos. Existen dos fuentes de calor, el calor natural que nos brinda el sol y el calor artificial que nos brinda el fuego, a base del calor artificial nos cocinamos, hacemos coser las comidas. Para lo cual observamos e identificamos, estas dos clases de calores.*

*Luego de haber identificado los calores; reflexionamos de verdad no existiría vida sin el dijeron los estudiantes. Seguidamente los estudiantes dibujaron el sol el fuego y sus diferencias. Uno es manipulado por el hombre y otro es naturalmente que no manipula el hombre.*

*Durante el trabajo que estábamos realizando, el niño Brayan anunciaba profesor ya es hora de almuerzo, escuchando sus palabras del estudiante, realizamos un compartimiento de apthapis en conjunto en lugar de trabajo, pero antes de comer la alimentación , pedimos la oración del señor padre de Dios, en ese momento se estaba practicando con los educandos los valores; cuando en el momento de compartimiento de comida los niños/as fomentaban de la parte de la alimentación, si cuando hacemos producir las hortalizas, nos alimentaremos de lo mejor manera y así mejoraremos la parte nutrición y de la educación de nuestra formación en nuestra vida futuro; escuchando esas palabras los consejos educativos se punieron pensar , si la verdad niños y niñas ustedes se van alimentar, así un día tener un buen profesión, para ello hay que trabajar nuestro*

*Socio Productivo de lo mejor manera y con mucha ganas y así un día tener una buena producción, al terminamos de compartir el apthapi agradecemos a nuestro señor, para que nos bendiga de los alimentos producidos en el contexto.*

*En seguida la niña Nancy decía, cada día compartiremos apthapis pero variado de alimentos, por grupos, el lunes que traigan el grupo de Bráyan, el día martes, que traiga apthapis , el grupo de la Nancy, el día miércoles que traigan el grupo del Roly, y el jueves vuelve el primer grupo. Así de esta manera turnándonos. En esta oportunidad ha sido tan importante aprovechar el aprendizaje de enseñar o reforzar el conocimiento de los días de la semana, entonces anotamos en nuestros cuadernos los días de la semana, lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo. Por tanto aclaramos que los días de la semana son siete, contando de lunes a domingo.*

*Posteriormente, ellos se comprometieron de alistar las plantines de 3 tipos como: lechuga ,acelga y repollo, con esas indicaciones nosotros retornamos a nuestra aula para desarrollar el contenido en la parte teoría con los estudiantes de segundo de primaria.*

*Antes de empezar el contenido la parte teoría, nos recreamos 30 minutos, porque si entramos directo al curso a desarrollar el tema los estudiantes no van a tomar el interés de aprender las aprendizajes ,por esa razón se ha dado el espacio de recreo.*

*Cuando retornaron después de 30 minutos al curso , mas antes nos saludamos y luego retroalimentamos del actividad realizado en campo abierto pero cada uno de los estudiantes socializaba sus conocimientos como han trabajado de acuerdo a ese socialización escribimos o producimos en la pizarra el contenido hasta donde que ha podido ver en la parte práctica en teoría.*

*En siguiente periodo de clase, de la misma forma nos encontramos en el lugar de la parcela para plantar las hortalizas y estábamos presentes todos juntos, como mi persona , los estudiantes , consejos educativas y los padres de familias, mas antes para empezar el trabajo, se ha oriento a los niños y niñas , para que no haya un desorden durante el trabajo que se va a realizar hasta terminar el trabajo de plantación de hortalizas , de la misma forma el consejo Educativo Vice Presidente Juan, orientaba sobre la plantación de las plantines que tienen que plantar cierta*

delicadez y con mucho cuidado, así posteriormente tener una buena producción de hortalizas.

Primeramente repartimos a los 3 grupos los plantines, al primer grupo se entregó la lechuga, segundo grupo el repollo y al tercero la acelga en ese orden empezamos el trabajo indicado, pero en cada grupo había un encargado para que guie o indique la manera de plantar con los estudiantes, primero en cada parcela el encargado sacaba el surco de distante de 15 centímetros en cada grupo primero que colocaban el abono orgánico y luego los niños/as y los padres de familias plantaban las plantas de lechuga, tomate y acelga. Luego de plantar los demás niños/as regaron con agua para que no se mueran las plantines, durante el trabajo que realizaban trabajaban de una manera ordenado, como ya era 10:30 de la mañana terminaron el trabajo los 3 grupos, después compartimos un pequeño refrigerio en conjunto en el mismo lugar, antes de retornar a nuestra aula reflexionamos de nuestro Socio Productivo si de verdad hemos trabajado con ganas y con cuidado durante el proceso, en donde cada quien se ponía pensar en ese momento, en si de los riegos se encargara los niños/as de cada grupo de lunes a viernes y los días sábado y domingo los consejos educativo por otro lado también nos agradecemos también todos aquellos que hemos trabajado

### **Experiencias N° 6. “Plantas medicinales”**

Miércoles por la mañana los niños y niñas llegaron a la unidad Educativa Cotosi a horas 8:14, con saludos hacia los profesores, la formación de los educandos realizamos 8:30 a.m. en el altar patio, en principio nos saludamos entre ambos profesor y niños/as.

Después de un mes nos preocupamos para el deshierbe de yerbas malos que existía en dentro de la parcela plantado y removimiento de tierra, el contenido es “**deshierbe de las hortalizas**”; primeramente nos organizamos los grupos de anterior clase que hemos plantado las diferentes plantas de hortalizas, posteriormente salimos de nuestra aula en orden cada uno con su herramienta que es llamado “Chuntilla” al lugar donde que están plantadas las hortalizas.

Cuando llegamos al lugar de destino de las parcelas, se indicaba con las orientaciones, como se va deshierbar malas yerbas de las plantitas y así puede

crecer o desarrollar de la mejor forma, por otro lado se indicaba también las yerbas debe ser trasladados a otro lugar de la parcela, de la misma forma se indicaba que a las plantitas que tienen que subir con tierra así puede desarrollar durante su vida y tener una buena producción de hortalizas en la Unidad Educativa Cotosi. (Ver anexo N°20, foto N° 8)

Luego empezamos a trabajar cada grupo con sus respectivos chuntillas cuando equipo de trabajo estaba realizando la deshierbe, le sorprende el sapo a niños Roger en dentro del Rábano al mismo tiempo le ha hecho gritar diciendo, compañeros encontré un sapo en dentro de la lechuga, escuchando esas palabras del niño Roger, sus compañeros lo dejaron de trabar y corrieron donde que estaba el sapo, algunos estudiantes tenían la idea de matar al sapo y otros educandos no querían que mate sino observar el animal acuático toda qué características tenían en ese momento con todos los estudiantes y los consejos educativos trasladamos al sapo a otro lugar todos juntos para qué, para absorber los conocimientos de ese animal, en el momento algunos niños/as rápido agrupaban de los 4 campos como en matemática contaron sus granitos que existían en su cuerpo, por otro lado algunos decían que el sapo salta 2 o 3 veces a una distante de 30 centímetro; al observar el sapo se puede producir el texto, así mismo a este animal le gusta lugares húmedos y agua, por otro lado su territorio es esta en lugares donde que esta plantado las hortalizas y por ultimo sacaron la canción de "SAPITO CUA CUA" en el momento que estábamos observando a este animal no se ha perdido el tiempo sino se ha podido rescatar una variedad de conocimientos, como ya era medio día, nos replegamos a nuestra ambiente pedagógico para reflexionar los conocimientos adquiridos en este trabajo sociocomunitario productivo. .

Posteriormente en el aula socializamos los 3 grupos en forma de mesa redonda, en donde los niños y niñas participaron todos, haciendo un análisis. por ejemplo el niño Brayan decía que yo aprendí de la mejor forma con la práctica, porque mi persona no sabía cómo se aporcaba o deshierbe y al mismo tiempo se aprendió también la parte matemática la adición y sustracción de números naturales con las pequeñas plantitas y otros estudiantes de la misma forma también participaron de lo que han realizado el trabajo en la parte práctica, en este socialización se ha podido rescatar un 80% de aprendizajes significativo, siempre enlazando

los 4 campos ,por otro lado participó, la estudiante Nancy, que ella hablaba del traslado de las tierras y del sapo, primeramente empezó hablar de traslado de yerbas que en donde la niña Nancy nosotros recogíamos las diferentes yerbas pero en dentro de esas yerbas había plantas medicinales y así mismo plantas perjudiciales pero en el momento; cuando decía que había plantas medicinales nos llamaba mucha interés por otro lado nosotros nos contábamos los viajes que realizábamos con mi compañera ,en ese momento estaba la matemáticas como práctica de números, de traslado de yerbas , cada uno de las estudiantes se manifestaron de diferente manera en la mesa redonda de esa actividad.

En esta socialización se ha podido rescatar un aprendizaje significativo de los estudiante, como; la utilización de las herramientas, el trato a las plantas de hortalizas, de que tiempo se puede remover la tierra cuando, como , y en qué momento regar con agua y otros aprendizajes .

El siguiente clase realizamos la actividad de deshierbe de lechuga, repollo y nabo que no estaba terminado anterior clase, se trabajara después de mediodía por eso se anunciando o la advertencia a los niños de segundo de primaria que tienen que ir a traer sus herramientas cada quien de su casa, cuando entramos de recreación a nuestra ambiente pedagógico, nos organizamos los mismos grupos de anterior, con las mismas indicaciones de anterior clase que se orientaba a los niños/as en dentro del curso ,cuando llegamos al lugar de la parcela, nos ordenamos al lugar donde nos correspondía a cada grupo y los de más en traslado de yerbas malas, de esa manera organizando los tres grupos, empezamos con el trabajo indicado hasta terminar.

Durante el trabajo como siempre los niños y niñas hacían sus bromas, a base de juego la niña Maribel en vez de sacar la yerba mala arranco la lechuga, pero la niña a pensado que no me han visto nadie y oculto la lechuga debajo de tierra , no faltaba alguien niños que ya ha visto y rápido me comunica, profesor la Maribel a sacado la lechuga con su chuntillu, ocultó debajo de la tierra, después la niña responde si profesor verdad discúlpame en otro ya no haré la misma.

Después de esta aclaración, yo les dije, no se hagan problema, tranquilo niños, esta exclusión de algunas plantitas de lechuga nos hace o nos demuestra la resta, haber contaremos la lechuga, cuantas lechugas tenemos, una vez hecho el conteo, habíamos

tenido 877 plantitas de lechuga, de los cuales, el niño Róger ha sacado una planta, lo que significa una de las operaciones o sea la resta, con sacar una planta estaba restando, es decir 878 plantitas, haiga sido, con lo que ha sacado una planta, ya son una planta menos,  $878 - 1 = 877$ , viendo o escuchando esta explicación o comprensión mía, el estudiante Rolando decía también su honradez, ¡Profe! Yo también he sacado tres plantitas de lechuga al sacar otras plantas, en el cual de repente junto a las otras plantas he sacado. En seguida aclaramos entonces habrán sido 881 plantitas, de los cuales sacaron en total cuatro plantitas chiquititas, lo quiere decir  $881 - 4 = 877$ . Luego aplicamos en nuestros cuadernos esta situación que hicimos en el trabajo. Luego los estudiantes se plantean y resuelven en sus cuadernos de apuntes. Ha sido una reflexión para todos nosotros, como a través del trabajo Socio productivo lo realizamos la resolución de una operación de la resta.

Después de terminar el trabajo indicado más antes nos acercamos donde la pileta para lavarse nuestro pie y manos y así retornamos a nuestro curso para escribir la parte teoría en nuestras carpetas de la área correspondiente.

Antes de empezar con la parte teoría de avance, socializamos del tema de lo que se ha puesto en la parte práctica y luego producimos el texto acerca del deshierbe de las hortalizas plantadas en la Unidad educativa Cotosi. (Ver anexo N° 20, foto N°11)

### **Experiencia N° 7. “Problemas aritméticas”**

Jueves por la tarde después de mediodía, nos tocaba da de la área de matemática, en ese constancia en principio nos organizamos en 3 grupos de trabajo para ir al lugar de las verduras, con el objetivo de sacar las hortalizas para vender a la feria de cruz pata.

El grupo de Brayan recogemos con mucho cuidado las lechugas, pero unas de las alumna llamada Seleno arranco directamente sin tener cuidado, y no faltaba uno de sus compañeros que reclamaba al maestro, entonces como maestro explique a la niña, que no debemos recoger directamente a lo apuro, siempre tenemos que tener mucho cuidado de las hortalizas, posteriormente los estudiante reflexionaron e n el momento de recibir las recomendaciones, luego recoger los niños/as recogieron con precaución .

*De la misma forma su grupo de niño rolando recogieron rábanos en una yute de 4 quintales , pero no falta un niño llamado Roly que arrojaba los rábano en el piso, que no valoraba a esa hortaliza, los demás sus compañeros protestaron contra el roly , como lo va hacer así, escuchando esas versiones el niño Roly se puso triste, viendo ese malos actos el maestro llama atención al Roly , porque estaba triste, responde el niño, mis compañeros mi gritaron de voz fuerte diciendo que no sabes recoger los rábanos ,por ese motivo me puso enojado contra mis compañeros, el maestro responde, niños de segundo de primaria no deben actuar de esa forma, porque el trabajo tiene que ser en forma integral comunitario para la buena producción de hortalizas.(Ver anexo N°20,foto N°13)*

*Por otro lado su grupo del niño Roger recogían también repollo en una mantel, para que no se ensucie, pero los niños/as cada cuando que sacaban repollo contaban uno, dos, tres, cuatro, cinco ,sies ,siete, ocho, diez, once, doce, trece.....en el momento que contaban los estudiantes, gritan en conjunto y ese le ayudaba en memorizar los números naturales, en momento de contar los repollos la niña Beatriz decía maestro, porque estamos sacando los repollos, respondemos a ese pregunta , niña Beatriz y los demás estudiantes la hortaliza indicado que estamos sacando es para vender para la feria de Cruz Pata, y cada niño/a se llevara a dos repollos ,los demás que va sobrar es nuestra alimentación; escuchando esas versiones los niños contestaron siiii, me llevare dos repollos para mi familia.*

*Ese día cada grupo de los niños/as se llevaron a dos verduras de diferentes hortalizas por iguales , para que no se sienten mal, en el momento cuando terminaron de trabajar, seleccionaron las verduras según el tamaño, los grandes en otra saqaña, medianos en otra bolsa, en el momento de seleccionar los estudiantes compararon, con otro grupo los productos producidos, y no faltaba un estudiante llamado Roger que decía grupo rabanitos , ustedes no saben hacer producir , mira sus productos tan medianos , comparando con nuestro producto es lo mejor jajajaja..... les ganamos grupo rabanitos, escuchando esas versiones el grupo rabanito se sintieron moral bajo y entre ellos hacían una reflexión la verdad como grupo estamos fracasado porque nosotros no nos hemos preocupado, razón nos dice del otro grupo, posteriormente tenemos que trabajar todos o nadie, ais tendremos una buena producción en el grupo y vamos a ganar al grupo que nos ha criticado, para el año nos pondremos las pilas desde el comienzo.*

*Finalmente de cada grupo de los niños/as amarramos las verduras en sus respectivos manteles y llevamos a una sala, pero durante el traslado de las verduras para los estudiantes eran pesados, la niña Maribel decía hay que pesado compañeros no quiero alzar el bulto, pero no faltaba un niño que decía compañera trabajaremos todos o nadie sino quieres trabajar puedes abandonar , cuando mencionas esas palabras no dejas trabar tranquilo, sino desanimas al curso, escuchando esas frases los estudiantes se punieron de trabajar todos o nadie , para al día siguiente, listo para llevar del Qala Kayito a la feria de Cruz Pata.*

## **5. COMPARACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN COLECTIVA DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS**

### **5.1. COMPARACIÓN DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA**

**ELEUTERIO:** *Estimados profesores y profesora tengamos un hermoso día, somos el grupo 12 de la tercera fase, en el marco del programa de formación complementaria de maestras y maestros en ejercicios de PROFOCOM, los participantes del equipo de sistematización que componemos somos las siguientes maestras: Juana Nelly Mamani Aro, Rufino Callisaya Mamani, Cesar Mamani Tito y Eleuterio Leon Mamani Mullisaca, bueno realizaremos un dialogo acerca de la ley 1565 de la Reforma Educativa y la actual Ley 070 de Avelino Siñani y Elizardo Pérez.*

*Antes la planificación era distinta con ley 1565 Reforma Educativa, antes de entrar al aula tenía que preparar leccionarios que contenga competencias indicadores se tomaba las temas transversales, que tenía la parte bibliográfica para tener referencia con todo los contenidos, que va avanzar durante los tres trimestres de manera que , las y los estudiantes comprendan mejor en los avances temáticos, solo ellos eran receptores de conocimientos, para esto se escribían en el pizarrón utilizando la tiza y almohadilla no se tomaba en cuenta la región ni el contexto, se planificaba según al tronco común, así he planificado sin intervención de nadie.*

*Ahora con nuevo Modelo Educativo ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez, la planificación es la parte fundamental donde se partió desde la estrategia que es el PSP, como marco metodológico, articulando y armonización de las áreas, integrando los campos y áreas desde Currículo Base y el Currículo Regionalizado, para emprender la planificación de manera sistemática y coherente, también es realizado por niveles, años de escolaridad y campos y áreas de saberes y conocimientos según al contexto donde se encuentra la Unidad Educativa donde trabajamos.*

*Por tanto, planifiqué, en base al PSP, donde me orienta los pasos a seguir, me guía en seleccionar el tema, obtener la temática orientadora, formular mi objetivo holístico, además me ayuda organizarme los momentos metodológicos desde la realidad del estudiante tomando en cuenta los criterios de evaluación.*

**NELLY:** *En la reforma educativa 1565, la planificación se realizaba en base tronco común, temas transversales. Los elementos de plan de aula son: la competencia que se*

desarrollaba en base a los siguientes aspectos como: desempeño, contenido, proceso y contexto; la secuencia didáctica (inicio, desarrollo y conclusión), tiempo; materiales y evaluación, todo aquello se realizaba en base al desarrollo conceptual, procedimental y actitudinal. El desarrollo por competencia llevó a la competitividad individualizada del aprendizaje, producto de aquello surge el egoísmo, el individualismo y el egocentrismo en los estudiantes.

En cambio con la ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez, la planificación se realiza en base al currículo base, currículo regionalizado, currículo diversificado y las actividades del plan de acción del PSP, producto de aquello surge el Plan Anual Bimestralizado, posteriormente se realiza el Plan Desarrollo Curricular que tiene los siguientes elementos curriculares que son: la temática orientadora, los objetivos holísticos, contenidos y ejes articuladores, momentos metodológicos, materiales e instrumentos y los criterios de evaluación. Con esta planificación se busca el desarrollo integral y holística del estudiante en las cuatro dimensiones como: ser, saber, hacer y decidir. Lo cual permite a la convivencia armónica y el equilibrio con la naturaleza dando lugar a una formación de conciencia productiva comunitaria y ecológica.

**RUFINO:** Antes, los profesores planificaban el diseño curricular individual, los contenidos ya estaban planificados desde la Dirección para la gestión escolar, para cada grado, y cada mañana presentaba a la dirección mis planificaciones como: leccionarios, mapas conceptuales, también materiales; cartulina, papel bond, textos de apoyo y otros.

Ahora la planificación es muy diferente de antes con la actual Modelo Educativo 070, es contextualizada y adecuada según al contexto para recuperar nuestros saberes y conocimientos y desarrollar efectivamente nuestras experiencias en el proceso de formación integral y holística de las niñas y los niños. Articulado y armonizado los contenidos seleccionados desde el Currículum Base, Regionalizado y diversificado al PSP de cada Unidad Educativa.

**CESAR:** Antes al inicio de la gestión escolar me compraba varios textos de diferentes autores, para buscar contenidos y elaboraba mis proyectos sin intervención de nadie, sin la participación de las y los estudiantes, generalmente lo que usaba el libro de ediciones Pauro o Coquito, en mi planificación los temas lo estructuraba por áreas, cada trimestre contenía de ocho a diez temas no era armonizado los contenidos al contexto.

*Ahora con la ley 070 estoy planificando de manera integral y holística de los actores educativos. Para ello se operativizan los elementos curriculares, tomando en cuenta la realidad de cada contexto, los contenidos seleccionamos desde Currículum Base, Regionalizado y Diversificado articulado y armonizado al Proyecto Socioproductivo, los cuales recuperan necesidades, problemáticas y potencialidades.*

**ELEUTERIO:** *Por otro lado tenemos los contenidos antes los contenidos fueron seleccionados de los textos didácticos de diferentes ediciones, los profesores tenían hechos sus leccionarios para cada grado desde el Currículum del tronco común, lo obtenían sus contenidos o de donde adquirirían los temas así presentaba a la Dirección de la Unidad Educativa.*

*Actualmente son desarrollados según al contexto, desde la realidad del estudiante, viendo las necesidades específicas desde sus familias, para luego empezar y terminar obteniendo un producto innovador en la vida que fueron seleccionados y rescatados desde el Currículo Base y el Currículo Regionalizado, según al título del PSP, es decir los contenidos fueron rescatados según al contexto donde nos encontramos, por ejemplo si trabajamos en la región aimara pues debemos hacer los contenidos desde el currículo regionalizado, estos contenidos son según a las especialidades por campos y áreas.*

**NELLY:** *Antes los contenidos seleccionaba de los libros que más me gustaba para cada grado sin intervención de nadie así presentaba a la Dirección todo estaba bien mis contenidos no era adecuado a la realidad del contexto.*

*En actual el modelo plantea partir de la experiencia, por tal razón yo voy partiendo de la práctica en donde existe una relación entre maestro y estudiante de sujeto a sujeto, para establecer un dialogo sobre la experiencia que cada quien trae al proceso educativo, hoy es articulado y armonizado los contenidos para diferentes áreas y campos a la realidad.*

**RUFINO:** *Antes los contenidos era de otros países que no están relacionados al contexto, así seleccionaba de los libros y presentaba a la Dirección para ser sellado no participaba nadie yo era el máximo para determinar los contenidos.*

*En la actual ley 070 los contenidos se trabaja con las y los niños es de acuerdo a la región donde se encuentra la unidad educativa, los contenidos que están armonizado con los cuatro campos y articulando con áreas y saberes conocimientos.*

**CESAR:** *En cuanto al contenido con la ley 1565 se trabajaba en conceptuales, procedimentales y actitudinales, dando mayor prioridad al aprendizaje de los conceptos o sea la parte teórica. Los contenidos reflejaban a la concepción occidental basada en el comercio y al capitalismo no había la articulación con el sector productivo y con la educación técnica, todos los conocimientos eran científicos, dejando a un lado los saberes y conocimientos de los pueblos indígenas.*

*Actualmente con ley 070 los contenidos se trabajan con la integralidad por campos de saberes y conocimientos seleccionando los contenidos del currículo base y regionalizado, articulando y armonizando para las diferentes áreas. Con la implementación de esta ley se abrió a una educación contextualizada de acuerdo a la realidad nacional y regional, que impulsa el desarrollo económico y productivo orientado al vivir bien. Inclusive el desarrollo de los contenidos impartidos en la lengua originario da lugar a la recuperación de saberes y conocimientos de nuestros ancestros.*

**ELEUTERIO:** *Las estrategias metodológicas con la ley 1565 no se visualizaban tan claro, porque, más se puntualizaba el concepto dentro el curso a través de los dictados y luego tomaba en cuenta la práctica de algunos trabajos prácticos muy particular, durante el dictado el estudiante no exteriorizaba sus pensamientos ideológicos.*

*Con la ley 070 ya se ve con claridad la práctica al conjunto de práctica, teoría, valoración, producción, técnicas y métodos entonces yo apliqué con frecuencia diferentes temas, trabajos grupales, mesa redonda, debates de forma adecuada al tema, algunas fotocopias para practicar la lectura comprensiva, asimismo el uso de la data show y la laptop enfocando contenidos mediante diapositivas y algunos videos referidos al tema, en algunos momentos también se utilizó los paleógrafos como mapas conceptuales, en otras ocasiones llegamos a investigar vía virtual en el tele centro que tiene la Unidad Educativa, Además estamos formando estudiantes con capacidades críticas que tienen la inquietud de indagar los puntos que quedan vacíos durante la clase, también, el estudiante es investigador, creativo, habiloso desde las prácticas realizadas durante la clase.*

**NELLY:** *Bien en las estrategias metodológicas antes yo manejaban la estrategia de estímulo y respuesta decía si alguien de los estudiantes participa en declamar la poesía o en otras actividades ganará el puntaje o bien le decía a un estudiante que siempre participa y que no dejaba participar a los de más estudiantes que era como una discriminación.*

*En la actual con la ley 070 la estrategia que estoy utilizando con las niñas y niños es en equipos de trabajos comunitarios y juegos populares, el niño participa con esa estrategia activamente y fortalece un aprendizaje activo, participativo, dinámico sin discriminación ninguna en el marco de la diversidad educativa desde su realidad.*

**RUFINO:** *En las estrategias metodológicas no lo aplicaban mucho solo tenía en silencio a los estudiantes en el curso no hacia jugar ni hacia participar en las actividades pedagógicas.*

*Pero el actual proceso de cambio con ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez, que vive el país nos plantea una serie de retos, en el cual el sistema educativo está llamando a ejercer un papel predominante en la transformación de la educación: por tal motivo es importante reflexionar sobre nuestra practica pedagógica para aplicar estrategias, métodos que ayuden a mejorar el nivel de formación de las y los estudiantes; en lo cual una de las estrategias que aplicó para enseñar matemática son los cuatro momentos metodológicos Práctica, Teoría, Valoración y Producción y sus cuatro dimensiones del ser, saber, hacer y decidir.*

**CESAR:** *Las estrategias metodológicas con la ley 1565 el proceso de enseñanza y aprendizaje se limitaba en dos aspectos como ser: el saber que se centraba en conocer los conceptos de los contenidos y en el hacer la parte práctica con los trabajos asignados a los estudiantes, lo cual permitió que el estudiante sea pasivo.*

*La metodología que se aplica actualmente en el proceso de enseñanza y aprendizaje son los equipos de trabajos mediante la lluvia de ideas de forma grupal. En el marco de los momentos metodológicos en la práctica: se trabaja desde la experiencia de los estudiantes, los conocimientos previos, el contacto directo con la realidad y la experimentación, en la teorización donde se realiza los conceptos de acuerdo al contexto con la participación activa de todos los estudiantes, en la valoración reflexionan profundamente en cuanto a la importancia de los contenidos desarrollados y en la producción se consigue el producto de cada contenido realizado por los estudiantes, con estas estrategias se pretende desarrollar en los estudiantes la capacidad reflexiva, critica, innovador e investigador.*

**ELEUTERIO:** *Los materiales antes fueron utilizados la pizarra, textos de semilla y el leccionario del maestro, donde el aprendizaje llegó a ser memorístico y verticalista.*

*Actualmente con nuevo Modelo Educativo los materiales son más utilizados en el proceso de aprendizaje entonces utilicé los materiales de vida del contexto, producción de conocimientos de los estudiantes durante las clases pedagógicas que puedo especificar: papelógrafos, cartulinas, papel bond, colores, marcadores, yutes de azúcar, lanas de diferentes colores, entre otros, con las cuales se llegó a trabajar a la realidad del contexto.*

**NELLY:** *Los materiales que utilizaban antes son cuadros, láminas y dibujos en la pizarra enseñaban a los estudiantes base de materiales mencionadas en los cuadros y no estaban adecuados al tema ni al contexto real.*

*En la Actualidad ley 070 utilizo los materiales analógicos, materiales de vida y materiales del contexto para una enseñanza y aprendizaje significativo y también utilizando la tecnología para observar algunos videos para que la niña y el niño asimile mejor y que sirva su aprendizaje en la vida futura.*

**RUFINO:** *Los materiales que se utilizaban en la ley 1565 eran el pizarrón, las láminas, las tizas y textos de la materia, se daba poca importancia a la elaboración de los materiales porque se priorizaba el avance de mayor cantidad de contenidos.*

*Los materiales que se utilizan en la actual Modelo Educativo se prioriza el tipo de materiales educativos más apropiado para trabajar en los cuatro momentos metodológicos que son: los materiales analógicos, la data show, los videos de acuerdo al tema, los materiales de producción de conocimientos que son las hojas bond, las cartulinas, el estuche geométrico, lápices y otros, los materiales de la vida.*

**CESAR:** *En la educación tradicional, se utilizaban los materiales es la pizarra, en los procesos de aprendizaje, porque servía para graficar, establecer palabras o conceptos que solo sirvieron para aprender los contenidos dentro del aula.*

*En la actualidad el material educativo es el dispositivo para avanzar un contenido que se pretende desarrollar para promover el aprendizaje utilizando materiales de vida, materiales, Analógicos, que me sirve para motivar y atraer la atención de los estudiantes, mejorando la relación cognitiva que permite la comprensión en la producción de conocimientos y hacer comprender los contenidos educativos.*

**ELEUTERIO:** *La evaluación, con la ley 1565 se la realizaba cada trimestre algunas veces en el proceso todo fue de manera escrita, para ello los estudiantes tuvieron que*

*memorizar faltando días, y las respuestas se solían dar tal como está escrito en la carpeta personal de lo contrario no podía ser válido, es decir las respuestas a las preguntas no se podía alterar en nuestras ideas personales y el mejor trabajo realizado era el quien obtenía buena calificación y nadie tenía derecho a reclamar.*

*En la actualidad ley 070 la evaluación es durante el proceso de aprendizaje y enseñanza dando una respuesta desde su criterio personal para ello se toma en cuenta cuatro criterios de evaluación para consolidar la parte cuantitativa porque es integral y holística, estos aspectos son el SER, SABER, HACER Y DECIDIR de trabajar ya sea grupal o individualmente llegamos a valorar de manera sistemática, analizado desde los objetivos holísticos, entre ellas podemos mencionar por cada PDC ejecutada. También la evaluación se la realiza al inicio, en el proceso y al final de cada actividad.*

**NELLY:** *La evaluación con la ley 1565 era por trimestres, se evaluaba el aprendizaje de los estudiantes se preparaba pruebas objetivas de uno a sesenta y los diez puntos se calificaba el desarrollo personal obteniendo de 70 puntos en general, el estudiante en los trabajos de manuales tenía que presentar o comprarlo o bien hecho con su mamá o papá para optar una calificación óptimo.*

*Y en actual con la Ley 070 la evaluación es al inicio, en el proceso y al final de la enseñanza y aprendizaje, de la misma manera la evaluación parte desde las cuatro dimensiones ser, saber, hacer y decidir y además existe la autoevaluación que el estudiante mismo puede medirse sus aprendizajes en el proceso.*

**RUFINO:** *La evaluación con la ley 1565 ha sido entendida como una forma de medir los aprendizajes en la retentiva de las y los estudiantes, donde cuya finalidad principal era medir la retención de la memoria y era válido sólo para ese contexto y para pasar de un curso a otro grado.*

*Con el nuevo Modelo Educativo planteado que está vigente se califica las cuatro dimensiones del: Ser, Hacer, Saber Y Decidir, en sus cuatro campos y áreas de saberes y conocimientos de manera integral a las y los estudiantes.*

**CESAR:** *La evaluación antes estaba orientada a medir los conocimientos teóricos, como son: las pruebas de evaluación, realizada al resultado de los contenidos por eso existía los exámenes al finalizar la gestión curricular también se evaluaba los trabajos prácticos.*

*Actualmente en la evaluación se valora el logro de las cuatro dimensiones planteadas en el objetivo holístico, que puedan ser valoradas cualitativa y cuantitativamente, para la valoración de los criterios se deben usar instrumentos que se conviertan en fuentes de verificación como ser: el registro anecdótico, diario de campo, archivador personal y cuaderno de seguimiento. También el estudiante se realiza la autoevaluación en base a los indicadores valorando el aprovechamiento de manera consiente en el bimestre y la evaluación comunitaria se realiza con la participación de todos los actores de la comunidad educativa.*

## **5.2. REFLEXIÓN COLECTIVA Y DIALÓGICA A PARTIR DE LOS ASPECTOS RELEVANTES**

*En los aspectos relevantes analizamos y redactamos las experiencias vividas dentro y fuera del aula con los diferentes niveles en nuestras unidades educativas.*

### **5.2.1. APRENDIZAJE COMUNITARIO EN LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTOS**

**ELEUTERIO:** *Básicamente el aprendizaje comunitario aporta con la consolidación de conocimientos, por que participan en la construcción de aprendizaje de las y los estudiantes por todos los actores en el campo educativo, en este sentido los aportes de las personas con sus ideas según al contexto, genera y amplía los conocimientos propios de las y los estudiantes. (Renfijo; 1997:43)*

**NELLY:** *El aprendizaje comunitario a partir del cultivo de hortalizas, que se hizo de manera comunitaria, cada uno aportaban con sus ideas, a cuantos centímetros debe plantarse una cebolla, y que hortalizas hay que almacigar, y que hortalizas hay que plantar directamente, dentro de esta actividades se abstraer la enseñanza y aprendizaje comunitario, porque existe el apoyo mutuo entre nosotros con las experiencias adquiridas. (Paulo Freire 1985:35)*

**RUFINO:** *Partir de lo comunitario de una experiencia vivida en la unidad educativa, es compartir las ideas y experiencias, que facilita y amplía los conocimientos, estas actividades no estaban programada en nuestro plan de trabajo, pero aprendimos entre todos.*

**CESAR:** *El trabajo comunitario ayuda de gran manera en el proceso de aprendizaje en campo abierto y en la adquisición de conocimientos, de las y los estudiantes. La participación es de manera conjunta o incluye a todos los comunarios. (Renfijo; 2003:70)*

**ELEUTERIO:** *La participación de la comunidad en estas actividades son muy importante, ahora, si no tomaba en cuenta antes, ahora se incluye la participación por ser innovadora hacia una pedagogía real, se extrae los logros positivos para los estudiantes, si no se comparten las experiencias, lo estamos echando a perder, los saberes y conocimientos propios de la comunidad. (U.F.4; 2014:23)*

**NELLY:** *Trabajar en conjunto o en equipo comunitario es favorable, partiendo desde la organización de las autoridades, padres de familia, estudiantes y las y los maestros, si entre todos planificamos, todo los trabajos son exitoso. (U.F.4; 2014:32)*

## **5.2.2. REVALORIZACIÓN DE LOS SABERES Y CONOCIMIENTOS PROPIAS DE LAS COMUNIDADES ORIGINARIAS EN EL CAMPO EDUCATIVO**

**ELEUTERIO:** *Otro que se podría ver en el proceso educativo, es la revalorización de saberes y conocimientos propios de la comunidad originaria en el campo educativo, que fueron olvidados hace mucho tiempo en la práctica educativa, por ejemplo los sabios, achachilas, pachamama, y ahora se retoma a priori en la educación, con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo. (Varela;1991:129-155)*

**NELLY:** *Los saberes y conocimientos de nuestros antepasados nos permitió enriquecer en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las y los estudiantes en las comunidades existen ancianos sabios que conocen sobre los saberes y conocimientos sobre la extracción de los colores de materiales del contexto, existen experiencia sobre los saberes y conocimientos ancestrales de nuestros pueblos. (U.F.6; 2014:20)*

**RUFINO:** *Estas y otros saberes y conocimientos están vivos en algunas comunidades, pero no hay una texto escrito, que muestre sobre estas experiencias vividas, hay personas que mantiene éstas creencias, como la cumana, ispalla, rayos y otros, y es necesario escribir textos, que exprese nuestros saberes y conocimientos, desde nuestros pueblos originarios. (Illescas; 1994:45)*

**CESAR:** *Es conocer las vivencias a partir de los saberes y conocimientos ancestrales, en las actividades pedagógicas se impulsa en revalorizar estas prácticas de los saberes,*

*porque ellos conocen lo predicen los animales y plantas en nuestro contexto social. (U.F.6; 2014:20)*

**NELLY:** *También en la parte de medicina, los pobladores en su mayoría no acuden al centro de salud, por la distancia y transporte, en este caso están obligados a curarse con plantas medicinales que existen en la comunidad, entonces las y los estudiantes conocen como curarse, por la transmisión de conocimientos de sus madres y padres, las y los estudiantes, identifican a las plantas y su propiedad curativa, ellos tienen mayor conocimiento en preparar medicinas naturales, para diferentes enfermedades, estos saberes y conocimientos fueron transmitidos generación en generación en las comunidades. (U.F.6; 2014:20)*

### **5.2.3. EL COMPROMISO EN EL CUIDADO DE LA MADRE TIERRA**

**ELEUTERIO:** *El cuidado de la Madre Tierra y cosmos en el proceso educativo, fortalecer el cuidado de la tierra y la comunicación con cosmos, es muy necesario, para que tenga el efecto en la práctica pedagógica, hacer ritualidades a la pachamama, ispallas; esta práctica de comunicarse con la Madre Tierra y cosmos es muy favorable, a la retribución de ellos, recibimos buena cosecha, que en sí debemos fortalecer el cuidado y la comunicación con seres sobre naturales. (U.F.3; 2014:40)*

**NELLY:** *Hablando sobre el sembrado de maíz, las y los estudiantes indican, hay que utilizar en abono natural, son conscientes en preservar la Madre Tierra, pero los abono químicos están invadiendo, con eso no se puede cuidar la madre tierra. (U.F.3; 2014:40)*

**RUFINO:** *Al momento de llegar al trabajo siempre realiza el correspondiente ch'alla, según a la jerarquía de los achachilas, a los uywiris, pachamama, finalmente a ispallas, las y los estudiantes conocen de esta práctica, solo que no estaba tan expreso y claro en la experiencia educativa. En la actualidad existen cambios climáticos, como tormentas eléctricas, granizada, que asecha a la comunidad (fenómeno natural) a causa de no respetar a la pachamama, existe este tipo de fenómenos, ahora debe existir el cambio positivo en cuanto al cuidado y del uso de la tierra según el calendario agrícola.(U.F.6;2014:20)*

**CESAR:** *Hay muchas cosas que hemos descuidado, como la desaparición del sapo, por uso de abonos químicos, insecticida, a causa de ello hemos provocado la muerte de ellos;*

*y otro es la basura que está invadiendo en todo lugar como en los ríos, en sembradíos y lagunas, por no dar el uso adecuado, en este sentido se debe orientar a la población en general, en el manejo de la basura y el cuidado de la Madre Tierra, para no contaminar más de lo que está hasta ahora. (U.F.6; 2014:22)*

**ELEUTERIO:** *En sí, el cuidado de la Madre Tierra necesita mucho consentimiento de toda la población, para prevenir la invasión de la basura, que está en todo lugar, no existe por parte de los comunarios la conciencia de precautelar, preservar, y cuidar la tierra y el medio ambiente, sabiendo que es un espacio donde vivimos nosotros, ahora el proyecto educativo, con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, impulsa a interactuar en la práctica desde la escuela y que repercuta a la comunidad, donde las y los estudiantes conozcan sobre el tema, de aquí en futuro exista esa frase vivir bien en armonía con la Madre Tierra y Cosmos.*

**NELLY:** *Una experiencia mía con las y los estudiantes, en el trasplante de hortalizas, el terreno estaba preparado, todo planificado con las y los estudiantes para esta actividad, antes de iniciar, un padre de familia nos orienta al respecto, que en luna llena no se realiza ninguna actividades agrícolas, se al hacer lo desfertilizamos la tierra. Existe otra forma de cuidar y preservar la Madre Tierra. (U.F.6;2014:22)*

#### **5.2.4. USO DE LA LENGUA ORIGINARIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE COMUNITARIO**

**ELEUTERIO:** *Durante las clases siempre fue el uso de la lengua originaria que facilita en el proceso de aprendizaje, para que las y los estudiantes comprendan mejor en sus pensamientos y es muy práctico, porque adquiere más conocimientos de su realidad. (Lenkersdorf; 2008:56)*

**NELLY:** *El uso de la lengua originaria fue fundamental en todo el proceso educativo, debido a que las y los niños estudiantes se expresaron mejor sus conocimientos en su lengua materna se puede aprender de la mejor manera los conocimientos de diferentes áreas, en cuanto existen estudiantes que no dominan segunda lengua de esa manera se puede ayudarse mucho mejor en el proceso de aprendizaje. (Apaza; 2012:129)*

**RUFINO:** *Yo partí desde el contexto porque en su mayoría son de habla aimara, entonces para la construcción de conocimientos desarrollé los contenidos explicando en las dos idiomas aimara y castellano, la lengua originaria es de mayor relevancia en el proceso de*

*aprendizaje, porque comprenden mejor y se la expresan con más fluidez. (Simoni; 1997:56)*

**CESAR:** *En consecuencia, todo aquello se respeta, como la Constitución Política del Estado, expresa que la lingüística es muy valioso el uso de la lengua originaria y todas las religiones se respetan en el territorio Boliviano. Entonces, son diferencias en una comunidad a otra comunidad son dialécticas, y fácilmente con la lengua aimara comprenden mejor durante el proceso de las actividades pedagógicas. (UF.3; 2014:25)*

#### **5.2.5. PRÁCTICA DE VALORES SOCIOCOMUNITARIOS: RESPONSABILIDAD, RESPETO, SOLIDARIDAD, PUNTUALIDAD Y RECIPROCIDAD.**

**ELEUTERIO:** *Las y los estudiantes en su mayoría tomaron conciencia de ser responsables con los trabajos, en la llegada a la hora a las clases, en el momento de elaborar los materiales de exposición en las diferentes áreas que estuve a cargo, fueron solidarios durante la producción de conocimientos intercambiando materiales de escritorio, en algunos casos aportando materiales para otros estudiantes que no tenía las posibilidades de producir texto, y la puntualidad fue más practicada, para empezar cada estudiante a la hora de venir a clases llegaba faltando una media hora, mientras tanto completaba sus actividades, para luego presentar puntualmente sus trabajos personales mejorando gradualmente con voluntad. (Talavera, 2011: 152-154)*

**NELLY:** *La práctica de los valores como ser: el respeto, la responsabilidad, la puntualidad y la solidaridad fueron practicadas en las diferentes actividades del desarrollo curricular dentro y fuera del aula, por ende en todo el proceso educativo, en ese sentido mi persona ha trabajado en los momentos metodológicos en el proceso de enseñanza – aprendizaje. La responsabilidad y la puntualidad se practicó en la presentación de: materiales, trabajos prácticos, láminas, archivador y la asistencia a las clases, de esta manera los valores sociocomunitarios promovieron la convivencia armónica con todos los actores de la comunidad educativa. (U.F.6, 2014)*

**RUFINO:** *Las niñas y niños trabajaron responsablemente en el traslado del abono y la producción de textos construyendo poesías breves, donde antes observaron el entorno, asimismo se ayudaron en la producción con gráficos otros fueron colaborándose con algunos materiales, es decir compartieron sus colores durante el proceso y al momento de presentar sus tareas lo hicieron muy puntuales. (Freire, 2004: 46).*

## **6. PRODUCTO Y RESULTADOS**

### **6.1. Profesor Eleuterio Leon Mamani Mullisaca**

*EL producto obtenido es una guía didáctica desde mi relato que es la experiencia vivida con los estudiantes en el área de Comunicación y Lenguajes, para los grados de primero, segundo y quinto de Educación Secundaria Comunitaria Productiva, en el cual se propone las estrategias metodológicas con diferentes actividades, como ser: crucigramas, mapas conceptuales, sopa de letras y actividades de complementación para grupos de trabajo e individuales.*

*La principal característica del producto es desarrollar los contenidos desde los cuatro momentos metodológicos como ser: rescatar los conocimientos previos de cada estudiante, practicando la ayuda mutua para vivir bien, haciendo el préstamo de algunos materiales, aportando sugerencias para construir los conocimientos asimilados en base a los criterios de evaluación que van relacionados desde el contexto.*

*Cada contenido fue realizado tomando en cuenta la estrategia del PSP, luego formuladas los objetivos holísticos de acuerdo al grado y nivel. También, propone actividades de complementación según los grados de aprendizaje, además cuenta con el glosario de las palabras técnicas que son necesarios para descifrar las definiciones y actividades de lectura y complementación.*

*Todo el proceso fue desarrollado según a grupos comunitarios y trabajos grupales, porque ayudan a desenvolverse de manera dialógica desde sus puntos de vista y es más participativo. Por lo cual se toma interés en las técnicas de Comunicación y Lenguajes que son los siguientes: leer, hablar, escuchar y escribir. Mediante estas cuatro técnicas el estudiante se convierte en el ser más crítico durante su desarrollo.*

*Esta producción de texto tiene como objetivo principal, incentivar, motivar, concientizar a los estudiantes a que puedan producir textos narrativos desde su entorno, desarrollando las habilidades, capacidades cognitivas y creativas en el proceso de desarrollo.*

*Las maestras y maestros podrán partir desde esta experiencia, donde les da sugerencias y pasos más prácticos, desde la práctica hasta la producción, incluyendo la evaluación. Cada estudiante podrá ser el autor en la producción de sus textos narrativos, saberes rescatados desde sus vidas reales.*

*Los textos que sean producidos deben tomar en cuenta la buena ortografía y una caligrafía excelente por lo cual llegaran a producir textos narrativos inéditos, en los momentos metodológicos el estudiante se desenvuelve con algunas dificultades pero*

*supera con valentía y más cuando se deja actuar haciendo una orientación adecuada según al nivel.*

## **6.2. Prof. Juana Nelly Mamani Aro**

*Para la sistematización el resultado de mis experiencias pedagógicas realizadas se presentó una guía didáctica para las maestras y maestros de la especialidad de Educación Primaria Comunitaria Vocacional para el grado del tercer año de escolaridad.*

*En el proceso de enseñanza y aprendizaje en base a la ley educativa 070 del Avelino Siñani y Elizardo Pérez de acuerdo a los cuatro momentos metodológicos: práctica, teorización, valoración y producción, partiendo desde el currículo base, currículo regionalizado articulando con el `proyecto socioproductivo y por último con el plan de desarrollo curricular.*

- Anticipadamente con las niñas y niños del curso tercer año de escolaridad se organiza por equipos de trabajo comunitario, luego trabajar siempre practicando los valores socio comunitario.*
- Realizamos la producción de textos, escribiendo y dialogando las palabras, oraciones simples, practican oralmente las poesías, canciones, rondas y la escritura con la ayuda del docente.*
- En la teoría se utilizará el conocimiento a base de los objetos reales y los gráficos advirtiéndoles sobre el contenido en los cuatros campos de áreas saberes y conocimientos hacia a las niñas y niños.*
- Valoramos los conocimientos de don Nemesio Paco, que nos habló de las danzas y sus vestimentas típicas de la comunidad.*
- Además, las niñas y niños al participar pierden el miedo en las diferentes actividades se desenvuelven con más facilidad, teniendo la confianza entre niñas, niños y el docente en un ambiente de mucha alegría, dialogando las experiencias de los saberes y conocimientos.*
- Utilizar las plantitas de lechuga en las diferentes áreas y campos de saberes y conocimientos, también materiales analógicos, materiales de vida y materiales de producción.*
- El aprendizaje fue de manera sorpresiva en todas las actividades que se han podido realizar, también en el consumo de las hortalizas dando una nutrición de las niñas, niños y toda la comunidad educativa.*

### **6.3. Profesor Rufino Callisaya Mamani**

*La presente guía didáctica viene a ser una pauta totalmente práctica para maestras y maestros educación primaria comunitaria vocacional, estudiantes que desean aprender los pasos y las técnicas del maravilloso mundo de la serigrafía.*

*El proceso de aprendizaje – enseñanza del texto, está en base a la ley educativa 070 Avelino Siñani y Elizardo Pérez, acordes a cuatro momentos metodológicos: PRÁCTICA, TEORIZACIÓN VALORACIÓN Y PRODUCCION. para la sistematización el resultado de mis experiencias pedagógicas realizadas presento una guía didáctica para las maestras y maestros de la especialidad de Educación Primaria Comunitaria Vocacional para el grado del primer año de escolaridad.*

*En el proceso de enseñanza y aprendizaje en base a la ley educativa 070 del Avelino Siñani y Elizardo Pérez de acuerdo a los cuatro momentos metodológicos: práctica, teorización, valoración y producción, partiendo desde el currículo base, currículo regionalizado articulando con el `proyecto socioproductivo y por último con el plan de desarrollo curricular.*

*Anticipadamente con las niñas y niños del curso primer año de escolaridad se organiza por equipos de trabajo comunitario, luego trabajar siempre practicando los valores socio comunitario. Realizamos la producción de textos, escribiendo y dialogando las palabras, oraciones simples, practican oralmente las poesías, canciones, rondas y la escritura con la ayuda del docente. En la teoría se utilizará el conocimiento a base de los objetos reales y los gráficos advirtiéndoles sobre el contenido en los cuatros campos de áreas saberes y conocimientos hacia a las niñas y niños. Además, las niñas y niños al participar pierden el miedo en las diferentes actividades se desenvuelven con más facilidad, teniendo la confianza entre niñas, niños y el docente en un ambiente de mucha alegría, dialogando las experiencias de los saberes y conocimientos.*

## 7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

*En el presente acápite llegamos a sintetizar puntos importantes desde nuestras experiencias vividas con los diferentes niveles y áreas, gracias al Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, en lo cual alcanzamos a la siguiente conclusión en la gestión 2016.*

*Durante la implementación de la estrategia promovemos algunos valores sociocomunitarios como ser: la responsabilidad, respeto, puntualidad, reciprocidad, solidaridad perseverancia y otros, en el proceso de las actividades educativas para fortalecer las actitudes de los estudiantes de manera flexible.*

*Por lo cual tanto, sugerimos seguir practicando los valores humanos para superar las dificultades personales, familiares, que ameritan ser claras y demostradas voluntariamente hacia la sociedad que nos rodea.*

*También, proponemos trabajar en equipos, porque, se vio resultados favorables durante el proceso pedagógico, es decir al trabajar en grupos, los estudiantes toman interés en descubrir nuevos conocimientos a la vez se sienten libres en participar, vertiendo ideas fantásticas, asimismo logran dialogar con seguridad y confianza con los demás desde sus saberes y conocimientos adquiridos en la vida.*

*Por ello damos la sugerencia a proseguir con la técnica grupal, para seguir fortaleciendo el dialogo comunicativo con la sociedad, también orientar a la práctica constante en su diario vivir.*

*Otro de los puntos sobresalientes fue la valoración de los conocimientos previos que nos ayudaron a reconstruir los pensamientos originarios y conocimientos científicos, de manera congruente.*

*La experiencia en la construcción desde los materiales del contexto, fueron aportes valiosos que ayudaron a descubrirse en los estudiantes sus habilidades, destrezas y creatividad personal, durante el desarrollo de la producción de diferentes materiales de apoyo para la vida, tomando en cuenta el sacrificio y la voluntad que depositaron en la elaboración y valoración de sus saberes y conocimientos.*

*Sabemos bien que los materiales educativos elaborados no aportan significativamente en la formación de los interesados, en cambio los materiales no educativos sí, ayuda a descubrir sus capacidades creativas positivamente, es decir, permiten expresar grandes potencialidades en los estudiantes desde su realidad durante la elaboración.*

*Concientizar sobre el consumo de los alimentos naturales del contexto, para mejorar la calidad de vida física y mental y obtener el mayor rendimiento en el aprendizaje en la vida educativa desde el seno familiar.*

*Sugerimos practicar la lengua aimara durante el desarrollo pedagógico para valorar la originalidad en la comunicación dialógica y escrita, a través de la descripción de las experiencias vividas de la cotidianidad y recuperar los saberes y conocimientos ancestrales para producir textos inéditos.*

*De acuerdo al nuevo Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), implementamos el PSP, por tanto hemos encontrado los siguientes productos. Durante el desarrollo de los diferentes momentos metodológicos, con las y los estudiantes de primero, segundo, tercero y quinto de Educación Secundaria Comunitaria Productiva*

*En este acápite el aporte de Equipo de Sistematización a la implementación del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), por consiguiente, durante las experiencias desarrolladas con las y los estudiantes en nuestras unidades educativas, en diferentes actividades realizadas, dentro y fuera del ambiente y espacio educativo, en la que se pudo ver y rescatar, son las siguientes:*

*Que el título del Proyecto Socioproductivo ha sido un tema enunciado, también es el conector con los contenidos y ejes articuladores, para desarrollar las actividades en la práctica educativa. Se formula el objetivo holístico integrando las cuatro dimensiones en base al título del Proyecto Socioproductivo, que está orientado de manera general, que en sí, marca un hito fundamental en relacionar los conocimientos de nuestro pueblos originarios y con conocimientos universales, de la misma forma la temática orientadora, integra los contenidos de los cuatro campos y sus áreas de saberes y conocimientos, situando a la realidad en que vive las y los estudiantes; en lo cual se trabaja los contenidos y ejes articuladores adecuando al contexto social, Por lo tanto, al integrar los contenidos y los ejes articuladores, amplía los conocimientos propios de las y los estudiantes, de la misma forma facilita a integrar diferentes áreas de conocimientos en la práctica educativa, al desarrollar con los momentos metodológicos se abstrae a la orientación metodológica, tanto en la práctica, teoría, valoración y producción, para delinear las actividades desde las experiencias propias de las y los estudiantes, para la concreción de la experiencia, es fundamental relacionar materiales, adecuando según a los momentos metodológicos, los cuales son: materiales de vida, materiales de*

*producción de conocimiento, que apoya en el trabajo cotidiano, también amplia conocimientos, generando la creatividad y el interés de las y los estudiantes.*

### **Profesora Juana Nelly Mamani Aro**

*El aporte del equipo de sistematización a la implementación del MESCP. Se traduce en la elaboración de propuesta para la implementación del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo que estas propuestas serán fruto de mis experiencias educativas que implementado, el cual se propone producción de textos pedagógicos hechas por las y los estudiantes.*

*A partir del proceso de concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, en sentido que ha permitido desarrollar los conocimientos del CB-CR con las y los estudiantes de tercer año de educación primaria comunitaria vocacional de la unidad educativa Huatascapa de forma útil y pertinente, de análisis e interpretación de la experiencia transformadoras desarrolladas, nos han permitido obtener productos en el proceso de implementación respecto a nuestro proyecto socio productivo Producción de hortalizas de la comunidad educativa.*

*La concreción de armonización de los elementos curriculares: plan anual bimestralizado, curricular regionalizado, ejes articuladores, PSP, y la elaboración de planes de desarrollo curricular, entre tanto, el manejo de orientaciones metodológicas y recursos o materiales de vida y criterios de evaluación.*

*El proceso de implementación del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo MESCP, ha generado una actitud de cambios a las y los estudiantes, durante el desarrollo de procesos de concreción de experiencias transformadoras, en sentido que han participado plenamente protagonistas.*

*Así mismo, se ha desarrollado en valoración la educación comunitaria, generando una predisposición comunitaria de las transformaciones educativas.*

*La propuesta será frutos de las distintas experiencias educativas como productos la producción de textos de las hortalizas, en conclusión escribimos algunas canciones, poesías, frases de pensamientos, cuentos, en resolución de problemas durante el desarrollo de la sistematización.*

### **Profesor Rufino Calisaya Mamani**

*La aplicación y concreción del modelo educativo sociocomunitario productivo, durante nuestras experiencias transformadoras desarrolladas con las y los estudiantes de segundo curso del nivel de educación primaria comunitaria vocacional, nos han permitido*

*obtener productos tangibles e intangibles respecto a nuestro Proyecto Socioproductivo Producción de hortalizas, en el establecimiento de la Unidad Educativa Chiñisco .*

*La armonización de los elementos curriculares: Plan Anual Bimestralizado, curricular regionalizado, ejes articuladores, PSP, y la elaboración de planes de desarrollo curricular. Así mismo, se ha concretizado el manejo apropiado de las hortalizas, orientaciones metodológicas, recursos o materiales de vida y criterios de evaluación.*

*La implementación del modelo educativo sociocomunitario productivo ha generado una actitud de cambio de las y los estudiantes, durante el desarrollo de procesos de concreción de experiencias transformadoras, en el sentido de que han participado plenamente en el conjunto de actividades interactivas que demandaron un protagonismo natural y espontánea. Así mismo, ha desarrollado en mí una valoración de educación comunitaria, generando una predisposición total hacia las transformaciones educativas. Como producto tangible, escribimos la producción de textos de las hortalizas y de otros ejes articuladores. Así mismo, escribimos algunas canciones, poesías, anécdotas, resolución de problemas que hemos recopilado durante el desarrollo de la sistematización.*

### **Prof. Cesar Mamani Tito**

*En este acápite la actividad planificada en la concreción, por el equipo sistematización bajo un cronograma de actividades en nuestras unidades educativas, en el cual se ha realizado la experiencia educativa, conjuntamente con la comunidad educativa, para fortalecer los saberes y conocimientos a través del compromiso comunitario, para apoyar al Proyecto Socioproductivo de nuestras Unidades Educativas, poniendo a prioridad en el rescate de los saberes y conocimientos de nuestros pueblos originarios, de las experiencias realizadas nacen los siguientes aprendizajes:*

*El aprendizaje comunitario desde los saberes y conocimientos de los pueblos indígena originario, nos dio el logro de la adquisición de los conocimientos propios de la convivencia social en la comunidad educativa, principalmente en las y los estudiantes, para mejorar el aprovechamiento y el desarrollo integral de los mismos, para su posterior trascendencia en la familia y en la sociedad.*

*El cambio de actitud, el buen trato, el dialogo y el consenso, han sido fundamentales para llevar adelante la experiencia de concreción y el logro positivo que nos da énfasis en el compromiso de las y los estudiantes con su propio aprendizaje, en una interacción práctica y de conocimiento, para el vivir bien en la comunidad educativa.*

*Puesta la experiencia de concreción se fue transformando nuestra práctica educativa a partir de la libertad de intercambio de expresión, revalorizando los saberes y conocimientos propios de las comunidades originarias, tomando las actividades en el espacio y ambiente educativo, en el que se generó la creatividad de las y los estudiantes.*

*Los aportes individuales y colectivos inducen a la reflexión y análisis de nuestras prácticas educativas, para responder a las problemáticas y necesidades de las y los estudiantes en el marco del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.*

*Profundizando de los saberes y conocimientos como medio de aprendizaje desde los pueblos originarios, con orientaciones necesaria hacia a las y los estudiantes, para revalorizar sus propias culturas, también apropiando al campo educativo, para su respectiva difusión, hacia otras culturas del mundo. A través, de la concreción de las planificaciones con contenidos reales de vivencia social, y la valoración de los mismos, por todos los actores en la transformación educativa.*

## **BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES**

*Apaza, Ignacio (2012) La descolonización cultural lingüística y educativa en Bolivia.*

*Freire ira Shor, Paulo (2014) miedo y osadía 1ra edición Buenos aires.*

*Freire Paulo 2004 Pedagogía de la Autonomía Ed. Paz y Tierra.*

*Freire, Paulo (1997) Pedagogía de la autonomía, Madrid España.*

*Illesca José 1991 Medicina Andina, La Paz MUSEF, 1ra. Edición.*

*Illescas, José (1994), medicina Andina. La Paz MUSEF, 1ra. edición pág. 11-13*

*Illescas, José (2002), Riqch`arina edición Tukuy pág. 407-411.*

*Kaplun Gabriel 1997, Materiales Educativos.*

*Lenkerdorf Carlos Aprender a Escuchar, edición 2008 Printed - Mexico.*

*Maduro Otto 1993 Mapas para fiesta. Centro Nueva Tierra, Buenos Aires.*

*Ministerio de Educación 2012 UF. 2 y Culturas Viceministerio de Educación Escolarizada Alternativa y Alfabetización PEIB-TB. Lic. Juan Carlos Herbas Morales.*

*Mora, David (2011) Educación Sociocomunitaria y Productiva.*

*Mostajo Salazar, Carlos 1992 La Taica y Patria de la Escuela Ayllu, Ed. GUM.*

*Pineau, Pablo (1966) la escuela como máquina de educar.*

*Piragua Materiales educativos que no educan y materiales no educativos que educan de revista CEAAL, Santiago de Chile.*

*Renfijo Grimaldo 1997 Fundamento psicopedagógico Aprendizaje Comunitario, ediciones Lima Pratec.*

*Rengifo, Grimaldo (2003) La enseñanza es estar contento, Lima Perú.*

*Unidades de Formación: 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11,12, 13, 14. (PROFOCOM)*

## ANEXO N° 1

### DOCUMENTO DEL PSP

#### PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

#### **" PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE HORTALIZAS PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD".**

##### **I. DATOS INFORMATIVOS:**

-INSTITUCIÓN	: Chiñisco
-CURSOS	: Inicial, Primaria y Secundaria.
-LOCALIDAD	: Chiñisco
-MUNICIPIO	: Mocomoco
-PROVINCIA	: Camacho
-DEPARTAMENTO	: La Paz
-GESTIÓN	: 2016

##### **II. DESARROLLO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO**

###### **1. Localización**

*La Unidad Educativa Chiñisco se encuentra en cabecera de valle del distrito educativo Mocomoco de la provincia Camacho del de departamento de La Paz, el lugar es muy accidentado, por tanto, Las y los estudiantes que vienen a la Unidad Educativa Chiñisco, de nivel de educación Secundario Comunitario Productivo son de las mismas comunidades aledañas, y algunos estudiantes son de diferentes comunidades, que mantienen el funcionamiento de la Unidad Educativa como, Tocaraya, Chuñchuamaya, Queñi ,Cotosi, Tisisa, Belen cuachia, Camiraya, Chacawaya, Chiwita, Suchia, Conawaya, Tacasi, que vienen a pie empleando un intervalo de tiempo de caminata desde dos horas y media, una hora, media hora. El camino que vienen las y los estudiantes son caminos desechos y no es de tanta accesibilidad para caminar y peor en tiempo de lluvia es más peligroso por tal motivo algunos de las y los estudiantes llegan cansados a la Unidad Educativa por esa razón algunos estudiantes tienen dificultad en el desarrollo de aprendizaje.*

*Los padres de familia de la comunidad Chiñisco son de la misma comunidad, y de diferentes comunidades cercanas que mayormente radican en las mismas comunidades y alguno que otro viajan a yungas para ganarse unos cuantos centavos para el sustento de su familia, y otros que viven en esta comunidad se van temporalmente a yungas en busca de sustento económico para su familia*

### **1.1. Económicas**

*Las familias de las y los estudiantes son personas humildes que viven de agricultura y ganadería para el apoyo de sus familias en edad escolar, en la agricultura cultivan los siguientes productos como: Maíz, papa, Arveja, Aba, Poroto, Oca, las familias que viven en sector rio hacen producir frutas como: Durazno, Chirimoya, Pacaya, Limón, Mermillo, Naranja, con estas cereales y frutas es tan importante para la familia que hacen venta en las ferias locales.*

*Uno que otros de los padres de familia se dedican en el comercio de tranqueó de palos de eucaliptos que clasifican como ser: puntales, vigas listones y otros, haciendo un sacrificio de traslado desde lugar de terreno hasta el camino carretero, una vez teniendo carga completo para una camionada lo cargan y lo llevan hacia el ciudad de La Paz, una vez vendido es solamente para el sustento de la familia.*

### **1.2. Lingüísticas.**

*En cuanto al idioma en la comunidad y la unidad educativa predominan dos lenguas claramente distinguibles: El aymara y el castellano, en muchas familias la lengua materna es el aymara y castellano; mientras que en pocas familias se mantiene el castellano.*

### **1.3. Religiosas.**

*Existe una simbiosis en cuanto a la práctica de la espiritualidad y la religiosidad en las diferentes actividades de la comunidad, asimismo existe personas que profesan la religión evangélica, pero eso no significa que estén aisladas de las actividades de la vida comunitaria. (Católicos, evangélica).*

### **1.4. Productivo.**

*La vocación productiva de la comunidad de Chiñisco Chico y Chiñisco Grande, es la agrícola a través del cultivo de los diferentes productos como ser el producto del maíz, papa, oca, arveja haba, maíz y otros en ganadería crían: los aves, vacunos, ovino y otros en la comunidad.*

### **1.5. Organizativa.**

*Los pobladores de la comunidad, referente a la organización se manejan de acuerdo a la siguiente estructura: existen autoridades sindicales Mallkus de ambas comunidades y su Directiva, también afiliados al Distrito Valla Andino, compuesto por Mallkus de diferentes comunidades del Sector, autoridades escolares el consejo educativo social comunitario, con estas autoridades con las que se coordina las diferentes actividades educativas.*

## 2. Diagnóstico de necesidades y problemáticas de la comunidad.

Por lo que el Modelo Educativo Socio-comunitario Productivo vigente a través de la ley 070, guarda una estrecha correspondencia con nuestra realidad, dando énfasis a la transformación social, la misma nos ha llevado a poner mayor empeño en dar respuesta a las necesidades y problemáticas priorizadas en el diagnóstico participativo es la PRODUCCION Y CONSUMO DE HORTALIZAS, esto para impulsar el nuevo paradigma, para que en base a esto se desarrolle el proceso educativo y de esa manera orientar, hacia la formación integral y holística, en el marco del enfoque de la nueva malla curricular. En este sentido, poner en práctica la implementación del Modelo Educativo Socio-comunitario Productivo, para lo cual se ha realizado el siguiente análisis FODA:

### ANÁLISIS FODA

<b>FORTALEZA</b>	<b>OPORTUNIDADES</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Clima favorable (pisos ecológicos)</i></li><li>- <i>Producción agropecuaria en el contexto.</i></li><li>- <i>Directores institucionalizados.</i></li><li>- <i>Participación de docentes en PROFOCOM.</i></li><li>- <i>Participación en eventos culturales y deportivos organizados por la Dirección. Municipios y otras instancias.</i></li><li>- <i>Incentivo del bono Juancito pinto.</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Mejoramiento productivo, apoyo del gobierno municipal, con políticas de desarrollo.</i></li><li>- <i>Calidad administrativa.</i></li><li>- <i>Eficiencia en la enseñanza.</i></li><li>- <i>Escuela con una nueva visión.</i></li></ul>
<b>DEBILIDADES</b>	<b>AMENAZAS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Bajos recursos económicos.</i></li><li>- <i>Escases de tiempo por los padres de familia.</i></li><li>- <i>Consumo de alimentos chatarra.</i></li><li>- <i>Población dispersa.</i></li><li>- <i>Ingreso económico bajo de las familias.</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Migración interna de estudiantes.</i></li><li>- <i>Fenómenos de la naturaleza.</i></li><li>- <i>Producción reducido de productos agropecuario y mono producción del maíz.</i></li></ul>

### 3. Priorización de una necesidad o problema a resolver

- *Falta de concientización en la producción de hortalizas en la comunidad educativa.*
- *Pérdida de valores socio-comunitarios de los actores de la unidad educativa.*
- *Tomar conciencia de los valores nutritivos que benefician el organismo del ser humano.*
- *Desnutrición en los estudiantes.*

- *Desconocimiento de los valores nutritivos de las hortalizas.*

### **3. Título del Proyecto Socioproductivo.**

*Realizada el diagnóstico comunitario se ha priorizado la siguiente necesidad: Tomar conciencia de los valores nutritivos que benefician el organismo del ser humano, por tanto se determina la:*

#### ***”PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE HORTALIZAS PARA VIVIR BIEN EN LA COMUNIDAD”.***

### **4. Fundamentación.**

*La primera y más importante prioridad es la de responder a las necesidades y problemáticas priorizadas en el Proyecto Socio Productivo, las mismas se realizarán con la coordinación y participación directa con los directores, docentes, consejos educativos comunitarios y las autoridades locales del municipio. De esta manera se facilitará en dar respuesta y fortalecimiento a la necesidad y problemática y para emprender nuevos retos en el modelo educativo socio-comunitario productivo; asentada en una educación comunitaria productiva basada en la experiencia de aprendizajes en la vida y para la vida, mediante la integración de la práctica-teoría-valoración-producción, en los contextos socio-culturales, desarrollando principios éticos morales dirigidos hacia la recuperación del Vivir Bien.*

*Por tanto, el presente Proyecto Socio-Productivo, pretende producir, revalorar y poner en*

*práctica los saberes y conocimientos ancestrales, locales a partir de los valores socio-comunitarios; mediante la implementación del modelo educativo socio-comunitario en educación regular, que permita realizar la producción de hortalizas, a través de los valores comunitarios de la inclusión, dignidad, solidaridad, reciprocidad, respeto, complementariedad, armonía, transparencia, equilibrio, equidad social y de género con identidad cultural, lingüística y de calidad.*

### **6. Objetivos del Proyecto Socioproductivo.**

#### **Objetivo general:**

*Producir hortalizas, a través de la implementación y la práctica de estrategias pedagógicas, en los espacios cultivables de la Unidad Educativa, priorizando los valores nutricionales, de los alimentos producidos, en coordinación con las autoridades correspondientes del consejo educativo social comunitario y las autoridades originarias.*

#### **Objetivos específicos:**

- *Realizar reuniones de información y sensibilización sobre el cultivo de hortalizas, con la participación de toda comunidad educativa.*

- *Recuperar e incorporar los saberes y conocimientos mediante la producción de textos escritos, en los diferentes campos y áreas de conocimiento, en la producción de hortalizas.*
- *Asumir la actitud crítica sobre la importancia de los valores nutricionales de las hortalizas en las diferentes actividades, durante los procesos de aprendizajes curriculares, sociocomunitarios.*
- *Valorar y reflexionar, sobre el hábito y consumo de los alimentos nutritivos, producidos en la comunidad educativa promoviendo los valores sociocomunitario, para una vida sana y saludable.*

## 7. Plan de acción

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RESULTADO	CRONOGRAMA
- <b>Información.</b> - <i>Elaboración.</i> - <i>Socialización.</i>	- <b>Director y Profesores.</b>  - <i>Comisión Pedagógica.</i>  - <i>Director y comisiones</i>	- <b>Conocimiento.</b>  - <i>Documentos acabados.</i>  - <i>Apropiación de los conocimientos.</i>	<b>Enero - 2016.</b>  <i>Enero – 2016.</i>  <i>Febrero - 2016</i>

## 8. Presupuesto

DETALLE	ITEM	C/U	C/T
- <i>Fotocopias</i>	- <i>10 Hojas.</i>	- <i>0.10 Ctv.</i>	<i>10 Bs.</i>
- <i>Papel Bond</i>	- <i>1 Paquete</i>	- <i>25 Bs.</i>	<i>25 Bs.</i>
- <i>Papel Resma</i>	- <i>10 Hojas</i>	- <i>1 Bs.</i>	<i>10 Bs.</i>
- <i>Marcadores.</i>	- <i>3 Unidades</i>	- <i>4 Bs.</i>	<i>12 Bs.</i>

## 9. Cronograma de Actividades

PRINCIPALES ACCIONES	RESPONSABLES	CRONOGRAMA	COSTO
<i>Realización reuniones de información y recuperación de saberes en cuanto a producción de hortalizas con los actores de la comunidad.</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Febrero</i>	<i>50 Bs.</i>
<i>Actividades de preparación para el cultivo de las hortalizas con toda la comunidad educativa.</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Marzo</i>	<i>100 Bs.</i>
<i>Plantación y cuidado de las hortalizas.</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Abril</i>	<i>1500 Bs.</i>
<i>Mantenimiento del huerto, como riego, deshierbe, aporque, fumigado y otros.</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Mayo</i>	<i>100 Bs.</i>
<i>Mantenimiento del huerto, como riego, deshierbe, aporque, fumigado y otros.</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios..</i>	<i>Junio</i>	<i>100 Bs.</i>
<i>Mantenimiento del huerto, como riego, deshierbe, aporque, fumigado y otros.</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Julio</i>	<i>100 Bs</i>
<i>Mantenimiento del huerto, como riego, deshierbe, aporque, fumigado y otros.</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Agosto</i>	<i>100 Bs.</i>
<i>Verificación y evaluación, sobre el proceso de producción de las diferentes variedades, de las hortalizas.</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y</i>	<i>Septiembre</i>	<i>100 Bs</i>

	<i>comunitarios.</i>		
<i>Feria expositiva, de todos los productos de las hortalizas, con la participación de las Autoridades locales y la sociedad en su conjunto.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Preparación y el hábito de consumo de las variedades de menús en base a las hortalizas.</i></li> <li>-</li> </ul>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Octubre</i>	<i>200 Bs.</i>
<b>COSTO TOTAL DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO</b>			<b>2.350 Bs.</b>

#### **10. Sistema de seguimiento y monitoreo.**

*Es un Proceso Sistemático de verificación de la sostenibilidad y eficiencia de un proceso en ejecución del plan de acciones para identificar logros y debilidades para generar correcciones.*

*Es un proceso continuo de análisis, observación y recomendaciones de ajustes, que busca asegurar el cumplimiento de objetivos mediante las actividades planteadas en el plan de acción, permitiendo generar información para tomar decisiones consensuadas en los procesos evaluativos, para valorar cuan eficiente y eficaz fue nuestro accionar en el proyecto socio-productivo.*

#### **11. Evaluación del Proyecto Socioproductivo**

##### **¿QUÉ VAMOS A EVALUAR?**

- *Se evaluarán los comportamientos y el cumplimiento de los objetivos que se espera sean alcanzados por los beneficiarios del proyecto socio-Comunitario sean estudiantes, profesores y la comunidad.*
- *Por otro lado, es necesario explicitar claramente:*
  - *Objetivos a lograr en general*
  - *Aprendizajes a mejorar en las y los estudiantes en función a sus necesidades, problemática y potencialidades.*
  - *Habilidades, capacidades, cualidades, destrezas que serán desarrolladas con los procesos educativos.*

## **¿CUÁNDO VAMOS A EVALUAR?**

- *Se ha fijado en el cronograma e incorporado en la programación de actividades, al menos tres momentos de evaluación:*
  - *momento 1: como parte del proyecto*
  - *momento 2: como avanza el proyecto*
  - *momento 3: como termina el proyecto*

## **¿CÓMO VAMOS A EVALUAR?**

- *Mediante la determinación de instrumentos, técnicas o estrategias para verificar y comprobar los logros obtenidos con el proyecto, estos deben estar íntimamente relacionados con la naturaleza misma de los objetivos y de las actividades realizadas en respuesta a la necesidad o problemática priorizada.*

## **¿CÓMO OBTENEMOS LA INFORMACIÓN?**

- *Algunos de los procedimientos son: Observación externa, pruebas, entrevista, encuesta, inventarios, escalas de actitudes, autoevaluaciones, entre otras.*

*Unidad Educativa Chiñisco, Febrero de 2016.*

## ANEXO N° 2

### PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

#### I. DATOS REFERENCIALES:

DEPARTAMENTO	LA PAZ
PROVINCIA	CAMACHO
DISTRITO	MOCOMOCO
DIRECTOR	LIC. FRANCISCO AYAVIRI FLORES
DOCENTE	PROF. ELEUTERIO LEON MAMANI
UNIDAD EDUCATIVA	MULLISACA
CAMPO	CHIÑISCO
ÁREA	COMUNIDAD Y SOCIEDAD
NIVEL	COMUNICACIÓN Y LENGUAJE
CURSOS	EDUCACIÓN SECUNDARIA
GESTIÓN	COMUNITARIA PRODUCTIVA
	1ro, 2do, 3ro, 4to, 5to y 6to
	2016

#### PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

*Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

#### II. OBJETIVO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

*Producir hortalizas, a través de la implementación y la práctica de estrategias pedagógicas, en los espacios cultivables de la Unidad Educativa, priorizando los valores nutricionales, de los alimentos producidos, en coordinación con las autoridades correspondientes del consejo educativo social comunitario y las autoridades originarias.*

#### III. OBJETIVO DEL PRIMER BIMESTRE:

*Fortalecemos la práctica de principios y valores sociocomunitarios, a través del estudio de diversos tipos de textos en función a sus estructuras e intencionalidades, realizando comparaciones y síntesis de manera escrita, para contribuir a la desestructuración de los discursos colonizantes.*

#### IV. EJES ARTICULADORES:

- *Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.*
- *Educación para la producción*
- *Educación en valores sociocomunitarios*
- *Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <i>Descolonización y consolidación sociocultural, económica y tecnológica de nuestros pueblos y naciones</i>			
<b>CAMP O</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS EJES ARTICULADORES (Currículo Base, Currículo Regionalizado y Currículo Diversificado) EN FUNCIÓN DEL PSP</b>	<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>COMU NIDAD Y SOCIE DAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>MANIFESTACIONES LINGÜÍSTICAS Y LITERARIAS DE NUESTRAS CULTURAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Sistemas de lenguaje creados en el Abya Yala.</i></li> <li>▪ <i>Oralidad y producción literaria antes de la colonia.</i></li> <li>▪ <i>Manifestaciones literarias con signos no lingüísticos relacionados con la producción y a la Madre Tierra y el Cosmos expresados antes de la colonia. (CB)</i></li> <li>▪ <i>Signos no lingüísticos de las diferentes culturas. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Desarrollo de las competencias comunicativas de plurinacional como L1 y L2 escrito y oral. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Identificar los sistemas de lenguajes utilizados por las culturas que habitaron el Abya Yala. (CD)</i></li> <li>▪ <i>Análisis reflexivo de sus componentes y su intencionalidad en L1 y L2. (CD)</i></li> <li>▪ <i>La sílaba</i></li> <li>▪ <i>Los signos de puntuación: punto, punto seguido y punto aparte.</i></li> </ul> <p><b>TESTIMONIO DE UNA ETAPA DE IMPOSICIÓN CULTURAL DURANTE LA COLONIAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Crónica y cronistas de la época de la colonia.</i></li> <li>▪ <i>Funciones del lenguaje, conativa y referencial.</i></li> <li>▪ <i>El verbo: las formas no verbales y verbales. (CB)</i></li> <li>▪ <i>Desarrollo de las competencias comunicativas de plurinacional como L1 y L2 escrito y oral. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Entrevista a abuelas, abuelos o vecinos que tengan conocimiento sobre la vida en comunidad (CD)</i></li> </ul>	<p><i>Realización de reuniones de información y recuperación de saberes en cuanto a producción de hortalizas con los actores de la comunidad.</i></p> <p><i>Socialización del Proyecto Socioproductivo de mejoramiento en la producción y consumo de hortalizas.</i></p> <p><i>Actividades de preparación para el cultivo de las hortalizas con toda la comunidad educativa.</i></p> <p><i>Plantación y cuidado de las hortalizas.</i></p>

		<b>TIPOS DE TEXTOS Y SUS INTENCIONALIDADES COMUNICATIVAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Textos narrativos, descriptivos y expositivos</i></li> <li>▪ <i>Los signos lingüísticos y no lingüísticos.</i></li> <li>▪ <i>Actos del habla y las cadenas léxicas.</i></li> <li>▪ <i>Lenguajes en las tecnologías de información y comunicación. (CB)</i></li> <li>▪ <i>Desarrollo de las competencias comunicativas de plurinacional como L1 y L2 escrito y oral. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Análisis crítico en grupo comunitario, acerca de los contenidos trabajados. (CD)</i></li> </ul>	<i>Investigación de los saberes y conocimientos practicados de nuestros ancestros sobre la producción y consumo de alimentos naturales en familia, comunidad.</i>
--	--	---	---

**OBJETIVO DEL SEGUNDO BIMESTRE:**

*Desarrollamos intenciones comunicativas de vivencia intercultural, a través del estudio de la gramática de las lenguas, aplicando normativas en la producción de textos orales y escritos, para intercambiar mensajes coherentes y cohesionados que generen espacios de diálogo y consenso en la comunidad.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <i>Descolonización y consolidación sociocultural, económica y tecnológica de nuestros pueblos y naciones</i>			
			<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>CAMP O</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS EJES ARTICULADORES (Currículo Base, Currículo Regionalizado y Currículo Diversificado) EN FUNCIÓN DEL PSP</b>	
<b>COMU NIDAD Y SOCIE DAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<b>Tipos de textos y sus intencionalidades comunicativas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Textos narrativos, descriptivos y expositivos.</i></li> <li>▪ <i>Técnicas de participación</i></li> <li>▪ <i>Los signos lingüísticos y no lingüísticos.(CB)</i></li> <li>▪ <i>Signos no lingüísticos de la cultura aimara.</i></li> <li>▪ <i>Dialogo comunitario acerca de la ciencia que estudia las lenguas en las diferentes culturas.</i></li> <li>▪ <i>Visualizar en videos y grabaciones con diálogos en diferentes lenguas del país.(CD)</i></li> </ul>	<i>Recolección de las hortalizas para la plantación</i>  <i>Selección de las hortalizas para la producción según nutricional.</i>  <i>Hacer el seguimiento del proyecto socioproductivo.</i>

**OBJETIVO DEL TERCER BIMESTRE:**

*Desarrollamos actitudes y práctica de valores sociocomunitarios, a través de la recopilación de mitos y leyendas que expresen la armonía de los seres humanos con la naturaleza, analizando e interpretando su contenido y los mensajes implícitos, para valorar la cultura propia.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <i>Identificación y análisis de los procesos socioculturales, naturales y productivos del Abya Yala.</i>			<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>CAMP O</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS EJES ARTICULADORES (Currículo Base, Currículo Regionalizado y Currículo Diversificado) EN FUNCIÓN DEL PSP</b>	
<b>COMU NIDAD Y SOCIE DAD</b>	<b>COMUNICACI ÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>Cosmovisiones de los pueblos en textos regionales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Mitos, leyendas y cuentos sobre la producción.</i></li> <li>▪ <i>Personajes destacados en la comunidad.</i></li> <li>▪ <i>La historieta, las series televisivas y los valores sociocomunitarios.(CB)</i></li> <li>▪ <i>Recopilación de expresiones orales de testimonios vivientes.</i></li> <li>▪ <i>Producción de textos orales y escritos sobre la vida y realidad cotidiana de su comunidad y región. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Dialogo acerca de la producción literaria a través de la tradición oral de los PIOCs y la palabra escrita.</i></li> <li>▪ <i>Selección de textos que manifiesten discriminación.(CD)</i></li> </ul> <p><b>Literatura con contenidos segregacionistas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Textos que denotan, discriminación y patriarcalización.</i></li> <li>▪ <i>Poemas de exhortación, desideratas sobre control de enfermedades.</i></li> <li>▪ <i>Producción de textos orales y escritos sobre la vida y realidad cotidiana de su comunidad y región. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Indagar sobre la literatura producida en nuestra localidad. (CD)</i></li> </ul>	<p><i>Mantenimiento del huerto, como riego, deshierbe, aporque, fumigado y otros.</i></p> <p><i>Verificación y evaluación, sobre el proceso de producción de las diferentes variedades, de las hortalizas.</i></p> <p><i>Hacer el seguimiento del proyecto socioproductivo.</i></p>

## SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

### OBJETIVO DEL PRIMER BIMESTRE:

*Fortalecemos el respeto por los demás, analizando y comprendiendo los mensajes de los textos orales y escritos pertenecientes a la diversidad cultural boliviana, a través de actividades de interpretación y exposición de ideas, para producir textos en lenguas originarias y castellana que expresan postura respecto a la relación existente entre culturas.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> Reconocimiento de las vocaciones y potencialidades productivas territoriales y socioculturales.			
<b>CAMP O</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS EJES ARTICULADORES (Currículo Base, Currículo Regionalizado y Currículo Diversificado) EN FUNCIÓN DEL PSP</b>	<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>COMU NIDAD Y SOCIE DAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>Textos literarios y no literarios de la diversidad cultural Boliviana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Manifestaciones orales y escritas de nuestros pueblos: cosmovisiones costumbres, valores, tradiciones y de la propia historia.</li> <li>▪ Textos literarios y sus características lenguaje, recursos estilísticos intencionalidad y otros.</li> <li>▪ Autores nacionales y sus obras socio críticas.</li> <li>▪ Representación de conocimientos culturales propios.</li> <li>▪ Comunicación personal y comunal en las lenguas oficiales. (CR)</li> <li>▪ Recopilamos los textos orales y escritos de diversas características, en lenguas L1 y L2, de la diversidad cultural Boliviana.</li> <li>▪ Dialogo comunitario se reflexiona sobre la información lograda.(CD)</li> </ul> <p><b>El texto escrito el contexto y sus formas de comprensión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ampliación de campo de conocimientos y el texto escrito .</li> <li>▪ La comunicación y los textos.</li> <li>▪ Debates grupales en relación a las creaciones literarias como</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Elaboración del proyecto socio productivo sobre el mejoramiento Ambiental y reciclaje de materiales orgánicos e inorgánicos.</i></li> <li>▪ <i>Socialización de proyecto socio productivo de mejoramiento o ambiental y construcción de basureros aplicando para reciclar los materiales organicos e inorgánicos en desuso.</i></li> <li>▪ <i>Elaboración</i></li> </ul>

		<i>manifestaciones culturales. (CD)</i>	<i>del proyecto socio productivo mejoramiento o ambiental y reciclaje de materiales orgánicos e inorgánicos.</i>
--	--	---	--

**OBJETIVO DEL SEGUNDO BIMESTRE:**

*Desarrollamos la complementariedad y la capacidad de análisis crítico reflexivo, a partir de la identificación de características y lingüísticas de las regiones y comunidades, investigando sobre los ritos, costumbres y prácticas de vida, para comprender pertinentemente la plurinacionalidad.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <i>Reconocimiento de las vocaciones y potencialidades productivas territoriales y socioculturales.</i>			
<b>CAMP O</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS EJES ARTICULADORES (Currículo Base, Currículo Regionalizado y Currículo Diversificado) EN FUNCIÓN DEL PSP</b>	<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>COMU NIDAD Y SOCIE DAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>Las lenguas en la diversidad cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Signos de puntuación en la lengua originaria de la región y lengua castellana</i></li> <li>▪ <i>Comunicación personal y comunal en las lenguas oficiales (castellano, aimara, quechua, guaraní, inglés, mandarín).</i></li> <li>▪ <i>Saberes y conocimientos andinos: mitos, leyendas, cuentos. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Redactar de textos escritos en lengua originaria y castellana aplicando correctamente los signos de puntuación. (CD)</i></li> <li>▪ <i>Primeros registros escritos de la humanidad y de los pueblos de Abya Yala.</i></li> <li>▪ <i>Señales astronómicas.</i></li> <li>▪ <i>Caracterizar los mecanismos de referencia interna para la producción de textos. (CD)</i></li> </ul>	<p><i>Recolección sobre radicación de números de las plantas para forestación.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Estudio de los materiales orgánicos e inorgánicos, la clasificación y el uso de los mismos relacionado con números racionales.</i></li> </ul>

**OBJETIVO DEL TERCER BIMESTRE:**

*Asumimos posición crítica sobre la intencionalidad de los mensajes, a través del análisis de la diversidad de mini medios y sus características, produciendo trabajos de este tipo, que contribuyan en la presentación de los productos de nuestro entorno.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <i>Orientación y formación vocacional de acuerdo a las potencialidades territoriales.</i>			
<b>CAMO</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS EJES ARTICULADORES (Currículo Base, Currículo Regionalizado y Currículo Diversificado) EN FUNCIÓN DEL PSP</b>	<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>Los mini medios como herramientas para descubrir nuestro potencial vocacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Los mini medios. Mensajes e intencionalidad de la producción.</i></li> <li>▪ <i>Multilinguaje en los mini medios.</i></li> <li>▪ <i>Saberes y conocimientos andinos: mitos, leyendas, cuentos.</i></li> <li>▪ <i>Símbolos cósmicos: willca phaxsi, wara wara, chakana etc.. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Taller de análisis para la clasificación y caracterización de los referentes mini medios y las funciones que cumplen dentro de la sociedad.</i></li> <li>▪ <i>Estudiar casos sobre la importancia que tiene la investigación para proponer soluciones a problemas de la comunidad.(CD)</i></li> </ul> <p><b>Técnicas de análisis y síntesis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Ideas principales y secundarias en las construcciones textuales.</i></li> <li>▪ <i>Símbolos de la convivencia con la naturaleza y sociedad.</i></li> <li>▪ <i>Seleccionar los mini medios que expresen mensajes claros y descubrir nuestro potencial vocacional. (CD)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Preparado de lugares de forestación.</i></li> <li>▪ <i>Selección de los materiales orgánicos e inorgánicos.</i></li> <li>▪ <i>Forestación en los lugares preparados de la comunidad zona o barrio.</i></li> </ul>

## QUINTO AÑO DE EDUCACION SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

### OBJETIVO DEL PRIMER BIMESTRE:

*Desarrollamos actitudes de respeto al otro, reconociendo la autoría de ideas y teorías expresadas en textos especializados, en prácticas de investigación en las que se expongan ideas propias y se evite el plagio, para redactar textos escritos, con sentido de pertenencia e identidad cultural.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <i>Desarrollo de capacidades productivas y tecnologías sustentables.</i>			
<b>CAMP O</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS EJES ARTICULADORES (Currículo Base, Currículo Regionalizado y Currículo Diversificado) EN FUNCIÓN DEL PSP</b>	<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>COMU NIDAD Y SOCIE DAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>Fuentes de documentación escrita en las diferentes culturas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Lenguaje literario y científico.</i></li> <li>▪ <i>Textos especializados escritos: fuentes primarias y secundarias.</i></li> <li>▪ <i>Lenguaje y comunicación de acciones verbales y no verbales.</i></li> <li>▪ <i>Medios de comunicación propios. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Investigar y caracterizar de los textos científicos especializados.</i></li> </ul> <p><b>La investigación y producción de saberes y conocimientos en la diversidad cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>La sistematización de experiencias y los sistemas de recopilación e interpretación de la información.</i></li> <li>▪ <i>Transmisión de saberes y conocimientos. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Reflexión sobre las investigaciones de temas relevantes. (CD)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Elaboración del proyecto socio productivo sobre las hortalizas</i></li> </ul>

## OBJETIVO DEL SEGUNDO BIMESTRE:

*Asumimos con postura crítica que la lengua es un producto sociocultural, analizando sus procesos fonológicos, morfológicos, sintácticos semánticos y diacrónicos en situaciones comunicativas reales, elaborando textos orales y escritos, que manifiestan el pensamiento de una comunidad lingüística, sobre la realidad de su idioma.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <i>Desarrollo de capacidades productivas y tecnologías sustentables.</i>			<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>CAMP O</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS EJES ARTICULADORES (Currículo Base, Currículo Regionalizado y Currículo Diversificado) EN FUNCIÓN DEL PSP</b>	
<b>COMU NIDAD Y SOCIE DAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>La lengua para la interacción social y el vivir bien</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>La lengua como producto sociocultural y medio de interacción social.</i></li><li>▪ <i>Actos del habla: acto locutivo, ilocutivo perlocutivo.</i></li><li>▪ <i>Estructura de la comunidad: ayllu, marka, suyú.</i></li><li>▪ <i>Lenguaje y comunicación de acciones verbales y no verbales. (CR)</i></li><li>▪ <i>Practicar talleres en las diferentes lenguas nacionales.</i></li> <li>▪ <i>Investigar sobre los signos y símbolos de la comunidad utilizando los materiales de escritorios. (CD)</i></li><li>▪ <i>Manifestaciones literarias en el vanguardismo, surrealismo, dadaísmo y otros.</i></li><li>▪ <i>Medios de comunicación propios. (CR)</i></li><li>▪ <i>Aplicar esquemas y análisis críticos de obras literarias. (CD)</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Recolección sobre radicación de números de las plantas para forestación.</i></li> <li>▪ <i>Estudio y análisis relacionadas con las construcción de lugares para la forestación en la comunidad de cada una de los pasos a dar.</i></li></ul>

## OBJETIVO DEL TERCER BIMESTRE:

*Desarrollamos la expresión y manifestación de sentimientos, a través del análisis de las creaciones y expresiones literarias de la diversidad cultural, realizando prácticas de actuación teatral, promoviendo en la comunidad la generación de estos espacios de reivindicación social.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <i>Aplicación de proceso productivos socio productivos socio comunitarios sustentables.</i>			
<b>CAMP O</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS EJES ARTICULADORES (Currículo Base, Currículo Regionalizado y Currículo Diversificado) EN FUNCIÓN DEL PSP</b>	<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>COMU NIDAD Y SOCIE DAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>Expresiones teatrales de los pueblos indígenas originarios y de la diversidad cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Manifestaciones teatrales de las diversas culturales de las regiones.</i></li> <li>▪ <i>Retrospección histórica, importancia y otros.</i></li> <li>▪ <i>Autoridades político-administrativas originarias: ayllu marka, suyu.</i></li> <li>▪ <i>Estructura de la comunidad: ayllu, marka, suyu. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Observar video para una representación teatral preparando una escenificación en el curso.</i></li> <li>▪ <i>Organizar talleres de teatro, como espacios para compartir e intercambiar experiencias en este campo.(CD)</i></li> </ul> <p><b>Expresión teatrales de los pueblos indígenas originarios y de la diversidad cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Manifestaciones teatrales de las diversas culturas de las regiones.</i></li> <li>▪ <i>Medios de comunicación propios. (CR)</i></li> <li>▪ <i>Taller de reflexión crítica sobre el tipo de periodismo que se realiza en la antigüedad. (CD)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Preparado de lugares de forestación.</i></li> <li>▪ <i>Selección de los materiales orgánicos e inorgánicos</i></li> <li>▪ <i>Clasificar de los materiales orgánicos e inorgánicos.</i></li> </ul>

# ANEXO N° 3

## PLANES DE DESARROLLO CURRICULAR

### PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 1

#### I. DATOS REFERENCIALES:

- *Unidad Educativa* : *Chiñisco*
- *Nº de estudiantes* : *17 estudiantes*
- *Año de Escolaridad* : *1ro. de Educación Secundaria*
- *Campo* : *COMUNIDAD Y SOCIEDAD*
- *Área* : *Comunicación y lenguajes*
- *Tiempo* : *12 sesiones (aula y ambiente natural)*
- *Bimestre* : *Primero*
- *Docente* : *Eleuterio Leon Mamani Mullisaca*

#### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

**PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:** *Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b>		
<i>Descolonización y consolidación sociocultural, económica y tecnológica de nuestros pueblos y naciones</i>		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b>		
<i>Fortalecemos y asumimos la práctica de principios y valores sociocomunitarios solidaridad y respeto, a través del estudio de manifestaciones lingüísticas en función a sus estructuras e intencionalidades comunicativas, mediante la producción y consumo de alimentos nutritivos, realizando comparaciones y síntesis de manera oral y escrita, para contribuir a desestructuración de los discursos colonizantes.</i>		
<b>CONTENIDOS</b>		
<i>Manifestaciones lingüísticas y literarias de nuestras culturas</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Sistemas de lenguaje creados en el Abya Yala</i></li><li>• <i>Signos no lingüísticos de las diferentes culturas</i></li><li>• <i>Entrevista a abuelas, abuelos que tengan conocimiento sobre la vida en comunidad</i></li></ul>		
<b>EJES ARTICULADORES:</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li><li>• <i>Educación en vivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</i></li></ul>		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN DE LAS DIMENSIONES</b>
<b>PRÁCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Conformación de estudiantes por grupos de trabajo comunitario.</i></li><li>- <i>Entrevistas a abuelas, abuelos que tengan conocimiento.</i></li></ul>	<b>MATERIAL ANALÓGICO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>. <i>Textos de apoyo.</i></li><li>. <i>Cuadernos.</i></li></ul>	<i>Valores, principios en la práctica de los valores socio-comunitarios de las y los estudiantes.</i>

<p>- Valoración de los sobre la vida en comunidad que se practicaba en nuestra región.</p> <p>- Uso de la lengua del contexto socio cultural comunitario L1, L2.</p> <p>.</p> <p><b>TEORÍA</b></p> <p>- Análisis de mensajes comunicaciones publicitarios que tengan esa intencionalidad.</p> <p>- Investigación y lectura pasquines publicados durante la colonia.</p> <p>- Análisis reflexivo de sus componentes y su intencionalidad.</p> <p>- Comprensión de la bibliografía de los cronistas estudiados para identificar la ideológica del contenido..</p> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <p>- Reflexión sobre los tipos de colonialidad practicadas actualmente en nuestro contexto.</p> <p>- Reflexión en grupos comunitarios, acerca de los contenidos trabajados.</p> <p>- Reflexión de las formas de sometimiento que se expresaban.</p> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <p>- Producción de las formas no verbales y verbales.</p> <p>- Producción de diversos tipos de textos relacionados con las temáticas desarrolladas.</p>	<p>.Material de escritorio.</p> <p>.Equipo audiovisual.</p> <p>. Láminas.</p> <p>.Computadoras.</p> <p><b>MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA</b></p> <p>. Picota</p> <p>. Rastrillo</p> <p>.Manguera</p> <p>.Plantines de hortalizas</p> <p><b>MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO</b></p> <p>. Pizarrón</p> <p>.Papelógrafo</p> <p>o</p> <p>. Marca dores</p> <p>.Papel boom</p> <p>. Laptops</p>	<p>Investiga tipos de lenguajes utilizados en los textos</p> <p>Aplica esquemas de análisis en los que se identifique la intencionalidad del texto</p> <p>Elabora de textos con ideas contrarias a la imposición cultural</p>
<p><b>RESULTADOS O PRODUCTOS:</b> Textos inéditos, en lenguas originarias y castellana, utilizando diversos soportes materiales y con distinta intencionalidad, en los que se evidencien ideas contrarias a la colonización y colonialidad arraigada en la comunidad y sociedad.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b></p> <p>Ministerio de Educación (2014-16 Planes y programas de Educación Secundaria. La Paz Bolivia.</p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 2

### I. DATOS REFERENCIALES:

- *Unidad Educativa* : *Chiñisco*
- *Nº de estudiantes* : *14 estudiantes*
- *Año de Escolaridad* : *2do. de Educación Secundaria*
- *Campo* : *COMUNIDAD Y SOCIEDAD*
- *Área* : *Comunicación y lenguajes*
- *Tiempo* : *8 sesiones (aula y ambiente natural)*
- *Bimestre* : *Primero*

### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

**PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:** *Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b>		
<i>Descolonización y consolidación sociocultural, económica y tecnológica de nuestros pueblos y naciones</i>		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b>		
<i>Desarrollamos los valores sociocomunitarios de complementariedad y la reciprocidad, a través del estudio y análisis de la diversidad lingüística del Abya Yala la gramática de las lenguas normativas, mediante la producción de textos orales y escritos, relacionando al mejoramiento de la producción de hortalizas, para intercambiar mensajes coherentes y cohesionados que generen espacios de diálogo y consenso.</i>		
<b>CONTENIDOS</b>		
<i>Manifestaciones subjetivas del ser humano y de las culturas</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Funciones lingüísticas expresivas, conativas y poéticas</i></li> <li>• <i>Producción de textos orales y escritos sobre la vida y realidad cotidiana de su comunidad</i></li> </ul>		
<b>EJES ARTICULADORES:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>• <i>Educación en vivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</i></li> <li>• <i>Educación para la producción</i></li> </ul>		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN DE LAS DIMENSIONES</b>
<b>PRÁCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Conformación de estudiantes por grupos de trabajo comunitario.</i></li> <li>- <i>Realización de lecturas sobre temas escogidos por los estudiantes.</i></li> <li>- <i>Uso de la lengua del contexto socio cultural comunitario L1, L2.</i></li> </ul>	<b>MATERIAL ANALÓGICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Textos informativos</i></li> <li>. <i>Cuadernos.</i></li> <li>. <i>Material de escritorio.</i></li> <li>. <i>Equipo audiovisual.</i></li> <li>. <i>Láminas.</i></li> </ul>	<i>Fortalece la reflexión crítica sobre la identidad personal, familiar y de relaciones interculturales.</i> <i>Identifica las manifestaciones lingüísticas literarias de las diferentes culturas</i>

<p><b>TEORÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de mensajes comunicaciones publicitarios que tengan esa intencionalidad.</li> <li>- Investigación y lectura pasquines publicados durante la colonia.</li> <li>- Análisis reflexivo de sus componentes y su intencionalidad.</li> <li>- Comprensión de la bibliografía de los cronistas estudiados para identificar la ideológica del contenido..</li> </ul> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración de la lengua como medio de descolización en el proceso comunicativo</li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En grupos de trabajo producen textos con diferente temática, de acuerdo a la motivación de cada estudiante</li> </ul>	<p>Computadoras.</p> <p><b>MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA</b></p> <p>Experiencias y relatos de los sabios de la comunidad.</p> <p><b>MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO</b></p> <p>Elaboran la producción de textos. Creaciones literarias creativas de los estudiantes.</p>	<p>Presentación oral sobre las manifestaciones lingüísticas y literarias de las diferentes culturas</p> <p>Asume un pensamiento crítico sobre la realidad cultural</p>
<p><b>RESULTADOS O PRODUCTOS:</b> Practica, respeta y reconoce su identidad cultural, el de su familia y a la comunidad a la que pertenece.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b></p> <p>Ministerio de Educación (2014-16 Planes y programas de Educación Secundaria. La Paz Bolivia.</p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 3

### I. DATOS REFERENCIALES:

- *Unidad Educativa* : *Chiñisco*
- *Nº de estudiante* : *14 estudiantes*
- *Año de Escolaridad* : *5to. de Educación Secundaria*
- *Campo* : *COMUNIDAD Y SOCIEDAD*
- *Área* : *Comunicación y lenguajes*
- *Tiempo* : *8 sesiones (aula y ambiente natural)*
- *Bimestre* : *segundo*

### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

**PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:** *Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b>		
<i>Reconocimiento de las vocaciones y potencialidades productivas territoriales y socioculturales.</i>		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b>		
<i>Fortalecemos y demostramos el respeto por los demás la capacidad propositiva, mediante el estudio de análisis la estructura de la conferencia, comprendiendo los mensajes de los textos pertinentes a la diversidad cultural, a través de actividades de interpretación, exposición de ideas y creando estrategias propias de comprensión lectora, para producir textos en lengua originaria y castellana en beneficio de las y los estudiantes en manejo pertinente y adecuado en el contexto social y cultural en la producción de hortalizas en la comunidad.</i>		
<b>CONTENIDOS</b>		
<i>Textos literarios y no literarios de la diversidad cultural boliviana</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Manifestaciones orales y escritas de nuestros pueblos: cosmovisiones, costumbres valores, tradiciones y la propia historia.</i></li> <li>• <i>Representación de conocimiento cultural propio (dialógica, escritura, señales naturales).</i></li> </ul>		
<b>EJES ARTICULADORES</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>• <i>Educación en vivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</i></li> </ul>		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>MATERIAL ES</b>	<b>EVALUACIÓN DE LAS DIMENSIONES</b>
<b>PRÁCTICA</b> <i>- Realización de lecturas sobre temas escogidos por los estudiantes.</i> <i>- Invitación a las personas más sabias de la comunidad para que nos cuenten sobre las tradiciones y aspectos literarios de sus ancestros.</i> <i>- Mediante debates se establecen las similitudes y diferencias de cada una de las creaciones literarias recopiladas.</i>	<b>MATERIAL ANALÓGICO</b> <i>Textos informativos</i>	<i>Fomentamos la reflexión crítica sobre los diferentes textos literarios.</i>
	<i>Cuadernos. Láminas.</i> <i>Audiovisual.</i>	<i>Comprenden y analizan las diferentes textos por autores.</i>

<p>- Comparación de los mitos de origen de las diferentes culturas.</p> <p>.</p> <p><b>TEORÍA</b></p> <p>- Comparación y análisis de los textos con temáticas diferentes.</p> <p>- Caracterización de los diferentes textos en lenguaje, figuras y recursos literarios.</p> <p>- Diferencia entre costumbres, valores y tradiciones.</p> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <p>- Reflexión sobre la importancia de la comprensión lectora.</p> <p>-</p> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <p>- En grupos de trabajo producen textos con diferente temática, de acuerdo a la motivación de cada estudiante.</p>	<p><b>MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA</b></p> <p>Experiencia y relatos de los sabios de la comunidad. Mitos y tradiciones de nuestra comunidad.</p> <p><b>MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO</b></p> <p>Elaboran la producción de textos. Creaciones literarias creativas de los estudiantes</p>	<p>Lee textos literarios reconociendo sus características de fondo y forma.</p> <p>Selecciona sus textos literarios y temas preferidos, de acuerdo a sus gustos e intereses para producir textos propios.</p>
<p><b>RESULTADOS O PRODUCTOS:</b> Textos literarios en lengua originaria en los que se rescaten saberes y conocimientos sobre nuestros orígenes, tradiciones u otras potencialidades locales.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b></p> <p>Ministerio de Educación (2014-16 Planes y programas de Educación Secundaria). La Paz Bolivia.</p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 4

### I. DATOS REFERENCIALES:

- *Unidad Educativ* : *Chiñisco*
- *Nº de estudiante* : *14 estudiantes*
- *Año de Escolaridad* : *2do. de Educación Secundaria*
- *Campo* : *COMUNIDAD Y SOCIEDAD*
- *Área* : *Comunicación y lenguajes*
- *Tiempo* : *8 sesiones (aula y ambiente natural)*
- *Bimestre* : *Segundo*

### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

**PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:** *Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b>		
<i>Descolonización y consolidación sociocultural, económica y tecnológica de nuestros pueblos y naciones</i>		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b>		
<i>Desarrollamos actitudes y prácticas de valores sociocomunitarios solidaridad y respeto, analizando los mini medios como herramienta para descubrir nuestro potencial vocacional, mediante los saberes y conocimientos andinos mitos cuentos y leyenda con las actividades en la producción de hortalizas, para valorar la cultura propia de los estudiantes.</i>		
<b>CONTENIDOS</b>		
<i>Los mini-medios como herramienta para descubrir nuestro potencial vocacional</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Los mini medios. Mensajes e intencionalidad de la producción.</i></li> <li>• <i>Características similitudes y diferencias entre simbología aimara.</i></li> </ul>		
<b>EJES ARTICULADORES:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>• <i>Educación para la producción.</i></li> </ul>		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN DE LAS DIMENSIONES</b>
<b>PRÁCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Conformación de estudiantes por grupos de trabajo comunitario.</i></li> <li>- <i>Valoración de los sobre la vida en comunidad que se practicaba en nuestra región.</i></li> <li>- <i>Uso de la lengua del contexto socio cultural comunitario L1, L2.</i></li> </ul>	<b>MATERIAL ANALÓGICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Textos de apoyo.</i></li> <li>. <i>Cuadernos.</i></li> <li>. <i>Material de escritorio.</i></li> <li>. <i>Equipo audiovisual.</i></li> <li>. <i>Láminas.</i></li> </ul>	<i>Valores, principios en la práctica de los valores socio-comunitarios de las y los estudiantes.</i> <hr/> <i>Investiga tipos de lenguajes utilizados en los textos</i>
<b>TEORÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Análisis de mensajes comunicaciones que tengan esa</i></li> </ul>		

<p><i>intencionalidad.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Investigación la comunicación pasquines durante la colonia.</li> <li>- Análisis reflexivo de sus componentes y su intencionalidad.</li> <li>- Comprensión de la bibliografía de los cronistas estudiados para identificar la ideológica del contenido..</li> </ul> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión en grupos comunitarios, acerca de los contenidos trabajados.</li> <li>- Reflexión de las formas de sometimiento que se expresaban.</li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción de las formas no verbales y verbales.</li> <li>- Producción de diversos tipos de textos relacionados con las temáticas desarrolladas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Computadoras.</li> </ul> <p><b>MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Picota</li> <li>. Rastrillo</li> <li>. Manguera</li> <li>. Plantines de hortalizas</li> </ul> <p><b>MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Pizarrón</li> <li>. Papelógrafo</li> <li>. Marcadores</li> <li>. Papel boom</li> <li>. Laptops</li> </ul>	<p><i>Aplica esquemas de análisis en los que se identifique la intencionalidad del texto</i></p> <hr/> <p><i>Elabora de textos con ideas contrarias a la imposición cultural</i></p>
<p><b>RESULTADOS O PRODUCTOS:</b> <i>Textos inéditos, en lenguas originarias y castellana, utilizando diversos soportes materiales y con distinta intencionalidad, en los que se evidencien ideas contrarias a la colonización y colonialidad arraigada en la comunidad y sociedad.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b></p> <p><i>Ministerio de Educación (2014-16 Planes y programas de Educación Secundaria. La Paz Bolivia.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 5

### I. DATOS REFERENCIALES:

- *Unidad Educativa* : *Chiñisco*
- *Nº de estudiantes* : *14 estudiantes*
- *Año de Escolaridad* : *2do. de Educación Secundaria*
- *Campo* : *COMUNIDAD Y SOCIEDAD*
- *Área* : *Comunicación y lenguajes*
- *Tiempo* : *12 sesiones (aula y ambiente natural)*
- *Bimestre* : *Tercero*

### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

**PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:** *Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b>		
<i>Descolonización y consolidación sociocultural, económica y tecnológica de nuestros pueblos y naciones</i>		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b>		
<i>A sumimos y reflexionamos sobre la práctica de principios y valores de nuestra cultura, a través del análisis de mini medios y sus características, mediante la producción y consumo de alimentos nutritivos, realizando comparaciones y síntesis de manera oral y escrita, para generar recursos que beneficien al contexto social.</i>		
<b>CONTENIDOS</b>		
<i>Mini medios como herramientas para descubrir nuestro potencial vocacional</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Los mini medios, mensajes e intencionalidad de la producción.</i></li> <li>• <i>Saberes y conocimientos andinos mitos leyendas y cuentos.</i></li> <li>• <i>Taller de análisis para la clasificación de los diferentes mini-medios dentro de la sociedad.</i></li> </ul>		
<b>EJES ARTICULADORES:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>• <i>Educación para la producción.</i></li> </ul>		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN DE LAS DIMENSIONES</b>
<b>PRÁCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Conformación de estudiantes por grupos de trabajo comunitario.</i></li> <li>- <i>Valoración de los sobre la vida en comunidad que se practicaba en nuestra región.</i></li> <li>- <i>Uso de la lengua del contexto socio cultural comunitario L1, L2.</i></li> </ul>	<b>MATERIAL ANALÓGICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Textos de apoyo.</i></li> <li>. <i>Cuadernos.</i></li> <li>. <i>Material de escritorio.</i></li> <li>. <i>Equipo audiovisual.</i></li> <li>. <i>Láminas.</i></li> </ul>	<i>Valores, principios en la práctica de los valores socio-comunitarios de las y los estudiantes.</i>  <i>Investiga tipos de lenguajes utilizados en los textos</i>
<b>TEORÍA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Análisis de mensajes comunicaciones que tengan esa</i></li> </ul>		

<p><i>intencionalidad.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Análisis reflexivo de sus componentes y su intencionalidad.</i></li> <li>- <i>Comprensión de la bibliografía de los cronistas estudiados para identificar la ideológica del contenido..</i></li> </ul> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Reflexión sobre los tipos de colonialidad practicadas actualmente en nuestro contexto.</i></li> <li>- <i>Reflexión en grupos comunitarios, acerca de los contenidos trabajados.</i></li> <li>- <i>Reflexión de las formas de sometimiento que se expresaban.</i></li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Producción de las formas no verbales y verbales.</i></li> <li>- <i>Producción de diversos tipos de textos relacionados con las temáticas desarrolladas.</i></li> </ul>	<p>. Computadoras.</p> <p><b>MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Picota</i></li> <li>. <i>Rastrillo</i></li> <li>. <i>Manguera</i></li> <li>. <i>Plantines de hortalizas</i></li> </ul> <p><b>MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Pizarrón</i></li> <li>. <i>Papelógrafo</i></li> <li>. <i>Marca dores</i></li> <li>. <i>Papel boom</i></li> <li>. <i>Laptops</i></li> </ul>	<p><i>Aplica esquemas de análisis en los que se identifique la intencionalidad del texto</i></p> <hr/> <p><i>Elabora de textos con ideas contrarias a la imposición cultural</i></p>
<p><b>RESULTADOS O PRODUCTOS:</b> <i>Textos inéditos, en lenguas originarias y castellana, utilizando diversos soportes materiales y con distinta intencionalidad, en los que se evidencien ideas sentimientos emociones en la comunidad y sociedad.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b></p> <p><i>Ministerio de Educación (2014-16 Planes y programas de Educación Secundaria. La Paz Bolivia.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 6

### I. DATOS REFERENCIALES:

- *Unidad Educativa* : *Chiñisco*
- *Nº de estudiantes* : *17 estudiantes*
- *Año de Escolaridad* : *1ro. de Educación Secundaria*
- *Campo* : *COMUNIDAD Y SOCIEDAD*
- *Área* : *Comunicación y lenguajes*
- *Tiempo* : *12 sesiones (aula y ambiente natural)*
- *Bimestre* : *segundo*

### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

**PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:** *Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b>		
<i>Descolonización y consolidación sociocultural, económica y tecnológica de nuestros pueblos y naciones</i>		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b>		
<i>Fortalemos y asumimos la práctica de principios y valores sociocomunitarios solidaridad y respeto, a través del estudio de manifestaciones lingüísticas en función a sus estructuras e intencionalidades comunicativas, mediante la producción y consumo de alimentos nutritivos, realizando comparaciones y síntesis de manera oral y escrita, para contribuir a desestructuración de los discursos colonizantes.</i>		
<b>CONTENIDOS</b>		
<i>Manifestaciones lingüísticas y literarias de nuestras culturas</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sistemas de lenguaje creados en el Abya Yala</i></li> <li>• <i>Signos no lingüísticos de las diferentes culturas</i></li> <li>• <i>Entrevista a abuelas, abuelos que tengan conocimiento sobre la vida en comunidad</i></li> </ul>		
<b>EJES ARTICULADORES:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>• <i>Educación en vivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</i></li> </ul>		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN DE LAS DIMENSIONES</b>
<b>PRÁCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Conformación de estudiantes por grupos de trabajo comunitario.</i></li> <li>- <i>Entrevistas a abuelas, abuelos que tengan conocimiento.</i></li> <li>- <i>Valoración de los sobre la vida en comunidad que se practicaba en nuestra región.</i></li> <li>- <i>Uso de la lengua del contexto socio cultural comunitario L1, L2.</i></li> <li>.</li> </ul>	<b>MATERIAL ANALÓGICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Textos de apoyo.</i></li> <li>. <i>Cuadernos.</i></li> <li>. <i>Material de escritorio.</i></li> <li>. <i>Equipo audiovisual.</i></li> <li>. <i>Láminas.</i></li> </ul>	<i>Valores, principios en la práctica de los valores socio-comunitarios de las y los estudiantes.</i>  <i>Investiga tipos de lenguajes utilizados en los textos</i>

<p><b>TEORÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de mensajes comunicaciones publicitarios que tengan esa intencionalidad.</li> <li>- Investigación y lectura pasquines publicados durante la colonia.</li> <li>- Análisis reflexivo de sus componentes y su intencionalidad.</li> <li>- Comprensión de la bibliografía de los cronistas estudiados para identificar la ideológica del contenido..</li> </ul> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión sobre los tipos de colonialidad practicadas actualmente en nuestro contexto.</li> <li>- Reflexión en grupos comunitarios, acerca de los contenidos trabajados.</li> <li>- Reflexión de las formas de sometimiento que se expresaban.</li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción de las formas no verbales y verbales.</li> <li>- Producción de diversos tipos de textos relacionados con las temáticas desarrolladas.</li> </ul> <p>✓</p>	<p>. Computadoras.</p> <p><b>MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Picota</li> <li>. Rastrillo</li> <li>.Manguera</li> <li>. Plantines de hortalizas</li> </ul> <p><b>MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Pizarrón</li> <li>.Papelógrafo</li> <li>o</li> <li>. Marca dores</li> <li>.Papel boom</li> <li>. Laptops</li> </ul>	<p>Aplica esquemas de análisis en los que se identifique la intencionalidad del texto</p> <hr/> <p>Elabora de textos con ideas contrarias a la imposición cultural</p>
<p><b>RESULTADOS O PRODUCTOS:</b> Textos inéditos, en lenguas originarias y castellana, utilizando diversos soportes materiales y con distinta intencionalidad, en los que se evidencien ideas contrarias a la colonización y colonialidad arraigada en la comunidad y sociedad.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b></p> <p>Ministerio de Educación (2014-16 Planes y programas de Educación Secundaria. La Paz Bolivia.</p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR N° 7

### I. DATOS REFERENCIALES:

- *Unidad Educativa* : *Chiñisco*
- *Nº de estudiantes* : *14 estudiantes*
- *Año de Escolaridad* : *5to. de Educación Secundaria*
- *Campo* : *COMUNIDAD Y SOCIEDAD*
- *Área* : *Comunicación y lenguajes*
- *Tiempo* : *12 sesiones (aula y ambiente natural)*
- *Bimestre* : *Segundo*

### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

**PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:** *Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

TEMÁTICA ORIENTADORA:		
<i>Desarrollo de capacidades productivas producidas y tecnologías sustentables</i>		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b>		
<i>Desarrollamos y fortalecemos actitudes de respeto al otro, el valor de redistribución de los productos y los bienes sociales, a partir del estudio de los textos científicos, sus características y aplicación, mediante prácticas de investigación en las que se expongan ideas propias y se evite el plagio, producción de textos, para redactar textos escritos, con sentido de pertenencia e identidad cultural, promover acciones de desarrollo socioeconómico.</i>		
<b>CONTENIDOS</b>		
<b>La lengua para la interacción social y el vivir bien</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La lengua como producto sociocultural y medio de interacción social.</i></li> <li>• <i>Variaciones de la lengua y su influencia sociocultural</i></li> <li>• <i>Estructura de la comunidad ayllu, marka, Suyu.</i></li> </ul>		
<b>EJES ARTICULADORES:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>• <i>Educación en vivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</i></li> </ul>		
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	MATERIALES	EVALUACIÓN DE LAS DIMENSIONES
<b>PRÁCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Conformación de estudiantes por grupos de trabajo comunitario.</i></li> <li>- <i>Entrevistas a abuelas, abuelos que tengan conocimiento.</i></li> <li>- <i>Valoración de los sobre la vida en comunidad que se practicaba en nuestra región.</i></li> <li>- <i>Uso de la lengua del contexto socio cultural comunitario L1, L2.</i></li> <li>.</li> </ul>	<b>MATERIAL ANALÓGICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>. <i>Textos de apoyo.</i></li> <li>. <i>Cuadernos.</i></li> <li>. <i>Material de escritorio.</i></li> <li>. <i>Equipo audiovisual.</i></li> <li>. <i>Láminas.</i></li> </ul>	<i>Valores, principios en la práctica de los valores socio-comunitarios de las y los estudiantes.</i> <hr/> <i>Investiga tipos de lenguajes utilizados en los textos</i>

<p><b>TEORÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de mensajes comunicaciones publicitarios que tengan esa intencionalidad.</li> <li>- Investigación y lectura pasquines publicados durante la colonia.</li> <li>- Análisis reflexivo de sus componentes y su intencionalidad.</li> <li>- Comprensión de la bibliografía de los cronistas estudiados para identificar la ideológica del contenido..</li> </ul> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexión sobre los tipos de colonialidad practicadas actualmente en nuestro contexto.</li> <li>- Reflexión en grupos comunitarios, acerca de los contenidos trabajados.</li> <li>- Reflexión de las formas de sometimiento que se expresaban.</li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción de las formas no verbales y verbales.</li> <li>- Producción de diversos tipos de textos relacionados con las temáticas desarrolladas.</li> </ul> <p>✓</p>	<p>. Computadoras.</p> <p><b>MATERIAL DE LA VIDA COTIDIANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Picota</li> <li>. Rastrillo</li> <li>.Manguera</li> <li>. Plantines de hortalizas</li> </ul> <p><b>MATERIAL PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Pizarrón</li> <li>.Papelógrafo</li> <li>. Marcadores</li> <li>.Papel boom</li> <li>. Laptops</li> </ul>	<p>Aplica esquemas de análisis en los que se identifique la intencionalidad del texto</p> <hr/> <p>Elabora de textos con ideas contrarias a la imposición cultural</p>
<p><b>RESULTADOS O PRODUCTOS:</b> Textos inéditos, en lenguas originarias y castellana, utilizando diversos soportes materiales y con distinta intencionalidad, en los que se evidencien ideas contrarias a la colonización y colonialidad arraigada en la comunidad y sociedad.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b></p> <p>Ministerio de Educación (2014-16 Planes y programas de Educación Secundaria. La Paz Bolivia.</p>		

## ANEXO N° 4

### UNA SELECCIÓN DE REGISTROS DE EXPERIENCIAS

#### DIARIO DE CAMPO N° 1

FECHA: 6, 8, 13 de abril 2016  
LUGAR: CHIÑISCO  
ACTIVIDAD: SISTEMAS DE LENGUAJE  
CURSO: 1ro. DE SECUNDARIA  
PROFESOR: ELEUTERIO LEON MAMANI MULLISACA

DESCRIPCION	COMENTARIO Y REFLEXIONES
<p>Hoy en la mañana con los estudiantes de primero de secundaria se organizó de siguiente manera primeramente se dio lectura oral de acuerdo el instructivo emanado de los autoridades superiores de educación de 10 minutos y luego se organiza en grupo de trabajo comunitarios para analizar la comunicación; comentamos el concepto del sistemas de lenguaje.</p> <p>Haciendo conocer con algunos ejemplos del lugar donde los estudiantes que están continuamente practican en su diario vivir.</p> <p>Se les reparte fotocopias de una serie cuadro donde se observan gráficos, que los estudiantes deben ordenarlo de acuerdo a una secuencia con sentido.</p> <p>Día 13 se procede a presentar un dibujo es muy característico (ya que en fabulas de Esopo).</p> <p>Se le pide como un investigación para que pregunten a sus abuelas, tíos o padres sobre el tiwula y la hazaña que comento en la zonas cabecera de valles.</p> <p>Una vez dado conocer de este tema, para los estudiantes ha sido muy interesante y gusto aprender.</p>	<p>El trabajo en grupo rinde frutos ya que a la hora de trabajo se distribuyen tareas y producen a realizar los dibujos el texto.</p> <p>Ha sido muy interesante porque a los estudiantes les gusto, por tanto ellos participaron y comentaron sobre el tema.</p> <p>Por otro lado también les ayuda la escritura en la comunidad y sociedad.</p> <p>Por otro lado, indagamos cuentos de las hortalizas que paso como leyenda.</p>

## DIARIO DE CAMPO N° 2

FECHA: 5, 12, 19 DE MAYO, 2016  
LUGAR: CHIÑISCO  
ACTIVIDAD: LA LINGÜÍSTICA EN EL CONTEXTO  
CURSO: SEGUNDO DE SECUNDARIA  
PROFESOR: ELEUTERIO LEON MAMANI MULLISACA

DESCRIPCION	COMENTARIO Y REFLEXIONES
<p>Hoy en la mañana con los estudiantes de segundo de secundaria se organizó de siguiente manera primeramente se dio lectura oral de acuerdo el instructivo emanado de los autoridades superiores de educación de 10 minutos y luego se organiza en grupo de trabajo para analizar la textos narrativos; comentamos el concepto del narrativos y sus características.</p> <p>Haciendo conocer con algunos ejemplos del lugar donde los estudiantes que están continuamente practican en su diario vivir.</p> <p>Se les reparte fotocopias de una serie cuadro donde se observan gráficos, que los estudiantes deben ordenarlo de acuerdo a una secuencia con sentido.</p> <p>Día 27 se procede a presentar un dibujo es muy característico (ya que en fabulas de Esopo).</p> <p>Se le pide como un investigación para que pregunten a sus abuelas, tíos o padres sobre el tiwula y la hazaña que comento en la zonas cabecera de valles.</p> <p>Una vez dado conocer de este tema, para los estudiantes ha sido muy interesante y gusto aprender.</p>	<p>El trabajo en grupo rinde frutos ya que a la hora de trabajo se distribuyen tareas y producen a realizar los dibujos el texto.</p> <p>Ha sido muy interesante porque a los estudiantes les gusto, por tanto ellos participaron y comentaron sobre el tema.</p> <p>Por otro lado también les ayuda la escritura en la comunidad y sociedad.</p> <p>Por otro lado, indagamos cuentos de las hortalizas que paso como leyenda.</p>

### DIARIO DE CAMPO N° 3

FECHA: 13,20 DE JUNIO, 2016  
LUGAR: U.E.CHIÑISCO  
ACTIVIDAD: LA CONFERENCIA  
CURSO: QUINTO DE SECUNDARIA  
PROFESOR: ELEUTERIO LEON MAMANI MULLISACA

DESCRIPCION	COMENTRIO REFLEXIONES Y
<p>Con los estudiantes de Quinto de secundaria empezamos analizar sobre la conferencia como medios de comunicación damos conocer el concepto de la conferencia y medios de comunicación; donde oportunamente opinan y practican los jóvenes y señoritas respecto a los medios de comunicación y de la conferencia del contexto.</p> <p>Hoy 20 de junio en principio para iniciar la clase nos preguntamos la definición del tema, cuántos de ellos dan concepto de la conferencia.</p> <p>Los estudiantes se convencen la conferencia estudia la fonética u oralidad de toda clase de idiomas o lenguas de la comunidad.</p> <p>En la tercera clase conversamos de nuestras lenguas aimara y castellano que practicamos como expresión oral.</p> <p>Al finalizar siempre damos algunas reflexiones acerca del tema articulada con PSP. y así para poder sustentar y mejor fortalecimiento en su diario vivir.</p>	<p>Realizamos con facilidad con la lengua materna del contexto para poder expresar y dar la conferencia de las hortalizas del PSP en el idioma aimara.</p>

## DIARIO DE CAMPO N° 4

FECHA : 14,15, 17 DE JUNIO DE 2016  
LUGAR : UNIDAD EDUCATIVA "CHIÑISCO"  
SITUACION : EL ENSAYO  
CURSO : QUINTO DE SECUNDARIA  
PROF. : ELEUTERIO LEON MAMANI MULLISACA

DESCRIPCION	COMENTARIO Y REFLEXION
<p><i>En este periodo me toco con el curso de quinto de secundaria para el desarrollo de un tema que es la textos investigativos (el ensayo) procede a repartir hojas bond de colores donde los estudiantes escribirán un invento, para esto se dio un tiempo razonable, por ultimo comentarle.</i></p> <p><i>Día 16 este se colocan periódicos en la pizarra observamos los gráficos y los titulares que tienen estos, una vez que se lee los titulares y después proponemos posibles soluciones a problemas que ubicamos.</i></p> <p><i>Este día se inicia con el avance de tema indicando en que consiste el ensayo cuál es su estructura, cuales pasos a seguir para elaborar y redactar un ensayo, como ejemplo se toma la contaminación ambiental que es causado por automóviles que funcionan a diésel y emiten gases tóxicos.</i></p> <p><i>Por otro lado también nos facilita hacer lectura la compresiva.</i></p>	<p><i>Resulta que algunos jóvenes escribieron una gama de inventos, pero algunos no recordaban quien era el inventor, hay más participación de los estudiantes</i></p> <p><i>Es bueno emprender a los estudiantes para que puedan asimilar más rápido.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO N° 5

FECHA: 22, 23, 24 DE MAYO, 2016

LUGAR: CHIÑISCO

ACTIVIDAD: LA POESÍA COMO EXPRESIÓN ORAL

CURSO: SEGUNDO DE SECUNDARIA

PROFESOR: ELEUTERIO LEON MAMANI MULLISACA

DESCRIPCION	COMENTARIO Y REFLEXIONES
<p><i>Hoy en la mañana con los estudiantes de segundo de secundaria se organizó de siguiente manera primeramente se dio lectura oral de acuerdo el instructivo emanado de los autoridades superiores de educación de 10 minutos y luego se organiza en grupo de trabajo para analizar la textos narrativos; comentamos el concepto del narrativos y sus características.</i></p> <p><i>Haciendo conocer con algunos ejemplos del lugar donde los estudiantes que están continuamente practican en su diario vivir.</i></p> <p><i>Se les reparte fotocopias de una serie cuadro donde se observan gráficos, que los estudiantes deben ordenarlo de acuerdo a una secuencia con sentido.</i></p> <p><i>Día 27 se procede a presentar un dibujo es muy característico (ya que en fabulas de Esopo).</i></p> <p><i>Se le pide como un investigación para que pregunten a sus abuelas, tíos o padres sobre el tiwula y la hazaña que comento en la zonas cabecera de valles.</i></p> <p><i>Una vez dado conocer de este tema, para los estudiantes ha sido muy interesante y gusto aprender.</i></p>	<p><i>El trabajo en grupo rinde frutos ya que a la hora de trabajo se distribuyen tareas y producen a realizar los dibujos el texto.</i></p> <p><i>Ha sido muy interesante porque a los estudiantes les gusto, por tanto ellos participaron y comentaron sobre el tema.</i></p> <p><i>Por otro lado también les ayuda la escritura en la comunidad y sociedad.</i></p> <p><i>Por otro lado, indagamos cuentos de las hortalizas que paso como leyenda.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO N° 6

FECHA: 22, 23, 24 DE JULIO, 2016  
LUGAR: CHIÑISCO  
ACTIVIDAD: TEXTOS LITERARIOS  
CURSO: PRIMERO DE SECUNDARIA  
PROFESOR: ELEUTERIO LEON MAMANI MULLISACA

DESCRIPCION	COMENTARIO Y REFLEXIONES
<p>Hoy en la mañana con los estudiantes de primero de secundaria se organizó de siguiente manera primeramente se dio lectura oral de acuerdo el instructivo emanado de los autoridades superiores de educación de 10 minutos y luego se organiza en grupo de trabajo para analizar la textos narrativos; comentamos el concepto del narrativos y sus características.</p> <p>Haciendo conocer con algunos ejemplos del lugar donde los estudiantes que están continuamente practican en su diario vivir.</p> <p>Se les reparte fotocopias de una serie cuadro donde se observan gráficos, que los estudiantes deben ordenarlo de acuerdo a una secuencia con sentido.</p> <p>Día 27 se procede a presentar un dibujo es muy característico (ya que en fabulas de Esopo).</p> <p>Se le pide como un investigación para que pregunten a sus abuelas, tíos o padres sobre el tiwula y la hazaña que comento en la zonas cabecera de valles.</p> <p>Una vez dado conocer de este tema, para los estudiantes ha sido muy interesante y gusto aprender.</p>	<p>El trabajo en grupo rinde frutos ya que a la hora de trabajo se distribuyen tareas y producen a realizar los dibujos el texto.</p> <p>Ha sido muy interesante porque a los estudiantes les gusto, por tanto ellos participaron y comentaron sobre el tema.</p> <p>Por otro lado también les ayuda la escritura en la comunidad y sociedad.</p> <p>Por otro lado, indagamos cuentos de las hortalizas que paso como leyenda.</p>

## **ANEXO N° 5**

### **FOTOGRAFIAS DEL PROCESO DE CONCRESION CURRICULAR**



FOTO N° 1: SEMINARIO TALLER DE ELABORACION DE PSP



FOTO N° 2: ELABORACION DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO



FOTO N° 3: ESTUDIANTES DIALOGANDO SOBRE PSP



FOTO N° 4: ESTUDIANTES CONVERSANDO SOBRE LAS HORTALIZAS



FOTO N° 5: ESTUDIANTES REDACTANDO POESIA DE LAS HORTALIZAS



FOTO N° 6: ESTUDIANTE INSPIRANDOSE POESIA ATRAVES DE LAS HORTALIZAS



FOTO N° 7: ESTUDIANTES EXPONIEDO DE LAS HORTALIZAS DEL PSP



FOTO N° 8: ESTUDIANTES VALORANDO LAS POESIAS ESCRITAS DE LAS HORTALIZAS



FOTO N° 9: ESTUDIANTES DEMOSTRANDO TEXTOS ESCRITOS



FOTO N° 10: ESTUDIANTES PEGANDO GRAFICOS DE LAS HORTALIZAS



FOTO N° 11: PROFESORES VALORANDO TRABAJOS DE LOS ESTUDIANTES



FOTO N° 12: ESTUDIANTES EXPONIENDO SOBRE LAS HORTALIZAS



FOTO N° 13: DIRECTOR VALORANDO LA PRODUCCION DE LAS HORTALIZAS EN EL PSP



FOTO N° 14: LA COMUNIDAD EDUCATIVA VALORANDO LOS  
PRODUCTOS DEL PSP

# ANEXO N° 6 DOCUMENTO DEL PSP

## PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

*” PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE HORTALIZAS EN LA COMUNIDAD”.*

### I. DATOS INFORMATIVOS:

-UNIDAD EDUCATIVA	: Huatascapa
-NIVEL	: Educación Primaria Comunitaria Vocacional
-CURSOS	: Inicial, tercero, cuarto.
-LOCALIDAD	: Huatascapa
-MUNICIPIO	: Mocomoco
-PROVINCIA	: Camacho
-DEPARTAMENTO	: La Paz
-GESTIÓN	: 2016

### II. DESARROLLO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

#### 1. LOCALIZACIÓN

*La Unidad Educativa Huatascapa, dependiente de la Dirección Distrital de Educación Mocomoco, Segunda Sección Municipal de la Provincia Camacho del Departamento de La Paz se encuentra a una distancia de 250 Km. aproximadamente desde el Km. 0 de la sede de Gobierno hasta la unidad educativa y una altitud aproximada de 3876 m. s.n.m.*

**CLIMA:** *Generalmente es templado con las algunas variaciones marcadas con las cuatro estaciones del año ya que en los meses de junio y julio es poco frío, en el mes de febrero por las intensas lluvias.*

*La unidad educativa cuenta con los niveles iniciales en familia comunitaria, primaria comunitaria vocacional, donde garantiza a las comunidades aledañas una formación integral y holístico, aplicando el nuevo Modelo Educativo de Avelino Siñani y Elizardo Pérez, donde se compromete al trabajo, estudio y producción para la transformación de nuestra educación en nuestro estado plurinacional.*

#### 2. ASPECTO SOCIAL, CULTURAL Y LINGÜÍSTICO

*Huatascapa, tiene las características socio-culturales, étnicas y lingüística, la comunidad es bilingüe, el idioma originario es el aimara y la segunda lengua el castellano.*

*En la comunidad educativa se realiza fechas cívicas, como ser: El día del niño 12 de abril, 27 de mayo día de la madre, 06 de junio día del maestro, 02 de agosto “día del hmcampesinado boliviano” y el 21 de septiembre día del estudiante todas estas fechas recuerdan cada año, que permite exteriorizar sus inquietudes y manifestaciones culturales de los educandos.*

*Así mismo en la comunidad educativa, se práctica las danzas autóctonas milenarias como: Sikuri, Palla pallas, Mocolulu, Wiphalaris, y otros. Utilizando la vestimenta elaborado por ellos mismos dando lugar a la originalidad de la región.*

### **3. ASPECTO POLÍTICO.**

*En el aspecto político, cuenta con autoridades originarias como ser:*

**Mallku Jilaqata**, *que se constituye como la principal autoridad de mando cuya atribución es de organizar, guiar, convocar a reuniones y efectivizar junto a una base actividades de la comunidad.*

**Arkiri Jilaqata**, *es considerado la segunda autoridad, cuyo rol es asumir responsabilidades en ausencia del secretario general.*

**Jalja Kamani**, *es el encargado de solucionar problemas o conflictos que ocurre en la comunidad o en las familias.*

**Qilqa Kamani**, *es el que registra y redacta acuerdos de las reuniones en el libro de actas además es responsable de todos los documentos y ampliados.*

**Chaski Kamani**, *se encarga de comunicar a la comunidad para las reuniones ordinarias y extraordinarios.*

**Yapu Kamani**, *tiene la obligación de velar sobre la producción agropecuaria y ganadería que existe en la comunidad.*

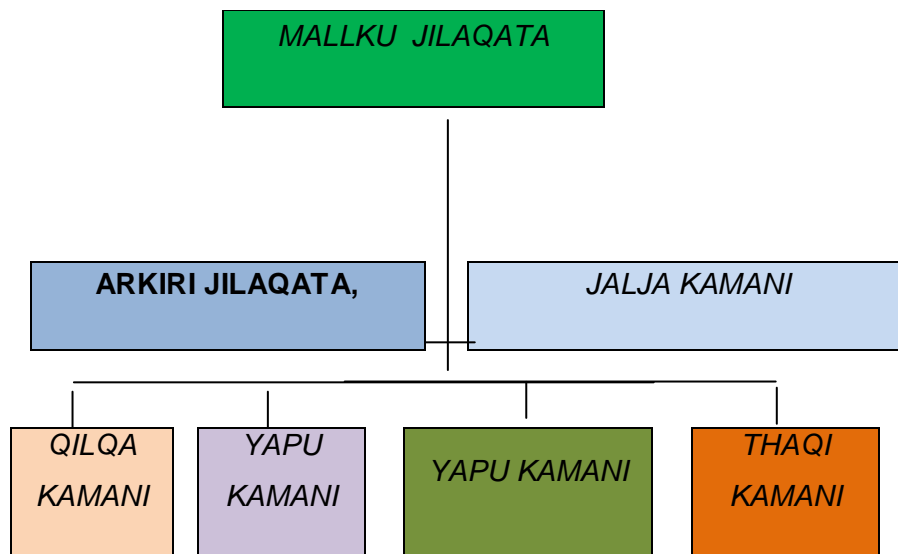
**Thaqi Kamani**, *cuyo rol es asumir la responsabilidad de cuidar y velar los caminos vecinales que hay en la comunidad.*

**Qullqi Kamani**, *Es el encargado del manejo económico de la comunidad.*

**Anata kamani**, *encargado del aspecto deportivo de la comunidad originaria.*

*Todos los miembros del sindicato tienen tareas específicas que cumplir como velar por el progreso y bienestar de la comunidad por otra parte cumplen el servicio social por un lapso de un año calendario a continuación se presenta el organigrama señalando los nombres y apellidos respectivamente.*

## ORGANIGRAMA DE LAS AUTORIDADES ORIGINARIOS DE LA COMUNIDAD HUATASCAPA



**FUENTE:** *Elaboración propia con los datos obtenidos de la Unidad Educativa Huatascapa.*

#### 4. RELIGIÓN.

*En cuanto a la religión que profesan el 90% abrazan la religión evangélica, que celebran sus fiestas religiosas de acuerdo a sus creencias y el 10% profesa la religión católica.*

*La población de Huatascapa, profesan la religión evangélica, el mismo hacen encuentro de cristianos, campamento, confraternización, ayuno, vigilia y otros.*

#### 5. ASPECTO SOCIO ECONÓMICO.

*Los habitantes de la comunidad, se dedican en su mayoría en la agricultura y un menor porcentaje en la crianza de ganados, solo para consumo familiar.*

**5.1. Agricultura.** *Cultivan maíz, trigo, poroto, haba, y otros.*

**5.2. Ganadería.** *Crianza de vacas, ovejas, cuyes y porcinos.*

*Así mismo se lleva en la comunidad una feria quincenal, en donde se practica el intercambio de productos (trueque) en la comunidad Huyu Huyu.*

#### 6. DIAGNÓSTICO

*Siendo una comunidad alejada de la ciudad La Paz, la mayoría de sus habitantes subsisten exclusivamente de la agricultura (en cultivo maíz, poroto, haba, trigo y otros) es*

sólo para el consumo familiar. En menor porcentaje en la actividad ganadera, (en la crianza de vacuno, bovino, ovino y porcino) en lo cual se presentan algunos problemas en el contexto que a continuación se detalla.

1. **La desnutrición escolar.** Las consecuencias son: el cansancio, la debilidad, el bajo rendimiento escolar, bajo nivel de crecimiento físico.
2. **La contaminación ambiental.** La basura es un gran problema de todos los días y un drama para los pobladores que ya no saben qué hacer con tantos desperdicios, que son fuente de malos olores, de infecciones y enfermedades.
3. **El consumo de alimentos transgénicos.** (galletas, dulces, pipocas, etc).
4. **La migración de los habitantes,** es constante hacia los Yungas.
5. **Falta de capacitación del cultivo y crianza de animales.**
6. **La falta vías accesibles para comercializar sus productos.**

#### **PRIORIZACIÓN DEL PROYECTO**

*La Desnutrición Escolar.*

#### **TITULO DEL PSP (Proyecto Socioproductivo)**

*PRODUCCION Y CONSUMO DE HORTALIZAS EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA.*

#### **7. FUNDAMENTACIÓN.**

*La comunidad Educativa Huatascapa, carece de bajo ingreso económico el cual ocasiona la desnutrición de los niños (as), adolescentes, frente a este problema se considera realizar la producción de hortalizas con la participación activa de toda la Comunidad Educativa (consejo educativo social comunitario, PP.FF. estudiantes y docente).*

*El proyecto pretende evitar, el alto consumo de alimentos transgénicos (galletas, pi pocas, dulces, y otros.)*

#### **OBJETIVO DEL PROYECTO**

*Desarrollar las metodologías alternativas, a través de la implementación de educación productiva con la producción y consumo de hortalizas en la Unidad Educativa "HUATASCAPA", mediante el manejo tecnológico en la formación integral holística de los estudiantes para revalorizar los saberes y conocimientos propios, desarrollando los cuatro campos, áreas de saberes y conocimientos, aplicando las cuatro dimensiones del nuevo modelo educativo socioproductivo.*

## PLAN DE ACCIÓN

Nº	ACTIVIDADES	RESPONSABLES	CRONOGRAMA
1	PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN	TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA	FEBRERO
2	VERIFICACIÓN DEL TERRENO	TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA	FEBRERO
3	TRANSPLANTE	ESTUDIANTES Y DOCENTE	MARZO
4	CUIDADO Y APORQUE	ESTUDIANTES Y DOCENTE	MARZO - AGOSTO
5	COSECHA DEL PRODUCTO	TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA	SEPTIEMBRE - OCTUBRE
6	CONSUMO Y VENTA	LA COM. EDUCATIVA	OCTUBRE

## PRESUPUESTO.

Nº	DETALLE DE ACTIVIDADES	ITEM	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
1	Impresión del Proyecto	*Hojas bond *Impresora *Tinta para impresión	50 Hojas	30 Bs.	30 Bs.
2	A adquisición de Herramientas	*Regaderas	1	30	30
		*Manguera para el regado.	1/ Unid. (100 mts.)	150	150
3	Adquisición de semillas	*Lechuga	½ Kilos	10	10
		*Repollo	½ Kilos	10	10
		*Locoto	½ Kilos	10	10
		* Cebolla	½ Kilos	10	10
			4 Kilos	250	250
<b>PRECIO TOTAL DEL PROYECTO</b>					<b>250</b>

**SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y MONITOREO**

Nº	ACTIVIDADES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	DIRECTOR		X	
2	DOCENTE	X		
3	CONSEJO EDUCATIVO SOCIAL COMUNITARIO	X		
4	ESTUDIANTES	X		
5	GOBIERNO MUNICIPAL			
6	PPFF.		X	
7	AUTORIDADES ORIGINARIAS SINDICALES		X	

**EVALUACIÓN:**

- *Participación y compromiso de toda la comunidad educativa.*
- *Objetivos alcanzados.*
- *Recursos alcanzados.*

*Huascalapa, febrero del 2016*

## ANEXO N° 7

### PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO

#### EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

##### V. DATOS REFERENCIALES:

DEPARTAMENTO	:	La Paz
PROVINCIA	:	Camacho
DISTRITO	:	Mocomoco
DIRECTOR	:	Lic. Héctor Huaycho Nina
DOCENTE	:	Prof. Juana Nelly Mamani Aro
UNIDAD EDUCATIVA	:	"Huatascapa"
NIVEL	:	Educación Primaria Comunitaria Vocacional
CURSO	:	Tercero
GESTIÓN	:	2016

##### VI. PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

*Producción y consumo de hortalizas en la comunidad educativa.*

##### OBJETIVO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

*Desarrollar las metodologías alternativas, a través de la implementación de educación productiva con la producción y consumo de hortalizas en la Unidad Educativa "HUATASCAPA", mediante el manejo tecnológico en la formación integral holística de los estudiantes para revalorizar los saberes y conocimientos propios, desarrollando los cuatro campos, áreas de saberes y conocimientos, aplicando las cuatro dimensiones del nuevo modelo educativo socioproductivo.*

##### VII. OBJETIVO ANUAL DEL TERCER AÑO DE ESCOLARIDAD:

*Fortalecemos principios de convivencia sociocomunitaria, mediante el análisis e identificación de estructuras y normas lingüísticas y el pensamiento lógico matemático concreto y abstracto en relación a las características del entorno, desarrollando actividades integradoras, lúdicas psicomotrices, artísticas y de experimentación, para generar acciones participativas con responsabilidad en procesos productivas.*

##### VIII. OBJETIVO DEL PRIMER BIMESTRE

*Fortalecemos la interrelación recíproca, complementaria y comunitaria con la Madre Tierra, a través del conocimiento de las actividades productivas y costumbres del*

municipio, investigando en diferentes fuentes de información, para identificar hechos relevantes del entorno cultural y social en relación a la producción.

**EJES ARTICULADORES:**

- Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.
- Educación para la producción
- Educación en valores sociocomunitarios
- Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.

TEMÁTICA ORIENTADORA: Principios de convivencia en comunidad.			
CAMPO	ÁREAS	CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES(CB-CTR-CD) EN FUNCIÓN AL PSP	ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP
<b>COSMOS Y ENSAMIENTO</b>	<b>VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES</b>	<p><i>*Valores socio comunitario en las actividades productivas (solidaridad, respeto, responsabilidad, reciprocidad y complementariedad).</i></p> <p><i>*Elementos simbólicos del pensamiento humano como :agua, tierra, fuego, astros, truenos y energía cósmica.(CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Principios y valores en la convivencia familiar, comunidad y provincial en armonía y equilibrio con la naturaleza.(CR)</i></li> <li>• <i>Prácticas de los valores sociocomunitarios en actividades productivas de la provincia. (CD)</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Diagnosticar de manera participativa sobre bajo consumo de hortalizas en la familia, en la comunidad.</i></li> <li>▪ <i>Prácticas de relaciones de reciprocidad y complementariedad durante el desarrollo de las actividades pedagógicas.</i></li> </ul>

<b>COUNI DAD Y SOCIE DAD</b>	<b>LENGUAJ E Y COMUNIC ACIÓN</b>	<p><b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b></p> <p><i>.Códigos lingüísticos en las relaciones socio culturales: gestos, saludos y otros</i></p> <p><i>.Afiches y cartas, en la comunicación e interrelación social.</i></p> <p><i>.Textos narrativos imaginario y reales del municipio y provincia identificando sustantivos adjetivos.(CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comunicación personal, oral, transmisión de conocimientos culturales de las comunidades.</i></li> <li>• <i>Producir textos en lengua aimara relacionados a los conocimientos ancestrales.(CR)</i></li> <li>• <i>En los textos escritos identificar los sustantivos y adjetivos. (CD)</i></li> </ul> <p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p> <p><i>.Lugares importantes del municipio y provincia (Históricos, arqueológicos, reservas naturales y otros).</i></p> <p>•<i>Actividades productivas en el municipio y la Provincia: Comercial, minera, agrícola, pecuaria e industrial.</i></p> <p>•<i>Seguridad ciudadana frente a los riesgos de violencia, trata y tráfico de personas.(CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reconocer lugares en los que animales y plantas habitan con preferencia.</i></li> <li>• <i>Autoridades político-administrativas originarias: ayllus, markas, suyus.(CR)</i></li> <li>• <i>Visitar lugares importantes del Municipio y Provincia tomando fotografías.</i></li> <li>• <i>Describir las actividades productivas en el municipio y la provincia.</i></li> <li>• <i>Dibujar mapa político y económico de la provincia.(CD)</i></li> </ul> <p><b>EDUCACIÓN MUSICA</b></p> <p>•<i>Conjuntos musicales, con materiales del contexto.</i></p> <p><i>.Conjuntos musicales e interpretación de canciones relacionadas a las actividades socioculturales del municipio y provincia. (CR)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ritmos musicales, melodía, cantos, danzas originarias de acuerdo a la época y año agrícola en el contexto ecológico.</i></li> <li>• <i>Reconocer el sonido de diferentes instrumentos musicales.(CR)</i></li> <li>• <i>Crear canciones con mensajes de valoración de producción de hortalizas del municipio y provincia.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Escribir textos de las experiencias de la vida.</i></li> <li>▪ <i>Elaborar el proyecto socioproductivo.</i></li> <li>▪ <i>Recorrido por toda la comunidad, observando el cultivo de hortalizas del entorno a la producción.</i></li> <li>• <i>Producción de diferentes textos identificando los sustantivos y adjetivos.</i></li> <li>• <i>Investigar sobre las personas que se dedican a cultivar las hortalizas.</i></li> <li>• <i>Dibujos en relación a las hortalizas del contexto.</i></li> </ul>
--	--	--	--

		<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>  <i>.Actividades recreativas en la comunidad: la comunidad: juegos motores, tradicionales y Populares.</i>  <i>.Ejercicios de atletismo (arrancada, pasos normales, pasos transitorios y carrera de rendimiento de 30 a 50mt.) con la aplicación de reglas.</i>  <i>.Ejercicios físicos de capacidades condicionales, coordinativas y flexibilidad .de acuerdo a la edad. (CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Práctica de principios y valores culturales. (CR)</i></li> <li>• <i>Organizar diferentes juegos tradicionales y populares para fortalecer las capacidades físicas e intelectuales de las y los estudiantes.</i></li> <li>• <b>Desarrollar habilidades motrices en ejercicios de atletismo con reglas básicas. (CD)</b></li> </ul> <p><b>ARTES PLÁSTICAS</b>  <i>.Dibujos como forma de expresión del cuidado a la Madre Tierra.</i>  <i>.Elementos de expresión plástica con líneas, formas, colores, espacios y texturas aplicados en la representación de paisajes naturales. (CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Graficar el mundo natural de su contexto de vida para vivir en armonía.(CR)</i></li> <li>• <i>Observar y representar de manera gráfica el paisaje como formas del cuidado de la Madre Tierra.</i></li> <li>• <i>Aplicar líneas, formas, colores, espacios y texturas en el dibujo del paisaje. (CD)</i></li> </ul>	
<p><b>VIDA TIERRA A TERRITORIO</b></p>	<p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<p><b>CIENCIAS NATURALES</b>  <i>•La geografía de la provincia a partir de las Cuencas y su interrelación e interdependencia entre el clima, flora, fauna y riqueza natural.</i>  <i>•Los animales de la región y su clasificación de acuerdo a criterios culturales.(CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reconocer a los seres vivos a través de su sana relación con el hombre y</i></li> </ul>	

		<p>la naturaleza. <b>(CR)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar el paisaje geográfico en los paseos programados.</li> <li>• Analizar la cuenca hidrográfica y su interrelación entre el clima, flora, fauna y riqueza natural de la provincia. <b>(CD)</b></li> </ul>	
<p><b>CIENCIA TECNOLÓGICA Y PRODUCTIVO</b></p>	<p><b>MATEMÁTICA Y TÉCNICA Y TECNOLOGÍA</b></p>	<p><b>MATEMÁTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Números naturales en actividades de representación del 1 al 1000: valor posicional de 4 dígitos.</li> <li>• Números ordinales hasta 50º (quincuagésimo) aplicados en aniversarios y en actividades deportivas: concursos, competencias.</li> <li>• Polígonos regulares e irregulares en los objetos de la escuela</li> <li>• Símbolos numéricos en las diferentes culturas: lectura y escritura.</li> <li>• El metro y su uso en las medidas de longitudes y el kilómetro como múltiplo. <b>(CB)</b></li> <li>• Conocimientos matemáticos culturales orientados a la resolución de problemas de la vida cotidiana.</li> <li>• Estrategias de cálculo incorporado las nociones de operaciones aritméticas culturales dirigidas al campo práctico y productivo. <b>(CR)</b></li> <li>• Observar y comparar los polígonos regulares e irregulares en los diferentes espacios, escolar, cultural y natural del entorno.</li> <li>• Dialogar sobre el uso de las medidas métricas en los espacios mencionados. <b>(CD)</b></li> </ul> <p><b>TECNICA TECNOLOGÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos con distintas letras y uso de márgenes en el programa de Word. <b>(CB)</b></li> <li>• Herramientas de tecnología andina para el sistema de producción. <b>(CR)</b></li> <li>• Realizar trabajos manuales con figuras poligonales con materiales adecuados para el uso en la vida escolar y familiar. <b>(CD)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En el recorrido identificar polígonos regulares e irregulares en los objetos de la escuela.</li> <li>• Describir el entorno geográfico de la comunidad.</li> <li>• Con la participación de los padres de familia identificamos sobre la utilidad de la hortalizas.,</li> </ul>

**OBJETIVO HOLÍSTICO DEL SEGUNDO BIMESTRE:**

*Desarrollamos los principios y valores sociocomunitarios de responsabilidad y complementariedad con la naturaleza, mediante el análisis de saberes, conocimientos y potencialidades productivas en la comunidad, recopilando practicas vivenciales en la transformación productiva de los recursos de la naturaleza, para consolidar la relación armónica, equilibrada con la Madre Tierra en el municipio.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> Principios de convivencia en comunidad.			
<b>CAMPO</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES(CB-CTR-CD) EN FUNCIÓN AL PSP</b>	<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>COSMOS Y PENSAMIENTOS</b>	<b>VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES</b>	<p><b>CAMPO:</b> <b>COSMOS Y PENSAMIENTOS</b></p> <p><b>ÁREA:</b> <b>VALORES ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ritualidad y espiritualidad en el ciclo de la Producción (pesca, ganadería, agrícola, comercial, industrial, ecoturismo comunitario y otros)</li> <li>•Equidad y reciprocidad en la convivencia y trabajo comunitario.<b>(CB)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reciprocidad.</li> <li>• Armonía (respeto, responsabilidad y disciplina).(CR)</li> <li>• Narración de textos orales y escritos sobre ceremonias y ritualidades.</li> <li>• Diálogo sobre la importancia de la ritualidad para la producción y la práctica de valores sociocomunitarios.</li> <li>• Producción de textos orales y escritos de ceremonias y ritualidades.<b>(CD)</b></li> </ul> </li> </ul>	<p>-Prácticas de relaciones de reciprocidad y complementariedad durante el desarrollo de las actividades pedagógicas.</p>
<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</b>	<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	<p><b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b></p> <p>.Comunicación oral entre pares y personas mayores, uso del lenguaje coloquial y formal.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Textos comunicativos usados en las relaciones sociales y culturales: la carta, periódicos murales e instructivos.<b>(CB)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación personal, oral,</li> </ul> </li> </ul>	<p>.Prácticas de juegos lingüísticos en la lectura y escritura con las y los estudiantes.</p> <p>.Producir</p>

		<p>transmisión de conocimientos culturales del contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producción de textos orales y escritos.(CR)</li> <li>• Diálogos entre pares y con personas mayores sobre la producción.</li> <li>• Lectura y escritura de diferentes tipos de textos en L1 y L2.</li> <li>• Valorar la importancia de la comunicación oral y escrita, elaborado mapas conceptuales.(CD)</li> </ul> <p><b>ESTUDIOS SOCIALES</b></p> <p>.Conocimiento e interpretación de fenómenos sociales y económicos del municipio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizaciones sociales, culturales, deportivas, Sindicales y productivas del municipio y provincia.</li> <li>• Recursos de la naturaleza en la diversificación productiva del municipio y la provincia.</li> <li>• Consensos en la organización (ira –arka) y rotación para la toma de decisiones en diversas actividades según prácticas culturales.(CB) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema de organización social y cultural.(CB)</li> <li>• Dramatizar sobre el cumplimiento de las funciones de las autoridades del contexto.</li> <li>• Escribir las características de los recursos naturales en la diversificación productiva de la provincia.(CD)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>EDUCACIÓN MUSICAL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupos y conjuntos musicales e instrumentos de cuerda, percusión, viento y otros.</li> <li>• Canciones tradicionales y prácticas de lectura musical, mediante el juego (euritmia)(CB) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composiciones musicales diversas.</li> <li>• Práctica de principios y valores culturales.(CR)</li> </ul> </li> </ul>	<p>textos informativos y funcionales en lengua materna y segunda lengua.</p> <p>Con la participación de los padres y madres de familia del curso realizar y preparar ensaladas de las hortalizas.</p> <p>Identificamos colores primarios, secundarios y sus combinaciones en las actividades socioculturales de la comunidad.</p>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar canciones infantiles populares y ritmos de la provincia que expresen mensajes de respeto y de convivencia armónica con los demás.</li> <li>• Creación de las canciones y rondas de acuerdo al entorno.(CD)</li> </ul> <p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p> <p>. Ejercicios físicos de capacidades condicionales, coordinativas y flexibilidad de acuerdo a la edad.</p> <p>. Actividades recreativas en la comunidad, juegos motores, tradicionales y populares.(CB)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Juegos andinos, el zorro y la oveja y otros: competencias de juegos de trabajo.(CR)</b></li> <li>• <b>De acuerdo a un horario realizar ejercicios físicos.</b></li> <li>• <b>Prácticas de los deportes, atletismo y futsal con reglas de juego.(CD)</b></li> </ul> <p><b>ARTES PLÁSTICA</b></p> <p>.La pintura como expresión artística de vivencias socio comunitarias del municipio</p> <p>.•Los colores primarios, secundarios y sus combinaciones según contexto cultural: en vestimentas, cerámica y tejidos,...</p> <p>•Técnicas de pintura en la representación de texturas a lápices de colores, pastas colorantes y otros pigmentos.(CB)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producciones de expresiones artísticas expresada en, pintura, cerámica, alfarería, tejidos, telares y otros de acuerdo al contexto cultural.(CR)</li> <li>• Investigar sobre la pintura en expresiones artísticas de nuestros antepasados.(CD)</li> </ul>	
<b>VIDA TIERRA TERRITO RIO</b>	<b>CIENCIAS NATRURALES</b>	<b>CIENCIAS NATRURALES</b>	Describir las hortalizas nutritivas para el consumo diario.
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Alimentación y nutrición saludable en la familia: grupos de alimentos.</li> <li>•El sistema digestivo (órganos y funciones) y la salud alimentaria y</li> </ul>	

		<p>nutricional según contexto cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Las propiedades curativas y preventivas de las plantas para la salud integral según contexto cultural.</li> <li>•El ciclo vital de los seres vivos en la madre tierra.<b>(CB)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los seres vivos en su sana relación con la naturaleza.<b>(CB)</b></li> <li>• Narración por un sabio de la comunidad sobre las bondades de la alimentación nutricional.</li> <li>• Dibujar y describir sobre el sistema digestivo.<b>(CD)</b></li> </ul> </li> </ul>	
<b>CIENCIA TECNOL OGÍA Y PRODUC CIÓN</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	<p><b>MATEMÁTICA</b></p> <p>.Áreas y perímetros del cuadrado y rectángulo aplicadas en espacios escolares y productivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Cálculo de perímetros mediante la suma de lados en figuras poligonales.</li> <li>•Relaciones, mayor que <math>&gt;</math>, menor que <math>&lt;</math>, igual a <math>=</math>, en números de cuatro dígitos aplicados en las actividades de la comunidad y el municipio.</li> <li>•Multiplicación de números naturales: con 3 dígitos.</li> <li>•Multiplicación por 10, por 100, por 1000.</li> <li>•Comercio formal e informal en el municipio aplicando la multiplicación y división de números naturales con dos dígitos.</li> <li>•Fracciones y su representación gráfica en la distribución y redistribución de bienes y productos: medios, tercios y cuartos.<b>(CB)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia forma de cálculo y estimación utilizada por la cultura.<b>(CR)</b></li> <li>• En los espacios escolares, productivos identificar áreas, perímetros del cuadrado y rectángulo.</li> <li>• Organizar con las y los estudiantes las formas de comercio en la vida cotidiana dentro el aula y demostrar la aplicación de la multiplicación, división y fracciones.<b>(CD)</b></li> </ul> </li> </ul>	<p>Identificar cuerpos y las formas geométricas en el contexto.</p> <p>Prácticas de resolución de problemas de multiplicación y división referente a la vida cotidiana.</p>

		<p><b>TECNICA TECNOLOGÍA</b>  <i>.Técnicas y tecnologías utilizadas en la transformación de productos según contexto cultural,</i>  <i>•Potencialidades y capacidades productivas del Municipio y provincia.</i>  <i>•Dactilografía computarizada en el uso de la redacción de textos.</i></p>	
--	--	--	--

**OBJETIVO DEL TERCER BIMESTRE:**

*Asumimos el valor de la reciprocidad y la equidad como práctica de vida comunitaria, estudiando los procesos productivos y el intercambio comercial en el municipio, mediante la sistematización de experiencias e investigación de textos, para informar a la comunidad sobre sus vocaciones y potencialidades en equilibrio armónico con la naturaleza.*

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> Producción en el municipio en equilibrio con la naturaleza.			
<b>CAMPO</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES(CB-CTR-CD) EN FUNCIÓN AL PSP</b>	<b>ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DEL PSP</b>
<b>COSMOS Y PENSAMIENTOS</b>	<b>VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES</b>	<p><i>.Reciprocidad en la actividad laboral en complementariedad con la Madre Tierra.</i>  <i>•Valores sociocomunitarios en las actividades productivas de la comunidad y del municipio.(CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Armonía (respeto, responsabilidad y disciplina) (CR)</i></li> <li>• <i>.Con la participación de los padres de familia organizar diálogos sobre: las prácticas de la reciprocidad en la actividad laboral.</i></li> <li>• <i>Concientizar sobre el rescate de los valores sociocomunitarios en las actividades productivas.</i></li> <li>• <i>Crear o componer canciones con mensajes de la práctica de la reciprocidad en las actividades laborales de la unidad educativa.(CD)</i></li> </ul>	<i>Prácticas de valores sociocomunitarios en las diferentes actividades productivas en el municipio.</i>
<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</b>	<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	<p><b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>  <i>.Formas de comunicación interpersonal (diálogo, debate, exposición y otras con el uso de conectores)</i>  <i>•Teatro y sus técnicas en las representaciones de la vida escolar, familiar</i></p>	<i>Prácticas de narraciones imaginarios relacionadas a la producción de las hortalizas.</i>

		<p>y social.</p> <p>•<i>Textos literarios en el Municipio y la provincia: cuentos, cantos, poesías, leyendas, mitos que Contengan sufijos y prefijos.(CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Producción de textos escritos en lengua materna relacionados con conocimientos ancestrales.(CR)</i></li> <li>• <i>Prácticas de formas de comunicación interpersonal.</i></li> <li>• <i>Visitar a los ancianos y sabios de la comunidad con fines de recabar información sobre, leyendas y mitos.</i></li> <li>• <i>En grupos de trabajo analizar sobre las leyendas y mitos.</i></li> <li>• <i>Producción creativa de los diferentes textos literarios, identificar los prefijos y sufijos.(CD)</i></li> </ul> <p><b>ESTUDIOS SOCIALES</b></p> <p><i>.Actividades productivas y los problemas laborales en el municipio y la provincia.</i></p> <p><i>.Reducción de riesgos ante amenazas antrópicas y sus efectos en el municipio y la provincia.</i></p> <p><i>.Interpretación climatológica para la vida y la producción en la provincia.</i></p> <p><i>.Transparencia en la gestión de las instituciones y organizaciones del municipio y la provincia.(CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conocer los conceptos acerca de lo que está bien y lo que está mal desde la perspectiva aimara.(CR)</i></li> <li>• <i>Describir todas las actividades productivas de la provincia.</i></li> <li>• <i>Investigar sobre las prácticas ancestrales de la reducción de riesgos ante amenazas antrópicas.</i></li> <li>• <i>Investigar sobre sistemas de trabajo comunitario en el contexto.(CD)</i></li> </ul> <p><b>EDUCACIÓN MUSICAL</b></p> <p>•<i>Grupos y conjuntos musicales e instrumentos de cuerda, percusión, viento y otros.</i></p> <p>•<i>Vocalización, polifonía y entonación de rondas y cánones de las actividades productivas.</i></p> <p><i>.Canciones, rondas y su interpretación.(CB)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Canciones danzas autóctonas y coreografía e interpretación con acompañamiento de instrumentos</i></li> </ul>	<p><i>Lectura y escritura creativa de los textos informativos, literarios sobre el consumo de las hortalizas.</i></p> <p><i>Dialogar sobre las actividades productivas del contexto.</i></p>
--	--	--	--

		<p>musicales de acuerdo a cada contexto provincial.(CR)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación de canciones y rondas que se escucha en la familia, comunidad, provincial.</li> <li>• Interpretación de ritmos de acuerdo a la música.</li> <li>• Identificar y describir los instrumentos de percusión de cuerda y viento, que utilizan los grupos y conjuntos musicales.(CD)</li> </ul> <p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Actividades recreativas y desarrollo corporal.</li> <li>•Ejercicios físicos de capacidades condicionales, coordinativas y flexibilidad de acuerdo a la edad.</li> <li>•Gimnasia rítmica y equilibrio emocional corporal.</li> <li>•Atletismo: salto de longitud natural, carrera de impulso, despegue y caída, con reglas específicas.(CB) <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Práctica de principios y valores culturales.</b></li> <li>• <b>Alimentación con productos naturales y ecológicos.(CR)</b></li> <li>• <b>Desarrollo de habilidades motrices básicas en la realización de ejercicios físicos.</b></li> <li>• <b>Realizar ejercicios adecuados para la salud física y mental.(CD)</b></li> </ul> </li> </ul> <p><b>ARTES PLÁSTICA y VISUALES</b></p> <p>.Técnicas del modelado como representaciones de volumen con objetos reales del contexto.</p> <p>.Dibujo, pintura en tela y bordado.(CB)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modelado de animales y objetos, con el material del contexto.(CR)</li> <li>• Identificar las técnicas utilizadas en la modelación de animales, objetos analizando la importancia del cuidado de los animales y objetos del entorno.(CD)</li> </ul>	
<b>VIDA TIERRA TERRITORIO</b>	<b>CIENCIAS NATURALES</b>	<b>CIENCIAS NATURALES</b>  .Cuidado del agua y la subsistencia de la vida.	Prácticas de la reciprocidad con la Madre Tierra.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Valor nutritivo de la alimentación complementaria escolar.</li> <li>•Propiedades físicas y químicas de la materia en la madre tierra: Estado combustión, descomposición, combinación.<b>(CB)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento del valor nutritivo de alimentos nativos.</li> <li>• Preservación y cuidado del medio ambiente, biodiversidad y explotación racional de recursos.<b>(CR)</b></li> <li>• Analizar la importancia del cuidado del agua para la subsistencia de la vida y las prácticas que ponen en riesgo.</li> <li>• Describir en valor nutritivo de la alimentación complementaria escolar.<b>(CD)</b></li> </ul> </li> </ul>	<p>Promover las prácticas sobre el cuidado y preservación del medio ambiente.</p>
<p><b>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</b></p>	<p><b>MATEMATICA</b></p>	<p><b>MATEMATICA</b></p> <p>.Cuerpos geométricos aplicados en la construcción de juguetes, utensilios y objetos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•El tiempo en la planificación de las actividades cotidianas: Escolares, productivas, de estudio, Comerciales,...</li> <li>•Valor posicional de números en la yupana hasta decenas de mil.</li> <li>•Lectura, Escritura y Representación pictográfica de números naturales hasta el 10000, sobre datos estadísticos de población, vivienda y otros del municipio y la provincia.</li> <li>•La división como distribución, en partes iguales y sustracciones sucesivas en actividades familiares y comerciales.</li> <li>•Algoritmos en medidas de longitud, peso y capacidad con resolución de problemas cotidianos.</li> <li>•Propiedades de adición y multiplicación en la resolución de problemas cotidianos.<b>(CB)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferentes formas de cálculo y estimación utilizadas por los aimaras sobre la resolución de problemas.<b>(CR)</b></li> <li>• La importancia de aprovechar el tiempo a lo máximo en actividades</li> </ul> </li> </ul>	<p>Prácticas y respeto entre compañeros y compañeras en todo momento.</p>

		<p>productivas.(CD)</p> <p><b>TECNICA TECNOLÓGICA</b>  .Materiales del contexto y sus características: permeabilidad, liso, rugoso, duro, blando lucidos, traslucidos, opacos y otras.  •Los iconos y las funciones que cumplen en los programas informáticos básicos.(CB)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer distintas materiales para el sistema de producción en el contexto.(CR)</li> <li>• Identificar y describir sus características de esos materiales. (CD)</li> </ul>	<p>Respeto y el cuidado de la naturaleza que nos rodea.</p>
--	--	---	---

### **TÉCNICAS**

Son aquellos instrumentos o herramientas concretas, precisas que permiten hacer viable en el proceso educativo son: grupales, parejas y trabajo comunitario; asimismo utilizar gráficos, figuras, letreros, y la descripción.

### **METODOLOGÍA**

Es el camino que se sigue para alcanzar al objetivo trazado durante en el proceso de aprendizaje y enseñanza los educandos deben aplicar los cuatro momentos metodológicos (práctica, teoría, valoración y producción).

La metodología tiene mucha relación con la técnica porque direccionan con una intencionalidad transformadora, liberadora y con un sentido comunitario. Por tanto, como maestras y maestros no debemos olvidarnos de los tres elementos de la metodología como ser: no debemos ser esclavo de un método, combinar los métodos usual, novedoso y sorpresivo, propositivo; finalmente encontrar el equilibrio de métodos para lograr un aprendizaje de calidad y productivo.

### **RECURSOS O MATERIALES**

Los materiales didácticos es muy imprescindible en el proceso de las actividades pedagógicas para lograr un conocimiento tangible e intangible.

### **EVALUACIÓN**

De acuerdo al nuevo modelo educativo socio productivo la evaluación es un instrumento que debe utilizar el maestro o la maestra de manera permanentemente, tomando en cuenta las dimensiones (ser, saber, hacer y decidir) y las cuatro orientaciones metodológicas (práctica, teoría, valoración y producción), para valorar la formación integral holístico de los saberes y conocimientos con la visión y misión de producir conocimientos propios de los estudiantes. Por tanto la evaluación es procesual cuantitativa y cualitativa para ello existe auto evaluación, coe-valoración, hetero evaluación y micro política.

# ANEXO N° 8

## PLANES DE DESARROLLO CURRICULAR

### PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 1

#### I. DATOS INFORMATIVOS:

*Distrito* : Mocomoco  
*Unidad Educativa* : Huatascapa  
*Campo* : Comunidad y sociedad, Vida Tierra Territorio,  
*Área* : Comunicación y lenguajes, Artes plásticas y visuales,  
*Matemática*  
*Tiempo* : 12 Periodos  
*Año de escolaridad* : Tercero de Primaria Comunitaria Vocacional  
*Bimestre* : Primero  
*Docente* : Juana Nelly Mamani Aro

#### II. DESARROLLO DEL PLAN:

<p><b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO.</b>  <i>Producción y consumo de hortalizas en la comunidad.</i></p>		
<p><b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b>  <i>Principios de convivencia en comunidad.</i></p>		
<p><b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b>  <i>Fortalecemos los valores de respeto, solidaridad, complementariedad, a través de la investigación, conocimiento de las actividades productivas de la familia comunidad, aplicando las diferentes técnicas, estrategias en el cultivo y consumo de hortalizas, para vivir en armonía con la Madre Tierra y la soberanía alimentaria.</i></p>		
<p><b>EJES ARTICULADORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>✓ <i>Educación para la producción.</i></li> <li>✓ <i>Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</i></li> <li>✓ <i>Educación en valores sociocomunitarios.</i></li> </ul>		
<p><b>CONTENIDOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Acontecimientos socioculturales de la comunidad y provincia.</i></li> <li>• <i>Polígonos regulares e irregulares en las actividades productivas y escuela.</i></li> <li>• <i>Las medidas en la producción..</i></li> <li>• <i>Los números naturales en las actividades productivas del contexto.</i></li> <li>• <i>La geografía y clima de la región, comunidad, provincia para la producción.</i></li> </ul>		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN EN EL (Ser-Saber-Hacer-Decidir)</b>

<p><b>PRÁCTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Recorrido a las ferias cercanas de la comunidad y provincia.</li> <li>-Observación de la diversidad de las hortalizas.</li> <li>-Observación del área del cultivo.</li> <li>-Las herramientas en las actividades productivas comunitarias.</li> <li>-Medición del área de cultivo, utilizando materiales de medición.</li> <li>-Conteo y desconteo de los números.</li> <li>-Aplicación de problemas matemáticos.</li> <li>-Dibujamos el área de cultivo.</li> <li>-Breve narración sobre la leyenda de las hortalizas.</li> <li>-La expresión oral mediante la comunicación, canciones, gestuales y movimientos corporales.</li> </ul> <p><b>TEORIA</b></p> <p>Revisión de diferentes fuentes de información sobre cultivo de hortalizas.  Descripción del dibujo como forma del cuidado a la Madre Tierra.  Análisis de los polígonos regulares e irregulares en los objetos de la escuela.  Cálculo de perímetro y áreas en los cuadernos de las prácticas diarias.</p> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Valoración a la Madre Tierra en la familia, comunidad, municipio y provincia.</li> <li>-Valoración de la importancia de los alimentos durante el desarrollo del ser humano.</li> </ul> <p>Valoración a todas las actividades desarrolladas durante el proceso.  Valoración a las bondades de la Madre Tierra.</p> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <p>Elaboración de un cronograma de actividades de acuerdo al PSP.  Reflexión y toma de conciencia sobre el consumo de nuestros alimentos.  Producción de breves cuentos sobre las hortalizas.</p> <p><b>PRODUCTO</b></p> <p>Contribución a la soberanía alimentaria y comunitaria en nuestras comunidades</p>	<p><b>Material analógico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros de apoyo</li> <li>• Dibujos realizados en cartulina</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Colores</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Cámara fotográfica del celular</li> </ul> <p><b>Material de la vida cotidiana</b></p> <p>Pizarrón  Tizas</p> <p>Dibujos  Láminas  Fichas  Plantas  Animales  Palos  Flexo</p> <p>Semillas.</p>	<p><b>SER:</b></p> <p>Actitud de respeto mutuo en la interrelación familiar y escolar.  Manifestación del respeto y armonía a la naturaleza y madre tierra.</p> <p><b>SABER:</b></p> <p>Comprende el contenido de la comunicación oral, y los textos narrativos, identificando sustantivos y adjetivos.  Describe el dibujo como forma de expresión del cuidado a la Madre Tierra.  Analizar los polígonos regulares e irregulares en los objetos.</p> <p><b>HACER:</b></p> <p>Participa en la expresión oral comunicativa de las hortalizas.  Observa y dibuja el paisaje.  Realiza dibujos sobre polígonos regulares e irregulares.</p> <p><b>DECIDIR:</b></p> <p>Asume la responsabilidad del cuidado de la salud integral.</p> <p>Uso de lengua materna durante el proceso educativo y la identidad con pertenencia a la familia.</p>
---	--	---

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 2

### DATO REFERENCIALES

<b>DISTRITO EDUCATIVO</b>	<b>Mocomoco</b>
<i>UNIDAD EDUCATIVA</i>	<i>Huatascapa</i>
<i>DOCENTE</i>	<i>Juana Nelly Mamani Aro</i>
<i>CAMPO</i>	<i>Vida Tierra Territorio, Ciencia Tecnología y</i>
<i>Producción, Comunidad y sociedad</i>	
<i>NIVEL</i>	<i>Primaria</i>
<i>AÑO DE ESCOLARIDAD</i>	<i>Tercero</i>
<i>BIMESTRE</i>	<i>Primero</i>
<i>TIEMPO</i>	<i>Ocho periodos</i>

### TEMÁTICA ORIENTADORA:

*Principios de convivencia en comunidad.*

### PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO:

*Producción y consumo de hortalizas en la comunidad.*

### OBJETIVO HOLÍSTICO

*Asumimos actitudes de responsabilidad y solidaridad, a partir del análisis de la producción de hortalizas naturales, produciendo textos orales y escritos, desarrollando el pensamiento lógico a partir de la realización de mediciones y describiendo diferentes formas de cultivo, para promover la interacción comunitaria y las actividades productivas en la escuela, comunidad y municipio.*

### EJES ARTICULADORES

- *Educación para la producción*
- *Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria*
- *Educación en valores sociocomunitarios*

### CONTENIDOS

- *La geografía de la provincia*
- *El metro y uso en las medidas de longitudes y el kilómetro como múltiplo*
- *Códigos lingüísticos en las relaciones socioculturales*

ORIENTACIONES MITOLÓGICAS	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
<p><b>PRACTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organización de equipo de trabajo por afinidad.</li> <li>✓ Realización del recorrido alrededor de la comunidad, practicando los valores sociocomunitarios.</li> <li>✓ Observamos todas las características del paisaje, la fauna, la flora y la riqueza natural</li> <li>✓ Construimos una maqueta con todas las características del paisaje.</li> <li>✓ Realizamos dibujos sobre el paisaje del entorno.</li> <li>✓ Instrucción a cada grupo conformado de niños y niñas para trasplante de diferentes clases de hortalizas</li> <li>✓ Participación activa dentro del equipo de trabajo.</li> </ul> <p><b>TEORÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificación de las características geográficas; la fauna, flora y la riqueza natural.</li> <li>✓ Dibujamos recursos naturales del contexto y escribimos los nombres de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Área de cultivo</li> <li>✓ Picota</li> <li>✓ Rastrillo</li> <li>✓ Picotilla</li> <li>✓ Libros</li> <li>✓ Laminas</li> <li>✓ Diccionario</li> <li>✓ Texto de apoyo</li> <li>✓ Material de uso diario.</li> <li>✓ Hojas de papel bon</li> <li>✓ Marcadores gruesos</li> <li>✓ Cuaderno, lápiz, goma, y bolígrafos.</li> <li>✓ Lápices de color.</li> </ul> <p><b>Dibujos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Imágenes</li> <li>✓ Plantas</li> <li>✓ Animales, números y palabras</li> </ul>	<p><b>SER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Practica de hábitos de respeto del cuidado de la naturaleza y la madre tierra.</li> <li>✓ Respeta la participación de sus compañeros.</li> <li>✓ Ayuda y coopera en las actividades grupales</li> </ul> <p><b>SABER:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Descripción del ciclo vital y su habitat de los seres vivos.</li> <li>✓ Características de los nutrientes de la madre tierra.</li> </ul>

<p><i>los seres vivos animales con esqueleto y animales sin esqueleto del huerto escolar.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Socializamos y conversamos en equipos del tema planteado.</i></li> <li>✓ <i>Conceptualizamos las diferentes medidas de longitud.</i></li> <li>✓ <i>Desarrollo de contenidos adivinanzas cuentos animales con esqueleto y sin esqueleto.</i></li> </ul> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Reflexión sobre la importancia de la responsabilidad.</i></li> <li>✓ <i>Dialogo y reflexión del como conservar el suelo o la madre tierra en su estado fértil.</i></li> <li>✓ <i>Reflexión sobre la importancia de la puntualidad.</i></li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Realización de los dibujos del contexto.</i></li> <li>✓ <i>Representación gráfica sobre los números naturales.</i></li> <li>✓ <i>Dialogo y producción de textos.</i></li> </ul>		<p><b>HACER:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Escritura de los nombres de los seres vivos.</i></li> <li>✓ <i>Reproducción grafica de la habitad de los seres vivos.</i></li> </ul> <p><b>DECIDIR:</b></p> <p><i>Práctica de habito de respeto del cuidado de la madre tierra</i></p>
<p><b>PRODUCTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Maqueta con todas las características geográficas del paisaje del entorno.</i></li> <li>➤ <i>Dibujos.</i></li> </ul>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <i>Programa de estudio Tercer año de escolaridad,(2015), La Paz-Bolivia</i></li> </ul>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 3

### DATOS REFERENCIALES:

*Distrito* Mocomoco  
*Unidad Educativa:* Huatascapa  
*Año de escolaridad:* Tercero de Primaria  
*Campos:* VTT, CS, CTP, CP  
*Área:* CN, MAT, VER  
*Periodos:* 2 semanas  
*Bimestre* Primero

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO</b> <i>Producción y consumo de hortalizas en la comunidad.</i>		
<b>TEMATICA ORIENTADORA</b> <i>Principios de convivencia en comunidad</i>		
<b>OBJETIVO HOLISTICO:</b> <i>Desarrollamos valores de respeto y solidaridad, mediante la comparación de los saberes y conocimientos propios y diversos en las diferentes formas de producción de conocimientos y resolución de problemas matemáticos, a partir de la interacción social en la producción y consumo de hortalizas en la alimentación cotidiana, para el fortalecimiento de la identidad cultural en la vida comunitaria de la región.</i>		
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Valores socios comunitarios en relaciones de convivencia familiar y comunidad.</i></li> <li>• <i>Las plantas alimenticias</i></li> <li>• <i>Las plantas como pulmones de nuestro planeta.</i></li> <li>• <i>Los números</i></li> <li>• <i>Lectura y escritura según el contexto (1000-1500)</i></li> </ul>		
<b>EJES ARTICULADORES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>✓ <i>Educación para la producción.</i></li> <li>✓ <i>Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</i></li> <li>✓ <i>Educación en valores sociocomunitarios.</i></li> </ul>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Observación de las naturalezas diferentes plantas.</i></li> <li>• <i>Descripción oral de las plantas en lengua originaria y castellana.</i></li> </ul>		<b>SER</b> <i>Demuestra respeto y cuidado al medio</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Identificación y análisis de las características de la planta.</i></li> <li>• <i>Descripción de las plantas y las funciones que cumple (flor, fruto, semilla, raíz, tallo y hojas).</i></li> <li>• <i>Conteo de cantidades numéricas en relación con la naturaleza en lengua originaria y castellana.</i></li> <li>• <i>Representación gráfica (dibujo) de la planta y coloreado con sus partes.</i></li> <li>• <i>Análisis sobre la importancia de las plantas para nuestro planeta.</i></li> <li>• <i>Descripción de los factores medio ambientales que influye en el crecimiento de las plantas.</i></li> <li>• <i>Reflexión sobre los beneficios que presta las plantas al ser humano.</i></li> <li>• <i>Escritura de los números naturales de 1000-1500.</i></li> <li>• <i>Lectura de números en lengua originaria de 1-20.</i></li> <li>• <i>Reflexión sobre el cuidado del medio ambiente para una vida saludable.</i></li> <li>• <i>Exposición de los gráficos en el aula.</i></li> </ul>	<p><i>Material de escritorio</i></p> <p><i>Contexto social</i></p> <p><i>Planta completa</i></p> <p><i>Láminas de plantas</i></p>	<p><i>Ambiente.</i></p> <p><b>SABER</b></p> <p><i>Análisis de las funciones que Cumple las partes de la planta</i></p> <p><i>conteo oral y escrito de números de 1-50</i></p> <p><b>HACER</b></p> <p><i>Grafica de La planta Con sus Partes. Representación Simbólica De los números</i></p> <p><b>DECIDIR</b></p> <p><i>Toma conciencia del cuidado de La Naturaleza.</i></p>
<p><b>PRODUCTO</b> <i>Exposición gráfica de la planta con sus partes.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA</b> <i>1995, ciencia naturales y sociales , Abya Yalita ,Tercero de primaria, la paz Bolivia</i> <i>2014, programa de estudio Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Ministerio de Educación. La Paz Bolivia.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No.4

### DATOS REFERENCIALES:

*Distrito* Mocomoco  
*Año de escolaridad:* Tercero de primaria  
*Campo:* CS, CP, VTT Y CTP  
*Área:* C L, VER, MAT y CN  
*Periodos:* 1 semana  
*Bimestre* Primero  
*Docente* Juana Nelly Mamani Aro

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO</b> <i>Producción y consumo de hortalizas en comunidad.</i>		
<b>TEMATICA ORIENTADORA</b> <i>Principios de convivencia en comunidad</i>		
<b>OBJETIVO HOLISTICO:</b> <i>Fortalecemos valores de responsabilidad, mediante la comparación de saberes y conocimientos propios y diversos en las diferentes formas de expresión oral y escrita, mediante la comprensión de las consecuencias de la contaminación desde la producción y consumo de alimentos, para promover el desarrollo en armonía y equilibrio con la Madre Tierra.</i>		
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Afiches y cartas, en la comunicación e interrelación social.</i></li> <li>✓ <i>Los números naturales en actividades de representación del 1 al 1000 valor posicional de 4 dígitos.</i></li> <li>• <i>Relación del ser humano con la naturaleza:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>El cuerpo humano</i></li> </ul> </li> </ul> <b>EJES ARTICULADORES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>✓ <i>Educación para la producción.</i></li> <li>✓ <i>Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</i></li> <li>✓ <i>Educación en valores sociocomunitarios.</i></li> </ul>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>PRÁCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Invitación a personas con experiencia en la producción de las hortalizas.</i></li> <li>• <i>Recorrido por el huerto escolar y su entorno.</i></li> <li>• <i>Descripción del orden y la</i></li> </ul>	<i>Material de escritorio</i>	<b>SER</b> <i>Demuestra solidaridad, Responsabilidad en equipos de trabajo comunitario.</i> <b>SABER</b> <i>Cuenta y relaciona los</i>



## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 5

### DATOS REFERENCIALES:

*Distrito:* Mocomoco  
*Unidad Educativa:* Huatascapa  
*Año de escolaridad:* Tercero de Primaria  
*Campo:* CS, VTT, CP, CTP  
*Área:* MAT, CN, VER, CLO  
*Periodos:* 1 semana  
*Bimestre:* Segundo  
*Docente:* Juana Nelly Mamani Aro

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO</b> <i>Producción y consumo de hortalizas en la comunidad.</i>		
<b>TEMATICA ORIENTADORA</b> <i>Principios de convivencia en comunidad</i>		
<b>OBJETIVO HOLISTICO:</b> <i>Desarrollamos principios y valores de convivencia sociocomunitaria, analizando los saberes y conocimientos propios y diversos, mediante los sonidos de la naturaleza en el desarrollo de la percepción auditiva y concentración, para fortalecer la creatividad y las inclinaciones vocacionales.</i>		
<b>CONTENIDOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comunicación oral entre pares y personas mayores, uso del lenguaje.</i></li> <li>• <i>Alimentación y nutrición saludable en la familia y grupos de alimentos.</i></li> <li>• <i>Áreas y perímetros del cuadrado y rectángulo aplicados en espacios escolares y productivos.</i></li> </ul>		
<b>EJES ARTICULADORES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.</i></li> <li>✓ <i>Educación para la producción.</i></li> <li>✓ <i>Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</i></li> <li>✓ <i>Educación en valores sociocomunitarios.</i></li> </ul>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<i>PRÁCTICA</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mantenimiento y riego del huerto escolar.</i></li> <li>• <i>Análisis descripción oral de la importancia de alimentación de los seres vivos y definición de los</i></li> </ul>		<i>SER</i>  <i>Demuestra Respeto Y solidaridad con sus Compañeros.</i>   <i>SABER</i>

<p><i>ciclos vitales que cumplen a través en distintas etapas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• Caracterización y diferenciación de los seres vivos y semejanzas que tienen entre ellos.</i></li> <li><i>• Representación gráfica (dibujo) de las etapas de los seres vivos.</i></li> <li><i>• Identificación de los sonidos con la letra (c)</i></li> </ul> <p><b>TEORÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• Reflexión sobre el uso de las diferentes letras en la escritura.</i></li> <li><i>• Descripción oral de los términos de la resta y multiplicación y sus características.</i></li> <li><i>• Planteamiento de operaciones de resta y multiplicación tomando en cuenta las situaciones reales de su vida cotidiana utilizando las semillas.</i></li> </ul> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>• Valoración y reflexión sobre el cuidado del medio ambiente y respeto a la vida de los seres vivos.</i></li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <p><i>Producción gráfica de secuencias sobre actividades de producción de hortalizas.</i></p>	<p><i>Material de escritorio</i></p> <p><i>Huerto escolar</i></p> <p><i>Botellas con agua</i></p> <p><i>Semillas</i></p> <p><i>Contexto</i></p>	<p><i>Menciona los ciclos Vitales de los seres Vivos.</i></p> <p><i>Describe los términos De suma y resta.</i></p> <p><i>Lee las palabras Cortas.</i></p> <p><b>HACER</b></p> <p><i>Grafica los etapas De los seres vivos.</i></p> <p><i>Resuelve Operaciones de suma Y resta.</i></p> <p><i>Escribe palabras Con la letra (c).</i></p> <p><b>DECIDIR</b></p> <p><i>Fortalece el Pensamiento lógico Matemático.</i></p>
<p><b>PRODUCTO</b></p> <p><i>Representación gráfica del ciclo vital de los seres vivos</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA</b></p> <p><i>Primaria comunitaria vocacional, Abya Yalita, 2016, La Paz Bolivia.</i></p> <p><i>Programa de estudio Educación de Tercer año de escolaridad Primaria Comunitaria Vocacional. Ministerio de Educación. La Paz Bolivia.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 6

### DATOS REFERENCIALES:

*Distrito:* Mocomoco  
*Unidad Educativa:* Huatascapa  
*Año de escolaridad:* Tercero de primaria  
*Campo:* CS, CP, VTT, CTP  
*Área:* CN, CLO, MAT, VER,  
*Periodos:* 6 periodos  
*Bimestre:* Segundo  
*Docente:* Juana Nelly Mamani Aro

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO</b> <i>Producción y consumo de hortalizas en la comunidad.</i>		
<b>TEMATICA ORIENTADORA</b> <i>Principios de convivencia en comunidad.</i>		
<b>OBJETIVO HOLISTICO:</b> <i>Desarrollamos valores de respeto y solidaridad, mediante la comparación de los saberes y conocimientos propios y diversos en las diferentes formas de producción de conocimientos y resolución de problemas matemáticos, a partir de la interacción social en la producción y consumo de hortalizas en la alimentación cotidiana, para el fortalecimiento de la identidad cultural en la vida comunitaria de la región.</i>		
<b>CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reciprocidad y complementariedad con la madre tierra.</i></li> <li>• <i>Textos orales y escritos de ceremonias y ritualidades de la familia y comunidad.</i></li> <li>✓ <i>Verbo y adjetivo</i></li> <li>• <i>Cuidado de la salud integral del cuerpo humano y las enfermedades de la comunidad</i></li> <li>• <i>Organizar .con las y los estudiantes las formas de comercio en la vida cotidiana dentro el aula y demostrar la aplicación de la multiplicación, división y fracciones.</i></li> </ul>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<b>PRÁSCCTICA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dialogo sobre el mantenimiento del huerto escolar.</i></li> <li>• <i>Descripción de las plantas cultivadas del huerto escolar</i></li> <li>• <i>Reflexión e importancia de los productos alimenticios para la</i></li> </ul>	<i>Material de escritorio</i>	<i>SER</i> <i>Manifiesta respeto</i> <i>A su compañeros</i> <i>En los equipos</i> <i>Comunitarios</i> <b>SABER</b> <i>Conoce las plantas</i>

<p><i>salud integral del ser humano.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Descripción e identificación de las características de las plantas alimenticias según sus (hojas, tallos, raíz, frutos, semilla)</i></li> <li><i>Descripción de las diferentes enfermedades que existen en la comunidad.</i></li> </ul> <p><b>TEORÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Identificación de palabras en singular y plural.</i></li> <li><i>Escritura de palabras en singular y plural en los cuadernos de apuntes de las plantas del huerto.</i></li> <li><i>Representaciones graficas de las plantas alimenticias según sus características.(tallos, raíces, hojas, flores, semillas)</i></li> </ul> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Valoración sobre la producción y consumo de alimentos naturales para la salud.</i></li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Producción de etiquetas para los diferentes productos de hortalizas según las cualidades de cada uno.</i></li> </ul>	<p><i>Plantas:</i></p> <p><i>Tomates</i></p> <p><i>Pepinos</i></p> <p><i>Lechugas</i></p> <p><i>Ají dulces</i></p>	<p><i>Alimenticias</i></p> <p><i>Lee palabras en plural y singular</i></p> <p><b>HACER</b></p> <p><i>Grafica las partes Alimenticias de las plantas.</i></p> <p><i>Escribe palabras En plural y singular</i></p> <p><b>DECIDIR</b></p> <p><i>Toma conciencia En producir Alimentos nutritivos Para la soberanía alimentaria.</i></p>
<p><b>PRODUCTO</b></p> <p><i>Representaciones graficas de las verduras del huero escolar.</i></p> <p><i>Escritura sobre las palabras singular y plural.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA</b></p> <p><i>Programa de estudio Educación Primaria Tercer año de escolaridad Comunitaria Vocacional. Ministerio de Educación. La Paz Bolivia.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 7

### DATOS REFERENCIALES:

DISTRITO EDUCATIVO	MOCOMOCO
UNIDAD EDUCATIVA	: HUATASCAPA
CAMPOS	VTT CTP CS CP
NIVEL	PRIMARIO
AÑO DE ESCOLARIDAD	TERCERO
TIEMPO	8 PERIODOS
BIMESTRE	TERCERO
DOCENTE	JUANA NELLY MAMANI ARO

### PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO:

*Producción y consumo de hortalizas en comunidad.*

### TEMÁTICA ORIENTADORA:

*Producción en el municipio en equilibrio con la naturaleza*

### OBJETIVO HOLÍSTICO

*Desarrollamos actitudes de trabajo comunitario y respeto mutuo, mediante la reciprocidad, complementariedad en la familia, escuela y comunidad, mediante narraciones y relatos orales-escritos en lengua originaria y castellana, a partir de la interacción social en la producción y consumo de hortalizas naturales en la alimentación cotidiana, para el fortalecimiento de la identidad cultural en la vida comunitaria de la región.*

### CONTENIDOS

- *Reciprocidad en la actividad laboral en complementariedad con la Madre Tierra.*
- *Formas de comunicación interpersonal diálogo, debate, exposición y otras con el uso de conectores.*
- *Diferentes formas de cálculo y estimación utilizadas por los aimaras sobre la resolución de problemas*
- *Cuidado del agua y la subsistencia de la vida.*

### EJES ARTICULADORES

- ✓ *Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.*
- ✓ *Educación para la producción.*
- ✓ *Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.*

✓ Educación en valores sociocomunitarios

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS Y MATERIALES	EVALUACIÓN
<p><b>PRACTICA</b>  <i>Comunicación por los sabios de la comunidad sobre las hortalizas.            Escritura de cuentos, adivinanzas, referente a las plantas.            En grupos investigamos y cuestionamos a nuestros abuelos sobre las hortalizas nutritivas.            Observamos sobre los polígonos regulares e irregulares en los espacios de la unidad educativa y los objetos del entorno.            Realizamos dibujos sobre el paisaje del entorno.            Participamos todos en la socialización de los trabajos realizados.</i></p> <p><b>TEORIA:</b>  <i>Comprensión sobre los textos narrativos imaginarios, identificando sustantivos y adjetivos.            Descripción del dibujo como forma del cuidado a la Madre Tierra.            Análisis de los polígonos regulares e irregulares en los objetos de la escuela.</i></p> <p><b>VALORACIÓN:</b>  <i>Reflexión sobre las prácticas de la reciprocidad.            Valoración de las prácticas de complementariedad.</i></p> <p><b>PRODUCCIÓN:</b>  <i>Realización de los dibujos del paisaje.            Producción de los textos literarios.            Representación gráfica sobre polígonos regulares e irregulares.</i></p> <p><b>PRODUCTO:</b>  <i>Producción de textos orales y escritos.            Polígonos regulares e irregulares en los dibujos de los paisajes.</i></p>	<p><i>Plantas reales</i></p> <p><i>Cuadros</i></p> <p><i>Textos de apoyo</i></p> <p><i>Laminas</i></p> <p><i>Cartulinas</i></p> <p><i>Marcadores</i></p> <p><i>Colores</i></p> <p><i>Archivadores</i></p> <p><i>Tijeras y otros materiales de escritorio</i></p>	<p><i>SER</i>  <i>Practica de valores de respeto y responsabilidad en las diferentes actividades.</i></p> <p><i>SABER</i>  <i>Apropiación e investigación de los alimentos nutritivos de las hortalizas.</i></p> <p><i>HACER</i>  <i>Elaboración de medicinas naturales de las plantas del contexto</i></p> <p><i>DECIDIR</i>  <i>Aplicación de las habilidades y destrezas creativas de los niños y niñas del contexto en lengua nativa y castellano.</i></p>

*PRODUCTO:*

*Elaboración de textos sencillos, elaboración de cartillas.*

*Bibliografía:*

*Planes y programas de 3ro. año de escolaridad de nivel primaria Comunitaria*

*Vocacional Ministerio de Educación.*

*M. E. (2014) planes y programas de Educación Primaria La Paz Bolivia.*

*Texto de Apoyo lenguaje, matemáticas Abya Yalita (2015)*

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 8

### I. DATOS INFORMATIVOS:

*Distrito Educativo* : MOCOMOCO  
*Unidad Educativa* : HUATASCAPA  
*Nivel* : PRIMARIO  
*Tiempo* : 1 SEMANA  
*Año de escolaridad* : TERCERO  
*Bimestre* : TERCERO  
*Docente* : JUANA NELLY MAMANI ARO

### II. DESARROLLO DEL PLAN

<p><b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:</b>  <i>Producción y consumo de hortalizas en la comunidad.</i></p> <p><b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <i>Producción en el municipio en equilibrio con la naturaleza.</i></p>		
<p><b>OBJETIVO HOLISTICO:</b>  <i>Desarrollamos actitudes de trabajo comunitario y respeto mutuo mediante la descripción y análisis de las plantas alimenticias y medicinales, aplicando tecnologías en su preparación, para promover la importancia de su consumo en la alimentación diaria y su uso en el cuidado de la salud.</i></p>		
<p><b>CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Producción de textos: la poesía</i></li> <li>• <i>Servicios públicos en la comunidad</i></li> <li>• <i>La planta</i></li> <li>• <i>Problemas de adición de números naturales</i></li> </ul>		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN EN EL (Ser-Saber-Hacer-Decidir)</b>
<p><b>PRÁCTICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Presentación de una poesía las verduras.</i></li> <li>• <i>Reconocimiento y lectura de las diferentes facturas de los servicios públicos.</i></li> <li>• <i>Visita al huerto escolar.</i></li> <li>• <i>Observación de las diferentes plantas del huerto.</i></li> <li>• <i>Realizamos preguntas inductoras.</i></li> <li>• <i>Planteo de problemas cotidianos con referencia a las verduras que implique adición</i></li> </ul>	<p><i>Cartulinas</i> <i>Marcadores</i></p> <p><i>Facturas de luz y otros</i></p> <p><i>Planta completa,</i></p>	<p><b>SER</b></p> <p><i>Se desenvuelve con naturalidad y espontaneidad cuando recita el poema.</i></p> <p><i>Cuida con responsabilidad los servicios públicos de la familia y comunidad.</i></p> <p><i>Valora la vida en armonía con las plantas.</i></p> <p><i>Aprende con</i></p>

<p>y sustracción.</p> <p><b>TEORIA</b>  <i>Análisis de las estructuras y características del poema.</i>  <i>La importancia de contar con los servicios básicos que prestan a la familia y comunidad.</i>  <i>Análisis y descripción de las plantas y sus características, reflexionando sobre las actitudes del cuidado que se tienen con ellas.</i>  <i>Comprende el procedimiento de la adición y sustracción de números naturales.</i></p> <p><b>VALORACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrolla el gusto por la poesía.</i></li> <li>• <i>Asume con responsabilidad el cuidado de los servicios básicos.</i></li> <li>• <i>Reflexiona sobre la utilidad e importancia de las plantas para la vida de los seres vivos.</i></li> <li>• <i>Resuelve los problemas de suma y resta.</i></li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Recita el poema aprendido.</i></li> <li>• <i>Participa de manera creativa en la escritura de un poema relacionado a los alimentos.</i></li> <li>• <i>Participa creativamente en el cuidado de los servicios básicos en la escuela.</i></li> <li>• <i>Se plantea problemas cotidianos de suma y resta.</i></li> </ul> <p><b>PRODUCTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Declama la poesía aprendida.</i></li> <li>• <i>Aplica los aprendizajes en otra poesía.</i></li> <li>• <i>Elabora carteles con mensajes reflexivos sobre el cuidado de los servicios básicos.</i></li> </ul>	<p>cuadro didáctico  Hortalizas, verduras  Materiales del docente.</p> <p>Materiales de los alumnos.</p> <p>Cartulinas colores y pegamentos</p> <p>Materiales del docente.</p> <p>Materiales de los estudiantes</p> <p>Computadora data show</p>	<p>responsabilidad la suma y resta.</p> <p><b>SABER</b>  <i>Sabe que el poema tiene título, autor, versos y estrofa.</i>  <i>Reflexiona sobre la importancia de contar con los servicios básicos.</i>  <i>Identifica, las partes, función y el cuidado de la planta.</i>  <i>Conoce los pasos para la resolución de problemas cotidianos de suma y resta.</i></p> <p><b>HACER</b>  <i>Produce un poema las verduras.</i>  <i>Busca información en las facturas referida a los servicios básicos.</i>  <i>Dibuja una planta completa.</i>  <i>Realiza cálculos de adición y sustracción de números naturales.</i></p> <p><b>DECIDIR</b>  <i>Participa en horas cívicas los días lunes.</i>  <i>Asume actitudes de responsabilidad y cuidado de los servicios básicos.</i>  <i>Cuida con respeto el huerto escolar.</i>  <i>Practica adiciones y sustracciones en su casa y comunidad.</i></p>
--	--	--

## ANEXO N° 9

### SELECCIÓN DE REGISTROS DE EXPERIENCIAS

#### DIARIO DE CAMPO N° 1

**LUGAR Y FECHA:** *Unidad Educativa “Huatacapa”, 26 de febrero del 2016*

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** *Textos narrativos.*

**PROFESORA:** *Juana Nelly Mamani Aro*

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Seguidamente nos organizamos en grupos comunitarios de trabajo, con el curso de tercero de primaria comunitaria vocacional, nos formulamos las preguntas como: ¿cómo si está practicando el saludo en nuestra comunidad?, ¿Cuáles son las causas de no saludarnos?. después de plantearse las preguntas, nos organizamos en grupos de trabajo con los estudiantes, pero no faltaba niños que querían formar por afinidad puro varones menos mujeres, como maestra; mi persona no estaba de acuerdo porque en ese momento ya no existía la equidad de género, pero estratégicamente empezamos con una ronda referida a las hortalizas, donde en ese ronda los niños/as, se mezclaban varones y mujeres,</i></p> <p><i>Con esas concientizaciones de ambos, como maestro y estudiantes, salimos de paseo en comunidad, para realizar como está el respeto hacia personas mayores.</i></p> <p><i>En el camino el niño Julio vio a don Nemesio Paco, las y los niños saludaron respetuosamente y conversamos ¿Cómo si están saludando los jóvenes de hoy?, ¡ nos indica los jóvenes ya no tienen respeto no si saludan!.</i></p>	<p><i>Las y los niñas y niños se sorprenden que los jóvenes hoy día ya no se saludan, menos a la tercera edad porque sus padres les tienen tal como es en su familia.</i></p> <p><i>Los valores de reciprocidad se deben practicar día a día en nuestro contexto.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO N°2

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa "Huatacapa", 15 de marzo del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** La geografía de la provincia.

**PROFESORA:** Juana Nelly Mamani Aro

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Al inicio de la actividad nos organizamos en grupos comunitarios, para continuar el trabajo del PSP. Salimos del curso en orden, con dirección a la a la comunidad para poder observar la geografía de nuestra comunidad.</i></p> <p><i>Posteriormente empezamos a trabajar con el prepara de terreno para el almacigo de semillas ,había niños que decían , para que dé bien la producción de hortalizas debemos preparar bien el terreno destinado.</i></p> <p><i>Cuando terminamos el trabajo nos reunimos todos juntos, para traer los materiales para siguiente día. Luego mi persona como educadora designe cada niño para traer los materiales necesarios para el almacigo de las verduras. Pero había niños que se preguntaban qué clase de material traer y explicamos y designamos a la mitad de niños paja otro mitad palos y abono natural de la oveja, la niña Ruth se preguntó de qué medida traer los palos y la cantidad por estudiante, con esas explicaciones descansamos del trabajo y se fueron a sus casas para siguiente día.</i></p>	<p><i>Los niños y niñas de tercero de primaria, en este trabajo comunitario</i></p> <p><i>Practicaron el compañerismo, cooperación respeto, solidaridad y aprovecharon enriquecer los conocimientos o costumbres ancestrales. Por otro lado han aprendido como dibujar el paisaje de la comunidad y realizar el cultivo de las hortalizas</i></p>

### DARIO DE CAMPO N°3

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa "Huatacapa", 26 de marzo del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Los valores sociocomunitarios.

**PROFESORA:** Juana Nelly Mamani Aro

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Después de la entrada a clases nos organizamos para la plantación de las hortalizas, mas antes explicamos el trabajo como se va realizar durante 15 minutos y retro alimentamos con las orientaciones y cuidado de las plantas. Por otro lado , los consejos educativos hacían llegar también los materiales; A si mismo los niños y niñas llegaron al terreno indicado cargado sus herramientas y materiales para continuar el trabajo, en cuanto en el trabajo repartimos a los niños en tres grupos que sus nombres eran indicados grupo lechuguitas, grupo acelguitas y grupo repollitos, cuando nombramos con esos nombres las y los niñas y niños se sentían más felices y más ganas tenia de trabajar , un niño Julio Cesar incluso saco una adivinanza de lechuga y lee de las hortalizas y cuando daba adivinanza, los de más niños contestaron. Después de plantar los diferentes hortalizas lo taparon con paja y alrededor protegieron con palos y tomando en cuenta de matemáticas como conteos de palitos y la distancia . Cuando terminamos el trabajo de socio productivo, retornamos a nuestra aula para compartir los conocimientos y experiencias que cada uno a rescatado y reflexionamos sobre el trabajo realizado en conjunto como tercero de primaria de la Unidad Educativa Huatacapa.</i></p>	<p><i>Después de realizar el trabajo nos reunimos en forma redonda y analizamos y reflexionamos cada uno de los estudiantes y más los consejos educativos en donde en ese trabajo tomamos en cuenta los cuatro campos de saberes y conocimientos y áreas. Las y los niñas y niños identificamos las plantas alimenticias y medicinales que existen en el contexto.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO N°4

**LUGAR Y FECHA:** *Unidad Educativa "Huatacapa", 11 de abril del 2016*

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** *Los números naturales .*

**PROFESORA:** *Juana Nelly Mamani Aro*

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Continuando con el PDC número 4 , en principio retroalimentamos de anterior clase desarrollado ahora se desarrollará el contenido, y luego nos agrupamos los mismos grupos de anterior de clase, para desarrollar el contenido indicado según el plan de desarrollo curricular juntamente con los consejos educativo y otros padres de familias. De la misma forma salimos a campo abierto para el cuidado de las hortalizas al lugar donde que se ha plantado las hortalizas, y cada grupo se preguntaron de qué lugar se va traer la tierra y arena, pero en ese momento hermano presidente Martín Quenallata explica a los niños/as en principio de la tierra de qué lugar se va traer, el lugar indicado era una distante de 100 Metros para el traslado de material para la plantación de hortalizas para su cuidado. Los estudiante de manera cooperativa en el espacio educativo analizamos y reflexionamos también sobre las costumbres tradiciones y valores sociocomunitarios en el contexto social.</i></p>	<p><i>En este actividad desarrollado se ha podido rescatar los saberes y conocimientos sobre los números del sistema decimal, por otro lado había temas que no estaba planificado y era interesante de aprender de esta manera durante el desarrollo de contenido.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO N°5

**LUGAR Y FECHA:** *Unidad Educativa “Huatascapa”, 10 de mayo del 2016*

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** *Cuidado a la Madre Tierra.*

**PROFESORA:** *Juana Nelly Mamani Aro*

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>En el curso de tercero de primaria de la U.E. Huatascapa, en principio para desarrollar el tema indicado y conformamos el grupo comunitario empezamos con una dinámica llamado “ las frutitas”, posteriormente nos preparamos para salir del curso con nuestros respectivos cuadernos conversamos con la autoridad de la comunidad don Eloy Mollehuanca nos relata sobre la organización y la función que cumple las autoridades entro de la comunidad, es decir el Mallku es el quien dirige la comunidad que hace cumplir las normativas originarias.</i></p> <p><i>Después de realizar esa actividad las y los niños sus conclusiones que roles cumplen o funciones basada en las costumbres y tradiciones en comunidad. alimentación , pedimos la oración del</i></p>	<p><i>Lo importante de este diario de campo, los participantes participaron de una manera activa, consciente e exploraron sus habilidades o destrezas ideas y los saberes y conocimientos durante la clase desarrollado.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO N°6

**LUGAR Y FECHA:** *Unidad Educativa "Huatacapa", 26 de mayo del 2016*

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** *Organizaciones sociales del municipio y de provincia.*

**PROFESORA:** *Juana Nelly Mamani Aro*

<b>DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p><i>En esta clase organicé de salir en grupos comunitarios a la cancha para realizar los ejercicios corporales, luego empezamos con juegos de habilidades motrices básicas correr, saltar y la flexibilidad de acuerdo a la edad de las y los estudiantes.</i></p> <p><i>Seguidamente analizamos y reflexionamos sobre los hábitos de la higiene corporal, practicamos lo necesarios lavarse las manos, los pies, recortarse las uñas, lavarse los dientes antes de la comida y después de las comidas.</i></p>	<p><i>Las y los estudiantes ha sido bastante la curiosidad de que como se organizan las autoridades dentro de la comunidad, saber los tipos de organizaciones sociales de nuestra comunidades.</i></p>

## DARIO DE CAMPO N° 7

**LUGAR Y FECHA:** *Unidad Educativa "Huatacapa", 13 de junio del 2016*

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** *Ritualidad y espiritualidad en el proceso de producción.*

**PROFESORA:** *Juana Nelly Mamani Aro*

<b>DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p><i>En principio nos organizamos en tres grupos de trabajo comunitario para saber sobre las ceremonias y ritualidades que se practican en la comunidad, sin embargo practican las costumbres cristianas, ayuno, diezmos, ofrendas es similar a católicos.</i></p> <p><i>El grupo lechuguitas del estudiante Julio relató y escribieron sobre las costumbres cristianas, el grupo repollito relataron sobre la ritualidad que hace la comunidad educativa para la producción y el grupo acelguitas escribieron oraciones sobre las costumbres y tradiciones de la comunidad identificando el sujeto y predicado.</i></p> <p><i>Posteriormente, nos constituimos al proyecto socioproductivo escolar para regar las plantas que están produciendo variedades de hortalizas.</i></p> <p><i>Los grupos comunitarios de manera óptima produjeron pequeños textos informativos a través del proyecto socioproductivo adivinanzas, cuentos, poesías y otros sobre los alimentos que consumimos a diario y luego clasificamos en sus tres grupos de alimentos que tienen proteínas.</i></p>	<p><i>La participaron activa de los y las estudiantes de una manera consciente e exploraron sus habilidades o destrezas ideas, los saberes y conocimientos de la ritualidad y espiritualidad que se practica la comunidad durante la clase desarrollado.</i></p>

**ANEXO N° 10**  
**FOTOGRAFIAS DEL PROCESO DE CONCRECION**  
**CURRICULAR**



*FOTO N° 1: CONVERSANDO ACERCA DE LAS HORTALIZAS*



*FOTO N° 2: DIALOGO SOBRE LA PSP*



*FOTO N° 3 MIDIENDO LAS MEDIDAS DE LONGITUD*



*FOTO N° 4 SELECCIONANDO PLANTAS MEDICINALES*



*FOTO N° 5: NIÑOS TRABAJANDO EN LA PSP.*



*FOTO N° 6 REALIZANDO TRABAJOS EN SUS CARPETAS*



FOTO N° 7 CONVERSANDO CON LOS CONSEJOS EDUCATIVOS Y COMPARTIMIENTO DE APTHAPI



FOTO N° 8 NIÑOS Y NIÑAS REGANDO LAS HORTALIZAS DE LA PSP



*FOTO N° 9: PRODUCIENDO TEXTOS*



*FOTO N°10: PRODUCIENDO TEXTOS EN LA COMPUTADORA*



*FOTO N° 11: VIENDO LA PRODUCCION DE LAS HORTALIZAS DE LA PSP*



*FOTO N° 12: COMPARTIENDO LOS PRODUCTOS NATURALES DE LA PSP.*



*FOTO N° 13 COMPARTIMIENTO DEL APHAPI EN EL AULA*



*FOTO N° 14 NIÑOS Y NIÑAS TERMINANDO LA GESTION CON EL TRABAJO DE PSP*

## ANEXO N° 11 DOCUMENTO CENTRAL DEL PSP

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	RESULTADO	CRONOGRAMA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Información.</li> <li>- Elaboración.</li> <li>- Socialización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Director y Profesores.</li> <li>- Comisión Pedagógica.</li> <li>- Director y comisiones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento.</li> <li>- Documentos acabados.</li> <li>- Apropiación de los conocimientos.</li> </ul>	<p>Enero - 2016.</p> <p>Enero – 2016.</p> <p>Febrero - 2016</p>

### 8. Presupuesto

DETALLE	ITEM	C/U	C/T
- Fotocopias	- 10 Hojas.	- 0.10 Ctv.	10 Bs.
- Papel Bond	- 1 Paquete	- 25 Bs.	25 Bs.
- Papel Resma	- 10 Hojas	- 1 Bs.	10 Bs.
- Marcadores.	- 3 Unidades	- 4 Bs.	12 Bs.

### 9. Cronograma de Actividades

PRINCIPALES ACCIONES	RESPONSABLES	CRONOGRAMA	COSTO
<i>Realización reuniones de información y recuperación de saberes en cuanto a producción de hortalizas con los actores de la comunidad. organización</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Febrero</i>	<i>50 Bs.</i>
<i>Actividades de preparación para el cultivo de las hortalizas con toda la comunidad educativa.</i>	<i>Director, Maestro (a) y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Marzo</i>	<i>100 Bs.</i>

<i>Plantación y cuidado de las hortalizas.</i>	<i>Director, Maestro (a)y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Abril</i>	<i>1500 Bs.</i>
<i>Mantenimiento del huerto, como riego, deshierbe, aporque, fumigado y otros.</i>	<i>Director, Maestro (a)y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Mayo</i>	<i>100 Bs.</i>
<i>Mantenimiento del huerto, como riego, deshierbe, aporque, fumigado y otros.</i>	<i>Director, Maestro (a)y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios..</i>	<i>Junio</i>	<i>100 Bs.</i>
<i>Mantenimiento del huerto, como riego, deshierbe, aporque, fumigado y otros.</i>	<i>Director, Maestro (a)y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Julio</i>	<i>100 Bs</i>
<i>Mantenimiento del huerto, como riego, deshierbe, aporque, fumigado y otros.</i>	<i>Director, Maestro (a)y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Agosto</i>	<i>100 Bs.</i>
<i>Verificación y evaluación, sobre el proceso de producción de las diferentes variedades, de las hortalizas.</i>	<i>Director, Maestro (a)y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Septiembre</i>	<i>100 Bs</i>
<i>Feria expositiva, de todos los productos de las hortalizas, con la participación de las Autoridades locales y la sociedad en su con junto.</i>  - <i>Preparación y el hábito de consumo de las variedades de menús en base a las hortalizas.</i>  -	<i>Director, Maestro (a)y Consejos educativos, Estudiantes y comunitarios.</i>	<i>Octubre</i>	<i>200 Bs.</i>
<b>COSTO TOTAL DE LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO</b>			<b>2.350 Bs.</b>

# ANEXO Nº 12

## PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO

### EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

#### I. DATOS REFERENCIALES

<i>Distrito Educativo</i>	:	MOCOMOCO
<i>Unidad Educativa</i>	:	CHIÑISCO
<i>Nivel</i>	:	EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL
<i>Año de Escolaridad</i>	:	SEGUNDO DE PRIMARIA
<i>Profesor</i>	:	RUFINO CALLISAYA MAMANI
<i>Director</i>	:	PROF. FRANCISCO AYAVIRI FLORES
<i>Gestión</i>	:	2016

#### TÍTULO DEL P.S.P.:

*PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE HORTALIZAS PARA VIVIR BIEN EN COMUNIDAD.*

**OBJETIVO P.S.P.** *Desarrollamos las metodologías alternativas, a través de la implementación de la educación productiva con la producción y consumo de alimentos nutritivos para vivir bien en la unidad educativa “Chiñisco”, mediante el manejo tecnológico en la formación integral holística de los estudiantes para revalorizar lo*

*s saberes y conocimientos propios, desarrollando los cuatro campos, áreas de saberes y conocimientos, aplicando las cuatro dimensiones del nuevo modelo educativo socio productivo.*

#### OBJETIVO DEL SEGUNDO AÑO DE ESCOLARIDAD

*Desarrollamos principios y valores socio comunitarios, mediante la comprensión de las características y estructuras lingüísticas, pensamiento lógico matemático y elementos de la naturaleza, investigando las actividades productivas del contexto sociocultural, para promover la identidad y convivencia comunitaria.*

#### OBJETIVO ANUAL BIMESTRALIZADO:

*Desarrollamos valores y hábitos saludables socio comunitarios, a través de la implementación de educación productiva con la producción y consumo de alimentos nutritivos, mediante la comprensión de las características y estructuras lingüísticas, pensamiento lógico matemático y elementos de la naturaleza, investigando los materiales tangibles e intangibles del contexto sociocultural, ambiental promoviendo para vivir bien.*

## PRIMER BIMESTRE

### OBJETIVO HOLÍSTICO DEL BIMESTRE

*Desarrollamos principios y valores de convivencia socio comunitaria, analizando los saberes y conocimientos propios y diversos mediante la producción de plantas alimenticias, produciendo textos variados, utilizando adecuadamente los recursos de la naturaleza y sus procesos de transformación, para desarrollar actividades relacionadas con las inclinaciones vocacionales en la comunidad.*

CAMPOS	ÁREAS	CONTENIDOS DESDE LOS CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES DEL PSP
Cosmos y Pensamientos	<b>ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Armonía (respeto, responsabilidad y disciplina)</li> <li>• Principios y valores de convivencias comunitaria en la producción de plantas alimenticias.</li> <li>• Señales naturales y símbolos de comprensión social, según el contexto cultural.</li> <li>• Rituales de la comunidad en interrelación armónica entre los seres Humanos y la Madre Tierra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de las necesidades de la Comunidad de Chiñisco en coordinación con Autoridades y miembros del Consejo Educativo Social Comunitario.</li> </ul>
Comunidad y Sociedad	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historias de vida en la familia y la comunidad</li> <li>• Comunicación en diversas situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>• Sinónimos y antónimos en el enriquecimiento del vocabulario.</li> <li>• Cuentos y leyendas propias de la comunidad. Textos informativos de la vida comunitaria.</li> <li>• Juegos lingüísticos en la lectura y escritura en ambas lenguas: Trabalenguas, rimas, adivinanzas, otros.</li> <li>• Textos descriptivos, informativos y partes de la oración gramatical, con realización al cuidado de la naturaleza de la región</li> <li>• Medios de comunicación ancestrales: humo, pututo, chaskis, wiphala, señas, art'asiña, (reloj).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elección del PSP "PRODUCCIÓN Y CONSUMO DE ALIMENTOS NUTRITIVOS"</li> </ul>
	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunidad y sus características geográficas.</li> <li>• Acontecimientos cívicos e históricos en la comunidad.</li> <li>• Vías, medios de transporte y sistemas de comunicación en la comunidad</li> <li>• Servicios públicos de la Comunidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización de equipos de trabajo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Normas internas de la comunidad.</li> <li>• Población y roles de la familia en la comunidad.</li> <li>• Productos naturales de la comunidad</li> <li>• Ganadería, agrícola, minería. Textil artefactos y medicina</li> <li>• Movimientos de los astros</li> </ul>	
<b>EDUCACIÓN FÍSICA DEPORTES Y RECREACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentación en las prácticas físicas deportivas, utilizando y practicando juegos recreativos en el parque ecológico de la comunidad educativa.</li> <li>• Deportes: motivación e iniciación a una disciplina deportiva</li> <li>• Desarrollo de la actividad física y la caminata para una vida saludable.</li> <li>• Juegos de mesa: dominó, ajedrez y otros del contexto.</li> <li>• ejercicios físicos de capacidad, condicionales, fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad; en correspondencia a la edad, consumiendo verduras y hortalizas.</li> <li>• Juegos de habilidades motrices básicas: correr, saltar, lanzar, etc.</li> <li>• Juegos tradicionales del contexto y pre deportivos con reglas básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cotización de la inversión de los materiales para el PSP.</li> </ul>
<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresiones musicales en relación a los juegos recreativos de la comunidad educativa.</li> <li>• Canciones y rondas infantiles propias y de la diversidad, con relación a los juegos recreativos.</li> <li>• Himnos patrióticos de fechas cívicas.</li> <li>• Educación auditiva, vocal y rítmica en canciones infantiles.</li> <li>• Textos orales y escritos de ceremonias y ritualidades.</li> </ul>	
<b>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas y figuras del contexto, aplicando líneas, con los materiales del parque ecológico.</li> <li>• Gráficos, dibujos y su representación de formas imaginarias naturales y artificiales.</li> <li>• Trazado y coloreado de polígonos regulares e irregulares identificando el producto concreto.</li> <li>• Trabajos en pintura, cerámica, alfarería, escultura rupestre, con los materiales reciclables del</li> </ul>	Elaboración redacción del Proyecto.

		<p>parque ecológico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• trabajos en bordado, trenzado y plegado.</li> </ul>	<p>Ubicación del terreno para el cultivo.</p>
Vida, Tierra y Territorio	<b>CIENCIAS NATURALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paisajes y características geográficas de la comunidad y el municipio.</li> <li>• <b>Cuidado de la salud integral del cuerpo humano, cuidando el medio ambiente de la comunidad educativa.</b></li> <li>• Relación del ser humano con la naturaleza: los sentidos y cuidado de sus órganos.</li> <li>• Enfermedades que se presentan en la comunidad</li> <li>• El cuerpo humano y los sentidos en relación con la naturaleza</li> <li>• Medicina natural y sus propiedades para curar enfermedades del cuerpo humano.</li> <li>• Alimentación y nutrición con productos naturales para la vida saludable en la familia.</li> <li>• Consumo de alimentos ecológicos del contexto.</li> </ul>	
Ciencia, Tecnología y Producción	<b>MATEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Notación Numérica -Lectura y escritura de los números del 1 al 1000. con los materiales reciclables.</li> <li>• Comparaciones, cantidad, cardinalidad y ordinalidad (walja, juk'a, pisi, ch'usa).</li> <li>• Relaciones espaciales: Localización - Posición - Orden.</li> <li>• Problemas sencillos del contexto (Suma y resta), en relación a los productos de la producción de plantas alimenticias en la comunidad educativa</li> <li>• Ubicación de números en la recta numérica.</li> <li>• Los sistemas de numeración de la diversidad cultural (jakuña).</li> <li>• Valor posicional de las cifras.</li> <li>• Seriación - Antecesor y suceso</li> <li>• Pares e impares</li> <li>• Conteo ascendente y descendente.</li> </ul>	
	<b>TÉCNICA Y TECNOLOGÍA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La computadora concepto. Parte de la computadora. Monitor y televisor. El ratón, clic, doble clic, arrastrar insumos propios y diversos de la comunidad.</li> </ul>	

## SEGUNDO BIMESTRE

### OBJETIVO HOLÍSTICO

*Generamos valores de respeto, responsabilidad y reciprocidad practicando saberes y conocimientos en la producción y consumo de alimentos nutritivos, mediante la convivencia familiar, comunidad educativa, a través de la producción oral y escrita para fortalecer las relaciones armonicas con la madre naturaleza.*

CAMPOS	ÁREAS	CONTENIDOS DESDE LOS CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES DEL PSP
<i>Cosmos y Pensamientos</i>	<b>VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valores socio comunitarios en relaciones de convivencia familiar, comunidad y municipal.</li> <li>• Reciprocidad y complementariedad con la Madre Tierra.</li> <li>• Espiritualidad, ritualidades y ceremonias de los pueblos.</li> <li>• Tiempo y espacio en las actividades de la vida desde las cosmovisiones culturales: ciclos productivos, días, semanas</li> <li>• Sistemas simbólicos culturales en las prácticas comunitarias de la región.</li> <li>• Ritualidades y espiritualidades como práctica cotidiana para la salud comunitaria.</li> </ul>	<i>Socialización del PSP con la comunidad educativa.</i>
<i>Comunidad y Sociedad</i>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La narración sobre temáticas de contexto en lengua originaria y segunda lengua.</li> <li>• Formas y medios de comunicación en diversas situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>• Textos con la identificación de verbos en: carta, invitación, biografía familiar y autobiografía.</li> <li>• Historia de la comunidad y el municipio, su origen, fundación, demografía y personajes destacados (biografías).</li> <li>• Formas de organización de gobierno local y municipal.</li> <li>• Servicios básicos en la comunidad y el municipio: Agua, energía eléctrica, alcantarillado, recojo de residuos, telefonía.</li> <li>• Juegos lingüísticos en la lectura y escritura en ambas lenguas: trabalenguas, rimas, adivinanzas, otros.</li> </ul>	<p><i>Identificación de diferentes variedades de semillas y herramientas agrícolas.</i></p> <p><i>Preparación del terreno para el cultivo.</i></p>
	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narración de hechos sociales y fenómenos de la naturaleza.</li> <li>• Gestión de riesgos: Educación y acciones preventivas ante</li> </ul>	

		<p><i>Desastres naturales.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Educación vial y seguridad Ciudadana.</i></li> <li>• <i>Derechos y deberes de la niña y el niño en la comunidad.</i></li> <li>• <i>Símbolos de identidad cultural: (sapsi, laya, ayllu, Marka)</i></li> <li>• <i>Símbolos Patrios (Wiphala-Qantuta)</i></li> <li>• <i>Símbolos Andinos.</i></li> <li>• <i>Historia de la comunidad y el municipio, su origen, fundación, demografía y personajes destacados (biografías).</i></li> <li>• <i>Formas de organización de gobierno local y municipal.</i></li> </ul>	<p><i>Almacigo de las diferentes plantas alimenticias.</i></p> <p><i>Dibujar y pintar los gráficos realizados por los las estudiantes.</i></p> <p><i>Plantación de plantas alimenticias en el espacio escolar.</i></p>
	<b>EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Juegos tradicionales, motores y populares en su entorno.</i></li> <li>• <i>Juegos pre deportivos con reglas básicas.</i></li> <li>• <i>Juegos de habilidades motrices básicas: correr, saltar, lanzar, etc</i></li> <li>• <i>Ejercicios físicos de capacidades condicionales: Fuerza, velocidad, resistencia, y flexibilidad en correspondencia de la edad.</i></li> </ul>	
	<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Biografías de personajes importantes de la familia y la comunidad.</i></li> <li>• <i>Música, canto, teatro y poemas en la expresión oral, escrita y corporal, con relación al cuidado de la naturaleza.</i></li> <li>• <i>Celebración de fiestas locales.</i></li> <li>• <i>Bailando nuestras danzas autóctonas.</i></li> <li>• <i>Expresiones y voces musicales naturales.</i></li> <li>• <i>Composición de canciones con relación al cuidado de la madre tierra y la naturaleza de la comunidad educativa</i></li> </ul>	
	<b>ARTES PLÁSTICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Formas y figuras del contexto aplicando líneas.</i></li> <li>• <i>Gráficos, dibujos y su representación de formas imaginarias, naturales y artificiales.</i></li> <li>• <i>Trazado y coloreado de polígonos regulares e irregulares identificados en productos concretos.</i></li> </ul>	

<p>Vida, Tierra y Territorio</p>	<p><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementos esenciales de vida en la Madre Tierra: sol, agua, aire y suelo</li> <li>• Ciclo vital y necesidades de los seres vivos.</li> <li>• Plantas alimenticias y medicinales: hojas, flores, tallos, raíces, frutos y semilla</li> <li>• Relación e interacción de los seres humanos con la naturaleza y el cosmos.</li> <li>• Protección y cuidado de las plantas, animales domésticos y silvestres en su hábitat natural</li> <li>• Preservación, cuidado y uso racional de recursos del medio ambiente, ecosistema y biodiversidad.</li> <li>• Cuidado del medio ambiente de la comunidad educativa a través de la producción de plantas alimenticias.</li> </ul>	<p>Realizar el sistema de riego y cuidado de las plantas.</p>
<p>Ciencia, Tecnología y Producción</p>	<p><b>MATEMÁTICAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Medidas - Cuerpos y Figuras Geométricas,</li> <li>• Las medidas Monetarias Longitud -Superficie -Peso de la comunidad.</li> <li>• Problemas sencillos de la Comunidad.</li> <li>• Elementos del cuadrado: lados, vértices y ángulos</li> <li>• Elementos del rectángulo: lados, vértices y ángulos.</li> <li>• Adición y sustracción de números naturales de 1 a 1000.</li> <li>• Sustracción como operación inversa de la adición en actividades cotidianas, con relación a los materiales reciclables.</li> <li>• Propiedad conmutativa de la adición.</li> <li>• Técnicas y tecnologías básicas utilizadas en la producción de plantas alimenticias del contexto.</li> </ul>	
	<p><b>TÉCNICA TECNOLÓGICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunidad sus necesidades y sus potencialidades para la producción de plantas alimenticias.</li> <li>• Transformación de materias primas básicas en productos.</li> </ul>	

### TERCER BIMESTRE

- **OBJETIVO HOLÍSTICO:** *Desarrollamos conciencia crítica, mediante la reflexión del cuidado del medio ambiente, a través de la producción y consumo de alimentos nutritivos y factores climáticos en la comunidad, para promover la utilización adecuada de los recursos y cuidando la integridad de la Madre Tierra.*

CAMPOS	ÁREAS	CONTENIDOS DESDE LOS CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES DEL PSP
<i>Cosmos y Pensamientos</i>	<b>VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Relaciones de convivencia armónica en las organizaciones e instituciones de la comunidad y del municipio.</i></li> <li>• <i>Comportamiento de los seres humanos frente al desarrollo de las tecnologías.</i></li> <li>• <i>Valores sobre el cuidado de la Madre Tierra en el uso de la tecnología y la recolección de materiales reciclables de la comunidad educativa</i></li> <li>• <i>Principios y valores de convivencia comunitaria</i></li> <li>• <i>Deberes de los miembros de la comunidad en la producción.</i></li> <li>• <i>Respeto y cuidado a la biodiversidad.</i></li> </ul>	<i>Proceso de investigación y acopio de información sobre las plantas alimenticias.</i>
<i>Comunidad y Sociedad</i>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Textos orales y escritos de ceremonias y ritualidades de la familia y la comunidad: relato y escritura.</i></li> <li>• <i>Escucha atenta de textos informativos y funcionales en ambas lenguas.</i></li> <li>• <i>Textos descriptivos e informativos de los servicios básicos que presta el municipio.</i></li> <li>• <i>Leyendas y mitos según contexto cultural en primera y segunda lengua: La narración.</i></li> <li>• <i>Textos narrativos imaginarios: historia de vida en primera y segunda lengua.</i></li> <li>• <i>Textos descriptivos de los paisajes, procesos productivos y tecnologías usadas en la comunidad.</i></li> </ul>	<i>Deshierbe y aporque de las plantas.</i>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Servicios básicos en la comunidad y el municipio:</i></li> </ul>	

	<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<p>Agua, energía eléctrica, alcantarillado, recojo de residuos, telefonía.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GOBIERNO-ORGANIZACIÓN COMUNITARIA</b></li> <li>• Estructura organizativa de autoridades y de gobierno de nuestros pueblos originarios.</li> <li>• <b>JUSTICIA</b></li> <li>• Justicia comunitaria basada en normas internas de la comunidad: familiar, careo y sanciones; comunidad, Ulaqa.</li> <li>• Fundación del Estado Plurinacional de Bolivia y personajes destacados</li> <li>• Fundación de la Provincia Camacho.</li> <li>• <b>ESPACIO</b></li> <li>• Conocimiento e importancia de los elementos físicos del espacio sideral y la naturaleza.</li> <li>• Conocimiento del espacio y tiempo cíclico.</li> <li>• Movimiento de los astros, (warawara, qutu, jach´aqhana)</li> <li>• Instituciones: políticas, judiciales, sociales, culturales, deportivas, educativas, salud y otras en el ámbito local y municipal.</li> <li>• Ejercicio democrático: la elección de autoridades, mandato y funciones en el ámbito local y municipal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rescatar y reflexionar sobre los conocimientos ancestrales a través del diálogo.</li> </ul>
	<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegos de mesa: domino, damas y otros del contexto.</li> <li>• Higiene: corporal, vestimenta, alimentos y nutrición saludable.</li> <li>• Juegos pre deportivos con reglas básicas en eventos de confraternidad comunitaria.</li> <li>• Ejercicios físicos de capacidades condicionales: Fuerza, velocidad, resistencia</li> </ul>	

		<p>y flexibilidad, en correspondencia de la edad.</p>	
	<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Celebración de fiestas locales, bailando nuestras danzas</li> <li>• La música y su expresión en relación con los ciclos de producción.</li> <li>• Instrumentos musicales del contexto según las épocas: cuerda, percusión y viento.</li> <li>• Himnos, canciones, rondas infantiles y bailes de la comunidad.</li> <li>• Aspectos socioculturales de la comunidad y del municipio: idioma, música, danza, costumbres, tradiciones y arte.</li> </ul>	Organización de equipos de trabajo.
	<b>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento y aplicación de la pintura en la monocromática y policromática.</li> <li>• Pintura de motivos socioculturales de la comunidad y el municipio: objetos reales e imaginarios.</li> <li>• Colores y pigmentos de la naturaleza que se utilizan en la comunidad.</li> <li>• Dibujo creativo e imaginativo sobre elementos de la naturaleza de la comunidad educativa.</li> </ul>	
Vida, Tierra y Territorio	<b>CIENCIAS NATURALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bondades de la naturaleza en la comunidad y el municipio.</li> <li>• Fenómenos naturales y su incidencia en la comunidad y municipio.</li> <li>• Maquinas simples: palancas, plano, inclinado, polea utilizadas en los trabajos de la comunidad y municipio.</li> <li>• Conocimiento e importancia de los elementos físicos del espacio sideral y la naturaleza.</li> <li>• Conocimiento del espacio y tiempo cíclico.( las estaciones)</li> <li>• Indicadores naturales, (warawara, qutu, jach'aqhana) como principios de vida</li> </ul>	Preparación de herbecidas para

		<p>material y espiritual de las personas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reciprocidad y complementariedad con la madre tierra</li> </ul>	fumigar las plantas.
Ciencia, Tecnología y Producción	<b>MATEMÁTICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las Medidas de peso - capacidad – tiempo</li> <li>• Noción de fracción entero y mitad.</li> <li>• Representación gráfica aplicada en las actividades cotidianas.</li> <li>• Medidas de tiempo: Día, semana, mes y año en el contexto cultural diverso.</li> <li>• Aplicaciones básicas gráficas y simbólicas.</li> <li>• Magnitudes fundamentales de longitud. metro, decámetro, hectómetro, kilómetro.</li> <li>• Herramientas e insumos en la producción de la comunidad.</li> <li>• Práctica de técnicas y tecnologías productivas de la comunidad</li> <li>• Uso de las herramientas e insumos en la cotidianidad productiva.</li> <li>• Talleres, centros y campos de producción del contexto</li> <li>• Presupuesto familiar: Multiplicación, división y sus propiedades. Cálculo básico - Resolución de Problemas Simples.</li> </ul>	Observación de desarrollo, crecimiento y maduración de las diferentes plantas nutritivas.
	<b>TÉCNICA TECNOLÓGICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo de la computadora</li> <li>• El Ratón: Descripción funcional de los botones izquierdo y derecho. Movimientos arriba, abajo, izquierda y derecha.</li> <li>• Botones del Ratón: Izquierdo – Derecho.</li> <li>• Elegir y dibujar, borrar. Aprendo a leer, ya sé leer..</li> <li>• Uso de los materiales reciclables (llantas, cañerías y otros) para la conservación del medio ambiente y nuestra madre tierra</li> </ul>	

## CUARTO BIMESTRE

- **OBJETIVO HOLÍSTICO:** *Asumimos principios y valores de convivencia comunitaria, mediante el estudio de potencialidades y procesos productivos de la comunidad, elaborando textos sencillos con la producción y consumo de alimentos nutritivos, para fortalecer una convivencia armónica socio comunitaria en equilibrio y complementariedad con la naturaleza y el cosmos.*

CAMPOS	ÁREAS	CONTENIDOS DESDE LOS CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS	ACTIVIDADES DEL PSP
<i>Cosmos y Pensamientos</i>	<b>VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Nociones de la espiritualidad</i></li> <li>• <i>Creencias diversas en la comunidad</i></li> <li>• <i>Conociendo lugares sagrados de la comunidad Chiñisco.</i></li> <li>• <i>Actos rituales del año nuevo aimara</i></li> <li>• <i>Textos orales y escritos de ceremonias y rituales</i></li> </ul>	<i>Cosechar los productos maduros de acuerdo al a variedad de las plantas alimenticias.</i>
<i>Comunidad y Sociedad</i>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Textos descriptivos e informativos identificando sinónimos y antónimos sobre las actividades del municipio.</i></li> <li>• <i>Comunicación masiva y personal a través del uso de las tecnologías en su entorno.</i></li> <li>• <i>Relato de tradiciones orales de la comunidad. (mitos, dichos), en primera y segunda lengua.</i></li> <li>• <i>Acontecimientos sociales de reivindicación y de defensa a la Madre Tierra, en primera y segunda lengua: Narración oral y escrita.</i></li> <li>• <i>Textos literarios producidos en la comunidad y el municipio.</i></li> <li>• <i>Textos recopilados de la comunidad y el municipio: Lectura de forma oral y silenciosa</i></li> </ul>	<i>Escribir las experiencias en proceso de implementación del proyecto socio productivo en las actividades curriculares.</i>
	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<p><i>Aspectos socioculturales de la comunidad y del municipio: idioma, música, danza, costumbres, tradiciones y arte.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Normas sociales de vida comunitaria: acuerdos, consensos, reglamentos, seguridad, costumbres.</i></li> <li>• <i>Vías, medios de transporte en la</i></li> </ul>	

		<p>comunidad y el municipio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sistemas de comunicación en la comunidad y el municipio: Telefonía, internet, correo,...</i></li> <li>• <i>Sistemas de trabajo comunitario: ayni, waqi, faena, minka y otros.</i></li> <li>• <i>Historias de vida de la comunidad y el municipio</i></li> <li>• <i>Educación vial y seguridad ciudadana en la comunidad y municipio.</i></li> <li>• <i>Derechos y deberes de los ciudadanos en la comunidad y el municipio.</i></li> <li>• <i>Intercambio comercial en la comunidad y el municipio: Ferias y mercados.</i></li> <li>• <i>Bandera, escudo e himno del municipio y departamento</i></li> </ul>	<p><i>Preparación y consumo de alimentos nutritivos.</i></p>
	<b>EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Juegos de combinación de habilidades motrices básicas practicadas en la comunidad educativa</i></li> <li>• <i>Ejercicios físicos de capacidades condicionales, coordinativas y flexibilidad practicados en la comunidad.</i></li> <li>• <i>Actividades pre deportivas: fútbol de salón, voleibol, basquetbol u otros en convivencia de confraternización comunitaria</i></li> <li>• <i>Salud integral en las prácticas deportivas de su contexto.</i></li> </ul>	<p><i>Remedios naturales que se pueden usar de las plantas alimenticias.</i></p>
	<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ritmos en las canciones interpretadas con acompañamiento de instrumentos musicales del contexto.</i></li> <li>• <i>Instrumentos musicales de la comunidad y sus características.</i></li> <li>• <i>Instrumentos musicales de percusión y su ejecución según contexto cultural.</i></li> <li>• <i>Himnos y canciones patrióticas, entonadas en el contexto del municipio.</i></li> <li>• <i>Educación auditiva, vocálica y rítmica en canciones infantiles.</i></li> </ul>	<p><i>Venta de productos naturales a las ferias locales. Exponer la producción de textos en diferentes áreas con la producción</i></p>
	<b>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Plegado como representación de la forma de los elementos de la naturaleza.</i></li> <li>• <i>Modelado y su representación del volumen a través de objetos y animales de su entorno</i></li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grabado y decoración con materiales del entorno.</li> </ul>	de plantas alimenticias.
Vida, Tierra y Territorio	<b>CIENCIAS NATURALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de riesgos: Educación y acciones preventivas ante desastres naturales.</li> <li>• La materia prima y su transformación para satisfacer necesidades comunitarias.</li> <li>• Uso racional y equilibrado de los recursos de la naturaleza: rotación de cultivos, pastoreo, veda (caza y pesca),...</li> <li>• El agua elemento vital en la madre tierra: estado y características</li> <li>• El sol, aire como fuente de vida y energía</li> <li>• Bondades naturales y productos en la comunidad y su transformación</li> <li>• Gestión de riesgos: Educación y acciones preventivas ante desastres naturales</li> </ul>	Seguimiento y evaluación del PSP.
Ciencia, Tecnología y Producción	<b>MATEMÁTICAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nociones de número - Nociones espacio. Nociones de medidas.</li> <li>• Nociones de lateralidad. Espacio geométrico unidimensional y bidimensional</li> <li>• Nociones de estadística en actividades cotidianas de la escuela.</li> <li>• Figuras geométricas: cuadrado y rectángulo</li> <li>• Medidas de longitud, Medidas de superficie, Tiempo: sucesión cronológica - Medidas de tiempo - Medidas monetarias. Unidad monetaria el boliviano- Medidas y cálculos en el entorno natural y cultural</li> <li>• Las cuatro operaciones combinadas</li> <li>• Medidas en nuestras culturas (chhiya, wiku, taxlli, luk'ana, chillqa, luqa ,mujlli, iqa).</li> </ul>	
	<b>TÉCNICA TECNOLÓGICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentación y nutrición con las plantas alimenticias para el buen desarrollo físico del ser humano.</li> <li>• Manualidades</li> </ul>	

## ANEXO N° 13

### PLANES DE DESARROLLO CURRICULAR

#### PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 1

##### I. DATOS INFORMATIVOS:

**Distrito** : MOCOMOCO  
**Unidad Educativa** : CHIÑISCO  
**Tiempo** : 6 PERIODOS  
**Año de escolaridad** : SEGUNDO DE PRIMARIA  
**Bimestre** : PRIMERO

##### II. DESARROLLO DEL PLAN:

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> <b>Principios de convivencia en comunidad.</b> <b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO.</b> <b>Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.</b>		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO:</b>  <i>Fortalecemos actitudes de respeto mutuo a través del análisis y comprensión de las características del conteo y desconteo de los números naturales, mediante las prácticas en el huerto escolar y el cuidado de la madre tierra produciendo textos orales y escritos en primera lengua, para fortalecer la comunicación dialógica en la escuela, la familia y la comunidad.</i>		
<b>CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES:</b> <i>Conservación del medio ambiente, ciclo de vida de plantas y animales y sus potencialidades productivas.</i> <i>La planta como medicina y alimento para los seres vivos del contexto.</i> <i>Plantas del contexto que favorecen en la digestión de los alimentos.</i> <i>Conteo y desconteo de los números naturales.</i>		
<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN EN EL (Ser-Saber-Hacer-Decidir)</b>
<b>PRÁCTICA:</b>  <i>Organización de los equipos de trabajo para realizar la limpieza para la implementación del huerto escolar.</i> <i>Realización del conteo y desconteo de los</i>	<i>Materiales del contexto</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rastrillo</li><li>• Machete</li><li>• Textos de apoyo</li></ul>	<b>SER:</b> <i>Actitud de respeto mutuo en la interrelación familiar y escolar.</i> <i>Manifestación del respeto y armonía a la naturaleza y madre tierra.</i> <b>SABER:</b>

<p>números naturales con palitos recogidos del huerto escolar.  Observación del espacio geográfico donde habitan los seres vivos y respeto a la naturaleza y cosmos identificando las características del medio ambiente.  Preparación del terreno para el almácigo, donde los niños y niñas practiquen diferentes medidas de longitud.  Organización de compra de semillas para almácigo.  <b>TEORIA:</b>  Comprensión y conceptualización de la limpieza para la implementación de huerto escolar.  Análisis sobre el cuidado de los seres vivos en la naturaleza mediante dibujos.  Análisis de sistematización propias de escrituras de distintas frases y oraciones.  Descripción de clases de tierras para el almácigo de hortalizas.  División de distintas medidas para el almácigo de hortalizas.  Socializamos de diferentes clases de compras de semillas.  <b>VALORACIÓN:</b>  Valoración de las actividades que realizan los niños y niñas en el trabajo del huerto escolar.  Valoración de la aplicación del conteo y desconteo en el huerto escolar.  Valoración sobre el cuidado de los seres vivos del contexto.  Reflexión sobre la creación de oraciones de hortalizas.  Reflexión sobre el preparado del suelo para el almácigo.  Valoración que aplican los niños y niñas de distintas medidas para el almácigo de hortalizas.  Valoran de la compra de hortalizas.  <b>PRODUCCIÓN:</b>  Producción de mensajes escritos relacionados a la convivencia armónica y respeto a la madre tierra.  Exposición de textos con escritura propia en lengua materna y castellano.  <b>PRODUCTO:</b>  Textos dibujos producidos con nombres de los seres vivos y donde habitan en el espacio geográfico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros</li> <li>• Láminas educativos</li> </ul> <p>Pizarrón  Tizas</p> <p>Dibujos  Láminas  Fichas  Plantas  Animales  Palos  Flexo</p> <p>Semillas.</p>	<p>Descripción del ciclo vital y su ámbito de los seres vivos.  Caracterización de las frases, oraciones.  Comprensión de las medidas convencionales para la vida.  <b>HACER:</b>  Escritura de los números naturales.  Reproducción gráfica de los seres vivos.  Presentación de la cantidad con objetos reales.  <b>DECIDIR:</b>  Práctica de hábito de respeto del cuidado de la naturaleza y la madre tierra</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diálogo en el ambiente comunitario, su sentido de pertenencia, sus emociones, roles y la expresión en la lengua materna.</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de lengua materna durante el proceso educativo y la identidad con pertenencia a la familia.</li> </ul>
--	---	---

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 2

### DATO REFERENCIALES

#### DISTRITO EDUCATIVO

**MOCOMOCO**

UNIDAD EDUCATIVA

CHIÑISCO

DOCENTE

RUFINO CALLISAYA MAMANI

CAMPO

VIDA TIERRA TERRITORIO

NIVEL

PRIMARIA

AÑO DE ESCOLARIDAD

SEGUNDO

BIMESTRE

PRIMERO

### TEMÁTICA ORIENTADORA:

*Principios de convivencia en comunidad.*

### PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

*Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

### OBJETIVO HOLÍSTICO

*Desarrollamos las prácticas de transparencia y responsabilidad en el trabajo comunitario como parte de la vida a través de la siembra y almacigo de semillas, aplicando las diferentes medidas de longitud del huerto escolar y recolectando materiales, herramientas y técnica que se utiliza en su proceso de la siembra de hortalizas para contribuir y garantizar la sostenibilidad económica alimentaria de las familias.*

### CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES

*Siembra de hortalizas*

*Manejo de diferentes herramientas.*

*Medidas de longitud*

*Recursos naturales.*

ORIENTACIONES MITOLÓGICAS	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN
<i>PRACTICA Organización de equipo de trabajo por afinidad. Observamos diferentes abonos orgánicos que trajeron los niños y niñas.</i>	<i>Área de cultivo Picota Rastrillo Picotilla</i>	<i>SER Práctica de hábitos de respeto del cuidado de la naturaleza y la madre tierra.</i>

<p><i>Siembra y almacigo de semillas de hortalizas</i></p> <p><i>Realización de diferentes medidas de longitud del huerto escolar.</i></p> <p><i>Organizamos en grupo de trabajo de cuatro niños de acuerdo a sus habilidades que tiene cada uno.</i></p> <p><i>Instrucción a cada grupo conformado de niños y niñas para trasplante de diferentes clases de hortalizas</i></p> <p><i>Participación activa dentro del equipo de trabajo.</i></p> <p><b>TEORÍA</b></p> <p><i>Elaboración de textos expositivos, adivinanzas, cuentos del huerto escolar.</i></p> <p><i>Dibujamos recursos naturales del contexto y escribimos los nombres de los seres vivos animales con esqueleto y animales sin esqueleto del huerto escolar.</i></p> <p><i>Dialogo entre pares</i></p> <p><i>Socializamos y conversamos en equipos del tema planteado.</i></p> <p><i>Conceptualizamos las diferentes medidas de longitud.</i></p> <p><i>Desarrollo de contenidos adivinanzas cuentos animales con esqueleto y sin esqueleto.</i></p> <p><b>VALORACIÓN</b></p>	<p><i>Libros</i></p> <p><i>Laminas</i></p> <p><i>Diccionario</i></p> <p><i>Texto de apoyo</i></p> <p><i>Material de uso diario.</i></p> <p><i>Hojas de papel bon</i></p> <p><i>Marcadores gruesos</i></p> <p><i>Cuaderno, lápiz, goma, y bolígrafos.</i></p> <p><i>Lápices de color.</i></p> <p><b>Dibujos</b></p> <p><i>Imágenes</i></p> <p><i>Plantas</i></p> <p><i>Animales, números y palabras</i></p>	<p><i>Respeto la participación de sus compañeros.</i></p> <p><i>Ayuda y coopera en las actividades grupales</i></p> <p><b>SABER:</b></p> <p><i>Descripción del ciclo vital y su habidad de los seres vivos.</i></p> <p><i>Características de los nutrientes de la madre tierra.</i></p> <p><b>HACER:</b></p> <p><i>Escritura de los nombres de los seres vivos.</i></p> <p><i>Reproducción grafica de la habidad de los seres vivos.</i></p> <p><b>DECIDIR:</b></p> <p><i>Práctica de habito de</i></p>
--	--	---

<p><i>Análisis y reflexión de almacigo de diferentes clases de semillas de hortalizas.</i></p> <p><i>Dialogo y reflexión del como conservar el suelo o la madre tierra en su estado fértil.</i></p> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <p><i>Intercambio de ideas y conclusiones</i></p> <p><i>Dialogo y producción de textos.</i></p> <p><i>Dibujamos los seres vivos, animales con esqueleto y sin esqueleto.</i></p>		<p><i>respeto del cuidado de la madre tierra</i></p>
<p><b>PRODUCTO:</b></p> <p><i>Textos y dibujos producidos con nombres de los seres vivos y donde habitan en los espacios geográficos.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b></p> <p><i>Programa de estudio</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 3

### DATOS REFERENCIALES:

*Distrito* Mocomoco  
*Unidad Educativa:* Chiñisco  
*Año de escolaridad:* Segundo de Primaria  
*Campos:* VTT, CS, CTP, CP  
*Área:* CN, MAT, VER  
*Periodos:* 2 semanas  
*Bimestre* Primero

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO</b> <i>Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.</i>		
<b>TEMATICA ORIENTADORA</b> <i>Principios de convivencia en comunidad</i>		
<b>OBJETIVO HOLISTICO</b> <i>Desarrollamos el respeto y convivencia armónica con la madre tierra, en la interacción con la naturaleza, analizando las partes de la planta, realizando lectura y escritura de números, producción oral en lengua originaria, para el cuidado y respeto de la naturaleza.</i>		
<b>CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Valores socios comunitarios en relaciones de convivencia familiar y comunidad.</i></li> <li>• <i>Las plantas alimenticias</i></li> </ul> <i>Las plantas como pulmones de nuestro planeta.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Los números:</i></li> </ul> <i>lectura y escritura según el contexto (1-50)</i>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Observación de las naturalezas diferentes plantas.</i></li> <li>• <i>Descripción oral de las plantas en lengua originaria y castellana.</i></li> <li>• <i>Identificación y análisis de las características de la planta.</i></li> <li>• <i>Descripción de las plantas y las funciones que cumple (flor, fruto, semilla, raíz, tallo y hojas).</i></li> <li>• <i>Conteo de cantidades numéricas</i></li> </ul>	<i>Material de escritorio</i>	<b>SER</b> <i>Demuestra respeto y cuidado al medio Ambiente.</i> <b>SABER</b> <i>Análisis de las funciones que Cumple</i>

<p><i>en relación con la naturaleza en lengua originaria y castellana.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Representación gráfica (dibujo) de la planta y coloreado con sus partes.</i></li> <li>• <i>Análisis sobre la importancia de las plantas para nuestro planeta.</i></li> <li>• <i>Descripción de los factores medio ambientales que influye en el crecimiento de las plantas.</i></li> <li>• <i>Reflexión sobre los beneficios que presta las plantas al ser humano.</i></li> <li>• <i>Escritura de los números naturales de 1-50.</i></li> <li>• <i>Lectura de números en lengua originaria de 1-10.</i></li> <li>• <i>Reflexión sobre el cuidado del medio ambiente para una vida saludable.</i></li> <li>• <i>Exposición de los gráficos en el aula.</i></li> </ul>	<p><i>Contexto social</i></p> <p><i>Planta completa</i></p> <p><i>Láminas de plantas</i></p>	<p><i>las partes de la planta</i></p> <p><i>conteo oral y escrito de números de 1-50</i></p> <p><b>HACER</b></p> <p><i>Grafica de La planta Con sus Partes. Representación Simbólica De los números</i></p> <p><b>DECIDIR</b></p> <p><i>Toma conciencia Del cuidado De La Naturaleza.</i></p>
<p><b>PRODUCTO</b> <i>Exposición grafica de la planta con sus partes.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA</b> <i>1995, ciencia naturales y sociales , don Bosco ,segundo de primaria, la paz Bolivia</i> <i>2014, programa de estudio Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Ministerio de Educación. La Paz Bolivia.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No.4

### DATOS REFERENCIALES:

*Distrito* Mocomoco  
*Año de escolaridad:* Segundo de primaria  
*Campo:* CS, CP, VTT Y CTP  
*Área:* CLO, VER, MAT y CN  
*Periodos:* 1 semana  
*Bimestre* Primero

### PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

*Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

### TEMATICA ORIENTADORA

*Principios de convivencia en comunidad*

### OBJETIVO HOLISTICO:

*Practicamos el respeto, responsabilidad entre compañeros, a través del recorrido del huerto escolar y su entorno, describiendo el orden y la posición, escribiendo palabras y frases cortas, la relación del cuerpo humano, para promover los hábitos de higiene corporal para una vida saludable y cuidado del medio ambiente.*

### CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES

- *La comunicación en relación armónica entre los seres humanos con la madre tierra.*
- *Los números ordinales en relación con la vida:*

*Primero a decimo*

- *Juegos lingüísticos en la lectura y escritura.*

*adivinanzas*

- *Relación del ser humano con la naturaleza:*

*El cuerpo humano*

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Recorrido por el huerto escolar y su entorno.</i></li> <li>• <i>Descripción del orden y la posición de las plantas en relación con los números ordinales.</i></li> <li>• <i>conteo de los números ordinales.(primero a decimo).</i></li> <li>• <i>Representación simbólica de los números en los cuadernos.</i></li> </ul>	<p><i>Material de escritorio</i></p>	<p><b>SER</b></p> <p><i>Demuestra solidaridad, Responsabilidad en equipos de trabajo comunitario.</i></p> <p><b>SABER</b></p> <p><i>Cuenta y relaciona los números ordinales Con objetos reales.</i></p>



## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 5

### DATOS REFERENCIALES:

*Distrito:* Mocomoco  
*Unidad Educativa:* Chiñisco  
*Año de escolaridad:* Segundo de Primaria  
*Campo:* CS, VTT, CP, CTP  
*Área:* MAT, CN, VER, CLO  
*Periodos:* 1 semana  
*Bimestre:* Segundo

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO</b> <i>Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.</i>		
<b>TEMATICA ORIENTADORA</b> <i>Principios de convivencia en comunidad</i>		
<b>OBJETIVO HOLISTICO:</b> <i>Desarrollamos la solidaridad, respeto en equipos comunitarios, mediante el mantenimiento y riego del huerto escolar, analizando los ciclos de vida de los seres vivos, escribiendo palabras cortas, para fortalecer el pensamiento lógico matemático en convivencia armónica con la madre tierra.</i>		
<b>CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reciprocidad y complementariedad con la madre tierra</i></li> <li>• <i>Ciclo vital y necesidades de los seres vivos.</i></li> <li>• <i>Escucha atenta de textos informativos y funcionales en ambas lenguas.</i></li> <li>• <i>Palabras con (c) delante de las vocales (e, i)(a, o, u).</i></li> <li>• <i>Adición y sustracción de números naturales y sus propiedades con dificultades en la resolución de problemas cotidianos.</i></li> </ul> <i>Operaciones de dos dígitos relacionados a su vida cotidiana.</i>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Mantenimiento y riego del huerto escolar.</i></li> <li>• <i>Análisis descripción oral de la importancia de alimentación de los seres vivos y definición de los ciclos vitales que cumplen a</i></li> </ul>		<i>SER</i> <i>Demuestra Respeto Y solidaridad con sus Compañeros.</i>  <i>SABER</i>

<p><i>través en distintas etapas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Caracterización y diferenciación de los seres vivos y semejanzas que tienen entre ellos.</i></li> <li>• <i>Representación gráfica (dibujo) de las etapas de los seres vivos.</i></li> <li>• <i>Identificación de los sonidos con la letra (c)</i></li> <li>• <i>Descripción oral de las palabras con la sílaba (ce, ci).</i></li> <li>• <i>Lectura y escritura de palabras con las sílabas (ce, ci, ca, co, cu) y del entorno.</i></li> <li>• <i>Reflexión sobre el uso de las diferentes letras en la escritura.</i></li> <li>• <i>Descripción oral de los términos de la suma y resta y sus características.</i></li> <li>• <i>Comparación oral de operaciones de la suma y resta en nuestras actividades cotidianas.</i></li> <li>• <i>Planteamiento de operaciones de suma y resta tomando en cuenta las situaciones reales de su vida cotidiana utilizando las semillas.</i></li> <li>• <i>Valoración y reflexión sobre el cuidado del medio ambiente .</i></li> </ul>	<p><i>Material de escritorio</i></p> <p><i>Huerto escolar</i></p> <p><i>Botellas con agua</i></p> <p><i>Semillas</i></p> <p><i>Contexto</i></p>	<p><i>Menciona los ciclos Vitales de los seres Vivos.</i></p> <p><i>Describe los términos De suma y resta.</i></p> <p><i>Lee las palabras Cortas.</i></p> <p><i>HACER</i></p> <p><i>Grafica los etapas De los seres vivos.</i></p> <p><i>Resuelve Operaciones de suma Y resta.</i></p> <p><i>Escribe palabras Con la letra (c).</i></p> <p><i>DECIDIR</i></p> <p><i>Fortalece el Pensamiento lógico Matemático.</i></p>
<p><b>PRODUCTO</b> <i>Representación gráfica del ciclo vital de los seres vivos</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA</b> <i>Primaria comunitaria vocacional, el bosque, 2013, la paz Bolivia.</i> <i>Programa de estudio Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Ministerio de Educación. La Paz Bolivia.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 6

### DATOS REFERENCIALES:

Distrito: Mocomoco  
 Unidad Educativa: Chiñisco  
 Año de escolaridad: Segundo de primaria  
 Campo: CS, CP, VTT, CTP  
 Área: CN, CLO, MAT, VER,  
 Periodos: 4 periodos  
 Bimestre: Segundo

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO</b> <i>Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.</i>		
<b>TEMATICA ORIENTADORA</b> <i>Principios de convivencia en comunidad.</i>		
<b>OBJETIVO HOLISTICO:</b> <i>Desarrollamos el respeto, solidaridad de las ritualidades de la comunidad, mediante el mantenimiento del huerto escolar, analizando sobre los beneficios de las plantas en la salud integral, escribiendo frases cortas en singular y plural, para fortalecer la soberanía alimentaria de la comunidad y país.</i>		
<b>CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Reciprocidad y complementariedad con la madre tierra.</i></li> <li>• <i>Textos orales y escritos de ceremonias y ritualidades de la familia y comunidad.</i></li> </ul> <i>Singular y plural</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cuidado de la salud integral del cuerpo humano y las enfermedades de la comunidad</i></li> <li>• <i>Beneficios de las plantas en nuestra alimentación.</i></li> </ul>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dialogo sobre el mantenimiento del huerto escolar.</i></li> <li>• <i>Descripción de las plantas cultivadas del huerto escolar</i></li> <li>• <i>Reflexión e importancia de los productos alimenticios para la salud integral del ser humano.</i></li> </ul>	<i>Material de escritorio</i>	<b>SER</b> <i>Manifiesta respeto A su compañeros</i> <i>En los equipos Comunitarios</i> <b>SABER</b> <i>Conoce las plantas Alimenticias</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Descripción e identificación de las características de las plantas alimenticias según sus (hojas, tallos, raíz, frutos, semilla)</i></li> <li>• <i>Descripción de las diferentes enfermedades que existen en la comunidad.</i></li> <li>• <i>Identificación de palabras en singular y plural.</i></li> <li>• <i>Escritura de palabras en singular y plural en los cuadernos de apuntes de las plantas del huerto.</i></li> <li>• <i>Representaciones graficas de las plantas alimenticias según sus características.(tallos, raíces, hojas, flores, semillas)</i></li> <li>• <i>Valoración sobre la producción y consumo de alimentos naturales para la salud.</i></li> </ul>	<p><i>Plantas:</i></p> <p><i>Tomates</i></p> <p><i>Pepinos</i></p> <p><i>Lechugas</i></p> <p><i>AjÍ dulces</i></p>	<p><i>Lee palabras en plural y singular</i> <b>HACER</b></p> <p><i>Grafica las partes Alimenticias de las plantas.</i></p> <p><i>Escribe palabras En plural y singular</i></p> <p><b>DECIDIR</b></p> <p><i>Toma conciencia En producir Alimentos nutritivos Para la soberanía alimentaria.</i></p>
<p><b>PRODUCTO</b></p> <p><i>Representaciones graficas de las verduras del huero escolar.</i></p> <p><i>Escritura sobre las palabras singular y plural.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFIA</b></p> <p><i>2014, programa de estudio Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Ministerio de Educación. La Paz Bolivia.</i></p> <p><i>Lenguaje y comunicación y matemática – EL BOSQUE 2ª de primaria. La Paz – Bolivia.</i></p> <p><i>Ciencias Naturales y sociales – DON BOSCO – 2ª de primaria.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR No. 7

### DATO REFERENCIALES

DISTRITO EDUCATIVO	:	MOCOMOCO
UNIDAD EDUCATIVA	:	CHIÑISCO
CAMPOS	:	VTT CTP CS CP
NIVEL	:	PRIMARIO
AÑO DE ESCOLARIDAD	:	SEGUNDO
TIEMPO	:	8 PERIODOS
BIMESTRE	:	SEGUNDO

### TEMÁTICA ORIENTADORA:

*Principios de convivencia en comunidad*

### PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO:

*Producción y consumo de hortalizas para vivir bien en comunidad.*

### OBJETIVO HOLÍSTICO

*Fortalecemos los valores de respeto y responsabilidad, mediante el análisis e investigación sobre el valor nutritivo de las hortalizas, explorando la práctica de la elaboración de medicinas naturales y plantas alimenticias, que permitan la aplicación de las habilidades y destrezas creativas de los niños y niñas en el contexto.*

### CONTENIDO Y EJES ARTICULADORES

*Plantas alimenticias y medicinales (hojas, flores, tallos, raíces, frutos y semillas.*

*Juegos lingüísticos en la lectura y escritura en ambas lenguas aimara y castellano*

*Dibujo y pintado de mi entorno.*

*Juegos pre deportivos con reglas básicas.*

*Multiplicación de números naturales*

*Elaboración de recetas y preparación de variedad de platos de la región.*

<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p style="text-align: center;"><i>PRACTICA</i></p> <p><i>Conversación y organización de los niños y niñas.</i></p> <p><i>Presentación del contenido a desarrollarse.</i></p> <p><i>Recolección de plantas medicinales de la comunidad.</i></p> <p><i>Observación de las plantas medicinales y alimenticias.</i></p> <p><i>Exploración de los conocimientos sobre las plantas medicinales</i></p> <p style="text-align: center;"><i>TEORIA</i></p> <p><i>Descripción de las propiedades nutritivas de las plantas alimenticias en primera y segunda lengua.</i></p> <p><i>Escritura de nombres de las plantas alimenticias.</i></p> <p><i>Reconocimiento de las formas y colores de las plantas alimenticias y medicinales.</i></p> <p><i>Conceptualización de la multiplicación y plantas medicinales.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>VALORACIÓN</i></p> <p><i>Reflexionamos acerca de la importancia y utilidad de las plantas alimenticias.</i></p> <p><i>Reflexión sobre la importancia de las plantas alimenticias en el crecimiento y la salud de los niños y niñas.</i></p>	<p><i>Plantas reales</i></p> <p><i>Cuadros</i></p> <p><i>Textos de apoyo</i></p> <p><i>Laminas</i></p> <p><i>Cartulinas</i></p> <p><i>Marcadores</i></p> <p><i>Colores</i></p> <p><i>Archivadores</i></p> <p><i>Tijeras y otros materiales de escritorio</i></p>	<p><i>SER</i></p> <p><i>Práctica de valores de respeto y responsabilidad en las diferentes actividades.</i></p> <p><i>SABER</i></p> <p><i>Apropiación e investigación de los alimentos nutritivos de las hortalizas.</i></p> <p><i>HACER</i></p> <p><i>Elaboración de medicinas naturales de las plantas del contexto</i></p> <p><i>DECIDIR</i></p> <p><i>Aplicación de las habilidades y destrezas creativas de los niños y niñas del contexto en lengua nativa y castellano.</i></p>

<p><i>Valoración de las propiedades nutritivas de las plantas alimenticias para una vida saludable</i></p> <p><b>PRODUCCION</b></p> <p><i>Uso de las plantas alimenticias en la preparación de ensaladas.</i></p> <p><i>Moldeado de hortalizas en cartón.</i></p>		
<p><b>PRODUCTO:</b></p> <p><i>Elaboración de textos sencillos, elaboración de cartillas.</i></p>		
<p><b>Bibliografía:</b></p> <p><i>Planes y programas de 2do año de escolaridad de nivel primaria Comunitaria Vocacional Ministerio de Educación.</i></p> <p><i>M. E. (2014) planes y programas de Educación Primaria La Paz Bolivia.</i></p> <p><i>Texto de Apoyo lenguaje, matemáticas Abya Yalita (2015)</i></p>		

# ANEXO N° 14

## SELECCIÓN DE REGISTROS DE EXPERIENCIAS

### DIARIO DE CAMPO No.1

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Chifisco 23 de febrero del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Observación del medio ambiente

**PROFESOR:** Rufino Callisaya Mamani

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Para desarrollar la primera la primera actividad primeramente nos saludamos y luego nos organizamos en tres grupos tomando en cuenta la equidad de género y seguidamente nos salimos con dirección al huerto escolar portando todas las herramientas necesarios para el trabajo o limpieza del huerto escolar como ser chuntillos, picotas, palas, rastrillos, y oras herramientas necesarios cantando la ronda el sapito llegando al lugar conjuntamente con los padres de familia, autoridades, consejo educativo hemos trabajado la limpieza del terreno y deshierbe del lugar indicado. Luego en este campo abierto observamos todo lo que nos rodea ósea el medio ambiente todos los cerros, sembradíos, plantas, animales del entorno que existen los diferentes seres vivos que tienen vida, asimismo el ciclo vital de los seres vivos. Luego observaron las clases de tierras que existen en la naturaleza. Asimismo retornando al aula dialogamos del trabajo realizado en forma conjunta con los padres de familia, autoridades. Consejos educativos y conceptualizamos el medio ambiente o la naturaleza en donde vivimos desde tiempos pasados que hay que respetar a la naturaleza o medio ambiente y debemos cuidar de la contaminación y no votar la basura en el contexto.</i></p>	<p><i>Este trabajo es una estrategia que permite profundizar los contenidos de las áreas, porque permite al niño y a la niña estar en contacto real con la naturaleza, que permite profundizar el tema planteado y cuidado de la naturaleza de la contaminación.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO No.2

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Chiñisco, 6 de abril del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Siembra de hortalizas

**PROFESOR:** Rufino Callisaya Mamani

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Para desarrollar la siguiente actividad nos organizamos en cuatro grupos por afinidad varones y mujeres para salir en completo orden al huerto escolar llevando las herramientas de trabajo como también los abonos orgánicos o naturales, primeramente hacer el removido de la tierra para sembrar las diferentes clases de hortalizas en ese momento apareció a los niños y niñas un sapo grande y se asustaron luego el sapo se escapó inmediatamente corrieron a ver el sapo y querían matar y la niña Sandra dijo no hay que matar nos puede salir granos en la cara así sabe decir mi mamá. luego recogemos los abonos que trajeron los niños y niñas</i></p> <p><i>Seguidamente realizaron la siembra de diferentes clases de hortalizas y mezclando con abono natural. Luego cernieron la tierra mezclando con abono y otros trajeron paja para tapar el almacigo para evitar del sol, de los animales perjudiciales que pueden destruir el almacigo.</i></p> <p><i>Una vez concluida los niños y niñas quedaron conformes y satisfechos todos trabajaron en forma comunitaria.</i></p> <p><i>En la siguiente actividad como de costumbre nos organizamos en grupos de trabajo para salir a trabajar al huerto escolar esta vez realizamos el trasplante de cebollas en este trabajo todos participamos algunos realizaron el surco otros trasplantan las plantitas de cebolla algunos traen agua para el regado de plantitas y hacen la competencia en el trasplante de plantitas, seguidamente realizan el tapado con tierra mezclando con abono.</i></p> <p><i>Una vez realizado el trabajo al medio día hacen el compartimiento de apthapi en forma comunitaria.</i></p>	<p><i>Los niños y niñas de segundo de primaria, en este trabajo comunitaria</i></p> <p><i>Practicaron el compañerismo, cooperación respeto, solidaridad y aprovecharon enriquecer los conocimientos o costumbres ancestrales. Por otro lado han aprendido como realizar el almacigo de las hortalizas</i></p>

### DIARIO DE CAMPO No.3

**LUGAR Y FECHA:** *Unidad Educativa Chiñisco, 26 de abril del 2016*

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** *Plantas alimenticias*

**PROFESOR:** *Rufino Callisaya Mamani*

<b>DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p><i>A continuación la actividad desarrollada en ciencias naturales las plantas alimenticias, primeramente salimos a observar el huerto escolar siempre practicando los valores de respeto en el conteo de números naturales en lengua originario y lengua castellana y dialogamos sobre el comportamiento de cada uno de nosotros y se ha organizado para observar la naturaleza en completo orden, los niños y niñas alegres y entusiasmados nombraban las plantas alimenticias y describiendo a la vez las características de cada una de ellas. De la misma manera describían y clasificaban las plantas normales y plantas alimenticias en lengua materna y lengua castellana de la misma manera se les explico las partes de una planta completa y algunos niños y niñas tienen su conocimiento previo conocen algunas partes de una planta. Posteriormente analizamos y reflexionamos de las plantas que prestan utilidades al ser humano como en la alimentación y otros. De esta manera los niños y niñas conocieron real y objetivamente las partes y sus funciones de la planta.</i></p>	<p><i>Después de realizar el trabajo nos reunimos en forma conjunta y analizamos y reflexionamos cada uno de los estudiantes y más los consejos educativos en donde en ese trabajo tomamos los cuatro campos de las diferentes áreas.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO No.4

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Chiñisco, 10 de mayo del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Los números ordinales, el cuerpo humano

**PROFESOR:** Rufino Callisaya Mamani

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Primeramente para abordar el tema siguiente después de un saludo salimos a observar el huerto escolar y sus alrededores las plantas están en etapa de crecimiento, los niños y niñas se mostraron muy motivados por ir al huerto escolar. Luego se introdujo el tema de números ordinales para este objetivo se acordó con los niños y niñas traer 10 autitos para organizar carrera de competencia de autitos.</i></p> <p><i>Primero acordamos las reglas del juego en donde todos debemos cumplir, para empezar con la actividad todos nos constituimos en la carretera en donde trazamos la partida y también la meta y se explicó a nuestros competidores tener respeto y no deben volcar los autitos en la competencia y luego emprendemos la carrera hacia la meta y finalmente hacemos formar según el orden de llegada y enumeramos de primero a decimo.</i></p> <p><i>También para ampliar el tema realizamos otra competencia en el campo deportivo una carrera de competencia de arco a arco y llegaron a la meta gritando fuerte yo llegue primero y así sucesivamente hasta el último competidor, posteriormente realizamos la representación simbólica de los números ordinales en sus cuadernos.</i></p> <p><i>Luego para que la clase motivadora pregunte como realizamos la adivinanza sobre el recorrido entonces se realiza la primera adivinanza para profundizar sobre la elaboración de la adivinanza, que primero se debe tener un objeto o cualquier material y ver sus características, luego formular la pregunta sin dar la respuesta.</i></p>	<p><i>En este actividad desarrollado se ha podido rescatar los conocimiento de los cuatro campos por otro lado había temas que no estaba planificado y era interesante de aprender de esta manera durante el desarrollo de contenido.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO No.5

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Chiñisco, 23 de mayo del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Ciclo vital de los seres vivos y necesidades

**PROFESOR:** Rufino Callisaya Mamani

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>La siguiente actividad desarrollada con los contenidos el ciclo vital y las necesidades de los seres vivos apropiándose de las operaciones de suma y resta con relación con su cotidianidad y comparando las diferentes escrituras de las palabras con la letra c.</i></p> <p><i>Seguidamente nos organizamos para salir al huerto escolar y regar las plantitas que están en etapa de crecimiento y todos agarrados de botellas de agua salimos con dirección al huerto escolar, dialogando sobre el cuidado de las plantitas, una vez llegado al huerto profundice el tema observando las plantas del huerto y describiendo las etapas o ciclo vital de las plantas que nacen, crecen, reproducen y finalmente mueren.</i></p> <p><i>En ese momento organice dos equipos de trabajo para contar las plantitas de cada una de las filas de las plantaciones de cebollas.</i></p> <p><i>El primer grupo conto la primera fila, aclarando que esta es el primer sumando y el segundo grupo conto la segunda fila, indicando que este es el segundo sumando posteriormente todo el equipo procedió a contar todas las plantas el resultado es la suma total, esta práctica a los niños y niñas permite apropiarse con los materiales del contexto.</i></p> <p><i>También reflexionamos sobre el cuidado de los cultivos manteniendo la convivencia armónica con la madre tierra.</i></p> <p><i>Después retornando al espacio educativo analizamos sobre los términos de la suma y escriben en sus cuadernos la cantidad de la primera fila como primer sumando y la segunda fila como segundo sumando.</i></p> <p><i>De esta manera la clase fue práctica y motivadora.</i></p>	<p><i>Lo importante de este diario de campo los participantes participaron de una manera consciente e exploraron sus habilidades o destrezas ideas y conocimientos durante la clase desarrollado.</i></p>

*Seguidamente los niños y niñas realizaron gráficos sobre el ciclo vital de los seres vivos y sus cuatro etapas y luego pintan las etapas de los seres vivos y luego escribimos cada una de las etapas de los seres vivos que nace, crece, reproduce y finalmente muere. Al terminar damos la lectura recociendo las palabras que se escribe con la letra c.*

## DIARIO DE CAMPO No.6

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Chiñisco, 9 de junio del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Beneficios de las plantas.

**PROFESOR:** Rufino Callisaya Mamani

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Primeramente para desarrollar el tema salimos a observar las hortalizas del huerto escolar y una vez llegando al lugar cada niño escribe en sus cuadernos el nombre de las hortalizas que existe en el huerto como ser la cebolla, el nabo, la lechuga, la zanahoria y otros, en ese momento les pregunte a los niños y niñas de la clasificación de las hortalizas y los niños respondieron en voz alta cebolla, pepino, lechuga, zanahoria, que las plantas sus partes hojas, tallos , raíces, flores y semillas que son partes comestibles, como de cebolla se consume el tallo, de la lechuga se consume las hojas, las plantas también brindan proteínas, energías y vitaminas para el funcionamiento de nuestro organismo.</i></p> <p><i>Así los niños se apropiaron sobre las plantas alimenticias a través del contacto directo de su realidad cultivando productos naturales para el consumo de alimentos nutritivos manifestando la convivencia con la madre tierra.</i></p> <p><i>Seguidamente reflexionamos sobre las diferentes enfermedades y como cuidar con las plantas medicinales los niños y las niñas mencionan algunas como fiebre y gripe y otros enfermedades y luego mencionan alguna de las plantas medicinales que se utilizan como remedio como las hojas de eucalipto, jugo de cebolla, de la zanahoria.</i></p> <p><i>Luego para identificar las palabras en singular y plural, cuando nos referimos a una sola persona, animal o cosa están en singular y cuando nos referimos a varias cosas, animales y personas, están en plural.</i></p>	<p><i>Lo importante de este diario de campo los participantes participaron de una manera consciente e exploraron sus habilidades o destrezas ideas y conocimientos durante la clase desarrollado</i></p>

## DIARIO DE CAMPO No.7

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Chiñisco, 23 de junio del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Visita a su domicilio de Don Feliciano Condori

**PROFESOR:** Rufino Callisaya Mamani

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Para desarrollar lo planificado con el tema plantas alimenticias y plantas medicinales para tal efecto primeramente salimos al entorno de la unidad educativa para hacer la recolección de las plantas medicinales de la comunidad como ser pinos, eucalipto, malva y otros.</i></p> <p><i>Seguidamente nos dirigimos a visitar a un padre de familia de la comunidad a don Feliciano Condori, llegamos a su casa y nos saludamos con un buenos días nos recibió muy amablemente y nos dijo a qué se debe esta visita y le comentamos que queremos aprender sobre las plantas medicinales.</i></p> <p><i>Don Feliciano hablo de muchas plantas medicinales para toda clase de enfermedades en nuestra comunidad. Nos convocó para el día siguiente para una demostración, nos dijo que lleváramos las diferentes plantas que existe, seguidamente fuimos al huerto escolar para recolectar diferentes plantas alimenticias que sirven también como medicina y alimento para nuestro organismo.</i></p> <p><i>Al día siguiente nos dirigimos al domicilio de don Feliciano llevando las plantas medicinales y primeramente nos saludamos muy respetuosamente y luego nos indicó que la utilidad de las plantas es de mucha importancia que sirven para curar diferentes clases de enfermedades y luego nos hizo una demostración de manera práctica en el preparado de medicamentos caseros para las diferentes enfermedades y así nos demostró alguna de ellas, para resfrío con gripe haciendo hervir las hojas de eucalipto y pino con limón dijo que se toma tibio.</i></p>	<p><i>Lo importante de este diario de campo los estudiantes de segundo grado de primaria participaron de una manera consciente e exploraron sus habilidades o destrezas ideas y conocimientos durante la clase desarrollado.</i></p>

**ANEXO Nº 15**  
**FOTOGRAFÍAS DEL PROCESO CONCRECIÓN CURRÍCULAR**



FOTO Nº 1: REALIZACIÓN DEL TRABAJO DEL DESHIERBE Y LIMPIEZA DEL HUERTO ESCOLAR



FOTO Nº 2: OBSERVACION DEL MEDIO AMBIENTE



FOTO N° 3: REALIZACION DEL REMOVIDO DE LA TIERRA DEL HUERTO ESCOLAR



FOTO N° 4: REALIZACION DE LA SIEMBRA DE HORTALIZAS



FOTO Nº 5: REALIZACION DEL TRASPLANTE DE PLANTITAS DE CEBOLLA



FOTO Nº 6: COMPARTIMIENTO DEL APTHAPI EN EL HUERTO ESCOLAR



FOTO Nº 7: REALIZACION DE CLASIFICACION DE PLANTAS ALIMENTICIAS



FOTO Nº 8: REALIZACION DEL CONTEO Y DESCONTEO CON LOS FRUTOS DE LA PLANTA DE PINO



FOTO Nº 9: OBSERVACION DEL HUERTO ESCOLAR POR LOS Y NIÑAS DE LA UNIDAD EDUCATIVA



FOTO Nº 10: REALIZACION DE LA CARRERA DE COMPETENCIA EN EL CAMPO DEPORTIVO



FOTO N° 11: REALIZACION DEL REGADO DE LAS PLANTITAS DEL HUERTO ESCOLAR



FOTO N° 12: REALIZACION DE LA SUMA CONTANDO EN EL SURCO LAS PLANTITAS DE CEBOLLA



FOTO Nº 13: ACOPIO Y RECOLECCION DE LAS PLANTAS MEDICINALES



FOTO Nº 14: DON FELICIANO HABLA DE MUCHAS PLANTAS MEDICINALES DE LA COMUNIDAD

# ANEXO N° 16

## DOCUMENTOS DEL PSP

### PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO (PSP)

#### I. DATOS REFERENCIALES

<b>Distrito Educativo</b>	:	Mocomoco
<b>Núcleo</b>	:	23 de Agosto
<b>Unidad Educativa</b>	:	Cotosi "A"
<b>Director</b>	:	Lic. Julio Pacosillo Calcina
<b>Localidad</b>	:	Cotosi
<b>Gestión</b>	:	2016.

#### II. DESARROLLO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

##### 1. LOCALIZACIÓN

*La Unidad Educativa Cotosi "A" se encuentra ubicado en el Municipio Mocomoco, en el Distrito Educativo Mocomoco, de la Provincia Camacho del Departamento de La Paz; dependiente del Núcleo Educativo 23 de Agosto es una institución Educativa Pública, ubicada en la región valle, al Norte del Departamento de La Paz , a 230 kilómetros aproximadamente de la sede gobierno.*

*Las características socioculturales lingüísticas de la comunidad y de la región son bilingües debido a que las familias originarias tienen como lengua (Aimara y castellano) Se puede advertir que cada vez se emplea con mayor intensidad el idioma español con mayor frecuencia en el ambiente educativo, dejando de lado la lengua materna para interrelacionarse con sus familiares y compañeros.*

##### ASPECTO CULTURAL.

*Los habitantes de esta comunidad practican costumbres ancestrales, dependiendo de la época en que se encuentran. Por ejemplo, en Awtipacha (tiempo de sequía) se danzan como: Warini, Chunchus, Qarwanchu, la cual se toca cada 3 de mayo en honor a la festividad de Santa Cruz. Sicuriada se toca cada 15 de junio en honor a la festividad de Corpus Cristi. Los instrumentos más utilizados para esta clase de actividades sociales son los de viento y percusión, como ser el pinquillo, tarka, zampoña, moseño, sikus (tiempo de lluvia) y en los de percusión: el tambor (wankara), bombos (kaja). También se realiza cada 15 de agosto la fiesta patronal en devoción a la mamita "Asunta".*

*La población muestra su cultura artística mediante los tejidos, trenzados y teñidos (los teñidos, en la mayoría de los casos, son elaborados con tintes naturales). Estos productos artesanales son exhibidos en las exposiciones realizadas por la organización de Centro de Madres, en las fiestas y en las ferias locales.*

*La vestimenta de la comunidad, tanto de las personas mayores, jóvenes como de los niños/niñas es característica de la zona, La mayoría de las personas lleva en la cabeza un sombrero de oveja, una manta de aguayo tejido de lana de oveja (Phullu), pollera de bayeta, en algunos casos comprados, las abarquillas de gomas parecidas al zapato. El idioma más frecuente es el aymara, su lengua materna, y el castellano como segunda lengua. Tomando en cuenta esta política de la comunidad, se ha observado que la mayoría de los habitantes, tanto las personas adultas como los niños, no tienen miedo de hablar en su idioma nativa, dependiendo esto del contexto en que se encuentren.*

#### **ASPECTO ECONÓMICO:**

*Los habitantes de la comunidad educativa “Cotosi” tienen como sustento económico la agricultura y la ganadería. En la agricultura cultivan distintos productos de la región, los mismos que son conservados año tras año. Estos son: Maíz, Arveja, Haba, Papa y otros; como también los cereales: cebada, quinua, trigo y otros. Los productos que cultivan los habitantes de la comunidad son solamente para el sustento familiar.*

*La mayoría de los pobladores se dedica a la crianza de animales, como ganado ovino, porcino, vacuno y algunas aves de corral; dichos animales son comercializados en un porcentaje menor en la feria semanal de la localidad de Mocomoco, siendo los más, consumidos por ellos mismos.*

#### **ASPECTO SOCIAL.**

*La comunidad cuenta en la comunidad Ayllus originarios están organizadas por autoridades originarias como:*

- *Mallku*
- *Arkir Mallku*
- *Qamanis*
- *Qilqa Kamani*
- *Chaski Qamani*
- *Yapu Qamani.*

#### **RELIGIÓN.**

La mayoría de los comunarios practican la religión católica de acuerdo a sus costumbres en las diferentes actividades, fiestas religiosas del dicho ayllu originario y un menor porcentaje profesan la religión evangélica.

### III. DIAGNOSTICO DE NECESIDADES Y PROBLEMAS DE LA COMUNIDAD.

*Falta de servicios básicos  
Desnutrición Alimentaria Escolar  
Producción agropecuaria precaria  
Vivero Forestal*

### IV. PRIORIZACION DE UN PROBLEMA A RESOLVER

N°	PROBLEMAS IDENTIFICADOS	PARTICIPANTES					Total
		1°	2°	3°	4°	5°	
1	Falta de servicios básicos		3	1			4
2	Desnutrición Alimentaria Escolar		1	1			2
3	Producción agropecuaria precaria				1	1	2
4	Vivero Forestal	2	1		1	1	5
<b>TOTAL</b>							<b>8</b>

*Fuente elaboración*

*propia 18-Marzo, 2014.*

*Indicadores de priorización: 4 (más importante), 1(importante).*

### V. TITULO DEL PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO

N°	NECESIDAD O PROBLEMÁTICA IDENTIFICADA	TITULO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO
1	<i>Generar ingresos económicos para que no haya migración a otros lugares.</i>	<b>“PRODUCCIÓN DE HORTALIZAS EN CAMPO ABIERTO”</b>

### VI. FUNDAMENTACION

*En la actualidad el problema más preocupante de la comunidad es la desnutrición alimentaria, el aspecto de ingresos económicos que fue discutido en las diferentes reuniones, en las tratativas del cómo mejorar el desayuno escolar de los estudiantes con el Gobierno municipal de Mocomoco, pese a eso las autoridades municipales no asumen la responsabilidad de mejorar, sin embargo la Unidad educativa Cotosi “A” se plantea tomar conciencia sobre la desnutrición alimentaria.*

*Considerando la problemática de la desnutrición alimentaria – Ingresos económicos nos planteamos el presente proyecto socioproductivo que es: “El cultivo de hortalizas, verduras y Vivero Forestal”, que consiste en la implementación del cultivo para tener una vida sana, saludable y destinar a la venta los productos en la misma comunidad, para así evitar la desnutrición de la comunidad, así obtener el ingresos económicos para la Unidad Educativa.*

## VII. OBJETIVO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

Implementar la producción de hortalizas y consumir los alimentos naturales, como estrategia, de reducción del alto nivel de la desnutrición en la comunidad educativa a través de los saberes locales y conocimiento científicos para la toma de conciencia sobre el valor nutricional desarrollando la soberanía alimentaria comunitaria.

## VIII. PLAN DE ACCION

ACTIVIDAD	RESPONSABLES	CRONOGRAMA	COSTO
Reunión de planificación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Director</li> <li>• Profesores</li> <li>• Consejo educativo</li> </ul>	De 8 a 19 de febrero	
Talleres de sensibilización y organización de comisiones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Director Encargado</li> <li>• Docente</li> <li>• Consejo educativo</li> </ul>	De 19 a 24 de Marzo	50 Bs.
Adquisición de semillas de verdura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Director</li> <li>• Gobierno autónomo municipal</li> <li>• Comisión</li> </ul>	De 24 de Marzo a 11 de Abril	500 Bs.
Ubicación del terreno para la rotura.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comisión</li> <li>• Profesores</li> <li>• Estudiantes</li> </ul>	De 11 a 22 de abril	Sin Costo
Rotura del terreno para el proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comisión</li> <li>• Profesores</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Padres de familia</li> </ul>	Trimestral	40 Bs.
Recolección de abono orgánico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comisión</li> <li>• Profesores</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Padres de familia</li> </ul>	Semestral	Sin Costo.
Clasificación de diferentes hortalizas, verduras y venta de los productos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Director</li> <li>• Comisión</li> <li>• Profesores</li> <li>• Estudiantes</li> <li>• Padres de familia</li> </ul>	Semestral	
Imprevistos	Dirección y Profesor	Anual	50 Bs.
<b>TOTAL</b>			<b>640 Bs.</b>

## IX. PRESUPUESTO

DETALLE DE ACTIVIDADES	ITEM	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
Material de escritorio	1	Varios	50 Bs.	50 Bs.
Semillas de hortalizas y verduras	2	cuatro	500 Bs.	500 Bs.
Mano de obra de rotura y mantenimiento	3	Cuatro	40 Bs.	40 Bs.
Transporte para abono orgánico	4			
Imprevistos	5.	Autoridades	50 Bs	500 Bs.
<b>TOTAL</b>				<b>640 Bs.</b>

## X. SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y MONITOREO

INDICADORES (QUÉ)	MÉTODO (COMO)	RESPONSABLES (QUIEN)
Cumplimiento del cronograma.	Seguimiento (inicio, proceso y final)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Director</li><li>• Comisión Docente</li><li>• Consejo educativo</li></ul>
Control del producto cultivado y su crecimiento.	Practicas diarias de reciclaje	Comunidad educativa
Producción y consumo y venta de productos.	Verificación del producto	<ul style="list-style-type: none"><li>• Director</li><li>• Comisión</li><li>• Profesor</li></ul>
Clasificación de venta de hortalizas y verduras.	Comercialización	<ul style="list-style-type: none"><li>• Director</li><li>• Comisión</li><li>• Profesor</li></ul>

## XI. EVALUACION DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

La evaluación se realizará de manera permanente a cada bimestre, a través de asambleas comunitarias.

## ANEXO N° 17

### PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO

#### I. DATOS REFERENCIALES:

<b>DISTRITO</b>	: MOCOMOCO
<b>NÚCLEO</b>	: 23 DE AGOSTO
<b>NOMBRE DE LA U.E.</b>	: COTOSI "A"
<b>NIVEL</b>	: EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA
<b>AÑO DE ESCOLARIDAD</b>	: SEGUNDO AÑO
<b>DOCENTE</b>	: Prof. CESAR MAMANI TITO
<b>DIRECTOR DE</b>	: Lic. Prof. JULIO PACOSILLO CONDORI
<b>GESTIÓN EDUCATIVA</b>	: 2016

#### ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS

##### PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

*PRODUCCIÓN DE HORTALIZAS EN CAMPO ABIERTO EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA.*

*TEMÁTICA ORIENTADORA: Principios de convivencia en comunidad*

##### OBJETIVO ANUAL

*Desarrollamos principios y valores de convivencia sociocomunitaria, analizando los saberes y conocimientos propios y diversos, mediante la producción de textos variados, utilizando adecuadamente los recursos de la naturales y sus procesos de transformación, para desarrollar actividades relacionadas con las inclinaciones vocacionales en la comunidad.*

##### OBJETIVO HOLÍSTICO PRIMER BIMESTRE:

*Desarrollamos principios y valores comunitarios de convivencia socio-comunitaria con respeto, solidaridad y complementariedad, a través del análisis de variados textos orales, escritas y pensamiento lógico matemático, a partir de la participación en el cultivo de hortalizas con el uso de medios tecnológicos propios y diversos, para fortalecer la conciencia socio-comunitaria y práctica de los valores socio-comunitarios.*

**CONTENIDOS POR CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS – ÁREAS CURRICULARES:**

CAMPOS	AREAS	CONTENIDOS	PLAN DE ACCIÓN
COSMOS Y PENSAMIENTO	VALORES, ESPIRITUALIDADES Y RELIGIONES	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Valores sociocomunitarios de la comunidad.</li> <li><input type="checkbox"/> La Madre Tierra y el Cosmos.</li> <li><input type="checkbox"/> Rituales de los pueblos originarios.</li> <li><input type="checkbox"/> Elementos simbólicos del pensamiento humano: agua, fuego, astros, truenos, y energía cósmica.</li> </ul>	<p>.</p> <p>_Planificación en la comunidad educativa.</p>
CIENCIA Y TECNOLOGÍA PRODUCTIVA	MATEMÁTICA Y TÉCNICA TECNOLÓGICA	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Notación Numérica -Lectura y escritura de los números de números del 1 al 1000.</li> <li><input type="checkbox"/> Comparaciones, cantidad, cardinalidad y ordinalidad.</li> <li><input type="checkbox"/> Relaciones espaciales: Localización - Posición - Orden.</li> <li><input type="checkbox"/> Ubicación de números en la recta numérica.</li> <li><input type="checkbox"/> Los sistemas de numeración de la diversidad cultural.</li> <li><input type="checkbox"/> Valor posicional de las cifras.</li> <li><input type="checkbox"/> Seriación - Antecesor y sucesor</li> <li><input type="checkbox"/> Pares e impares</li> <li><input type="checkbox"/> Conteo ascendente y descendente.</li> <li><input type="checkbox"/> La Computadora Concepto. Partes de la computadora. Monitor y televisor. El ratón, clic, doble clic, arrastrar</li> <li><input type="checkbox"/> Insumos propios y diversos de la comunidad.</li> </ul>	<p>–</p> <p>Organización por comisiones de trabajo.</p> <p>-</p> <p>Ubicación del terreno para el cultivo.</p> <p>-</p> <p>Roturación del terreno</p> <p>-Evaluación</p>

<p>VIDA TERRITORIO</p>	<p>CIENCIAS NATURALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Notación Numérica -Lectura y escritura de los números de números del 1 al 1000.</li> <li><input type="checkbox"/> Comparaciones, cantidad, cardinalidad y ordinalidad.</li> <li><input type="checkbox"/> Relaciones espaciales: Localización - Posición - Orden.</li> <li><input type="checkbox"/> Ubicación de números en la recta numérica.</li> <li><input type="checkbox"/> Los sistemas de numeración de la diversidad cultural.</li> <li><input type="checkbox"/> Valor posicional de las cifras.</li> <li><input type="checkbox"/> Seriación - Antecesor y suceso</li> <li><input type="checkbox"/> Pares e impares</li> <li><input type="checkbox"/> Conteo ascendente y descendente.</li> <li><input type="checkbox"/> La Computadora Concepto. Partes de la computadora. Monitor y televisor .El ratón, clic, doble clic, arrastrar Insumos propios y diversos de la comunidad.</li> <li><input type="checkbox"/> Hojas, flores, ramas, tallos y semillas.</li> <li><input type="checkbox"/> Cuentos y leyendas de la vida comunitaria.</li> <li><input type="checkbox"/> Comunicación en diversas situaciones de la vida cotidiana.</li> <li><input type="checkbox"/> Sinónimos y antónimos en el enriquecimiento del vocabulario.</li> <li><input type="checkbox"/> La descripción de las lenguas y medios de comunicación. Normativa gramatical de la lengua escrita.</li> </ul>	
<p>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</p>	<p>COMUNICACIÓN LENGUAJE</p> <p>CIENCIAS SOCIALES</p> <p>EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES.</p> <p>EDUCACIÓN MUSICAL.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Elementos de expresión plástica (línea, forma, color, espacio).</li> <li><input type="checkbox"/> El dibujo a partir de los elementos naturales y socioculturales de la comunidad</li> <li><input type="checkbox"/> Elementos de expresión plástica (línea, forma, color espacio)</li> <li><input type="checkbox"/> Las líneas como base para expresión de la forma. Representación de formas imaginarias, naturales y artificiales (dibujo).</li> <li><input type="checkbox"/> Expresiones musicales en relación con los ciclos de</li> </ul>	

	<b>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES.</b>	<i>producción. Instrumentos musicales del contexto.</i> <input type="checkbox"/> <i>Himnos, canciones y bailes de la comunidad.</i> <input type="checkbox"/> <i>Conocimiento y control corporal: Lateralidad – Espacialidad – Temporalidad – Coordinación- Equilibrio – Relajación.</i> <input type="checkbox"/> <i>Higiene General (Corporal, vestimenta).</i> <input type="checkbox"/> <i>Juegos motores- populares y/o tradicionales de la comunidad.</i> <input type="checkbox"/> <i>Historia de la comunidad, barrio, villa, zona, origen del nombre, fundación, demografía y personajes destacados.</i> <input type="checkbox"/> <i>Aspectos socioculturales, idioma, costumbres, tradiciones y arte de la comunidad</i> <input type="checkbox"/> <i>El espacio geográfico de la comunidad.</i>	
--	------------------------------------	--	--

### **OBJETIVO HOLÍSTICO DE SEGUNDO BIMESTRE**

*Desarrollamos práctica de principios y valores comunitarios de respeto y solidaridad, a través del reconocimientos de códigos lingüísticos en la producción de mensaje orales, escritas y pensamiento lógico matemático, ciencias naturales y sociales, expresión artística y rítmica, cultivando hortalizas en la carpa solar con el uso de medios tecnológicos, para fortalecer la comunicación en la familia, escuela y comunidad.*

**TEMÁTICA ORIENTADORA:** *Principios de convivencia en comunidad*

### **CONTENIDOS POR CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS – ÁREAS CURRICULARES:**

<b>COSMOS Y PENSAMIENTO</b>	<b>RELIGIÓN Y ESPIRITUALIDADES</b>	<input type="checkbox"/> <i>La espiritualidad de los pueblos.</i> <input type="checkbox"/> <i>La práctica de sistemas simbólicos en las comunidades.</i> <input type="checkbox"/> <i>Convivencia armónica en la familia, las instituciones y la comunidad.</i>	
<b>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</b>	<b>MATEMÁTICAS</b>	<input type="checkbox"/> <i>Las Medidas - Cuerpos y Figuras Geométricas.</i> <input type="checkbox"/> <i>Las medidas Monetarias Longitud -Superficie -Peso de la comunidad. Problemas sencillos de la comunidad.</i> <input type="checkbox"/> <i>Elementos del cuadrado: lados,</i>	<i>Desterronar el terreno</i>



	<p><i>PLÁSTICAS Y VISUALES</i></p> <p><i>EDUCACIÓN MUSICAL</i></p> <p><i>EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES</i></p>	<p><i>partes de la oración gramatical.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <i>Textos orales y escritos.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Clasificación de los diferentes tipos de textos.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Escucha analítica de textos informativos y funcionales.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Producción de textos informativos.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Las lenguas originarias de la comunidad.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Los colores en la naturaleza.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Exploración de la pintura.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Coloreado e iniciación a la pintura con lápices de colores y pastas colorantes.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Dibujo y pintura de motivos.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Música y danza en épocas secas.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Música y danza en épocas húmedas.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Himnos, canciones y bailes de la comunidad.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Conjuntos musicales.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Educación auditiva, vocal y rítmica en canciones infantiles.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Expresiones musicales cíclicas de la comunidad</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Postura corporal.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Gimnasia deportiva (gimnasia de suelo): rolito adelante, rolito atrás, vuelta de payaso. Gimnasia de recorrido.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Actividades Recreativas en la Comunidad</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Juego motores, tradicionales y populares</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Normas de convivencia comunitaria.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Formas de gobierno y administración local.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>Instituciones políticas, judiciales, comunales, sociales, culturales, deportivas, educativas y otras.</i></li> <li><input type="checkbox"/> <i>El ejercicio democrático: la elección de autoridades, su mandato y sus funciones. Normas sociales de vida comunitaria (acuerdos, consensos, reglamentos, seguridad.</i></li> </ul>	
--	--	---	--

## ANEXO N° 18

### PLANES DE DESARROLLO CURRICULAR

#### PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR Nro. 1

##### DATOS INFORMATIVOS:

<b>DISTRITO</b>	: MOCOMOCO
<b>UNIDAD EDUCATIVO</b>	: COTOSI "A"
<b>AÑO DE ESCOLARIDAD</b>	: SEGUNDO DE PRIMARIA.
<b>BIMESTRE</b>	: PRIMERO.
<b>AREA</b>	: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.
<b>CAMPO</b>	: VIDA TIERRA TERRITORIO, COMUNIDAD Y SOCIEDAD, CIENCIA TECNOLOGIA PRODUCTIVA COSMOS Y PENSAMIENTO
<b>TIEMPO</b>	: 12 PERIODOS

##### TEMÁTICA ORIENTADORA.

*Principios de convivencia en comunidad*

*HOBJETIVO HOLÍSTICO: Desarrollamos los valores de respeto a nuestra tierra pacha mama, a través del estudio de la comunicación en la comunidad, y el cuidado de la salud integral del cuerpo humano, los sentidos y cuidado de los órganos, realizando mediante aphasias, ritualidades, tradiciones y otros, compartiendo diferentes alimentos naturales del proyecto socio productivo, para una buena vida sana y saludable.*

##### EJES ARTICULADORES.

- ✓ Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.
- ✓ Educación para la producción.

##### CONTENIDO.

- La comunicación en la comunidad.
- Agradecimiento a la madre tierra.
- Cuidado de la salud integral del cuerpo humano.
- Relación del ser humano con la naturaleza.

*Prácticas de realización de aphasias,*

*Las hortalizas y su relación con los ejercicios de movimientos.*

*Agradecimiento a la madre tierra.*

<b>ORIENTACIÓN METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>PRÁCTICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Organización en grupo comunitarios de los estudiantes para la visita a nuestro abuelo del contexto</li><li>• Visita y escucha las experiencias sobre el cultivo que realizaban, nuestros abuelos/as.</li><li>• Orientación de nuestro adivinador sobre la vaxt a.</li><li>• Socializamos y compartimos sobre los alimentos nutritivos para la buena salud.</li><li>• Invitamos al lugar de terreno al maestro sabio.</li><li>• Observamos el terreno indicado.</li></ul> <p><b>TEORIA.</b></p>	<p><i>Cuaderno</i></p> <p><i>Marcadores.</i></p> <p><i>Cuadros</i></p> <p><i>Papelógrafos.</i></p> <p><i>Espacios de cultivo.</i></p> <p><i>Videos</i></p> <p><i>Vinos, coca, fosforo, leña, llamp'u, ricaro y otros.</i></p> <p><i>Semillas.</i></p> <p><i>Herramientas: picotas, palas, rastrillo y otros.</i></p> <p><i>Huyso, metro.</i></p>	<p><b>SER</b></p> <p><i>Demuestra la amplia práctica de valores durante el trabajo comunitario.</i></p> <p><i>La solidaridad durante las actividades.</i></p> <p><i>Prácticas de reciprocidad y complementariedad en su contexto.</i></p> <p><b>SABER</b></p> <p><i>Analiza y comprende la importancia de la comunicación de los seres humanos.</i></p> <p><i>Identifica y utiliza correctamente la experiencia vivida.</i></p> <p><i>Describe las bondades del suelo.</i></p> <p><b>HACER</b></p> <p><i>Utilización de las materiales en el proceso de maestro</i></p> <p><i>Aplicación de las técnicas y estrategias en el trabajo.</i></p> <p><b>DECIDIR</b></p> <p><i>Manifestación de desarrollo de la personalidad de</i></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conceptualización sobre la religión ritual, ceremonia, espiritual.</i></li> </ul> <p><i>Descripción de las características de la religión ritual, ceremonia, espiritual.</i></p> <p><i>Analizamos y reflexiones sobre la vaxt a a la naturaleza.</i></p> <p><b>VALORACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Valoración de la importancia que posee el maestro sabio.</i></li> <li>• <i>Reflexión sobre los procesos ritualidades antes y durante el cultivo.</i></li> <li>• <i>Reflexión sobre los procesos ritualidades antes y durante el cultivo.</i></li> <li>• <i>Valoración a todas las actividades desarrolladas durante el proceso.</i></li> <li>• <i>Valoración a las bondades de la Madre Tierra.</i></li> <li>• <i>La expresión oral en lengua 1 – 2 (el diálogo).</i></li> </ul> <p><b>PRODUCCION.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Producción de texto sobre las ceremonias y ritos espirituales de L1 – L2.</i></li> </ul>		<p><i>cada uno.</i></p> <p><i>Cuidado respeto a la Madre Tierra</i></p>
<p><b>PRODUCTO:</b> <i>Documento escrito sobre el respeto a la madre tierra para la producción de texto.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b> <i>Ministerio de educación.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR Nro. 2

### DATOS INFORMATIVOS:

DISTRITO	: MOCOMOCO
UNIDAD EDUCATIVO	: COTOSI
AÑO DE ESCOLARIDAD	: SEGUNDO DE PRIMARIA.
BIMESTRE	: PRIMERO.
AREA	: MATEMATICA.
CAMPO	: VIDA TIERRA TERRITORIO, COMUNIDAD Y SOCIEDAD, CIENCIA TECNOLOGIA PROD. COSMOS Y PENSAMIENTO. : TECNOLOGIA Y PRODUCCIÓN.
TIEMPO	: 12 PERIODOS

### TEMÁTICA ORIENTADORA:

*Principios de convivencia en comunidad.*

### HOBJETIVO HOLÍSTICO:

*Promovemos la reciprocidad y complementariedad, en la convivencia escolar, a través de la longitud de la roturación del terreno y desterronado, estudio de los números naturales, los conteos desconteos y movimientos físicos corporales, con las actividades del trabajo socio productivo, para la vida cotidiana y salud comunitaria.*

### EJES ARTICULADORES.

- ✓ *-Educación para la producción. Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.*
- ✓ *Educación para la producción.*
- ✓ *Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.*
- ✓ *Educación en valores sociocomunitarios.*

### CONTENIDOS.

*Medidas de longitud.*

*Prácticas de realización de apthapis y ritos, acullicos*

*Conteo y deconteo de números naturales.*

*Ciclo vital que atraviesan algunos gusanos.*

Las hortalizas y su relación con los ejercicios de movimientos.

Dibujo de hortalizas en actividad agrícolas en el lugar de hortalizas

Lecto- escritura de los números, de 1-100 cantidades, pares e impares.

Las herramientas de trabajos prestando en servicios.

<b>ORIENTACIÓN METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>PRÁCTICA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación el lugar de terreno y análisis de la tierra</li> <li>• La conversación entre padres madres y nuestro abuelos/as en la comunidad.</li> <li>• Medición del área de cultivo utilizando materiales de medición.</li> <li>• Las herramientas en actividades productivas.</li> <li>• Roturación del terreno y desterronado.</li> <li>• Conteo y des conteo de números naturales.</li> <li>• La ayuda y la solidaridad en el trabajo comunitario.</li> <li>• La participación de Padres Madres de familia y Consejo Educativo en trabajo más duro y fuerte.</li> </ul> <p><b>TEORIA.</b></p>	<p>Cuaderno  Marcadores.  Cuadros  Papelógrafos.  Espacios de cultivo.  Semillas.  Herramientas: picotas, palas, rastrillo y otros.  Huyso, metro.  Abono natural (animal, vegetal y químico).  Agua  Las ferias y/o acontecimientos.  La vestimenta típica.  Vaso cristal  Fosforo, Vela  Coca.</p>	<p><b>SER</b>  Demuestra la amplia práctica de valores durante el trabajo comunitario.  La solidaridad durante las actividades.  Prácticas de reciprocidad y complementariedad en su contexto.</p> <p><b>SABER</b>  Analiza y comprende la importancia de la comunicación de los seres humanos.  Identifica y utiliza correctamente el metro.  Describe las bondades del suelo.  Escribe las diferentes oraciones claras y breves.</p> <p><b>HACER</b>  Utilización de las herramientas en el cultivo.  Aplicación de las técnicas y estrategias en el cultivo.</p> <p><b>DECIDIR</b>  Contribución a la salud</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Importancia de las medidas.</i></li> <li>• <i>Analizamos las clases de la tierra, para la buena producción.</i></li> <li>• <i>Conoce el metro, regla y su concepto y la importancia.</i></li> <li>• <i>Clasifica las Formas geométricas en el entorno natural, y la espacialidad cuadrado, círculo rectángulo y triángulo.</i></li> <li>• <i>Participación en diálogos grupales dentro y fuera del aula.</i></li> </ul> <p><b>VALORACION.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Valoración e importancia de la roturación de la tierra.</i></li> <li>• <i>Reflexión sobre la importancia del trabajo comunitario del ser humano.</i></li> <li>• <i>Valoración a todas las actividades desarrolladas durante el proceso.</i></li> <li>• <i>Valoración a las bondades de la Madre Tierra.</i></li> <li>• <i>La expresión oral en lengua 1 – 2 (el diálogo).</i></li> <li>• <i>Reflexión y toma de conciencia sobre el consumo de nuestros alimentos.</i></li> </ul>		<p><i>comunitaria.</i></p> <p><i>Contribución a la soberanía alimentaria.</i></p> <p><i>Cuidado respeto a la Madre Tierra</i></p>
---	--	---

<p><b>PRODUCCION.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Producción de conteo y desconteo de números naturales L1 – L2.</i></li> <li>• <i>La práctica de los valores en la Unidad Educativa.</i></li> </ul>		
<p><b>PRODUCTO:</b> <i>Producción de texto de las medidas.</i></p> <p><b>BIBLIOGRAFÍA</b> <i>Ministerio de educación.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR Nro. 3

### DATOS INFORMATIVOS:

DISTRITO	: MOCOMOCO
UNIDAD EDUCATIVO	: COTOSI "A"
AÑO DE ESCOLARIDAD	: SEGUNDO DE PRIMARIA.
BIMESTRE	: PRIMERO.
CAMPO	: VIDA TIERRA TERRITORIO, COMUNIDAD Y SOCIEDAD, CIENCIA TECNOLOGIA PROD. COSMOS Y PENSAMIENTO.
AREA	: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.
TIEMPO	: 12 PERIODOS

### TEMÁTICA ORIENTADORA:

*Principios de convivencia en comunidad.*

**HOBJETIVO HOLÍSTICO:** *Promovemos la reciprocidad y complementariedad en la convivencia familiar escolar a través de estudio de almacigo de las diferentes semillas nutritivas, de los productos agrícolas del contexto realizando el trabajo con las herramientas respectivas del contexto, recojo de abonos orgánicos y otros , para su mejor crecimiento de las semillas de las hortalizas.*

### EJES ARTICULADORES.

- ✓ *-Educación para la producción. Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.*
- ✓ *Educación para la producción.*
- ✓ *Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.*
- ✓

### CONTENIDOS:

- *Almacigo de semilla*
- *Tipos de abonos naturales*
- *Medidas de peso.*
- *Tipos de tierra.*
- *Herramientas de trabajo.*

<b>ORIENTACIÓN METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>PRÁCTICA.</b>  <i>Organización de grupo de trabajo para el almacigo.</i>  <i>Repartición de las diferentes semillas, para el almacigo</i></p> <p><i>Observación a diferentes almácigos de hortalizas</i></p> <p><i>Orientación sobre el almacigo de las diferentes hortalizas.</i></p> <p><i>Rescate de los saberes a través de socialización colectiva en el área productiva de las hortalizas.</i></p> <p><b>TEORIA.</b>  <i>Descripción e importancia del almacigo en el contexto.</i></p> <p><i>Descripción e interpretación sobre las semillas almacigadas.</i>  <i>Explicación sobre el manejo de las semillas de las hortalizas.</i>  <i>Identificación de la utilidad que presta la lectura y escritura durante el plan desarrollado.</i></p> <p><i>Descripción de actos rituales como: sahumero, chälla y así en otros contextos.</i>  <i>Descripción oral sobre la precaución y seguridad de las herramientas básicas que se utilizan en la preparación de almacigo.</i></p>	<p><i>Rastrillos</i>  <i>picotas</i>  <i>Productos agrícolas.</i>  <i>Audio visual.</i>  <i>Textos de consultas y videos.</i>  <i>Paleógrafos.</i>  <i>Lápices de colores ,marcadores, y cuaderno</i></p>	<p><b>SER.</b>  <i>Practica la reciprocidad y complementariedad entre los estudiantes en plantación de hortalizas.</i>  <i>Practica la ayuda mutua y colaboración</i></p> <p><b>SABER.</b>  <i>Análisis y comprensión de valor nutricional de los alimentos.</i>  <i>Uso de las medidas y peso.</i></p> <p><b>HACER.</b>  <i>Preparación de plantación de las plantines de hortalizas como: lechuga, zanahoria, tomate, acelga, rábano y otros.</i>  <i>Producción escrita de textos sencillos como las recetas.</i></p> <p><b>DECIDIR.</b>  <i>Valoración y importancia de la plantación de las hortalizas.</i></p>

<p><b>VALORACIÓN.</b>  <i>Reflexión sobre la importancia del almacigo de las hortalizas.</i></p> <p><i>Valoración de las semillas de diferentes hortalizas.</i></p> <p><i>Reflexión sobre el uso de las herramientas</i></p> <p><b>PRODUCCIÓN.</b>  <i>Producción de textos literarios, sobre el almacigo de las hortalizas.</i></p> <p><i>Dibujos producidos de almacigo con los niños/as en la región.</i></p>		
<p><b>PRODUCTO:</b>  <i>Producción de textos de almacigo con los estudiantes.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA.</b>  <i>Planes y programas de segundo años de escolaridad de nivel primaria comunitaria vocacional.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR Nro.4

### DATOS INFORMATIVOS:

DISTRITO	: MOCOMOCO
UNIDAD EDUCATIVO	: COTOSI "A"
AÑO DE ESCOLARIDAD	: SEGUNDO DE PRIMARIA.
BIMESTRE	: SEGUNDO.
CAMPO	: VIDA TIERRA TERRITORIO, COMUNIDAD Y SOCIEDAD, CIENCIA TECNOLOGIA PROD. COSMOS Y PENSAMIENTO.
TIEMPO	: 12 PERIODOS

### TEMÁTICA ORIENTADORA:

*Potencialidades productivas y factores climáticos en la comunidad.*

### HOBJETIVO HOLÍSTICO:

**Desarrollamos** los valores de reciprocidad y respeto a nuestra tierra pacha mama, **a través** del estudio de medios de transporte, análisis de tierra favorable para la producción de hortalizas, **mediante** las actividades del trabajo socio comunitario productivo, **para** una vida sana y saludable.

### EJES ARTICULADORES.

- ✓ Educación para la producción. Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.
- ✓ Educación para la producción.
- ✓ Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.
- ✓ Educación en valores sociocomunitarios.

### CONTENIDOS.

*Medios de transporte*

*Práctica de los valores.*

*Consumo de alimentos nutritivos*

*Las herramientas de trabajos que prestan en servicios agrícolas.*

*La resistencia.*

<b>ORIENTACIÓN METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>PRÁCTICA.</b></p> <p><i>Con lluvias de ideas, rescatamos los conocimientos sobre la preparación de tierra de nuestros abuelos.</i></p> <p><i>Recibimos las orientaciones del técnico de agrónomos.</i></p> <p><i>Recuperación de las experiencias sobre el preparado de terreno para las hortalizas.</i></p> <p><i>Traslado de tierra favorable para las hortalizas.</i></p> <p><b>TEORIA.</b></p> <p><i>Descripción de las propiedades de la tierra, para las plantines de hortalizas.</i></p> <p><i>Damos las orientaciones de las tierras favorables.</i></p> <p><i>Durante el proceso de trabajo manipulan la materia prima para siembra.</i></p> <p><i>Escriben en sus cuadernos las ideas principales.</i></p> <p><b>VALORACIÓN.</b></p> <p><i>Organización de grupos para la sistematización de la preparación de tierra.</i></p> <p><i>Reflexión sobre la</i></p>	<p><i>Cuadros de matemática</i></p> <p><i>Cuadernos</i></p> <p><i>Marcadores</i></p> <p><i>Papelógrafos.</i></p> <p><i>Papel boon.</i></p> <p><i>Objetos de contextos</i></p> <p><i>Textos de apoyos</i></p>	<p><b>SER.</b></p> <p><i>Ayuda mutua entre los estudiantes en resolución de suma.</i></p> <p><i>Valoración entre ellos durante el estudio.</i></p> <p><b>SABER.</b></p> <p><i>Practicamos la suma de adición con los niños y niñas.</i></p> <p><b>HACER.</b></p> <p><i>Participación activa en el desarrollo de trabajo.</i></p> <p><b>DECIDIR.</b></p> <p><i>Reflexión de la resolución de problemas.</i></p>

<p><i>importancia de la tierra favorable.</i></p> <p><i>Conocimientos y saberes prácticos sobre la preparación de terrenos</i></p> <p><i>Clasificación de la tierra que existe de diferentes clases.</i></p> <p><b>PRODUCCIÓN.</b></p> <p><i>Preparación de tierra para las plantines.</i></p> <p><i>Cooperación entre los estudiantes.</i></p>		
<p><b>PRODUCTO:</b></p> <p><i>Producen el texto de conteo y desconteo de las Traslados de carretilla.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b></p> <p><b>Ministerio de Educación.</b></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR Nro.5

### DATOS INFORMATIVOS:

DISTRITO	: MOCOMOCO
UNIDAD EDUCATIVO	: COTOSI "A"
AÑO DE ESCOLARIDAD	: SEGUNDO DE PRIMARIA.
BIMESTRE	: SEGUNDO.
CAMPO	: VIDA TIERRA TERRITORIO, COMUNIDAD Y SOCIEDAD, CIENCIA TECNOLOGIA PROD. COSMOS Y PENSAMIENTO.
TIEMPO	: 12 PERIODOS

### TEMÁTICA ORIENTADORA.

*Potencialidades productivas y factores climáticos en la comunidad.*

### HOBJETIVO HOLÍSTICO:

**Fortalecemos** los valores de respeto y complementariedad en las actividades desarrolladas, **a partir** de estudios de medidas de peso, medidas del tiempo, aprendizaje de los operaciones matemáticos, tipos de calor, **Mediante** la plantación de diferentes hortalizas, resolviendo operaciones, **para** la aplicación en la vida diaria.

### EJES ARTICULADORES.

- ✓ -Educación para la producción. Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.
- ✓ Educación para la producción.
- ✓ Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.
- ✓ Educación en valores sociocomunitarios.

### CONTENIDOS.

- Medidas de peso
- Días de la Semana
- Aprendizaje de la resta, y adición.
- Cuidado de medio ambiente.
- Calor natural y artificial.
- . Medidas del tiempo.

<b>ORIENTACIÓN METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>PRÁCTICA.</b>  <i>Visita a diferentes espacios, lo que están plantadas las hortalizas.</i></p> <p><i>Mediante las lluvias de ideas se intercambian opiniones sobre la plantación.</i></p> <p><i>Realizamos el zanjeo de surcos para la plantación de lechuga y otras hortalizas. Seleccionamos los plantines para la buena producción.</i></p> <p><i>Plantamos la lechuga, cebolla, reppollo.</i></p> <p><i>Regamos el espacio plantado de las hortalizas.</i></p> <p><b>TEORIA.</b>  <i>Observación de las características de los tipos de textos, escritos</i></p> <p><i>Identificar la utilidad de las herramientas de trabajo.</i></p> <p><i>Descripción e interpretación sobre las plantines de las hortalizas.</i></p> <p><i>Explicación sobre las características de las plantas.</i></p> <p><b>VALORACIÓN.</b>  <i>Reflexión sobre la importancia de las hortalizas y su relación en el aprendizaje.</i></p>	<p><i>Papelógrfo.</i>  <i>Marcadores.</i>  <i>Cuadros.</i>  <i>Dibujos de las hortalizas y otros.</i>  <i>Cartulina, papel Bonn</i>  <i>Tijera</i>  <i>Textos de consultas.</i>  <i>Videos.</i>  <i>Cuaderno.</i></p>	<p><b>SER.</b>  <i>Práctica de reciprocidad y complementariedad entre los estudiantes en la producción de texto.</i></p> <p><b>SABER.</b>  <i>Analizan y reflexionan de las características de los textos producidos.</i></p> <p><i>Socializan los conocimientos de los textos.</i></p> <p><b>HACER.</b>  <i>Producción de cuentos, adivinanza y trabalenguas tomando en cuenta la tipología relación imagen texto y uso de signos de puntuación.</i></p> <p><b>DECIDIR.</b>  <i>Valoración e importancia los textos producidos por niños y niñas</i></p>

<p><i>Valoración de texto producido como cuento, adivinanza, trabalenguas y otros.</i></p> <p><b>PRODUCCIÓN.</b> <i>Producción de texto escritos relacionados con las actividades de producción de productos naturales del contexto.</i></p> <p><i>Los estudiantes dibujan las hortalizas plantadas</i> <i>Uso de signos de puntuación en la producción de textos.</i></p>		
<p><b>PRODUCTO:</b> <i>Producción es oral y escrita de los diferentes tipos de texto escrito por los educandos</i> <i>Uso de signos de puntuación en la parte escritura de producción de texto.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA</b> <i>Planes y programas de segundo año de escolaridad de primaria.</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR Nro.6

### DATOS INFORMATIVOS:

DISTRITO	: MOCOMOCO
UNIDAD EDUCATIVO	: COTOSI "A"
AÑO DE ESCOLARIDAD	: SEGUNDO DE PRIMARIA.
BIMESTRE	: SEGUNDO.
CAMPO	: VIDA TIERRA TERRITORIO, COMUNIDAD Y SOCIEDAD, CIENCIA TECNOLOGIA PROD. COSMOS Y PENSAMIENTO.
TIEMPO	: 12 PERIODOS

### TEMÁTICA ORIENTADORA.

*Potencialidades productivas y factores climáticos en la comunidad.*

### HOBJETIVO HOLÍSTICO:

**Promovemos** las actitudes de trabajo comunitario y respeto mutua **mediante** el sistema de trabajo, deshierbe de las hortalizas, manejo de las herramientas, la multiplicación y otros, **Practicando** el desyerbe de trabajo, cuidando de los seres vivos y manipulando los materiales de vida , **para** el mejor mantenimiento a los seres vivos en la comunidad.

### EJES ARTICULADORES.

- ✓ -Educación para la producción. Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.
- ✓ Educación para la producción.
- ✓ Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.
- ✓ Educación en valores sociocomunitarios.

### CONTENIDOS.

*Deshierbe de las hortalizas.*

*Producción de texto*

*Plantas perjudiciales.*

*Plantas medicinales en el contexto*

*Cuidado de los seres vivos.*

Manejo de las herramientas.

La multiplicación

<b>ORIENTACIÓN METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>PRÁCTICA.</b> <i>Visitamos a nuestro lugar de nuestro socio productivo para observar diferentes hortalizas plantadas en el contexto.</i></p> <p><i>Rescate de saberes a través de conversación colectiva en el área desarrollo de una planta.</i></p> <p><i>Trabajamos en conjunto de deshierbe de las hortalizas plantadas</i> <i>Observaciones de actividades productivas en la comunidad de la institución.</i> <i>Manipulación de diferentes hortalizas para contar la cantidad de las plantas.</i></p> <p><b>TEORIA.</b></p> <p><i>Analices sobre el deshierbe de las hortalizas o cuantos metros se avanza</i> <i>Conceptualización sobre las adiciones de los productos.</i> <i>Dibujamos la cantidad de las hortalizas.</i> <i>Realizamos el conteo y desconteo con las hortalizas.</i> <i>Explicación de diversos tipos de conteo que son utilizados por los seres humanos.</i></p>	<p><i>Cartulina.</i></p> <p><i>Cuaderno.</i></p> <p><i>Marcadores.</i></p> <p><i>Bolígrafo.</i></p> <p><i>Cuadros.</i></p> <p><i>Textos de consultas</i></p> <p><i>Paleógrafos.</i></p> <p><i>Objetos de los contextos.</i></p>	<p><b>SER.</b> <i>Práctica de reciprocidad y complementariedad entre los estudiantes en adición de conteos con las hortalizas.</i> <i>Practican y se cooperan en contar los productos de los contextos.</i></p> <p><b>SABER.</b> <i>Analiza y comprensión de los conteos de verduras y otras hortalizas.</i></p> <p><b>HACER.</b> <i>Explicación de la resolución de problemas con los educandos.</i> <i>Diferenciación de estrategias de conteos con los productos.</i></p> <p><b>DECIDIR.</b></p> <p><i>Reproducción de resultados de suma con las hortalizas de contextos.</i></p>

<p><b>VALORACIÓN.</b></p> <p><i>Valoración de los diferentes sistemas de conteos.</i></p> <p><i>Reflexionamos sobre los materiales utilizados.</i></p> <p><i>Valoración de los educandos lo que han utilizado los materiales.</i></p> <p><b>PRODUCCIÓN.</b></p> <p><i>Producción de conteos aplicados en las actividades productivas en el contexto.</i></p> <p><i>Procesamiento e interpretación de los datos obtenidos.</i></p> <p><i>Sistematización de los resultados.</i></p>		
<p><b>PRODUCTO:</b></p> <p><i>Los educandos han rescatado los aprendizajes de conteos de hortalizas y con otros objetos.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA.</b></p> <p><i>Ministerio de Educación</i></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR Nro.7

### DATOS INFORMATIVOS:

DISTRITO	: MOCOMOCO
UNIDAD EDUCATIVO	: COTOSI "A"
AÑO DE ESCOLARIDAD	: SEGUNDO DE PRIMARIA.
BIMESTRE	: SEGUNDO.
CAMPO	: VIDA TIERRA TERRITORIO, COMUNIDAD Y SOCIEDAD, CIENCIA TECNOLOGIA PROD. COSMOS Y PENSAMIENTO.
TIEMPO	: 12 PERIODOS

### TEMÁTICA ORIENTADORA.

*Potencialidades productivas y factores climáticos en la comunidad.*

### HOBJETIVO HOLÍSTICO:

**Desarrollamos** los valores de respeto a nuestra tierra pacha mama, **a través** del estudio de la comunicación en la comunidad, el cuidado de la salud integral del cuerpo humano, los sentidos y cuidado de los órganos; la realización de *apthapis*, ritualidades, tradiciones y otros, **Practicando** y compartiendo diferentes alimentos sólidos y líquidos, **para** una vida sana y saludable.

### EJES ARTICULADORES.

- ✓ *-Educación para la producción. Educación intracultural, intercultural y plurilingüe.*
- ✓ *Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.*
- ✓ *Educación en valores sociocomunitarios.*

### CONTENIDOS.

*Preparación de alimentos.*

*Problemas de matemática.*

*Alimentación en los estudiantes.*

*Multiplicación.*

<b>ORIENTACIÓN METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<p><b>PRÁCTICA.</b>  <i>Sacamos las verduras maduras para llevar a la feria de mocomoco.</i></p> <p><i>Seleccionamos las diferentes hortalizas, para cargar a la movilidad.</i></p> <p><i>Lavamos las diferentes hortalizas de una vañadora .</i></p> <p><i>Cargamos las hortalizas de la movilidad con cierta delicadez.</i></p> <p><i>Descargamos las verduras en la plaza de mocomoco.</i></p> <p><i>Vendemos las hortalizas a los compradores de diferentes comunidades.</i></p> <p><b>TEORIA.</b></p> <p><i>Explicación de diversos tipos de conteo que son utilizados por los seres humanos.</i></p> <p><b>VALORACIÓN.</b></p> <p><i>Valoración de los diferentes sistemas de conteos.</i>  <i>Reflexionamos sobre los materiales utilizados.</i>  <i>Valoración de los educandos lo que han utilizado los materiales.</i></p>	<p><i>Cartulina.</i></p> <p><i>Cuaderno.</i></p> <p><i>Marcadores.</i></p> <p><i>Bolígrafo.</i></p> <p><i>Cuadros.</i></p> <p><i>Textos de consultas</i></p> <p><i>Paleógrafos.</i></p> <p><i>Objetos de los contextos.</i></p>	<p><b>SER.</b>  <i>Practica de reciprocidad y complementariedad entre los estudiantes en adición de conteos con las hortalizas.</i>  <i>Practica y se cooperan en contar los productos de los contextos.</i></p> <p><b>SABER.</b>  <i>Analiza y comprensión de los conteos de verduras y otras hortalizas.</i></p> <p><b>HACER.</b>  <i>Explicación de la resolución de problemas con los educandos.</i>  <i>Diferenciación de estrategias de conteos con los productos.</i></p> <p><b>DECIDIR.</b></p> <p><i>Reproducción de resultados de suma con las hortalizas de contextos.</i></p>

<p><b>PRODUCCIÓN.</b>  <i>Aplicación de estrategias en la resolución de problemas matemáticos.  Acopio de información para la suma y resta.  Procesamientos de los datos.</i></p> <p><i>Producción de conteos aplicados en las actividades productivas en el contexto.</i></p>		
<p><b>PRODUCTO:</b>  <i>Interpretación y análisis de los dato de adición y sustracción , con las hortalizas en la parte práctica en los niños/as.</i></p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA.</b>  <i>Ministerio de Educación</i></p>		

## ANEXO N° 19

### SELECCIÓN DE REGISTROS DE EXPERIENCIAS

#### DIARIO DE CAMPO N° 1

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Cotosi "A", 26 de febrero del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Visita a su domicilio de Don Anastasio.

**PROFESOR:** Cesar Mamani Tito

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>Seguidamente nos organizamos en grupos de trabajo, con el curso de segundo de primaria comunitaria vocacional, nos formulamos las preguntas como: ¿En la comunidad practican alguna ritualidad, para sembrar las hortalizas, después de plantearse las preguntas, nos organizamos en grupos de trabajo con los estudiantes.</i></p> <p><i>Después concientizamos sobre el respeto a los demás tíos y tías, salimos al domicilio del sabio Anastasio Quispe Mamani, para realizar entrevista sobre el agradecimiento a la madre tierra</i></p> <p><i>En el camino el niño Roly vio una mariposa de color verde, y dijo a sus compañeros/as ¡mariposa!, ¡mariposa! y los estudiantes responden ¿dónde?, ¿Dónde?, hay que agarrar con cierta delicadez compañeros, los niños/as al ver ese insecto ovíparo, en el momento cuando el niño Roger atrapó, se manifiesta de esta manera, compañeros el esfuerzo de agarrar a este animal insecto no ha sido fácil porque nos ha costado sacrificio y después observaron a este insecto.</i></p> <p><i>Cuando ya llegando a su casa de don Atanasio, en la visita nos compartió los conocimientos ancestrales sobre las ritualidades y tradicionales.</i></p> <p><i>Cuando retornamos al ambiente pedagógico, nos damos 30 minutos de recreo después de descanso pasamos a nuestra aula pedagógico para socializar y producir el texto con los estudiantes</i></p>	<p><i>Nuestro trabajo era la roturación de la tierra pero muy espontáneamente surge de los estudiantes un contenido no planificado, esto ha sido para mí una sorpresa, pero muy interesante aprender de esta manera. Donde los niños y niñas de segundo grado de primaria nunca se olvidaran los aprendizajes adquiridos en el trabajo realizado en conjunto en socio productivo.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO N°2

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Cotosi "A", 28 de Marzo del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Medidas de longitud.

**PROFESOR:** Cesar Mamani Tito

<b>DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p><i>En principio para el inicio de la clase de PDC. , de la misma forma nos organizamos los grupos anteriores de 4 estudiantes 4 mujeres y 4 varones total 8 estudiantes, para continuar el trabajo del PSP.</i></p> <p><i>Salimos del curso en orden, con dirección a la parcela indicada. En el lugar de la parcela, mas antes los consejos educativos, realizaban las costumbres como: acullico y ch'alla.</i></p> <p><i>Luego empezamos con las medidas de área de cultivo de hortalizas en el contexto.</i></p> <p><i>Posteriormente empezamos a trabajar con el preparación de terreno para el almacigo de semillas ,había niños que decían , para que dé bien la producción de hortalizas debemos preparar bien el terreno destinado para el PCP.</i></p>	<p><i>Los niños y niñas de segundo de primaria, en este trabajo comunitaria Practicaron el compañerismo, cooperación respeto, solidaridad y aprovecharon enriquecer los conocimientos o costumbres ancestrales.</i></p> <p><i>Por otro lado han aprendido como realizar el almacigo de las hortalizas</i></p>

### DARIO DE CAMPO N°3

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Cotosi "A", 25 de Abril del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Almacigo de las semillas

**PROFESOR:** Cesar Mamani Tito

<b>DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p><i>Lunes por la mañana, nos organizamos para el almacigo de las hortalizas, mas antes explicamos el trabajo.</i></p> <p><i>A si mismo los niños y niñas llegaron al terreno indicado cargado sus herramientas y materiales para continuar el trabajo, en cuanto en el trabajo repartimos a los niños/as en tres grupos que sus nombres eran indicados grupo tomate, grupo Rábano y grupo lechuga ,cuando nombramos con esos nombres los educandos se sentían más felices y más ganas tenia de trabajar</i></p> <p><i>Después de sembrar las simillas de diferentes hortalizas lo taparon con paja y alrededor de almacigado lo protegieron con palos .</i></p> <p><i>Cuando terminamos el trabajo de socio productivo, retornamos a nuestra aula para compartir los conocimiento y experiencias que cada uno a rescatado y reflexionamos sobre el trabajo realizado en conjunto como segundo de primaria de la Unidad Educativa Cotosi .</i></p>	<p><i>Después de realizar el trabajo nos examinamos cada quien en el grupo y así mismo cada uno , si de verdad hemos trabajado con toda ganas, de la misma forma los consejos educativos nos orientaron y reflexionaron del trabajo realizado.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO N°4

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Cotosi "A", 8 de Junio del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** medios de transporta

**PROFESOR:** Cesar Mamani Tito

<b>DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p><i>Continuando con el PDC número 4 , en principio retroalimentamos de anterior clase desarrollado, posteriormente nos agrupamos los mismos grupos de anterior de clase, luego salimos a campo abierto para el traslado de tierra, arena al lugar donde que se va plantar las hortalizas, ya llegando al lugar indicado, cada grupo se preguntaron de qué lugar se va traer la tierra y arena, pero en ese momento hermano presidente Felipe Aslla Acuña explica a los niños/ para la plantación de hortalizas, des, del traslado de tierra; con esas recomendaciones fuimos orden al lugar donde que había la tierra negra, pero en el trayecto de ese camino había personas que estaban pasteando sus ganados, viendo a las personas los estudiantes demostraban el respeto con saludos, los educandos se alistaron sus saqas o manteles para llevar la tierra, en el momento llegaron también algunos padres de familias para ayudar a sus hijos, donde en esta comunidad practicaban los valores como la cooperación hacia sus hijos para el Proyecto Socio Productivo.</i></p>	<p><i>En este actividad desarrollado se ha podido rescatar los conocimiento de los cuatro campos por otro lado había temas que no estaba planificado y era interesante de aprender de esta manera durante el desarrollo de contenido.</i></p>

## DIARIO DE CAMPO N°5

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Cotosi "A", 27 de Junio del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** medidas de peso de cotidiana en el contexto.

**PROFESOR:** Cesar Mamani Tito

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS	REFLEXIÓN
<p><i>En el curso de segundo de primaria de la U. E. Cotosi , en principio para desarrollar el tema indicado “ <b>Medidas de peso</b>” formamos con una canción “ LAS FRUTILLAS”, a base de esa dinámica formamos 3 grupos de 4 estudiantes, posteriormente llegamos al lugar indicado, los Consejos Educativos ya habían estado pechiyando su respectivo Coca. Después de realizar esa actividad removemos la tierra con rastrillo y picota en conjunto como se puede decir en comunitario y otros niños/as sacaban las piedras grandes y pequeñas que existían en dentro de la tierra los demás trasladaban también las piedras en sus saqas y manteles a un lugar rinconada con cuidado, de esa manera el trabajo de removimiento de tierra se ha podido terminar de lo mejor rápido.</i></p> <p><i>Luego recogemos los abonos orgánicos de cada estudiante y así mismo de los consejos educativos,pero hacían llegar de diferentes abonos.</i></p> <p><i>Durante el trabajo que estábamos realizando, el niño Brayán Acuña anunciaba profesor ya es hora de almuerzo, escuchando sus palabras del estudiante ,realizamos un compartimiento de aphas, los niños/as fomentaban de la alimentación.</i></p>	<p>Lo importante de este diario de campo los participantes participaron de una manera consciente e exploraron sus habilidades o destrezas ideas y conocimientos durante la clase desarrollado.</p>

## DIARIO DE CAMPO N°6

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Cotosi "A", 8 de Agosto del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** Deshierbe de las hortalizas

**PROFESOR:** Cesar Mamani Tito

<b>DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p><i>Miércoles por la mañana los niños y niñas llegaron a la unidad Educativa Cotosi "A" a horas 8:14 , con saludos hacia los profesores, la formación de los educandos realizamos 8:30 a.m. en el altar patio.Después de un mes nos preocupamos para el deshierbe de yerbas malos que existía en dentro de la parcela plantado y removimiento de tierra, el contenido es <b>"DESHIERBE DE LAS HORTALIZAS"</b> ; primeramente nos organizamos los grupos de anterior clase que hemos plantado las diferentes plantas de hortalizas, posteriormente salimos de nuestra aula en orden cada uno con su herramienta que es llamado "Chuntilla" al lugar donde que están plantadas las hortalizas; por otro lado se indicaba también las yerbas debe ser trasladados a otro lugar de la parcela , de la misma forma se indicaba que a las plantitas que tienen que subir con tierra Luego empezamos a trabajar cada grupo con sus respectivos chuntillas cuando equipo de trabajo estaba realizando la deshierbe , le sorprende el sapo a niños Roger en dentro del Rábanoal mismo tiempo le ha hecho gritar diciendo, compañeros encontré un sapo en dentro de la lechuga, algunos estudiantes tenían la idea de matar al sapo y otros educandos no querían que mate sino observar el animal acuático toda qué características tenían en ese momento con todos los estudiantes y los consejos educativos trasladamos al sapo a otro lado, algunos decían que le sapo salta 2 o 3 veces a y a una distante de 30 centímetro en comunidad y sociedad al observar el sapo se puede producir</i></p>	<p>Lo importante de este diario de campo los estudiantes, participaron de una manera consciente e exploraron sus habilidades o destrezas ideas y conocimientos durante la actividad en fuera de aula y dentro de clase desarrollado.</p>

*el texto, así mismo a este animal le gusta lugares húmedos y agua , por ultimo sacaron la canción de " SAPITO CUA CUA " en el momento que estábamos observando a este animal no se ha perdido el tiempo sino se ha podido rescata una variedad de conocimientos, como ya era medio día nos replegamos a nuestra aula para reflexionar en curso.*

## DARIO DE CAMPO N° 7

**LUGAR Y FECHA:** Unidad Educativa Cotosi "A", 12 de Septiembre del 2016

**ACTIVIDAD DESARROLLADA:** problemas de Multiplicación

**PROFESOR:** Cesar Mamani Tito

<b>DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS</b>	<b>REFLEXIÓN</b>
<p><i>Jueves por la tarde después de mediodía, nos tocaba da de la área de matemática, en ese constancia en principio nos organizamos en 3 grupos de trabajo para ir al lugar de las verduras, con el objetivo de sacar las hortalizas para vender a la feria de CRUZ PATA.</i></p> <p><i>El grupo de Brayan recogemos con mucho cuidado las lechugas, pero unas de las alumna llamada Selena arranco directamente sin tener cuidado, y no faltaba uno de sus compañeros que reclamaba al maestro, entonces como maestro explique a la niña, que no debemos recoger directamente a lo apuro, siempre tenemos que tener mucho cuidado de las hortalizas, posteriormente los estudiante reflexionaron e n el momento de recibir las recomendaciones, luego recoger los niños/as recogieron con precaución .</i></p> <p><i>De la misma forma su grupo de niño rolando recogieron rábanos en una yute de 4 quintales , pero no falta un niño llamado roly que arrojaba los rábano en el piso, que no valoraba a esa hortaliza, los demás sus compañeros protestaron contra el roly , como lo va hacer así, escuchando esas versiones el niño roly se puso triste, viendo ese malos actos el maestro llama atención al roly , porque estaba triste, responde el niño, mis compañeros mi</i></p>	<p><i>Lo importante de este diario de campo los estudiantes de segundo grado de primaria participaron de una manera consciente e exploraron sus habilidades o destrezas ideas y conocimientos durante la clase desarrollado.</i></p>

*gritaron de voz fuerte diciendo que no sabes recoger los rábanos ,por ese motivo me puso enojado contra mis compañeros, el maestro responde, niños de segundo de primaria no deben actuar de esa forma, porque el trabajo tiene que ser en forma integral comunitario para la buena producción de hortalizas.*

## ANEXO N° 20

### FOTOGRAFÍAS DEL PROCESO DE CONGRESIÓN CURRICULAR DE CADA UNA DE LAS EXPERIENCIAS.



FOTO N° 1: Realizando waxt'a a nuestra PSP, juntamente con nuestros estudiantes.



FOTO N° 2: Observamos la mariposa en el PSP. con los niños y niñas



Foto Nro. 3: Realizamos las medidas, para nuestro Socio Productivo en el contexto.



Foto Nro. 4: Realizamos nuestra producción de texto con los niños y niñas .



Foto Nro. 5: Dialogamos con los estudiantes sobre el nuestro PSP.



Foto Nro.6: Observamos nuestro Proyecto Socioproductivo con los estudiantes de Segundo de Primaria.



Foto Nro.7: Nos trasladamos con los estudiantes al lugar de nuestro PSP



Foto Nro. 8: Niño Roger ayudando con el riego.



Foto Nro. 9: Recogemos los abonos orgánicos, para la siembra de las hortalizas, de los estudiantes .



Foto Nro. 10: Realizamos el trabajo de deshierbe con los niños/as



Foto Nro. 11: Después de realizar el trabajo los estudiantes se lavan sus manos , para el retorno al aula.



Foto Nro.12: Cosechando verduras en el PSP



Foto Nro. 13: Estudiantes registrando la cantidad de zanahorias.



Foto Nro.14: Realizamos nuestros trabajos prácticos con los estudiantes en el aula.



Foto Nro. 15: Exponemos nuestros productos con los niños/as de la Unidad Educativa.