

**ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN DE MAESTROS  
“WARISATA”**



**“APRENDIENDO DESDE EL CONTEXTO, REUTILIZANDO LOS RESIDUOS SÓLIDOS  
EN LOS MOMENTOS METODOLÓGICOS EN LA CONCRECIÓN DEL MESCOP EN LAS  
U. E. (s) CAMILLAYA Y PALLAYUNGA DE LA GESTIÓN 2016”**

**Trabajo Final de Grado Académico de Licenciatura en el marco  
del Programa de Formación Complementaria de Maestras y  
Maestros en Ejercicio – PROFOCOM**

**EQUIPO DE SISTEMATIZACIÓN:**

1. Primitivo Apaza Mamani
2. German Mendoza Tapia

**TUTOR:**

Julio Calcina Chipana

WARISATA - LAPAZ – BOLIVIA  
2017

## **DEDICATORIA**

A todos los maestros y maestras por llevar adelante la implementación del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, en beneficio de los niños y niñas, jóvenes la sociedad en su conjunto.

**AGRADECIMIENTO:**

A Dios que nos dio sabiduría y fortaleza para proseguir esta noble carrera de ser maestras y maestros.

## ÍNDICE

Paginas

Agradecimiento

Dedicatoria

### RESUMEN EN LENGUA INDÍGENA ORIGINARIA Y/O CASTELLANA

INTRODUCCIÓN.....	1
1. MARCO CONTEXTUAL.....	3
2. MARCO METODOLOGICO.....	5
3. RELATO COLECTIVO.....	8
4. RELATO Y ANALISIS INDIVIDUAL DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRACTICA EDUCATIVA.....	13
4.1 PRIMITIVO APAZA MAMANI.....	13
4.2 GERMAN MENDOZA TAPIA.....	29
5. COMPARACION, ANALISIS E INTERPRETACION COLECTIVA DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACION DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS.....	40
5.1 COMPARACION .....	40
5.2 ASPECTOS RELEVANTES.....	47
6. PRODUCTOS Y RESULTADOS.....	52
7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54
8. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES.....	56
9. ANEXOS.....	58

## RESUMEN EN LENGUA INDÍGENA ORIGINARIA Y/O CASTELLANA

Jichhapachanxa, yatiqañaxa, janiwayatiqañautanakti, ullañaqillqañaxayatiqañakiti, jani ukastikhithinakatixa qamasiwinakana ukhamaraki, sartasiwinakana jiwasampi khuskha sarnaqasipxi, ukanakasti walipunirakiwa yatiqirinakana jilawipanxamayjt'ayapxaspa, walitaki yani ukasti jani walithakhirusa irpayasirakispawa.

Akamachaqa amuyt'awinsti, 070 kamachinxaxa, PSP sata taqiniwakicht'awinxaxa, markasana wali munawinakapasti, mayata mayaruwa askichatañapaxa, kunjamatixa, yatiqirinakampi, ukhamaraki yatichirinakampi, ukharusti jiliri mallkunakampi, mamanakampi tatanakampi khuskhawa, maya amuyumpikina yraruirpxaruñasa.

Ukhamarakiwa wawanakasaruxa, machaqa amuyt'awinak wauñachtayistu, sapamaynisa amuyt'asiriñapataki, ukhamaraki kunaymani lurawinakapanxa amuyunakaparjama sartasipxañapataki, jani khitinsa amuyuparjama sarnaqapxaspati, ukawajilata Avelino SiñaniukhamarakiElizardo Pérez sata amuyt'irinakanaamuyupaxa.

Ukaamuyt'awirjamawaakapananalurawipaxa, aka lurawinsti, jach'aamuyt'awipaxa T'una q'añunaka mayampi lurakipt'asina yaqha wakisirinaka uñacht'ayañataki. Ukampirusa, uka lurawinakampisti t'una q'añunakxa suma chiqaparjama apnaqasiñasawa wakisi, jani Pacha Mamaru yanqhachañapataki.

Sapa mayni yatichirinakana amuyt'awinakapa, ukhamaraki yatichawina lurawinakapaxa aka pankana uñacht'ayapxta, kunaymana q'añu t'unanakampi yatiqirinakaru uñacht'ayasa yatiqapxañapataki; uka pachparakiwa, yatiqirinakana kunaymana machaqa amuyt'awinakapa, mayja lurawinakapsa uñachat'ayapxaraktwa taki markachirinakaru, kunjamatixa aka yatiqiri wawanakasti qamawinaka patpacha yatiqapxaspa wali suma qamasiñataki.

Ukhamarakiwa yatikirinakaruxa, amuyt'ayapxta kunaymani amuyunakampi q'añunakxata qillqapxañapataki kunaymani pankanaka wakicht'ayasa, ukhamaraki jisk'a wawanakaruja ni ukasti jiliri tatanaka mamanakarusa uñacht'ayatarakiwa kunaymani wawanakana lurawinakapa Pacha mauraqisana suma suma qamasiñataki.

- **Yant`asa**,yatitayant`awinakasaaruskipt`asaqhantayasa.
- **Amuyunakarutukuyata**, uka yant`awinakaxa machaqa suma amuyunakaru tukuyasa qillqt`apxañani.
- **Qamawisataaskilurawi**,wiñaya jakawisana aski yaqatañapawa.
- **Achuqa**, taqi kasta lurt`awinakaya qatañapawataqininsa.

## **INTRODUCCIÓN**

La actual Ley 070 Avelino Siñani – Elizardo Pérez vigente en nuestro Estado Plurinacional, es una oportunidad para que maestras y maestros seamos los iniciadores de la experiencia educativa integradora y holística, que se sustenta en los saberes y conocimientos de los pueblos originarios y por la dignificación de la Educación Boliviana, con contenidos curriculares seleccionados y articulados del Diseño Curricular Base, Regionalizado y Diversificado, buscando responder a las grandes exigencias y necesidades del contexto educativo como también de las diversas regiones que existen en nuestro territorio nacional.

En el desarrollo del presente trabajo de sistematización enfocaremos el aspecto del contexto donde desarrollamos nuestras experiencias educativas resaltando las vivencias de niñas/niños, los estudiantes y los habitantes de nuestra comunidad educativa que realizan sus actividades cotidianas para el sustento de su familia y lograr sus aspiraciones de mejores condiciones de vida y de la preservación de la naturaleza local, de los residuos contaminantes y la poca atención que dan las Autoridades Locales y los padres de familia a la problemática de los desechos que contaminan nuestra naturaleza y la Madre Tierra.

Frente a esta realidad de los desechos, se desarrolla diferentes actividades de concientización y de propuestas de ordenamiento para el depósito de los desechos y el reciclado de los mismos para incentivar a la práctica del buen vivir en armonía con la naturaleza sin contaminar.

Para posteriormente mostrar los diferentes objetivos de acuerdo a nuestras planificaciones del Proyecto Socio Productivo, donde mediante el plan de acción aremos conocer las diferentes actividades coordinadas con los diferentes actores de la educación y de la comunidad, seguidamente enfocaremos los contenidos seleccionados y articulados con el currículo regionalizado plasmados mediante el Plan Anual Bimestralizado, el mismo será concretado a través del Plan de Desarrollo de Curricular con todos los elementos curriculares.

Realizaremos un relato individual de experiencias vividas en el aula y fuera de ella, describiendo con todos los detalles sobre los hechos que influyeron para el logro de su concreción, como también de aquellos que nos dificultaron en el proceso de desarrollo en

los campos de saberes y conocimientos, en las diferentes áreas curriculares de Educación Primaria Comunitaria Vocacional.

Así también haremos mención de los diferentes materiales del contexto en especial de desechos sólidos utilizados para fortalecer los conocimientos de niñas/niños y estudiantes, como también los diferentes actores de la educación sean partícipes en la concreción de la práctica educativa y así lograremos juntos, fortalecer un buen aprendizaje de nuestros estudiantes.

También nuestro equipo de sistematización, integrado por maestros del nivel Primario Comunitario Vocacional del sistema de educación regular, analizaremos de forma reflexiva los actuales procesos de la transformación de la educación y la implementación del nuevo Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo en nuestra Unidad Educativa, a través del relato de análisis individual y de comparación, análisis e interpretación colectiva de las experiencias transformadoras de las prácticas educativas, en base a las experiencias vividas por cada maestro del equipo sistematizador.

Tuvimos la participación de todas las organizaciones vivas de la población y de otras, para llevar adelante todas las actividades del Proyecto Socio Productivo la misma que fue consensuada entre la Dirección, Docentes, Consejo Educativo, Autoridades Locales, Estudiantes y los Padres de Familia.

Con los Proyectos Socio Productivos: ***“Reciclamos los residuos sólidos para vivir en armonía con la naturaleza-suma qamaña”*** y ***“Contribuimos en el cuidado socio-ambiental de la comunidad educativa reciclando los residuos inorgánicos”***, demostraremos procesos pedagógicos relacionados a la realidad, a través de la planificación anual, bimestral y de desarrollo curricular.

Así mismo, describiremos algunas dificultades de coordinación y ejecución que poco a poco fueron superados durante el desarrollo del presente trabajo de sistematización.

## 1. MARCO CONTEXTUAL

Las Unidad Educativa Camillaya, es dependiente del Núcleo Educativo Conzata de la Dirección Distrital de Educación de Tacacoma – Quiabaya, la misma se encuentra situado en la Tercera Sección Municipal de la Provincia Larecaja del Departamento de La Paz, a más de 450 km de la Sede de Gobierno y una altitud de 2.400 m.s.n.m. Tiene un clima es cálido y por ello existe una variedad de frutas y productos alimenticios adecuados de la región.

Los padres y madres de familia tienen un grado de formación escolar muy diversa porque algunos son migrantes del interior de nuestro país como Oruro y Potosí también de otras provincias de nuestro departamento de La Paz; hay madres de familia que solamente cursaron sus estudios el nivel Primario, pero en su mayor porcentaje son bachilleres y finalmente existen padres de familia que son profesionales en minería y en derecho.

Las principales actividades económicas que realizan los padres de familia y los habitantes en general de esta región son: la agricultura (al cultivo de tubérculos, cítricos, y la hoja de coca), el comercio minorista el transportes, al trabajo minero en la explotación de oro bajo el sistema cooperativo.

En lo sociocultural, existe un trabajo interactivo, dialógico y cooperativo entre la comunidad y las autoridades originarias, políticas, culturales y los concejos educativos social comunitario.

Esto se evidencia en la coordinación de la planificación, ejecución y seguimiento de las actividades educativas y de la implementación del Proyecto Socio Productivo.

Por otra parte los estudiantes vienen de distintas comunidades como Corderopata que está a una hora y media (1h ½) de caminata de la Unidad Educativa, así mismo vienen de la Comunidad que lleva el mismo nombre de nuestra Unidad Educativa o sea Camillaya que está a cuarenta y cinco minutos (45 min) de caminata de la Unidad Educativa y finalmente la mayoría de los estudiantes vienen de la misma población de Vigapampa en el que se encuentra ubicada nuestra Unidad Educativa de Camillaya.

Así mismo la Unidad Educativa Pallayunga es de la misma forma es dependiente del Núcleo Educativo de Conzata de la Dirección Distrital de Educación Tacacoma –

Quiabaya, que se encuentra en la Tercera Sección Municipal de la Provincia Larecaja del Departamento de La Paz, a más de 450 km de la ciudad de La Paz y con la altitud similar al de la población de Vigapampa

Los padres y madres de familia tienen una formación muy diversa, algunos son profesionales en minería, derechos y otros son profesores, pero la mayor parte de los padres de familia son bachilleres que culminaron sus estudios en nivel secundario y un mínimo porcentaje de padres de familia culminaron solamente el nivel primario a si mismo todos estos padres de familia son migrantes del interior del país.

Los padres de familia se dedican a actividades económicas como la agricultura cultivando mayormente el famoso morrón cuyo producto llevan a los mercados del interior del país, así mismo se dedican al comercio de consumo regional y en su mayoría son mineros en la explotación de oro siempre con el sistema cooperativo.

Los estudiantes vienen de las comunidades de Charirani que está a cincuenta a una hora de caminata de la Unidad, de la comunidad de Murmuntani que esta media hora (1/2h.) de caminata de Pallayunga y así mismo irónicamente vienen de la población de Vigapampa que está a una hora a pie de la Unidad Educativa Pallayunga.

En cuanto al idioma en las comunidades y las Unidades Educativas del sector es predominantemente tres lenguas: el castellano, aimara y quechua en muchas familias la lengua materna es el castellano, mientras en otras familias se mantiene el aimara y quechua y como segunda el castellano, viendo al manejo lingüístico la sociedad en su conjunto son trilingües funcionales en lo oral y tienen dificultades en cuanto a la escritura.

## 2. MARCO METODOLÓGICO

<b>DATOS REFERENCIALES</b>	
<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>: DE LA PAZ</b>
<b>CIUDAD / LOCALIDAD</b>	<b>: VIGAPAMPA</b>
	<b>: PALLAYUNGA</b>
<b>UNIDAD EDUCATIVA:</b>	
	❖ <b>CAMILLAYA</b>
	❖ <b>PALLAYUNGA</b>
<b>TITULO DEL PSP</b>	
	➤ <b>RECICLAMOS LOS RESIDUOS SOLIDOS PARA VIVIR EN ARMONÍA CON LA NATURALEZA (SUMA QAMAÑA)</b>
<b>OBJETIVO DEL “PSP”</b>	
	➤ “Promover, en los estudiantes el hábito de los valores de depositar los residuos sólidos en los contenedores, a través del cuidado socio ambiental de la comunidad educativa para vivir en armonía con la madre tierra.”
	➤ <b>“CONTRIBUIMOS EN EL CUIDADO SOCIO- AMBIENTAL DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA RECICLANDO LOS RESIDUOS INORGÁNICOS”</b>
<b>OBJETIVO DEL “PSP”</b>	
	“Promover en niños y niñas cambios de actitud y compromiso con la naturaleza a través de actividades comunitarias en el reciclaje de residuos sólidos y elaboración de contenedores dentro y fuera de la escuela, creando hábitos de higiene, para una vida saludable”
<b>PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO</b>	
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO</b>	
<b>MAESTRO N°1</b>	
	➤ Promovemos el desarrollo de actitudes de los valores y la convivencia armónica con la naturaleza, a partir de los conocimientos de normas del cuidado del medio ambiente recuperando las practicas socio comunitario productivo para vivir en armonía con el cuidado, protección y defensa de la madre tierra.
<b>MAESTRO N°2</b>	

- Fortalecemos la reciprocidad y el respeto a la madre tierra, desarrollando los contenidos de diferentes áreas a generar la comunidad libre de basura, a través del adecuado reciclaje de desperdicios, para promover la conservación del medio ambiente y mantener la buena relación con el ecosistema logrando tener una buena salud.

## **PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR**

### **OBJETIVO HOLÍSTICO**

**Maestro 1**  
**Primitivo**  
**Apaza**  
**Mamani**

- Fortalecemos los valores y principios socio comunitarios, mediante el análisis descriptiva del cuidado socioambiental, a través de actividades de reciclaje de residuos sólidos, para vivir en armonía con la Madre Tierra suma qamaña – allin kawsanchis..
- Revalorizamos y elaboramos pequeños emprendimientos productivos reciclando residuos sólidos inorgánicos, transmitiendo la solidaridad, la responsabilidad y la reciprocidad; aplicando las técnicas y tecnologías actuales, para el cuidado de la madre tierra.
- Fortalecemos la igualdad de oportunidades, responsabilidad y principios éticos, a través de la investigación socio-lingüística en diferentes fuentes de información hechos relevantes del entorno cultural en el cuidado del medio ambiente dando mensajes a la diversidad socio-cultural realizando objetos dinámicos mediante actividades lúdicas, practicando tradiciones culturales y rituales; en armonía con los ecosistemas de la región.
- Asumimos el cuidado de la madre tierra de nuestro ecosistema, a través de los residuos sólidos dentro de nuestra comunidad educativa, construyendo vestimentas de gala de residuos inorgánicos, para fortalecer el equilibrio y el cuidado a la madre tierra para vivir bien en armonía.

<p><b>Maestro : 2</b>  <b>Nombre y</b>  <b>Apellido</b>  <b>Germán</b>  <b>Mendoza</b>  <b>Tapia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Desarrollamos los valores y principios socio comunitario, a través de los residuos inorgánicos tomando en cuenta las aplicaciones aritméticas y geométricas integradas con otras áreas, en forma práctica y productiva para cuidar a la madre tierra.</li> <li>➤ Revalorizamos las expresiones y espacios creativos, a través de las técnicas y la creatividad artística mediante la pintura en los residuos sólidos, para conservar el equilibrio y el cuidado de la madre tierra.</li> <li>➤ Elaboramos pequeños emprendimientos productivos con bolsitas de yogurt, a través del análisis de reciclaje de los residuos inorgánicos, transmitiendo la solidaridad y responsabilidad, aplicando las técnicas y tecnologías actuales, para el cuidado de la madre tierra.</li> <li>➤ Asumimos el cuidado de la naturaleza, mediante los valores sociocomunitarios de nuestro ecosistema, a través de reciclaje de los residuos sólidos en equilibrio socioambiental, para vivir bien en armonía con la Madre Tierra.</li> </ul>
--	--

### **3. RELATO COLECTIVO**

#### **MAESTRO No 1**

Con la implementación del actual Modelo Educativo Socio comunitario Productivo, se ha realizado encuentros con el Director, Personal Docente, Secretarios Generales de las comunidades de Camillaya, Corderopata y Vigapampa; así mismo la Sub Central de Vigapampa y Concejos Educativos Sociales Comunitarios y padres de familia a objeto de elaborar el Proyecto Socio productivo de la Unidad Educativa.

Para elegir una problemática resaltante de nuestra población nos reunimos en el cual se eligió tres problemáticas relevantes y por su mayor necesidad se eligió el adecuado manejo de los residuos sólidos, el Secretario General de la población menciono que es una de las principales problemáticas de la población de Vigapampa y que se tiene que trabajar en este aspecto, así mismo la autoridad Sub Central de Vigapampa apoyo esta noción, mencionando que es importante que se hable de estos temas a los estudiantes que están en la Unidad Educativa.

Se decide trabajar sobre esta problemática con el apoyo de toda la “comunidad educativa”, finalmente decidimos poner el nombre de nuestro proyecto “RECICLAMOS RESIDUOS SOLIDOS PARA VIVIR EN ARMONÍA CON LA NATURALEZA-SUMA QAMAÑA” (Allinkawsanchis). Con la ayuda de lluvia de ideas se cronograma el “Plan de Acción”, nuestras actividades serán: Concientización, construcción del incinerador, reciclaje de los residuos sólidos construyendo materiales y elaboración e implementación de basureros. Nuestra planificación concluyo con el compromiso de todos para emprender este proyecto.

Para la elaboración del Plan Anual Bimestralizado nos reunimos con el Director, profesores de la Unidad Educativa en donde emprendimos la planificación anual por grados tomando en cuenta nuestro PSP y en especial nuestro Plan de Acción, del Curriculum Base tomamos en cuenta la Temática Orientadora del semestre y elegimos contenidos pertinentes a nuestro PSP posteriormente dosificamos del regionalizado y diversificado. Así también realizamos el objetivo holístico del bimestre tomando en cuenta la actividad del bimestre de nuestro Plan de Acción, Temática Orientadora, Objetivo Holístico del año de escolaridad, del Curriculum Base y Regionalizado; y así se planifico para los cuatro bimestres y finalmente lograr resolver la problemática de la población de Vigapampay de nuestra Unidad Educativa Camillaya.

Por último elaboramos Planes de Desarrollo Curricular a partir de las planificaciones anteriores elaboramos los objetivos holísticos, apoyándose con los elementos metodológicos y finalmente los criterios de evaluación en base a las dimensiones del objetivo holístico, concretizando el Producto del presente plan de desarrollo curricular.

En la medida que reflexionábamos y conversábamos con los colegas, los padres, los estudiantes y Consejo Educativo social comunitario, más nos convencimos de la necesidad y la urgencia de abordar desde nuestras diferentes áreas y campos la problemática. En principio era un desafío enorme, pero ya en el proceso las cosas se fueron dando; sobre todo porque fue naciendo el compromiso de tratar ese problema, porque era problemática de la realidad, que día a día de manera silenciosa afectaba a todos y era sentida por toda la comunidad y sobre todo los niños y niñas.

Porque es justo y necesario reflexionar y tomar conciencia y haciendo sociabilizaciones con los estudiantes sobre el cuidado de la madre tierra, con la basura que día a día hay botadero de basura haciéndoles ciertas preguntas y respuesta, viendo videos con los estudiantes, desarrollando diferentes planes de clases sobre el tema, reflexionaron el hábito de reciclar los desechos plásticos, practicando la autoevaluación en el diario vivir, así y otras actividades.

Se interpreta que la socialización es muy importante para que los estudiantes tengan la conciencia en los hábitos, para que practiquen, a no contaminar el medio ambiente, botando basuras dentro y fuera la Unidad Educativa y en las calles de nuestra población, así emprender a trabajar con el reciclado de objetos para construir materiales educativos.

La articulación de los áreas y campos se hizo en cada planificación curricular, plan de clases que se elabora semanal o para cada periodo, inmersamente articulando con el PSP de la unidad educativa, donde el plan anual es diversificado según al contexto.

Por qué es muy importante articular, partiendo desde ejes articuladores, con todo sus elementos y los campos, áreas de conocimiento en cada planificación curricular, plan de clases que se ha elaborado semanal o para cada periodo, inmersamente articulando con el PSP de la unidad educativa, donde el plan anual es diversificado según al contexto.

En cada planificación desarrollada hubo producción de conocimientos de los estudiantes, viendo el objeto, identifican con mucha facilidad el tema planificado luego hacer la

teorización en nuestras capetas, tema; socializamos la importancia de la fecha, valorando siempre sus trabajos de los estudiantes.

## **MAESTRO 2**

En la Unidad Educativa Pallayunga, le experimente en el proceso educativo corrigiendo las experiencias basadas en el modelo educativo sociocomunitario productivo, de la Ley 070 de Abelino Siñani y Elizardo Pérez. Entonces ha sido importante este cambio de educación ha sido muy importante de la nueva Ley; empezando desde el objetivo holístico, temática orientadora.

Bajo un circular emitido por la Dirección se instruye realizar de manera conjunta el Proyecto Socioproductivo, los maestros de la Unidad Educativa Pallayunga, se iniciaron bajo la conducción de la señora Directora se gestionó la presencia de los miembros del Concejo Educativo Social Comunitario para dar el inicio al trabajo programado al fin de elaborar el proyecto socioproductivo y el plan anual bimestralizado, así como el plan operativo anual reunido en la Dirección de la Unidad Educativa, a sugerencia de la dirección se estableció la modalidad de trabajos por equipos formados las respectivas mesas de trabajo, cada equipo planteo y socializo en las diferentes problemáticas que atraviesa la educación en relación con el contexto comunitario así como sus necesidades, problemáticas y potencialidades, que enfrenta a la comunidad educativa en su conjunto.

Una vez terminado la socialización de los grupos de trabajo, la Señora Directora quien sistematizo los planteamientos emitidos realizando un listado de problemáticas necesidades y potencialidades, analizando cada sugerencia priorizando en su conjunto, que más atinge a la comunidad educativa así como su potencialidad tomando en cuenta los siguientes aspectos como prioridad para ser implementada en esta gestión educativa la raíz de esta observación nace la idea de nuestro título de Proyecto Socioproductivo, para implementar en la presente gestión .

Luego de haber identificado la potencialidad de la comunidad nos preguntamos qué es lo que se podría trabajar con esta potencialidad sugieren varias ideas como el reciclaje de los residuos inorgánicos para cuidar el medio ambiente, luego de argumentar cada propuesta consensuamos abordar el tema de reciclaje de los residuos inorgánicos, de ahí que surge el título del PSP, "CONTRIBUIMOS EN EL CUIDADO SOCIOAMBIENTAL DE

LA COMUNIDAD EDUCATIVA RECICLANDO LOS RESIDUOS INORGÁNICOS” es para cuidar y vivir en armonía en la Madre Tierra.

**El Plan Anual** bimestralizado, se desarrolló en base a las planificaciones del Currículo Base y Currículo Regionalizado a partir del objetivo holístico, tomando en cuenta las cuatro dimensiones (ser, saber, hacer, decidir) seleccionando los contenidos por bimestre, articulando los cuatro Campos de saberes y conocimientos (Cosmos y pensamientos, Comunidad y sociedad, Vida tierra y territorio y Ciencia tecnología y producción) integrando diferentes áreas, orientados al Plan de Acción del PSP. Este planteamiento de PSP, fue efectivo para cuidar el medio ambiente y salud de la Unidad Educativa desde la familia; poco respeto de los estudiantes dificultad que arriesga a la comunidad educativa en el comportamiento y la diferentes malas conductas de los estudiantes que demuestran en el aula.

Que los niños y niñas producen textos en contacto con la realidad, reutilizando los materiales de reciclaje y aprenden a construir diferentes objetos, con el fin de cuidar el medio ambiente de la contaminación que tanto daño hace a la Madre Tierra.

En la medida que reflexionábamos y conversábamos con los colegas, los padres de familia, los estudiantes y autoridades del Concejo Educativo Social Comunitario, más nos convencimos de la necesidad y la urgencia de abordar desde nuestras diferentes áreas y campos la problemática. En principio era un desafío enorme, pero ya en el proceso las cosas se fueron dando; sobre todo porque fue naciendo el compromiso de tratar ese problema, porque era un problema de la realidad, que día a día de manera silenciosa afectaba a todos y era sentida por toda la comunidad y sobre todo por los niños y niñas.

Es necesario reflexionar y tomar conciencia haciendo sociabilizaciones con los estudiantes sobre el cuidado de la Madre Tierra, con la basura que día a día se produce y se deposita en el botadero de basura, haciéndoles ciertas preguntas y respuestas, viendo videos con los estudiantes, desarrollando diferentes planes de clases sobre el tema, en el que reflexionaron la práctica de autoevaluación en el diario vivir y en otras actividades.

Se interpreta que la socialización es muy importante para que los estudiantes tengan la conciencia en la práctica habitual de los valores, y no contaminar el medio ambiente, depositando la basura en los lugares correspondientes dentro y fuera de la Unidad Educativa y en las calles de la población, es trabajar con los materiales de reciclaje y

reutilizando para construir materiales educativos con los niños y niñas con el propósito de cuidar el medio ambiente.

La articulación de los campos y áreas se hizo en cada planificación curricular, como en los planes de clases que se elabora para cada periodo o semanal, inmersamente articulando con el PSP de la Unidad Educativa, donde el Plan Anual es diversificado según el contexto.

Porque es muy importante articular y trabajar en el campo educativo con los niños y niñas a partir del contacto con la realidad, partiendo desde ejes articuladores, con todos sus elementos y los campos, áreas de conocimiento en cada planificación curricular, plan de clases que se ha elaborado para cada periodo o semanal. En cada planificación desarrollada hubo producción de conocimientos de los estudiantes, viendo el objeto, identificando con mucha facilidad el tema planificado luego hacer en cada actividad desarrollada la producción de texto de acuerdo al contenido relacionado con el PSP, viendo los conocimientos de los estudiantes, que identifican con mucha facilidad el tema planificado luego realizan la producción del texto en diferentes objetos socializando sobre la contaminación y daño ambiental a la Madre Tierra, los niños y niñas practiquen los valores socializando con la participación de la comunidad educativa, para cuidar y preservar el medio ambiente para vivir bien en armonía con la planeta Tierra.

## 4. RELATO Y ANÁLISIS INDIVIDUAL DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

### 4.1. Primitivo Apaza Mamani

Tengo la formación profesional en Educación Primaria Comunitaria Vocacional, actualmente estoy a cargo de las y los estudiantes del cuarto año de escolaridad de la Unidad Educativa Camillaya, correspondiente al Distrito Tacacoma - Quiabaya.

#### **Un paseo por diferentes ambientes contaminados y caracterizando la basura.**

Con la implementación de Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP) en mi Unidad Educativa tuve muchas experiencias educativas con los estudiantes; los principales actividades en mi

reminiscencia detallo a continuación: Un día a mis estudiantes les conté un pequeño cuento titulado *Darwin se baña en el Río de Jach'apampa*, en el que el mencionado niño que viene de la Comunidad de Corderopata y que antes de regresar a su casa frecuenta diariamente después de las actividades escolares al río a bañarse por la



temperatura muy elevada y el intenso calor propio de esta región, el personaje principal estaba representado por el mismo, que se baña en las aguas algo contaminadas, pero no obstante valorando la utilidad, el cuidado y sobre todo la preservación del líquido elemento y todo el entorno natural el medio ambiente o el Pachamama que debemos realizar todos los seres humanos.

Se trataba del río Jach'apampa al que todos van todas las tardes a refrescarse, también del riachuelo que se encuentra en las cercanías de la población y que es aprovechado como botadero de basura. Los estudiantes, simplemente observan sin mucha atención, algunos ven como algo divertido.

Entonces, realizamos una reflexión acerca de la basura y sus consecuencias, se les preguntó, *¿es bueno que la basura se deba botar al río?* Al respecto algunos se quedaron callados y otras dijeron que está mal; el estudiante Gabriel, dijo; *“pero entonces donde vamos a botar la basura...”*, para poder responder esa interrogante, hablamos un poco de

la ciudad, sobre el tratamiento que realizan con la basura que produce su población; comentamos que allí, existen lugares para depositar la basura y son trasladados al vertedero por unos camiones basureros, que pasan por diferentes calles y avenidas, comunicando que están por ahí, mediante un sonido similar a una campana; ellos lo botan la basura en un solo lugar y luego hacen un tratamiento para que no prolifere enfermedades, y sería adecuado que tengamos una poza para botar y enterrar. En ese entonces Darwin dijo, *“como el camión que trae gas...”*, los camiones gaseros utilizan claxon, los camiones basureros campanas, aquí para hacer una reunión utilizan un alto parlante, en la Unidad Educativa utilizamos la campana y también les cuestioné sobre *¿cómo se comunican en sus comunidades para convocar a una reunión?*, ya que a esta Unidad Educativa vienen de diferentes comunidades circundantes a esta población. Les pregunté de manera personal a cada uno, porque los que vienen de las comunidades de Camillaya, Corderopata, son humildes y un poco callados, pero, Mónica, dijo que utilizan el Pututo, Deymar, dijo que les comunica mediante una citación.

Entonces conversamos sobre los medios de comunicación en nuestra región que anteriormente utilizaban nuestros antepasados y aún estamos utilizando algunos medios, objetos y formas de convivencia, les pregunté si saben sobre el Chasqui, Beymar dijo que sí, es una bonita canción..., después de que dije que no se trataba de una canción todos se rieron, y les dije una tarea de averiguar sobre esa historia, y el mismo niño dijo; *¿mi mamá conoce al Chasqui?* Y simplemente dije que mejor sería que él lo pregunte; también conversamos sobre los medios de comunicación actual, que gracias a la tecnología tenemos muchas facilidades de comunicarnos, y ellos indicaban de que cada uno tiene su celular, radio TV en su casa. Hediberto, preguntó sobre algunas leyendas de la región. En efecto sus abuelos de Hediberto vivían y aún vive su abuelo, en el que era antes el Gran territorio de la “Cultura Mollo” en las cercanías de lo que es ahora las Ruinas de Iskanwaya, que ha visto esa campana de oro que dice que había en la ciudad perdida y él contestó indicando que no hay nada. Al cual, intervine y expliqué sobre los cuentos y leyendas, que pueden ser relacionadas a ciertos hechos reales o ficticios, en ese momento ellos mencionaban que sabían muchos cuentos que les contaron sus papás y abuelos, sobre diferentes lugares de esta región.

Retomando sobre la problemática de la basura, después de conversar sobre esas temáticas, en este periodo, nos tocaba actividad física, los estudiantes estaban muy desesperados para pasar esta área; pero, precisamente ese día estaban trabajando en



y fue así que llegamos hasta el lugar de la “Loma” de donde se puede observar algunas dimensiones del pequeño campo de juego.

Según a sus conocimientos previos, conversamos con las y los estudiantes sobre las formas que tiene el campo de juego, y rápidamente la estudiante Gabriel, dijo que la parte del medio de la cancha es redondo, la mitad de la cancha tiene forma cuadrada, el arco y las sus áreas tienen la forma de rectángulo. Mónica, dijo que faltan el rombo, el triángulo y el trapecio.

Desesperados, todos saltaron al campo de juego, empezaron a jugar con la pelota, correteaban uno tras otras, algunos jugaban con la naranja que nos llevamos para refrescar, todos las niñas y niños tuvieron un momento para quemar las calorías que adquirieron consumiendo golosinas de las tiendas.

Después de ese momento, todos ordenadamente realizamos ejercicios de calentamiento con el trote tradicional, polichinelas y estiramientos, aprovechando las naranjas, también utilizamos para flexibilizar los brazos con los lanzamientos de las naranjas lo más lejos posible, para luego de acuerdo a la distancia, empezamos a nombrar las posiciones, la naranja que llegó más lejos fue de Sergio, entonces es el primero, el segundo lugar fue de Darwin, el tercer lugar de Mónica, así sucesivamente; pero, solo podían nombrar el orden hasta quinto lugar, y los siguientes posiciones, no recordaban o es que lo mezclaban, entonces repasamos un momento para recordar.

Después, para fortalecer este conocimiento, hicimos competencias: de velocidad, saltando, de un solo pie, velocidad hacia atrás, etc. Lo que hicimos, es formar de acuerdo a la posición que llegaban en diferentes participaciones, la o el que no recordaba, hacia el esfuerzo de averiguar por la necesidad de saber que puesto ocupó en las diferentes competencias.

Después de ese desgaste de energía, pese al calor que era considerablemente alta, estuvimos exhausto, principalmente sedientos, enseguida declaramos un breve descanso, en ese momento todas y todos tomaron sus naranjas, mandarinas, limas, para disfrutar y combatir el calor y el cansancio, en ese momento, Hediberto dijo que en su casa consume mucha naranja y por eso no se resfría, Beymar, dijo que su mamá utiliza la cáscara de la naranja para hacer queque y para cocinar api; Darwin dijo, mi abuelo

Melitón hace fermentar el jugo de la naranja y cuando toma ese líquido se mareo y que hace para alguna fiesta como año nuevo o carnavales.

Posteriormente, nos ubicamos al otro extremo del campo de juego, porque habían árboles que podían brindarnos su sombra; pero, nos damos cuenta que el lugar que descansamos estaba un tiradero de cáscaras, envolturas de golosinas, envases de jugos y lácteos. La estudiante Lizeth, dijo, "*Profe hemos dejado todo un basural...*" en ese entonces todos decían que él o ella... ha botado esa basura. Pero en realidad todos habían dejado donde se sirvieron.

Deyvit dijo, vamos a recoger y todos corrieron a hacer esa tarea, cada uno tenía una cantidad de basura y sin pensar lo botaron nuevamente al otro extremo o el barranco que existe por ahí, después de observar esa situación, les pregunté; *¿estará bien lo que hicimos?*, Gabriel rápidamente dijo que las cáscaras se vuelven abono, va crecer mejor las plantas. Misael también comento, y dijo, pero las bolsas de galletas y las botellas no sirven y se ve feo. Entonces reflexionamos y clasificamos esas basuras en dos grandes grupos, los orgánicos que se pueden volver abono, como las cáscaras, frutas, verduras, tubérculos y los inorgánicos que son todo lo que no se descompone, como ser nylon, plásticos y otros, entonces entre las niñas, rápidamente realizaron un plan; en cual nos comunicaron, que la Yhosef y Beymar traerán un cartón para que pueda servir de bote de basura, fue una creatividad muy acertada de las niñas y quedamos que al día siguiente trajeran y entonces el cartón lo utilizaremos como contenedores dentro el curso.

Al volver de la "Loma", retornamos con el mismo orden y disciplina, formados en una sola columna, en el trajín, pasaba el señor, Ronald Machicado, a quien algunos estudiantes saludaron, y otros no realizaron, sobre el caso, llegando al aula reflexionamos. Como, estuvimos en un paseo observando algunos lugares que estaban infestados por la basura, las niñas y niños volvían con esa misma curiosidad, por el sendero, habían muchas bolsas, botellas que daban un mal aspecto, ellos decían que los jóvenes botan esas basuras cuando vienen a jugar a este sector.

Al llegar en el aula, relatamos en nuestros cuadernos sobre un cuento que nos contó la estudiante Gabriel, y la tarea para la casa, escribir un cuento o leyenda que cada quien sabe, sobre diferentes situaciones ya sean reales o ficticios.

Con relación a los basureros, las estudiantes que se comprometieron traer, cumplieron responsablemente, inmediatamente, nos organizamos en equipos de trabajo mediante una interrogante. *¿Cuál color preferirían entre el azul, el amarillo y el verde?* Cada quien escogía su color de preferencia y equitativamente se repartieron. Entonces a cada equipo lo entregamos el cajón de cartón, y algunos materiales para distinguir el color y la habilidad, como tienen las herramientas necesarias guardadas en el curso para cortar, pegar, escribir; todos aportaban su creatividad, demostrando en el contenedor de basura.

En el desarrollo de sus trabajos, utilizaban diferentes materiales, como ser: la regla del estuche geométrico, tijeras, silicona, colores, marcadores, y otros; con los cuales realizaban las dimensiones del ancho y el alto del cartón, también desarrollaron operaciones de suma para poder pegar dos caras del cartón.

En el proceso se observó que cada equipo se propuso colocar un mensaje y para ello me preguntaron por qué del color y para qué iba servir ese cartón, entonces aclaramos el porqué del color de cada equipo, que son normas del reciclaje. Es así que entregaron el trabajo según a su creatividad. Posteriormente cada situación que ocurrió, plasmamos en nuestros cuadernos, recordando y relacionando los contenidos desde nuestras experiencias en el paseo, y que fue fructífero para el aprendizaje de los niños y niñas.

Finalmente, producimos textos narrativos, escribimos un cuento relacionado al paseo que realizamos hacia la “Loma” la pequeña cancha de fútbol; algunos produjeron desacuerdo al hecho real y otros lo introdujeron personajes ficticios para que se parezca más a un cuento. El hecho es que la mayoría relató de manera escrita más de una plana, eso me reconfortó porque indica que sí hubo comprensión y la experiencia trajo buenos productos.

### **Reunimos, reciclamos y reutilizamos (r)<sup>3</sup> los residuos sólidos y producimos textos**

Después de tener nuestros contenedores de basura dentro el aula como también fuera, todos los estudiantes se propusieron mantener limpio el aula y se comprometieron a no dejar basuras en cualquier lugar.

Fue así que nuestros contenedores se llenaron de los desechos de acuerdo a su clasificación: en el basurero amarillo, depositaron desechos de papel, cartón y similares, los cuales se pueden reciclar; en el basurero verde, depositan desechos orgánicos, como

las cáscaras, productos del almuerzo escolar y otros; en el basurero azul, depositan todos los desechos plásticos, como ser: botellas pet, envolturas de golosinas, envases de lácteos y otros, los cuales también son reciclables.



Previa realización del trabajo, volvimos a reflexionar sobre los efectos que pueden ocasionar la acumulación de mucha

basura, les pregunté la siguiente interrogante *¿Qué efectos creen que puede causar la acumulación de la basura?* Al respecto, Sergio dijo, que nos podíamos enfermar. Gabriel argumento, que vienen moscas y se posan en las comidas y en las frutas puede hacer que nos volvamos flacos; Mónica dijo que huele muy mal y todos decían que contamina el medio ambiente.

Luego después de ese preámbulo, recordamos sobre lo que habíamos conversado sobre las basuras orgánicas e inorgánicas, este último que se puede reciclar y reutilizar; rápidamente los niños se asomaron al bote de basura de color azul, en el cual estaban depositados todos los desechos plásticos, escogieron todo lo que les parecía útil; cada uno de los estudiantes estaban con sus materiales listos para realizar el reciclado; primeramente observamos las etiquetas, las envolturas de diferentes desechos, cada uno describe sobre las características de los objetos en desuso, entonces, Deyvit dijo, que en esa envoltura estaba escrito diferentes nombres, como Estrella, Mabel y otras. Beymar dijo, que esos nombres están ahí porque son las que hacen ese producto. Darwin preguntó, sobre qué significa ml, porque vio en su envase el número 200 ml. y la pregunta aclaramos en ese mismo instante. Varios estudiantes dictaban los números que encontraron en sus objetos, de la mayoría eran de tres cifras; Deyvit salió al pizarrón a representar el número mil doscientos, tanto literalmente y numéricamente y lo realizó muy bien, sin equivocaciones.

Otro estudiante también quiso realizar la misma operación desde su etiqueta de coca cola y era un número de cuatro dígitos, al cual nadie podía responder o representar literalmente, entonces, con todas las representaciones que anotamos, realizamos algunas operaciones de multiplicación, que anteriormente ya habíamos realizado con las naranjas

que llevamos cuando fuimos a la pequeña cancha de futbol. También planteamos las medidas de capacidad de las botellas de diferentes tamaños, para saber las diferencias entre cada tamaño y su capacidad, para ello realizamos las operaciones de resta.

Entre los desechos había un envase de quinua y soya, comentamos sobre los productos mencionados, todos tenían el concepto de que la quinua y la soya son los mejores alimentos, que ayudan a todo el cuerpo para su buen funcionamiento. En ese momento pregunte a los estudiantes, *¿será importante cuidar nuestro cuerpo?* Todos respondían que sí, en el mismo instante Gabriel, intervino y dijo que, *“la Mónica está ciego, no puede ver a lo lejos, pero Misael, respondía diciendo, para no volverse ciego tiene que comer mucha zanahoria, aunque puede venir a la escuela comiendo una entera”*. Referente al cuidado de nuestros sentidos, realizamos un análisis amplio.

Después de todo este preámbulo, empezamos a recortar todos los textos que existen en los diferentes desechos de plástico, algunos recortaron las palabras, otras sílabas por sílaba, algunos los números telefónicos de la empresa, lo que les llamó la atención porque lleva muchos ceros, que luego comentamos que es un medio de comunicación para cualquier situación de pedido o reclamos.

Algunos estudiantes, ya estaban formando ya las oraciones tomando en cuenta sus elementos principales, como el sujeto, verbo y predicado. En el desarrollo, preguntó Hediberto, si las pipocas son alimentos para nuestro cuerpo, al respecto respondimos que los cereales son ricos en fibra el cual ayuda en gran manera al desarrollo del cuerpo y también ayuda a ser resistentes en las actividades de adrenalina.

Cada quien pegaba la oración que formaba en el panel que teníamos, algunos no pudieron encontrar palabras adecuadas para la oración que producía, entonces para salir de este pequeño inconveniente las palabras lo separaron sílaba a sílaba, ahí lo resultó más sencillo, crearon diferentes textos, tomando en cuenta siempre los principales elementos de la oración.

Posteriormente plasmamos en nuestros cuadernos sobre las actividades que experimentamos y que ya venían en sus conocimientos previos. El resultado siempre fue positivo debido a las actividades que realizamos juntos y directamente desde nuestras realidades.



Después de terminar sobre ese tema, Lizeth preguntó, donde estaba su fecha de vencimiento, porque día anterior una señora de la tienda lo había vendido un producto vencido, y su papá fue a devolver, la señora Filia, no quería que lo devuelva y se armó un problema. Con esa experiencia ella estaba muy presto a aprender, entonces, buscamos en nuestro reciclaje objetos que tengan su fecha de vencimiento, algunos encontraron lo que buscamos en las envolturas y otros no pudieron ubicar, dictaban el número de teléfono del producto o la medida de capacidad del mismo. Entonces me dí cuenta que era un tema de mucha importancia, empezamos a ubicar y descifrar la fecha de vencimiento de cada envase, porque casi todos llevan, una vez que todos ya tenían la lectura, algunos estaban representada por solo números separados con una barra y otros estaban con números y letras separadas con un guion, casi nadie pudo dar lectura a esa representación lo que me dio entender que muchos en algún momento han debido consumir algún producto vencido.

Nos dedicamos a descifrar esos números, indicamos que los dos primeros números representan al día que precisamente vencerá el producto, los dos siguientes números representan al mes que expirará el contenido, y los dos últimos números es el año que vencerá su contenido.

Para repasar, empezamos a repetir en orden los días de la semana, mediante algunas situaciones que realizamos cada día, tratamos de recordar, de igual manera, relacionando con algunos acontecimientos que suscitan en cada mes, como también de acuerdo a los cumpleaños década estudiante recordamos los días meses del año, para luego enfatizar en la parte teórica.

Después de todo este preámbulo, empezamos a cortar las botellas de plástico para realizar una figura que se parezca a unos cerditos "*chanchito para guardar monedas*", todos utilizando una tijera realizamos a formar una figura con las partes inferiores de la botella, después de tener preparado, algunos ya armaron y Hediberto dijo, con que vamos a pintar; en nuestra planificación estaba utilizar el acrílex, pero cuando pintamos no resultó, se desquebrajaba, entonces optamos por usar pintura en aerosol.

Fue rápido el trabajo de pintado, Sergio comento sobre un artista que vio en la ciudad de la Paz, realizar hermosos cuadros en muy poco tiempo y que no utilizaba pincel ni brocha.

Después de terminar la parte del cuerpo, empezamos a recortar del mismo plástico las cabezas que llevan, pero, la estudiante Beymar vio en el contenedor de basura de la Unidad Educativa, varios pedazos de plásticos de colores diferentes y no tardo en correr e ir a traer y colocamos esas trozos como ojos artificiales que aparentó más estético. Cuando ya terminamos empezó otra discusión sobre el parecido de nuestro trabajo, Darwin y algunos más dijeron que se parecía más a un jabalí, y Deyvit y otros también dijeron que más se asemeja a cerdo gordo doméstico o de alasitas.

Luego una vez juntado todas las chanchitos, Gabriel dijo que resolver la multiplicación con los chanchitos era fácil y demostró en el pizarrón una multiplicación de tres cifras y lo resolvió muy bien, de manera representativa y simbólicamente, todos quisieron tener esa oportunidad de resolver con los chanchitos y fue así, la mayoría resolvió los ejercicios planteados sin mayor dificultad.

Mónica, se preguntó “*cómo criarán aquí los chanchitos, me gusta mucho y mi mamá no compra*”, a la pregunta respondió Sergio, que los cerdos crecen en cualquier lugar tanto en el frío como en el calor, Beymar dijo: como son sus puercos, como se alimentan; y respondió dando sus características haciendo comparación con alguna razas existentes en la región, también indicaron que los más gordos son para carnear y preparar deliciosos platos como el chicharrón, fricase, o lechón al horno, lo que Dña. Nélide vende en su tienda, dijo Hediberto. Darwin mencionó que en La Paz, se sirvió el plato de chicharrón pero no siempre es como en aquí en ahí hace mucho frío y hay veces cae la helada congela, Misael preguntó, por qué congela en el altiplano y aquí no, al respecto yo tuve que explicar sobre el viento, la lluvia, la nevada, el frío; son fenómenos naturales que por cambios climatológicos y movimientos del aire en el espacio se producen sin la intervención del hombre.

Yhosef preguntó, “*en el cielo así calientito será...*” todos nos quedamos sorprendido con esa pregunta, y alguien dijo ¿por qué?, y él contestó, pero la Eva comió una manzana y le invitó a Adán. Tenía razón, recordamos algunas historias bíblicas, que están referidas a la creación del hombre en el huerto de Edén. Y concluyó Yhosef indicando que por esa razón (por lo que Satanás lo engañó) no bailó en el día de la madre.

Fue así que después de concluir con todo lo que realizamos y conversamos crítica reflexivamente, sin cuartar ninguna inquietud ni pregunta sobre sus curiosidades o dudas pudimos describir en nuestros cuadernos sobre diferentes contenidos que hemos



Al momento de limpiar las yerbas del área delimitada, existían algunas plantas de caña, el cual tuvimos que arrancar. En ese momento Mónica dijo; “*pobre plantita no terminado de crecer, ni siquiera ha tenido hijos, ahora se va a morir*”. Al respecto, comentamos sobre el ciclo vital de todos los seres vivos; es cierto que no hemos dejado desarrollar su ciclo vital de esa planta y que las cañas que arrancamos se secarán, pero también hablamos de la replantación, la caña no necesita semilla, simplemente un pedazo de su tronco que se lo entierra, después de algunos días empieza a retoñar.



Sergio argumento diciendo, que la caña para que pueda retoñar y crecer grande, se necesita mucha agua; Gabriel preguntó en ese instante, *¿nosotros si tomamos agua podemos crecer?*, algunos contestaron, *acaso somos planta...* Pero, era muy necesario en ese momento aclarar sus dudas, y lo realicé, comentamos que los elementos principales para la vida son: el agua, aire, fuego, tierra y la luz.

En ese momento algunos de los estudiantes, ya estaban degustando de la caña, y mencionaban que estaba muy rica; el estudiante Beymar intervino para decir, que el jugo extraído de la caña es más dulce, pero hay que tomar en el mismo momento de la extracción, porque si no se fermenta y se transforma en otra sustancia

Hediberto complementó indicando que después de que el guarapo, se fermenta sacan el resacado (un licor parecido al alcohol) que es medicina para la fiebre y para la tos, en el que nos explicó brevemente el procedimiento de la extracción del jugo de la caña. Deyvit, mencionaba que después del resacado, también se adquiere la chancaca, son los residuos del azúcar de la caña y es un delicioso manjar. Casi todos ya tuvieron esos conocimientos sobre el proceso de elaboración de cada uno de los productos derivados de la caña de azúcar.

El estudiante Sergio, vive sobre la plaza principal de esta población, durante esta conversación reflexiva, intervino e indicaba que en los festejos de carnavales, las autoridades de esta población de Vigapampa, estaban compartiendo resacado y las niñas y niños rápidamente preguntaron por sus nombres a cada autoridad, ella iba afirmando a

cada quien nombraba, entonces, mencionaron a algunos pero se olvidaron de los demás autoridades, como del Sub Alcalde; Beymar preguntó sobre *¿cómo se puede ser alcalde o subalcalde?*, la mayoría contestó indicando que la forma del llegar es que tienen que ser elegido por voto mayoritario. Entonces recordamos a todos quiénes son y cuáles son sus específicas funciones, también recordamos a las instituciones asentadas en esta localidad, como: la Unidad Educativa, algunas iglesias, los cuales brindan su servicio en beneficio de toda la comunidad educativa.

Gabriel, propuso realizar una elección dentro el curso para tener nuestra Mesa Directiva, fue una idea muy resaltante cuando hablábamos sobre elegir a las autoridades, todos dijeron que sí era muy interesante; en ese mismo instante querían desarrollar, pero quedamos efectuar una vez volvamos a nuestra aula. Después de todo este preámbulo, empezamos a trabajar con nuestras herramientas de acuerdo a nuestras responsabilidades como equipo de trabajo, en el cual requerimos de mucha fuerza y resistencia de todo nuestro cuerpo, porque realizar el trabajo con pala y picota, como también el desyerbe requiere mucha resistencia.

Fue así que nuestra tarea no se pudo terminar debido al gran trabajo que se necesita el remover la tierra y plantar las botellas, todos los niños se cooperaban para poder avanzar lo más rápido posible, pese a ello quedo una gran parte por hacer, y no propusimos terminar en los siguientes días conjuntamente con todos quienes están involucrados en dar una posible solución a la problemática de la basura.

Retornando a nuestra aula, teorizamos toda la experiencia que realizamos, también lo que recordamos durante las conversaciones de reflexión y análisis de las situaciones que fueron motivo de comentario. La Mesa Directiva se eligió democráticamente eligiendo ternas y efectuando con el voto respectivo, para el estudiante que está aspirando a ser presidente o presidenta del curso. Y conformaron de la siguiente manera: Presidente Sergio, Vicepresidente Mónica, Secretario de deporte Beymar, Secretarios de festejo Darwin y vocal Deyvit.

Después de ser elegidos, hice conocer las funciones de cada cartera de la mesa directiva, al asumir cada quien hacía conocer lo que él o ella pensaba con respecto a su gestión, fue muy interesante escuchar y ver con la seriedad que ellos asumían sus responsabilidades, el cual me ayudó a que las niñas y niños de este año de escolaridad, tomen responsabilidad y que practiquen el respeto entre todos y todas.

Durante el desarrollo de contenidos, en diferentes periodos, la participación con las opiniones respecto a las experiencias en nuestra actividad fueron muy significativas, pero también la conciencia de reciclar la basura fue plasmándose en el desenvolvimiento cotidiano de cada estudiante, ellos mismos se controlaban, al estudiante que le veían que estaba botando basura en cualquier lugar todos lo observaban esto por las charlas sobre la salud que hicieron los médicos del Centro de Salud Conzata que visitaron a esta población también realizaron en la Unidad Educativa sobre el aseo bucal, el reciclaje y otros. Pero, en una reflexión que hacemos, vemos que la solución no es reciclar, porque vimos que la basura que clasificamos en nuestra aula, la encargada lo bota al lugar de costumbre y sigue lo mismo. Entonces les dije, que para que no exista tanta basura en especial las bolsitas de nailon, sería que cada quien nos propongamos tener una bolsa que nos sirva para comprar del mercado o las tiendas y así reducir el uso de las bolsitas y reducir la basura.

### **Confeccionando disfraz de la morenada con los residuos sólidos**

La reutilización de los residuos sólidos, me ha permitido desarrollar con mucho énfasis los valores y principios sagrados milenarios ancestrales de reciprocidad, la complementariedad, el respeto, la ayuda mutua (Ayni - Mink`a). Se aproximaba una fecha importante en nuestro calendario histórico de nuestra Unidad Educativa, en el cada año las niñas y los niños siempre participan con distintos números incluido las danzas ya sea autóctonos o folclóricos con disfraces fletados de la ciudad de La Paz, Gabriel intervino: *-Año pasado hemos fletado la ropa de tobas, con 150 Bs...* También hizo uso de la palabra Sergio indicando: *- Así siempre es cuando mi*



*papa era Juntaha traído él personalmente de la ciudad, así mismo después de bailar lo llevo a devolver.* Darwin otro de los estudiantes acoto: *-Yo no podía bailar porque no tenía la plata porque no tengo mis padres y ustedes saben que yo solo vivo con mis abuelitos que apenas me dan de comer y no me dan nada para mi recreo.* Dicha aseveración del Darwin creo un impacto muy fuerte que en ese momento se reflejaba en cada uno de los estudiantes. En ese momento reflexione indicando sobre el respeto que debemos tener

los hijos hacia nuestros padres. No obstante en esta experiencia educativa analizamos mucho hablamos sobre el tiempo de viaje desde la población de Vigapampa hasta la ciudad de La Paz es de diez horas aproximadamente también reflexionamos del camino carretero que es muy accidentado y el costo del pasaje que oscila de entre Bs. 80 a 90 en el mejor de los casos y por supuesto el pasaje del “bulto del disfraz” que se paga muy aparte. Este aspecto influía negativamente en la participación de los estudiantes que se veían obligados a bailar solamente algunas danzas livianas de la región.

Analizamos todos estos aspectos, luego planificamos para realizar la confección del disfraz o la ropa de la “Morenada” con nuestras propias manos, considero que ese momento ha sido un momento trascendental emotivo para los niños y niñas al imaginarse la novedosa idea de realizar el trabajo de confeccionar el tan anhelado e innovador disfraz; recolectando todas las envolturas, las etiquetas de galletas, dulces, chocolates, papas fritas, yogurts algunos niños trajeron tarjetas usadas de Entel y Tigo así mismo etiquetas de refrescos y sobre todo cartones.

Se desarrolla esta actividad de confección con mucha dedicación y esmero cada uno de los detalles del disfraz en el que se usa materiales como: el hilo, la aguja, la tijera, pegamentos, vinchas, reglas para medir el tamaño del disfraz para cada uno de los estudiantes usando así las medidas en Matemática y trazos en Artes Plásticas; en este aspecto se apreció con mucho énfasis la practicas de los valores milenarios ancestrales como la armonía, la reciprocidad, la solidaridad, y otros valores entre todos los niños y niñas, padres y madres de familia de los estudiantes; donde expresaron su creatividad en el diseño de los disfraces con los residuos sólidos inorgánicos.

Una vez terminado la confección Beymar fue el primero en colocarse el disfraz de la Morenada y todos se quedaron sumamente emocionados felices y satisfechos tanto los estudiantes como los propios padres de familia así mismo las autoridades del Consejo Educativo Social Comunitario; Sergio y Gabriel propusieron confeccionar para más adelante otras disfraces de las otra danzas del país; y luego nos planificamos para participar con la danza de la morenada que dicho sea de paso se bailó exitosamente en dicha fecha cívica, quedando demostrado que con la reutilización de residuos sólidos inorgánicos se puede realizar muchas actividades.

## **4.2. Germán Mendoza Tapia**

### **Construyendo mochilas de los residuos inorgánicos para el cuidado de la Madre Tierra.**

Mi experiencia inicia a partir de la observación a los niñas y niños en la Comunidad Educativa Pallayunga, con los estudiantes de sexto de primaria sobre el reciclaje de los residuos inorgánicos que contamina a la Madre Tierra, articulado al desarrollo del Proyecto Socio Productivo Comunitario de la Unidad Educativa, planteado de la siguiente manera: “Contribuimos en el cuidado socio ambiental de la comunidad educativa, reciclando los residuos inorgánicos”.

Para iniciar el proceso de sistematización me hice la pregunta problematizadora ¿Por qué existen muchos residuos inorgánicos en la Comunidad Educativa Pallayunga? Los profesores debemos inculcar valores hacia los estudiantes para que tomen conciencia sobre el reciclaje de los residuos inorgánicos para cuidar al medio ambiente.

Iniciamos la clase con los niños y niñas de acuerdo a la planificación, realizamos una limpieza del patio de la Unidad Educativa Pallayunga, observamos lleno de basuras el área escolar; papeles, cartones, botellas plásticas, nilones bolsitas de yogurt, y otros, que estaba llevando el viento por aquí y por allá, empezaron a recoger toda clases de basuras al incinerador de la Unidad Educativa, luego regresamos al aula, reflexionamos, ¿por qué existen muchos residuos inorgánicos en la Comunidad Educativa? Marlene dio su palabra de reflexión a sus compañeros, que consumimos nosotros mismos comprando de la tienda los diferentes productos, en sachets, en botellas plásticas y otros, y botamos a cualquier lugar, debemos practicar el depósito de los residuos inorgánicos en los contenedores, y practicando los valores, cada uno de nosotros, así cuidar al madre tierra sobre la contaminación, Yandira reflexiona, mencionando que debemos reutilizar los residuos inorgánicos para elaborar mochilas, mandil de mesa otros objetos, con el propósito de cuidar la Madre Tierra y todos apoyaron al estudiante, posteriormente entraron de acuerdo a seleccionar todos los materiales

inorgánicos para construir diferentes modelos de mochilas reutilizando los materiales reciclados, se expresaron los niños y niñas practicando la solidaridad y la armonía entre todos y con la naturaleza.

El tema que desarrolló fue la expresión creativa a través de las técnicas variadas y practicando la solidaridad en armonía con la Madre Tierra, los estudiantes aplicaron las figuras y cuerpos geométricos, describiendo cada forma de los objetos que construyeron de las bolsitas relacionando con los cuatro campos de saberes y conocimientos, la reutilización de los residuos sólidos, me ha permitido desarrollar con mucha énfasis los valores y principios de la comunidad como: (Ayni- Mink'a).



Los niños y niñas valoraron el trabajo terminado y cada uno puso su creatividad e interés para elaborar las mochilas de materiales reciclados. Como producto tangible fueron las mochilas de diferentes tamaños y modelos de los estudiantes

Con el propósito de cuidar al medio ambiente sobre la contaminación.

### **Cuidemos el medio ambiente, reutilizando los materiales en las combinaciones de colores en botellas plásticas.**

Era una mañana de sol radiante, entramos al curso con los estudiantes, y observamos una botella plástica que estaba encima del banco, como maestro pregunte a todos los niños y niñas ¿Quién puso la botella plástica encima del banco? nadie quería hablar, luego manipulamos y observamos detalladamente, los niños y niñas todos reflexionaron, diciendo que contamina al medio ambiente, y un niño dice ¿Qué podemos hacer ahora? ¿Para qué no contamine al medio ambiente, los niños y niñas decidieron a reciclar y reutilizar las botellas plásticas para combinar los colores.

Organicé a los estudiantes en grupos de trabajo y todos salimos en orden donde el incinerador de la Unidad Educativa a buscar diferentes clases de residuos sólidos, como; bidones, botellas plásticas, vidrios, y otros. Luego clasificamos de acuerdo al material, retornamos con el mismo orden y disciplina, llegando al aula reflexionamos. Como hemos reciclado los residuos inorgánicos, y que consecuencia puede traer a la Madre Tierra, y que forma tenía, tamaño, color todos los reciclados, el estudiante, Daner, participa una reflexión para sus compañeros diciendo, debemos utilizar estos bidones plásticos para combinar los colores que nos sirva de utilidad para nosotros mismos y además es para cuidar al medio ambiente para vivir bien en armonía con la Madre Tierra, de pronto uno de los estudiantes empezó a dar unas refranes, ( la basura mata, la basura trae enfermedades, la basura es el fin del mundo), era el pensamiento del estudiante, de esa manera reflexionamos con los estudiantes.

Después de reflexionar, empezaron a pintar en botellas plásticas, según su creatividad del estudiante, fue el trabajo de pintado según la técnica, utilizaban diferentes materiales, como ser: óleo, gasolina, pensil, vidrio, trapo, agua ras, bidones plásticos, de coca quina y otros; con los cuales realizaban las técnicas de pintura, la caligrafía, el manejo de pensil, en el proceso se observó que cada estudiante se expresó su texto.

Para la combinación de colores era necesario conceptualizar y conocer los colores primarios, secundarios y terciarios; demostré en el aula utilizando botellas plásticas aplicando la pintura al óleo, de esta manera di un ejemplo a los niños. Posteriormente empezaron cada uno a pintar las botellas, utilizando óleo. Fue tan interesante que a los niños les gusto pintar y escribir textos relacionados con el cuidado de la Madre Tierra, con los colores se expresaron sus talentos y la creatividad en esta actividad práctica y significativa, con el propósito de cuidar el medio ambiente.

Sin embargo otros grupos optaron por tratar de mejorar su caligrafía para escribir los textos de diferentes áreas, el equilibrio de manejo de pensil, expresión con ayuda de un diccionario puesto que al parecer les faltaba demasiado después de

un intervalo entre los grupos, los niños y niñas decidieron realizar un dibujo sin embargo otros se expresaron con facilidad y combinaron los colores.

Una vez terminado el pintado de botellas plásticas, todos los estudiantes se valoraron sus trabajos, mostrando la alegría y creatividad de cada uno. También reflexionamos con algunos textos referentes al cuidado de la naturaleza que escribieron en las botellas plásticas, fue importante esta actividad creativa a partir del contexto real de los estudiantes, donde realmente practican la solidaridad en la combinación de colores, en botellas plásticas a partir en contacto con la realidad.



Al final me quedé a observar los dibujos expresados de los niños y niñas que me llamó la atención la creatividad y las potencialidades que tenían guardado cada estudiante, durante el desarrollo del contenido en el periodo, la participación de los niños y niñas fueron muy significativas, también la conciencia de reciclar la basura fue plasmándose, en el desenvolvimiento cotidiano de cada estudiante de combinar los colores.

### **Producción de textos con materiales reciclados.**

Un día viernes después de la formación, salimos toda la comunidad educativa a realizar una limpieza a la comunidad, cada asesor salió con sus estudiantes, previo a la salida nos designamos lugares de recojo de basuras por cursos de esta manera realizamos una limpieza general.

Los niños y niñas del curso sexto de primaria, recogieron toda clase de residuos inorgánicos como: bolsitas de yogurt, papeles, botellas plásticas y otros decidimos a reciclar, luego reflexionaron entre ellos se preguntaron ¿Los residuos inorgánicos contamina al medio ambiente? y ¿cómo podemos prevenir la contaminación?, los niños y niñas meditaron y tomaron la conciencia de decidir a construir ropa de gala para el concurso de disfraces con material reciclable

reutilizando los materiales inorgánicos para el 21 de septiembre día del estudiante.

Luego de recoger la basura retornamos al curso en orden, y nos sentamos para reflexionar de acuerdo a las siguientes preguntas ¿qué clase de residuos inorgánicos hemos recogido en la limpieza de la comunidad? Respondieron los estudiantes mencionando las diferentes clases de basuras orgánicas e inorgánicas como: botellas plásticas, bolsitas de yogurt, cartones, papeles toda clase de residuos inorgánicos, ¿Estos residuos como afecta a la Madre Tierra?, los estudiantes de manera conjunta respondieron, provoca el calentamiento del planeta tierra, Yandira dice yo investigué en internet la vestimenta de gala sobre los residuos inorgánicos y encontré diferentes modelos, nosotros podemos crear también de otra forma comentó la estudiante.

Previamente seleccionamos los residuos inorgánicos para la construcción de vestimenta de gala y decidimos utilizar bolsitas de yogurt, papeles, cartones, nylon y otros. Para la elaboración de disfraces practicaron los estudiantes los valores como: el respeto, la solidaridad y sobre todo el trabajo colectivo. Los estudiantes se desarrollaron practicando las, medidas exactas, la cantidad de bolsitas, la talla. La finalidad fue poner en acción la integración de campos y áreas.

Al día siguiente los estudiantes llegaron con montones de residuos inorgánicos de diferentes clases, luego seleccionamos según a su tamaño, forma y color, nos pusimos a pensarla y meditamos, la niña Yandira dice yo busque en un internet las vestimentas de gala de los residuos inorgánicos hay diferentes modelos después, nos decidimos ver, el internet, observamos diferentes clases de vestimentas de galas luego reflexionamos y decidimos el modelo para empezar a construir en grupos de trabajo.

Utilizamos para la confección los materiales como: hilo, papeles, scochs, carpicola, tijera, nylon. Los estudiantes pusieron todo su empeño para elaborar la ropa con la ayuda de sus papás y mamás tardamos en la confección de la ropa dos días.

Una vez terminado la confección Yandira se hizo la prueba del disfraz de gala y todos se quedaron sumamente emocionados felices y satisfechos los estudiantes; y luego nos planificamos para participar en la elección de la miss de la Unidad Educativa

Posteriormente los estudiantes decidieron elegir una representante del curso de sexto de primaria, entonces entramos en votación por aclamación de votos, la ganadora fue la estudiante la estudiante Yandira, que ganó por sus propias cualidades personales.

Por fin llegó el 21 de septiembre día del estudiante, el día de la elección de la miss de la Unidad Educativa. Los profesores de turno de la fecha tenían un programa preparado y luego según al programa empezaron representar cada curso, con su vestimenta de gala de los reciclajes, exponiendo la vestimenta y la belleza natural de los estudiantes, asimismo la coreografía. El jurado calificador fue el encargado de calificar los diferentes aspectos a calificar. Para nuestra alegría la niña Yandira, la representante del curso fue la ganadora de nivel primario con la vestimenta elaborada por el curso y por último se entregó los premios de parte de las profesoras de turno, entregaron una corona a la ganadora de mis gala 2016

Con estas actividades educativas fortalecemos los valores socio comunitarios, en convivencia con la naturaleza y salud comunitaria, educación intercultural, y plurilingüe, para fortalecer sobre el cuidado de la madre tierra.

Mediante la integración y articulación de áreas se logró aprender y asimilar con facilidad los aprendizajes de acuerdo a los campos de saberes y conocimientos articulando los contenidos y los otros elementos curriculares de las áreas que las componen; es decir, los contenidos de las diferentes áreas son planteadas y



desarrolladas tomando en cuenta el sentido del campo al que le pertenece para lograr una educación de calidad. La parte de valoración, fue tan significativa ya que los estudiantes se desarrollaron de manera brillante para esta actividad. También se vio las aptitudes ocultas de los estudiantes, que con esta clase de hacer pedagogía en la Unidad Educativa se promueve y se rescata muchos valores innatos que no vemos con las clases tradicionales que practicaba antes. La evaluación realicé en las actividades, valorando a cada estudiante su creatividad, las habilidades y destrezas, una vez terminado la confección de ropa de gala todos quedaron sumamente alegres y emocionados, los estudiantes observaron la ropa de gala, construida de material inorgánica y luego planificamos para la participación en el concurso de ( miss), Pallayunga, participo la niña exitosamente en el concurso, demostrando la coreografía el movimiento frente al público, en la Unidad Educativa.

### **Las medidas en las botellas plásticas.**

Era mañana de sol radiante, con los niños y niñas del curso salimos alegremente observando diferentes clases de residuos orgánicos, como botellas plásticas, cartones, nylones, papeles, y otros, preguntamos a un padre de familia ¿Por qué existen tantas basuras en la comunidad? El padre de familia respondió, porque ustedes consumen y compran productos de la tienda, que están en sachets, plásticos pero debemos reciclar y depositar a los contenedores practicando los valores así reflexiono un padre de familia a todos los estudiantes, tomaban el apunte en sus cuadernos; luego de la conversar con el padre de familia regresamos al curso bien preocupado escribimos en un papelógrafo los apuntes que tomaron sobre las basuras en la comunidad , reflexionamos, la niña Yandira dice que no debemos botar la basura a cualquier lugar practicaremos como estudiantes a reciclar los residuos inorgánicos, cuidar al medio ambiente, reutilizando los residuos inorgánicos llenando con arena para construir el muro de la Unidad Educativa y cuidar a las plantas haciendo muros , y además es con el propósito de cuidar al medio ambiente reflexionó la estudiante.

Para realizar esta actividad que planificamos de manera conjunta, hemos utilizado diferentes tipos de herramientas de nuestro contexto, entonces, día antes quedamos de traer cada uno algunas herramientas que sean necesarios para la actividad planificada. En el día indicado, la mayoría trajo su instrumento de trabajo, como picotas, palas, carretilla, algunos trajeron machetes, hilo, nivel, plomada, clavo, para el trabajo planificado, el muro de la Unidad Educativa.

En seguida nos trasladamos al campo de trabajo, formamos grupos de cinco estudiantes, para el trabajo comunitario, iban corriendo muy entusiasmados, y los que no tenían, se ocupaban de llevar las botellas de plástico que habíamos recolectado más antes, y otros trajeron agua para mezclar con barro, todos los estudiantes trabajaron conscientemente practicando la solidaridad, sociocomunitario productivo en el trabajo del muro de la Unidad Educativa.

Primeramente, nos disponemos a realizar las dimensiones para la construcción del muro, utilizando algunos instrumentos de medida, como el flexómetro y la wincha que trajimos, todos realizamos estas medidas para tener referencia de los perímetros que tendrá esta área, en un principio algunos niños y las niñas, decían que un paso es un metro, cada cual daba un paso y medían y para ellos era un metro, no había un acuerdo, porque los pasos variaban de cada uno; aprovechamos a recordar las medidas tradicionales de nuestra cultura y de nuestros antepasados, los cuales fueron, Chillqa, luqa, chhiya, t'ajlli , y otros.

Todos trabajamos en comunidad practicando la solidaridad, unos traen agua otros mezclaron barro, así construimos el muro, de la Unidad Educativa con botellas plásticas llenados con arena de manera colectiva.

Después de concluir el trabajo comunitario valoramos con los estudiantes, el muro de la Unidad Educativa, reutilizando con las botellas plásticas .Se llevó el trabajo comunitario con los maestros, estudiantes padres de familia Director, maestras y maestros, Consejo Educativo, aplicaron los estudiantes en la construcción del muro; las medidas ,el peso, la capacidad, y el volumen con las botellas plásticas, en el área de matemática, integrando con los cuatro campos de saberes y

conocimientos valoramos el producto del muro de la unidad educativa reutilizando las botellas plásticas con el propósito de cuidar al medio ambiente para vivir bien en armonía con la Madre Tierra.

Los residuos inorgánicos tardan en deshacer y descomponerse años, comentamos todos. La estudiante Yandira trajo una botella plástica con contenido, y Jonatan también cascara de papa diferenciaron cual dura más nos preguntamos ¿Qué hace en la Madre Tierra estos desechos orgánicos y inorgánicos? Daner, el primero contamina a la Madre Tierra y el segundo no contamina porque se descompone rápido y se vuelve tierra respondió de esta manera

Tardamos dos días de trabajo las partes más destrozadas los estudiantes se desenvuelven practicando el número, por ejemplo, si la estrategia metodológica aplica para el conjunto del curso para el desarrollo del tema en los cuatro operaciones fundamentales estos materiales plásticos se utiliza para los objetos que se puede construir como también cuantas botellas entrara en el muro así de esa manera se expresaron en la Unidad Educativa, se trabajó con los estudiantes en el área de matemática el peso, la medida, el tiempo que dura las botellas plásticas en descomponerse, así concluimos el trabajo sociocomunitario practicando la solidaridad y los valores.

La articulación de diferentes campos y áreas de conocimiento, fue un aspecto que consolidó en la concreción de diferentes actividades pedagógicas, ya que la construcción de la muralla con botellas plásticas en el entorno de la Unidad Educativa, existe mucha demanda de parte de la comunidad educativa, en la venta de los productos, coca cola, pepsi, fanta y otros productos en residuos en botellas plásticas contienen gaseosa, esta experiencia, ha desarrollado diferentes capacidades creativas de los estudiantes y padres de familia generando un ambiente de mutuo respeto, solidaridad y complementariedad en armonía con la Madre Tierra.

El nuevo modelo educativo, el proceso pedagógico busca la articulación de las diferentes áreas de conocimiento integrándolas en los momentos metodológicos

donde el estudiante es parte activo de las diferentes actividades donde se promueve el desarrollo de los campos interrelacionando las acciones, los contenidos el manejo de materiales de reciclaje y todo lo que interviene en el enfoque del nuevo modelo educativo.

Siendo así que la finalidad es desplegar, desarrollar las capacidades y cualidades de los estudiantes para transformar la formación integral y holística de los estudiantes, esto, implica reconocer como parte del proceso educativo al estudiante que aprende del contexto histórico social donde la situación de enseñanza y al profesor como alguien que es consciente de llevar adelante este nuevo proceso del proyecto socio productivo, los materiales se constituyen en el conjunto de mecanismos o medios dirigidos a fortalecer los valores y el cuidado a la madre tierra, los estudiantes aprenden a manipular y reutilizando las botellas plásticas en el muro de la Unidad Educativa, calculando, el peso, la medida, el volumen, la distancia y la capacidad, e investigaron la duración de los residuos inorgánicos viendo la realidad sobre la contaminación del medio ambiente reutilizan los materiales de reciclable : en el entorno de la Unidad Educativa, con el fin de cuidar a la madre tierra,

Se desarrolla esta actividad de construcción de muro, con mucha esfuerzo de los estudiantes, cada uno de las botellas plásticas contenían arena que los niños y niñas en el momento de trabajo, practican los valores sociocomunitarios, entre ellos dicen las botellas plásticas es pesado, los padres y madres de familia de los estudiantes; donde participaron con el apoyo en la construcción del muro y practicaron la solidaridad.



Una vez terminado la construcción del muro, todos quedaron en observar ,era novedoso para las padres de familia, finalmente el Consejo Educativo, comunica a los estudiantes para el(apthapi- del fiambre),se reúnen donde la cancha de salón ,primeramente se expresó el presidente del

Consejo Educativo ,diciendo, hemos concluido el muro de la unidad educativa, con materiales de reciclados es interesante por concluir el muro de la unidad educativa, los Consejo Educativo tenían sus cariños de invitar el fiambre, de esa manera se expresó el presidente del Consejo Educativo, a la cabeza todos se decidieron a orar, agradeciendo del bendición de señor Jesucristo ,empezaron a fiambrear todos los niños y niñas, y los Consejo Educativos compartiendo todos juntos en la Unidad Educativa. El producto terminado el muro de la Unidad Educativa, todos valoraron y se emocionaron viendo en realidad, para los estudiantes era una novedad que nunca han visto la construido con las botellas plásticas, la niña Marlene, dice las botellas plásticas contamina a la madre tierra, y puede traer enfermedades para el ser humano, no debemos botar la basura a cualquier lugar, seria reciclar cada uno de nosotros y así cuidar el medio ambiente para una buena vida saludable, así dio apalabra de reflexión para todos los participantes.

## 5. COMPARACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN COLECTIVA DE LA EXPERIENCIA DE TRANSFORMACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

### 5.1. COMPARACIÓN

#### **Primitivo:**

Bien compañero vamos a empezar la comparación y análisis e interpretación colectiva de la experiencia de transformación de las prácticas educativas dentro de nuestro contexto escolar, con esta experiencia de transformación y vamos a hacer una comparación de las ventajas y las desventajas que hemos destacado para poder interpretar y analizar entre nosotros. **Antes** desde mis primeros años de formación en educación “Primaria”, cuando era estudiante con el sistema tradicional, mis profesores eran rígidos, verticalistas, me impartían sus conocimientos como ellos pensaban, utilizaban el chicote, el palo y daba miedo mucho miedo, así teníamos que hacer nuestras lecciones que nos impartían teníamos que repetirlas como Padre nuestro, muchas veces cuando fallábamos una o dos palabras nos hacían escribir 100 a 500 veces en nuestros cuadernos o en el pizarrón al son del chicote.

**Ahora** con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, el aprendizaje de los niños y niñas en el Nivel Primario se construye a partir de su propia realidad, de su entorno natural que le rodea con una educación inclusiva, descolonizador y vivir en armonía con la Madre Tierra; basado en la estrategia del MESCP, del PSP a raíz de la problemática emergente de toda la comunidad educativa, los contenidos se desarrollan relacionando y articulando con la realidad del estudiante, los cuales relacionan su aprendizaje con las situaciones de su propia vivencia.

#### **Germán:**

Bien Profesor mi experiencia comenzó cuando desde mi niñez tuve una educación con una mentalidad colonial, de tal manera el modo de enseñar que yo he recibido fue memorístico, mecánico y drástico donde los profesores nos imponían una educación verticalista poco participativa con una mentalidad colonial los castigos corporales eran a diario tuve que memorizar la tabla de multiplicación como padre nuestro y a palos. En esas épocas no avían las bancas así que tenía que sentarme en adobes para recibir la educación de mis profesores.

**Ahora** con nuevo enfoque de la ley 070 del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, el aprendizaje de los niños y niñas en el Nivel Primario se construye a partir de la práctica que realiza en su propio contexto, con una mentalidad orientada hacia una

educación liberadora y descolonizadora como Vivian nuestros antepasados, en armonía con la Madre Tierra; se planifica a través de un PSP ósea una problemática emergente de toda la comunidad educativa, los contenidos se desarrollan relacionando y articulando con la realidad del estudiante, los cuales relacionan su aprendizaje con las situaciones de su propio contexto de los estudiantes. Ahora compañero Primitivo, ¿Cómo era la educación cuando tú estabas en el nivel secundario?

**Primitivo:**

Muy bien Prof. **Antes** en el Nivel Secundario de igual forma los castigos corporales estaban como podemos decir a la orden del día nos colocaban al chanco, plantón y otros castigos con el palo o el chicote, cuando el Profesor decía algo era Ley no nadie podía desobedecer si esto pasaba con algunos de mis compañeros los llevaban a la Dirección a recibir el castigo correspondiente tanto restando las calificaciones o con trabajos extras que tenían que trabajar por las tardes o los días sábados y si no cumplían obviamente estaban con un pie afuera de la institución; más aún los regentes o porteros donde termine mi secundaria eran bastante bruscos y agresivos usaban palos o chicotes con los que nos esperaban en la puerta del colegio y nos sonaban de cualquier parte del cuerpo no median las consecuencias.

**Ahora** como lo indicamos anteriormente con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo el estudiante del Nivel Secundario construye el aprendizaje en contacto con la realidad, resuelve las necesidades y problemáticas del entorno social, cultural, económico, contextual; así poder tener su confianza y lograr conocer sus formas de convivencia en sus entorno familiar y social para luego poder apoyar de acuerdo a las situaciones de su propia vida personal y del proceso de desarrollo curricular y los estudiantes son críticos, y reflexivos en diferentes situaciones y con ello fortalecen su independencia ideológica, cultural, económica y lingüística, así mismo con una base que tiene sus formas de convivencia familiar armónica sociocomunitario. Haber compañero German para Ud. ¿Cómo era la educación en el nivel secundario en el colegio donde has estudiado?

**Germán:**

Sabe mira **antes** en la educación secundaria seguía recibiendo los castigos en el aula y era muy doloroso los castigos físicos muchas veces yo lloraba por eso hubo deserción

escolar, así mismo puedo mencionar que para asistir a clases tenía que caminar 3 horas en la mañana y en la tarde diariamente siempre recibí una educación colonial de parte de los profesores, por otra parte las normales se estaba implementando la ley 1565 donde nos enseñaban a manejar módulos de aprendizaje y planificando los proyectos de aula, los rincones de aprendizaje.

**Ahora** en educación secundaria se trabaja con el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo el estudiante construye su propio aprendizaje, en los cuatro campos y áreas de aprendizaje en contacto con la realidad, resolviendo las necesidades y problemáticas de la comunidad educativa y su entorno social, cultural, económico, contextual; así poder tener su confianza y lograr conocer sus formas de convivencia en sus entorno familiar y social para luego poder apoyar de acuerdo a las situaciones de su propia vida personal y del proceso de desarrollo curricular y los estudiantes son críticos, y reflexivos en diferentes situaciones y con ello fortalecen su independencia ideológica, cultural, económica y lingüística. Bueno quisiera que Ud. Profesor nos diga de la educación que recibió en la Normal así mismo del ¿Cómo ha desarrollado su función como docente en el campo de trabajo en sus primeros años de servicio?

### **Primitivo**

Muy bien compañero, **antes** cuando yo fui a la Normal la educación estaba con la Ley 1565 de la Reforma Educativa, el gobierno central había equipado a todas las unidades educativas como también a la Normal con material bibliográfico que estas mismas eran recibidas por los padres de familias, las Juntas Escolares quizá como un beneficio grande, pero lamentablemente todos estos materiales estaban descontextualizados no estaban de acuerdo al contexto y poco o nada sirvió a los niños obviamente había buenas cosas pero no se podía aplicar en las unidades educativas, la parte negativa es que algunos libros eran extranjeros y estaban escritos por autores extranjeros quizá copia fiel de algún país, a nosotros en la Normal el Docente nos decía que tenemos que contextualizarlo de acuerdo al contexto, cuando fuimos a las prácticas en las unidades educativas hemos utilizado los módulos de aprendizaje y todo esto poco o nada nos ha servido cuando ya hemos egresado como maestros. En el campo de trabajo el Director nos pedía el Diseño Curricular de acuerdo a los Módulos de aprendizajes, quizá en algunas unidades educativas no se ha llegado a utilizar ni en el primer año, en mi Unidad Educativa los Módulos estaban bien archivados tal como han llegado bien empaquetados en un cartón así mismo los libros; nosotros fuimos los primeros en sacar dichos materiales para el

inventariado correspondiente pero no se ha dado utilidad no había una aceptación por parte de los profesores como también los padres de familia de la comunidad.

Juntamente con la ley 1565 se creó las Juntas Escolares antes que aparezcan estas autoridades la comunidad educativa valoraba el trabajo sacrificado del maestro, pero justamente en esa época llegaron los personeros del Ministerio de Educación a dar seminarios a las autoridades de las comunidades y en especial a las Juntas Escolares en donde tergiversaron todo, dijeron que los profesores ganan sueldo y hasta tenían que alquilarse cuartos dijeron; de ahí en adelante las juntas escolares ya no daban el apoyo material pedagógico más a lo contrario empezaron a controlar todo a los maestros.

Así de esa manera el Profesor con la Ley 1565 seguía utilizando los leccionarios yo les dictaba a los estudiantes, a mí el Director me pedía el leccionario y cada lunes tenía que entrar al aula con mi leccionario que es lo que tenía que dictar.

Todos los materiales que han proporcionado la reforma educativa, estaban guardados en los Rincones de Aprendizaje, que también era una estrategia, yo realicé algunos materiales para la enseñanza, pero no era suficiente para que todos los niños puedan manipular y así desarrollar su aprendizaje, pero, el tiempo era un factor muy importante y no alcanzaba para hacer que los niños manipulen y así puedan desarrollar su aprendizaje. Por estas razones no ha funcionado los rincones de aprendizaje, se quedaron como adornos del curso.

La sociedad, los Padres de Familia rechazaban este sistema educativo de la reforma educativa, a razón de que este sistema promovía el uso de la lengua materna y la interculturalidad, los papás en esta región, son muy materialistas y eran racistas, porque es una región minera aurífera, cuando existe una producción aurífera, ellos se sienten lo máximo, no respetan a nadie, tienen estereotipos; la imagen modo de ser perfecto es asemejarse a los patrones que antes estaban por aquí y quieren que sus hijos se parezcan a sus estereotipos, que usen corbata, hable muy bien el castellano y otros; por eso es que rechazaban este sistema educativo de la reforma educativa, no querían que sus hijos hablen el aimara ni el quechua.

Cuando se quería promover la educación bilingüe y la interculturalidad, los padres de familia consideraban algo inapropiado para sus hijos, si es que de alguna manera se inculcaba esa enseñanza yo recibía crítica, me decía que: “ *yo, no quiero que mi hijo sea*

*como yo, quiero que sea mejor,...*” quería que se pareciera a alguien que ellos lo admiraban mucho, a sus patrones; eso era el anhelo de los papás, era su forma de pensar con respecto a la superación, por eso había un rechazo a la reforma educativa.

**Actualmente** con este nuevo modelo educativo socio comunitario productivo, he visto que la enseñanza a mejorado bastante con relación al aprendizaje, porque yo doy oportunidad a las niñas, porque desde nuestra primera planificación del Proyecto Socio productivo, ya me entero de, cuales son las problemáticas del entorno y también de cada niño desde su familia, desde esa perspectiva yo me involucro en los aspectos relacionados a la enseñanza aprendizaje de cada niña y niño, tomando en cuenta de que cada niño es muy diferente al otro, muchas veces mis estudiantes vienen preocupados, sin ganas de aprender, al respecto doy un apoyo moral de acuerdo a su estado de ánimo.

En este MESCP, enfatizo la participación activa de los estudiantes, hago que el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje; por eso es que cuando ellos manipulan y que parten de su experiencia, de algo que ellos conocen y saben, el aprender se les hace más sencillo, ya que entran en contacto con la realidad, desde su experiencia, manipulan objetos que ellos conocen o que ellos mismos trajeron. A partir de ello comenzamos a desarrollar nuestra planificación curricular.

Otra situación que hago énfasis es que este actual Modelo Educativo, involucra a todos los entes, por ejemplo, los papás, las autoridades, la sociedad misma está involucrada en la formación de todos los estudiantes, antes el profesor era el responsable de su formación, de su conducta y la actitud que los educandos desarrollaban, a la escuela se le mandaba para que se eduque; pero, ahora no es lo mismo, el padre de familia, las autoridades son parte responsable de la formación personal de los estudiantes.

También he observado un aspecto un tanto problemático; la rebeldía de los estudiantes, esto, a mi criterio es, a raíz del contexto sociocultural, como mencionaba de que es un lugar aurífero, hay algunos niños que provienen de familias mineras (socios), que no valoran el estudio, son materialistas, cuando tienen dinero, se sienten superior a todos, no tienen respeto a nadie; eso influye de manera negativa a otros estudiantes, se sienten arrastrados, con las conductas que demuestran desde la calle; es así que este modelo educativo trae buenas ideas y que trato de realizar lo más posible, en bien de toda la comunidad educativa. Bien colega quisiera que Ud. también nos cuente sobre su experiencia de formación en la Normal así mismo en el campo laboral en sus inicios.

## **Germán:**

Si en verdad Profe **antes** cuando ingrese a la Normal como estudiante recibí una formación con la Ley 1565 de la Reforma Educativa que en aquel entonces era muy ponderado nos instruían realizar Proyectos de Aula, rincones de aprendizaje, las dinámicas grupales que eran formas de poner al niño serios y quietos en la clase, también el manejo de los módulos de aprendizaje y otras metodologías.

Cuando empecé a trabajar como docente de aula, yo he trabajado con grupos de nivel, era una estrategia de enseñanza aprendizaje de la reforma educativa, pero, no me resultó, he dividido a estudiantes en grupos, uno los que asimilan rápidamente, otro los que se destacan regularmente y otro grupo de niños que necesitan apoyo. Esto me trajo muchos problemas con los papás, ellos no quieren que sus hijos estén en el grupo que necesita apoyo, mas al contrario quería que este entre los mejores; además había una influencia psicológica el ser parte de algún grupo, daba lugar a un nivel de discriminación, el niño o niña que era parte del grupo que necesita apoyo, se sentía inferior a sus propios compañeros, y los que estaban en el primer grupo se sentían superior a sus compañeros de curso, para evitar estos problemas con padres de familia, era preferible pasar por desapercibido y no aplicar esta estrategia metodológica de la reforma educativa, Yo le daba poca oportunidad en su participación dentro y fuera del aula por razones de poder avanzar todos los contenidos que estaban programados de acuerdo al trimestre, en si no tomaba encuenta a las y los estudiantes como pensaban desde su punto de vista en la realidad que vivía, nunca se me había ocurrido acercarme para preguntarles cómo se sentían, como era la relación con sus padres , hermanos, vecinos y con toda la comunidad donde vivía. también en ese entonces yo no me basaba las problemáticas del contexto es decir más me regia a la teoría que a la práctica escribiendo en la pizarra los contenido de todas las materias, remarcando los títulos y los sub títulos de los temas, además a los estudiantes les prohibía equivocarse sino caso contrario les daba un castigo fuerte con escrituras de 100 a 500 veces las palabras con errores ortográficos, es decir que , los y las estudiantes tenían que copiar idéntico al modelo que yo les daba muestra, también les hacía realizar copias de libros, de igual forma les hacía separar las carpetas por asignatura con sus caratulas respectivas además se les asignaban con distintivos como ser un color del foro al gusto de mi persona.

En la asignatura de matemáticas les enseñaba la multiplicación a las niñas y niños a memorizar los números, la tabla de la multiplicación de 2 al 9 si ellos no respondían les

castigaba sin ingresar al aula hasta que aprendan la tabla bien mecanizado, incluso algunas veces les castigaba con ejercicios corporales alrededor de la cancha del colegio. También les seleccionaba a los estudiantes en grupos de nivel que fueron formados por los mejores, regulares, y los pésimos o peores: sin darme cuenta que estuve practicando la discriminación hacia los educandos.

Todas estas actividades lo desarrollaban a través de Tronco Común Curricular mediante Proyectos de Aula y Secuencias o Situaciones Didácticas cosa que no funcionaba en la planificación porque no teníamos esa oportunidad de poder manipular los módulos que estaban guardados en el depósito del colegio. De igual manera no tuve la oportunidad de implementar bien los rincones de aprendizaje por falta de materiales. En cuanto la evaluación lo realizaba mediante secuencialmente.

**Actualmente** la educación es centrada al contexto los estudiantes se desenvuelven asiendo las practicas antes que las teorías contacto con la realidad a si mismo puedo mencionar que la planificación se realiza de acuerdo a nuestro socio productivo de la unidad educativa entre la DIRECCIÓN, personal docente, consejo educativo socio comunitario, y autoridades de la población; el cual responde al problemática que se debe priorizar en toda la comunidad educativa para vivir bien con la madre tierra. Luego tomando en cuenta el proyecto socio productivo fui integrando los cuatro campos y áreas de conocimiento en la elaboración del PAB y el PDC a través de las orientaciones metodológicas buscando la participación de los padres de familia, estudiantes y toda la comunidad educativa para fortalecer todas las necesidades de nuestro contexto en el trabajo comunitario, incentivando a las actividades culturales del contexto de esta manera poder formar niñas y niños que sean reflexivos, participativos, dialógicos con un conocimiento integral y holístico.

## **5.2. ASPECTOS RELEVANTES**

### **5.2.1. La reutilización de los materiales del contexto (desechos sólidos) en el desarrollo curricular**

#### **Primitivo:**

Ahora vamos a hablar de los aspectos relevantes, en esta experiencia con los materiales que se ha utilizado, quiero hacer énfasis en lo provechoso que ha sido la utilización de estos materiales, como ser; las botellas plásticas, las envolturas, envases de diferentes golosinas y sobre todo los materiales que nos brinda nuestra Madre Tierra de la región en el que desempeño mis funciones laborales; para aprovechar en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas del cuarto año del nivel primaria comunitaria vocacional. Al manipular cada uno de los objetos utilizados, los estudiantes han logrado percibir cada una de sus características, los cuales han servido de gran ayuda en su aprendizaje, al percibir con sus propios sentidos sobre aquellos materiales que han sido reutilizados, lograron grabarse a la cabeza y no se les olvidan fácilmente lo que aprendieron durante esa actividad dinámica(UF-6), bien compañero German nos puedes decir con tus propias palabras sobre la coincidencia de este aspecto relevante que hemos podido detectar en esta experiencia transformadora.

#### **Germán:**

Bien uno de nuestros aspectos relevantes es coincidentemente la reutilización de los materiales en desuso que hay en nuestro contexto, los estudiantes de sexto año en Educación Primaria Comunitaria Vocacional; al inicio del proceso del desarrollo curricular; se presentó algunos tropiezos en la elaboración de trabajos con botellas pet y otros materiales en desuso; pero a través de la concientización que les hice a sus padres, estos mismos en un debate se pusieron de acuerdo a brindar apoyo incondicionalmente a sus hijos, por el cual la concreción se llevó a cabo con éxito todas las actividades planificadas en el proceso del desarrollo curricular.

Por tanto estos materiales en desuso, fueron reciclados y reutilizados de manera integral y reflexiva; priorizando los valores socio comunitarios en la producción de trabajos reciclados; los mismos serán recursos que fortalecerán en el proceso del desarrollo curricular transformadora.

## **5.2.2. La articulación de áreas campos de saberes y conocimientos en el proceso de desarrollo curricular**

### **Primitivo:**

Bien ahora otro de los aspectos relevantes es la articulación de los diferentes campos de saberes y conocimientos, al principio fue un tanto complicado, tanto en la planificación del Plan Anual Bimestralizado y en el desarrollo de los contenidos planificados en el Plan de Desarrollo Curricular; los estudiantes del curso, estaban acostumbrados a concentrarse en el área que les tocaba desarrollar, según el horario escolar; y ha sido un poco difícil, introducir en la articulación de los campos y áreas de conocimiento (UF-11). Pero, con la práctica dinámica cotidiana, la articulación de las áreas de conocimiento, me permitió, abarcar muchos ámbitos en un tiempo reducido es decir en una sola planificación, inclusive en una sola actividad hemos aprendido y desarrollado diferentes contenidos, que van integrados entre sí, a la vez son hechos que experimentaron o que vivieron de manera personal, en su entorno familiar o sociocomunitario; pero al observar la vivencia de cada uno dentro el establecimiento educativo, la realidad también es integrada, indistintamente están articuladas los diferentes campos, solo hay que ayudar a distinguir y a diferenciar las temáticas que cada día desarrollan durante las actividades lúdicas, tanto dentro el aula y en especial en los recreos que es un momento de esparcimiento, bien ahora Profesor German ¿Que nos puedes mencionar sobre este aspecto en tu experiencia en el campo de trabajo?

### **Germán:**

Si es verdad en mi campo de trabajo realice la integración y articulación de los contenidos en las áreas campos de saberes y conocimientos; al realizar mi primer plan de desarrollo curricular; tuve algunas dificultades al integrar y articular; las aéreas campos de saberes y conocimientos en el proceso curricular. Pero con el proyecto socioproductivo y con las temáticas orientadoras, mediante la concreción de mis experiencias logre a superar mis actividades en el proceso del desarrollo curricular de acuerdo al nuevo modelo educativo.

Por lo tanto considero que el tema de la articulación es muy importante; con este nuevo modelo educativo, en el proceso de la implementación de áreas de saberes y conocimiento, para que los contenidos sean contribuidos por el PSP; que respondan a las necesidades de la comunidad educativa no se les puede trabajar por separado ya que en su totalidad es integral del ser humano, Muy bien Prof. ahora hablaremos sobre otro de los aspectos relevantes, adelante.

### **5.2.3. La participación activa de los estudiantes en el reciclaje de los desechos sólidos dentro del proceso de desarrollo curricular**

#### **Primitivo:**

Otro de los aspectos relevantes es que todas las niñas y niños, son activos por naturaleza y aprovechar ese dinamismo de los estudiantes para su aprendizaje fue muy interesante; durante la experiencia en este proceso de desarrollo curricular de los contenidos de las diferentes áreas, la participación activa de los estudiantes fue bastante resaltante y determinante; cada niño y niña, estaba afanado en las actividades que desarrollamos, todos ocupados en concretar el producto que tenemos que realizar. Durante la manipulación de etiquetas de envolturas, envases y otros objetos, todos trabajaban concentrado a la tarea que nos proponíamos alcanzar; al realizar estas actividades dinámicas, ya nadie es tímido, lento ni necesita apoyo, inclusive ni siquiera es necesario estar advirtiendo que realicen esa tarea, todos de manera voluntaria participan activamente, también se observó el compañerismo entre ellos, compartían los materiales para producir textos y objetos reciclables. Después de terminar los trabajos, pude observar que los estudiantes se quedan bastante satisfechos y como resultado, se llevan el conocimiento que adquirieron durante la manipulación de desechos plásticos, también en el momento de recortar diferentes textos para producir oraciones completas, como también al realizar diferentes trabajos (UF-6), para Ud. compañero que te pareció este aspecto.

#### **Germán:**

Bien Prof. en cuanto a los estudiantes del sexto año en educación comunitaria vocacional; la participación de estos niños es de manera muy activa y creativa, donde los estudiantes expresan sus sentimientos, pensamientos y potencialidades; de manera unánime en el proceso del desarrollo curricular. En lo cual estos mismos van aprendiendo de unos a otros, siempre compartiendo pensamientos diferentes: valorando los valores sociocomunitario que llegan a expresarse desde sus sentimientos: y para ello: poder participar de manera activa y propositiva, donde favorece a que todos los niños y niñas, padres y madres de familia; también puedan expresar sus ideas favorables para mejorar las problemáticas de nuestra comunidad educativa para contribuir y aportar sus saberes y conocimientos de acuerdo a sus posibilidades para el éxito de la concreción. Otro de los aspectos relevantes es:

#### **5.2.4. Revalorización de valores sociocomunitarios (saludo y responsabilidad) en relaciones interpersonales en la comunidad educativa**

##### **Primitivo.**

Si para entrar en contacto con la realidad, generalmente salimos fuera del aula, ya sea dentro de la Unidad Educativa como también cuando salimos al contexto; en el trayecto de búsqueda y recolección de algunos materiales de nuestro entorno, siempre se hacía presente alguna persona, y algunos estudiantes respetuosamente saludaban, pero no todos; los que practicaban de manera natural el saludo, fueron los estudiantes que venían de los alrededores a esta población de Vigapampa; algunos que son de la misma población, no practicaban el saludo frecuentemente, debido a que es un centro minero, y trajinan personas que llegan por el trabajo desde el interior de nuestro país. Pero, gracias a los niños que sí, saludaban, reflexionamos todos, y con el transcurrir del tiempo, se vio que los estudiantes practican este valor tan importante con bastante frecuencia. Con respecto a la responsabilidad, de igual manera, se fue practicando, día tras día, incentivando con algunos estímulos morales, debido a su temprana edad, los estudiantes fácilmente se apropian de los valores que se incentiva y lo practican, pero, siempre con mucha reflexión tanto en la escuela como también desde sus hogares, también argumentar aquí colega bien claro dice en la (UF-1) a que responde a la realidad, las necesidades y problemáticas de la comunidad educativa recuperando lo nuestro, al respecto que puede decir Ud. Profesor.

##### **Germán:**

Muy bien en cuanto a la revalorización de valores sociocomunitarios, toda la comunidad educativa sabe y esta consiente; que no se van practicando adecuadamente los valores sociocomunitarios. Por tanto esta situación nos debe llevar a una profunda reflexión, buscando la formación integral de los estudiantes y todos los integrantes de la comunidad educativa.

Mediante este nuevo modelo educativo sociocomunitario productivo nos muestra que debemos partir del dialogo reflexivo donde debe existir confianza entre maestro y estudiante conversando y concientizando todo acerca de los valores comunitarios de manera implícita en el marco del desarrollo del proceso curricular, por ultimo Prof.

Primitivo nos puedes indicar sobre otro de los aspectos relevantes que hemos observado en esta experiencia educativa.

#### **5.2.5. Producción de conocimientos a partir de las prácticas educativas concretizadas.**

##### **Primitivo:**

Si durante esta formación complementaria, fui descubriendo, que el propósito de este modelo educativo sociocomunitario productivo, es formar estudiantes críticos, reflexivos, propositivos con valores y que sean personas libres e independientes en diferentes aspectos, que sean capaces de realizar su propia historia. (UF-8). Referente a esta realidad, desde que empecé a aplicar a desarrollar los contenidos, a partir de la problemática de nuestra comunidad y empezando el aprendizaje desde nuestras experiencias, los estudiantes son más seguros de sí mismo en sus decisiones, porque se les da la oportunidad de que comenten de algo que ellos realizaron, y que sí verdaderamente está seguro de lo que dice, esto les proporciona más personalidad más confianza en sí, para realizar críticas en base a sus propias vivencias, realizar reflexiones con respecto a lo que ellos observan en su entorno social y familiar, y ese logro es gracias a la aplicación de este modelo educativo sociocomunitario productivo, en donde al estudiante abre las oportunidades de expresar sus inquietudes, necesidades y compartir sus conocimientos y vivencias.

##### **Germán:**

Si es un arduo trabajo para nosotros las cualidades que he visto en el aula; del sexto año en educación primaria vocacional, durante el proceso curricular del nuevo modelo educativo sociocomunitario productivo; fue precisamente en el desarrollo de las capacidades, potencialidades de vocacionales o talentos para que los y las estudiantes, muestren sus habilidades y destrezas en distintas áreas de conocimiento; siempre encontrando la posibilidad de hacer un seguimiento, específicamente en la política, donde varios estudiantes tienen talento para declamar poesías de manera muy particular que realmente a mí me emociona y es un logro gracias a las actividades que se realizan dentro y fuera del aula, ellos participan en las horas cívicas en diferentes fechas cívicas.

## **6. PRODUCTOS Y RESULTADOS**

La producción de textos didactizados para nuestro equipo de sistematización (CPTE), es una experiencia educativa muy significativa e innovadora y es una gran oportunidad que nos da nuestra propia vida la de poder manifestar con este material elaborado según el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo; para nosotros el propósito principal es generar estrategias didácticas, basadas en el trabajo de la producción en contacto con la realidad de la Madre Tierra y el contexto del estudiante, que permita condensar la importancia de preservar y vivir en armonía con la Pachamama para darle una intencionalidad y un aprendizaje comunitario significativo, descolonizadora.

Así mismo con la inspiración productiva se pretende promover en los estudiantes el desarrollo del pensamiento crítico, propositivo, reflexivo, participativo e imaginativo los cuales establezcan la comunicación de sus ideas, pensamientos, sentimientos y emociones para alcanzar las potencialidades para el beneficio y desarrollo de la comunidad educativa.

Por otro lado la Producción de textos se puede considerar como una manifestación verbal completa que se produce con una intención comunicativa, desde esta perspectiva tenemos las conversaciones formales o informales, las redacciones de diversa índole como las leyendas, los cuentos, las poesías, las noticias, los comentarios, las críticas, los informes entre otros.

También se puede destacar que la lectura y la escritura son actividades interdependientes complementarias y recíprocas, el escribir es ejercitar con especial rigor y esmero el arte de la lectura, para escribir es necesario haber leído antes en una proporción mayor así mismo haber interpretado los textos y encontrado en estos los suficientes argumentos para tener en cuenta en el momento de iniciar el proceso de escritura. Los textos son leídos e interpretados dependiendo de la disposición anímica, las áreas de interés las experiencias de la vida cotidiana.

La importancia de la producción de textos en nuestro trabajo surge a partir de nuestras planificaciones realizadas en un principio de gestión educativa como el Proyecto Socioproductivo, Currículo Base , Currículo Diversificado, del Plan Anual Bimestralizado, de los planes de desarrollo curricular y las diferentes experiencias educativas escritas en nuestros diferentes diarios o cuadernos de campo que se redactan casi diariamente; las

exigencias de la vida cotidiana demandan que estemos en la capacidad de traducir en forma escrita lo que palpamos, pensamos o sentimos en nuestro diario vivir educativo.

En la producción de textos a partir de nuestro contexto se efectúa con todos los que conformamos la Comunidad Educativa siguiendo la planificación y las estrategias para la autorregulación del proceso de elaboración de dicho material didáctico que es sencilla y básicamente de la vida y para la vida.

En nuestro equipo de sistematización en el trabajo de aspectos relevantes, coincidimos muchas experiencias como la reutilización de los materiales del contexto (desechos sólidos) en el desarrollo curricular, así mismo la articulación de áreas campos de saberes y conocimientos en el proceso de desarrollo curricular, también la revalorización de los valores sociocomunitarios (el saludo y la responsabilidad) en relaciones interpersonales en la comunidad educativa, como también la producción de conocimientos a partir de las prácticas educativas concretizadas, de todo este conglomerado de procesos educativos desarrolladas se trabajó en nuestra producción de textos según el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.

## **7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

En el presente Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo, la incidencia que hemos observado en la nuestra experiencia de concreción, fue que los estudiantes, mejoraron su aprendizaje, a partir de la estrategia del MESCP, el cual es el PSP, por tanto, en base a la problemática emergente de la comunidad educativa, los contenidos que hemos desarrollado, se relacionan y están articuladas con la realidad del mismo, por lo que los estudiantes, relacionaron su aprendizaje con las situaciones de su propia vivencia, por ese hecho, el aprendizaje para ellos se convirtió en una respuesta a sus necesidades. La comunidad educativa, en este proceso de concreción, es parte activa de todo el proceso educativo, tanto, en la planificación y en la concreción de todas las actividades planificadas en nuestro PSP, también fueron parte activa en el desarrollo curricular de los estudiantes.

Durante la concreción de este MESCP, lo que hemos cultivado, es: Identificarse con las necesidades y problemáticas del entorno social, cultural, económico y contextual, para que los estudiantes y la comunidad educativa, nos considere parte de ellos, así poder tener su confianza y lograr conocer sus formas de convivencia en su entorno familiar y social, para luego poder apoyar de acuerdo a las situaciones de su vida personal de los estudiantes en el proceso de desarrollo curricular. Lo que también aprendimos es, dar oportunidad de expresarse a los estudiantes, crítica y reflexivamente en diferentes situaciones de enseñanza aprendizaje, para que ellos fortalezcan su independencia ideológica, cultural, económica y lingüística, en base a sus propias formas de convivencia familiar y sociocomunitario.

El equipo de sistematización, después de un análisis reflexivo; consideramos que, desarrollando nuestra planificación curricular, tomando en cuenta todos los elementos curriculares, como también las necesidades y problemáticas de nuestra comunidad educativa, planteadas en nuestro PSP, estamos transformando la personalidad de las niñas y niños estudiantes, formando integralmente sus capacidades físicas e intelectuales, como también personas con valores y principios sociocomunitarios.

Nosotros como maestros nos identificamos con las políticas del Modelo Educativo, como también con la Visión de las Unidades Educativas, por eso, desarrollamos nuestras labores pedagógicas, sin escatimar esfuerzos, brindando al estudiante todo el apoyo

necesario, para que el estudiante pueda tener una formación de calidad y ellos sean un referente deslumbrante en las representaciones interinstitucionales.

A partir de la concreción del Proyecto Socio Productivo y desarrollando los campos de saberes y conocimientos, de manera integrada y articulada desde nuestras experiencias y en base a las necesidades de nuestras comunidades educativas, priorizando las actividades planificadas conjuntamente con todos los actores del PSP, creemos que estamos contribuyendo a profundizar y consolidar el MESCP.

## 8. BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES

- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N°1 *Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo*, PROFOCOM-Tercera Edición, La Paz 2014
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 2 Estructura Curricular y sus Elementos en la Diversidad: Saberes y Conocimientos , PROFOCOM-Tercera Edición, La Paz 2014
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 3 Estrategias de Desarrollo Curricular Socioproductivo: Comprendiendo la Estructura Curricular , PROFOCOM-Tercera Edición, La Paz 2014
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 4 Medios de Enseñanza en el Aprendizaje Comunitarios Planificación Curricular , PROFOCOM-Tercera Edición, La Paz 2014
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 5 Estrategias Metodológicas para el Desarrollo Curricular , PROFOCOM-Tercera Edición, La Paz 2014
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 6 Producción de Materiales Educativos , PROFOCOM-Tercera Edición, La Paz 2014
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 7 Evaluación Participativa en los Procesos Educativos , PROFOCOM-Tercera Edición, La Paz 2014
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 8 Producción de Conocimientos en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo , PROFOCOM- Segunda Edición, La Paz 2014
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 9 Pautas para la Concreción y Registro de Experiencia Transformadoras , PROFOCOM- Segunda Edición, La Paz 2014
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 10 Gestión Curricular del Proceso Educativo , PROFOCOM-Segunda Edición, La Paz 2014

- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 11 Concreción Curricular desde la Visión de los Campos y el Enfoque de las Áreas , PROFOCOM-Segunda Edición, La Paz 2015
- Ministerio de Educación del Estado Plurinacional de Bolivia, Cuaderno de Formación N° 12 Pautas Metodológicas para la Sistematización de Experiencias Transformadoras, PROFOCOM-Tercera Edición, La Paz 2015
- Gaceta Oficial La Nueva Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia.
- Ley de la Educación Avelino Siñani - Elizardo Pérez N° 070.
- Normas Generales para la Gestión Educativa y Escolar 2015.
- Programa de Estudios de Educación Primaria Comunitaria Vocacional de 1 primero a sexto año de escolaridad 2014.

**ANEXOS**





## INTRODUCCIÓN

En nuestro Estado Plurinacional de Bolivia, con la implementación del “Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo” de la Ley 070 de Avelino Siñani y Elizardo Pérez, como instrumento de formación integral y holística en las y los niños. En este sentido, La educación actual lleva adelante las transformaciones estructurales en los diferentes aspectos sociales, políticos, económicos y culturales; en el cual la educación pretende transformar o cambiar a una educación productiva, comunitaria, descolonizadora, participativa y liberadora tomando en cuenta la revalorización de los saberes y conocimientos ancestrales de las NyPIOs. Por ello el Programa de Formación Complementaria para maestras y maestros en ejercicio – PROFOCOM se entiende como un espacio generador de experiencias transformadoras que responde a nuestras realidades, vivencias, problemáticas, necesidades y demandas que permite la formación integral y holística de las y los niños.

El presente texto didactizado de las experiencias transformadoras está orientado entorno a la problemática relevante de la comunidad educativa con el título del P.S.P. **“Reciclamos los residuos sólidos para vivir en armonía con la naturaleza - Suma qamaña” (Allinkawsanchis)**; en este sentido se implementó en la comunidad educativa, en diferentes actividades como ser: saliendo al contexto de nuestra Comunidad Educativa, a partir de ello reciclando y reutilizando los residuos de la basura en diversas utilidades; armonizando con curriculum base, regionalizado y diversificado en el plan anual bimestralizado y plan de desarrollo curricular de aula, articulados los campos de saberes y conocimientos. Con el título de **“Niñas y niños aprendiendo en contacto directo con la Madre Tierra”**, para formar las y los niños con amplios conocimientos como ser: analíticos, críticos, reflexivos, propositivos, investigadores y transformadores: para la vida y vivir bien (Suma Qamaña-Allinkawsanchis), de esta manera hacemos conocer el presente texto didactizado, como una guía didáctica, la cual te servirá en la práctica pedagógica.

**1.- HOJA DESCRIPTIVA:**

DATOS	REFERENCIA
<b>TITULO DE PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:</b>	<b>“Reciclamos los residuos sólidos para vivir en armonía con la naturaleza – Suma qamaña”</b>
<b>OBJETIVO OPERATIVO DEL PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:</b>	Promover en niños y niñas cambios de actitud y compromiso con la naturaleza a través de actividades comunitarias en el reciclaje de residuos sólidos y elaboración de basureros, dentro y fuera de la Unidad Educativa, creando hábitos de higiene, para una vida saludable.
<b>TITULO DEL TRABAJO DEL TEXTO:</b>	Niños y niñas aprendiendo en contacto directo con la Madre Tierra.
<b>UNIDAD EDUCATIVA:</b>	“Camillaya”
<b>CURSO/ NIVEL:</b>	Cuarto de Primaria Comunitaria Vocacional
<b>DIRECTOR:</b>	Lic. LimbertAdánQuispe Salas
<b>FACILITADOR:</b>	Lic. Julio Calcina Chicana
<b>COORDINADOR:</b>	Lic. Miguel Ángel Mamani Miranda

## 2.- ACTIVIDADES PROBLEMATIZADORAS:

- ¿Dónde se llevó la experiencia transformadora educativa?

La experiencia educativa se realizó al visitar el río contaminado de Jach`apampa.

- ¿Quiénes hemos participado de esta experiencia?

Las niñas y los niños, madres y padres de familia y el maestro del curso.

- ¿Qué tipo de basuras hemos observado en las inmediaciones del río Jach`apampa?

Se observó dos tipos de basuras orgánicas e inorgánicas como ser: bolsas, residuo de alimentos, papeles, huesos, cartones, botellas de pet, cascara, artefactos, animales muertos, lanas, aserrín, latas, plásticos y juguetes.

- ¿Quién y qué es lo que nos explicó de la contaminación ambiental?

El maestro fue el encargado de explicar que la basura que contamina nuestro medio ambiente y además de depositar correctamente la basura doméstica en un lugar correspondiente.

- ¿Cómo nuestros abuelos y abuelas antiguamente reciclaban y reutilizaban la basura?

Nuestros abuelos antiguamente reciclaban la basura orgánica reutilizando y convirtiendo en abono natural orgánico para la siembra de productos agrícolas y no se contaminaba como ahora; por otra parte no había la basura inorgánica, porque no se consumía alimentos transgénicos con envolturas, mas era todo lo contrario se consumía alimentos totalmente sanos naturales por eso nuestros antepasados vivían más de cien años libre de toda enfermedad; por lo tanto no había ningún tipo de residuos sólidos inorgánicos.

- ¿Cómo reciclan y reutilizan actualmente la basura los habitantes de la población de Vigapampa?

Los pobladores en su conjunto no reciclan la basura, todo lo botan al río o al barranco y no tienen la cultura de reciclaje.

- ¿Cómo nosotros reciclamos la basura y que utilidades haremos con lo reciclado?

Nosotros lo reutilizaremos haremos trabajos que podamos utilizar como las bolsas ecológicas, bolsas higiénicas, manteles, disfraces, sombreros, alcancías,









## MOMENTO DETEORIZACIÓN

*La teorización está en todo el proceso del reciclado y la reutilización de los residuos sólidos, pues no puede ir de manera aislada la teoría de la práctica, por ello es recomendable teorizar durante el proceso de trabajo lo cual va orientado y direccionado a la producción de conocimientos a partir de la experiencia.*

*En la teorización también tomamos en cuenta las experiencias y conocimientos de personajes de la comunidad en cuanto al reciclado de residuos orgánicos que se usan como abonos naturales, los usos y costumbres, inclusive la relación con la Madre Tierra. Los saberes y conocimientos que aún son latentes en “la biblioteca viva” de los sabios originarios.*

## REUNIMOS, RECICLAMOS Y REUTILIZAMOS @3 LOS RESIDUOS SOLIDOS Y PRODUCIMOS TEXTOS

### ***“La basura, el mayor problema de la contaminación en Vigapampa”***

En esta actividad se usan todo tipo de materiales de reciclaje, así mismo las herramientas e instrumentos de trabajo; se usan las diferentes medidas de matemáticos como también las medidas ancestrales como: wiku, t'axlli, chhiya, mujlli, luqa, kayu, chillqi y otros.





## MOMENTO DE VALORACIÓN

Realizamos la etapa de la apreciación lo que posibilita valorar lo desarrollado y busca alternativas para mejorar, permitiendo la contrastación entre la teoría y la práctica, vinculando siempre con nuestro proyecto sociocomunitario productivo.

Valoramos con los niños y niñas reciclaje y su reutilización

Luego cantamos la canción de:



### FLORCITA AZUL (Ritmo Qinaqina)

Florcita azul llevas el amor el encanto de mi Bolivia el canto de los vientos.

Llevas la vida en tu perfume flores azules la piel del aire florcita Camillaya.

Hermano soy de la luna de las estrellas, de la montaña donde nace el viento.

Cada mañana nace el amor un nuevo sueño llevas la vida en tu perfume azul. Si soy yo florcita Camillaya (bis).

Valoramos sobre los residuos inorgánicos y orgánicos cavando fosa para este último.

Valoramos la participación activa de los niños y niñas en las actividades



Niños valorando la Caña de azúcar y sus utilidades



Lizeth, valorando las áreas libre de basura



### **MOMENTO DE PRODUCCION**

*Es el proceso metodológico en el que los estudiantes muestran y exponen las habilidades artísticas y creativas en cada una de las etapas previstas, son las que contribuyen a la producción tangible e intangible de resultados y productos de carácter estético utilitario.*

### **PRODUCCION TANGIBLE E INTANGIBLE**

**Lo tangible** esta expresado en lo material como: materiales didácticos, bolsas ecológicas, bolsas higiénicas, lapiceros, manteles, monederos, botellas plásticas para el amurallado del área de los jardines de la unidad Educativa Camillaya.

**Lo intangible** esta expresado por los saberes y conocimientos adquiridos por los estudiantes desde la práctica tanto local como universal.

Realizamos disfraces reutilizando los residuos solidos



Exponemos disfraces de gala elaborados con material de reciclaje



Niño exponiendo el traje de gala de la Morenada.

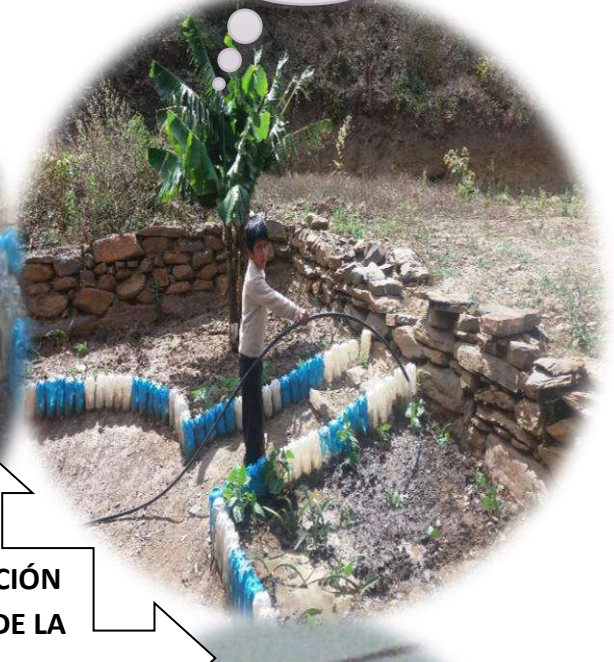


Las niñas y niños exponiendo utilidades de residuos solidos



Delimitando las áreas del vertedero, con materiales de reciclaje

Realizando la concreción de nuestro PSP de la Unidad Educativa



CONCRECIÓN  
DEL PSP DE LA  
U. E.  
CAMILLAYA





Aprendemos en contacto con la realidad, contribuyendo en el cuidado y la preservación de nuestro medio en el que vivimos; reciclando los residuos sólidos para vivir en armonía con la Madre Tierra (Pachamama)



## **5.- EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE PROCESO FORMATIVO:**

### **EVALUACIÓN**

#### **SER**

**Se aprecian el trabajo en equipo que realizan los Estudiantes.**

#### **SABER**

**Identifican los productos reciclados.  
(La importancia de la habilidad)**

#### **HACER**

**Manejo adecuado de materiales tangibles  
E intangibles.**

#### **DECIDIR**

**Analizan de manera critica la utilidad de los  
Objetos realizados, para aminorar la  
Dependencia económica.**



## PRUEBA OBJETIVA

### ¿Qué sabemos?

Respondemos a las siguientes preguntas de este cuestionario tomando en cuenta los datos de nuestra guía.

1. ¿Qué es la basura?

R.....

2. ¿Cuáles son los dos tipos de basura?

R.....

3. ¿Qué cantidad de basura producimos cada día en Vigapampa?

R.....

4. ¿Cómo reciclaban y reutilizaban la basura antiguamente?

R.....

5. ¿Cómo se recicla y se reutiliza la basura en la actualidad y por qué?

R.....

6. ¿Qué utilidades se puede elaborar de los residuos, escríbelo?

R.....

7. ¿Qué actitud debemos tener nosotros frente a la contaminación ambiental?

R.....



### CUADRO DE SOCIALIZACIÓN

Con la guía del maestro todos elaboramos un cuadro didáctico de socialización sobre los residuos o desechos que se utilizan en la elaboración de los objetos o utilidades explicando sus características y aplicabilidad.

<b>CLASES DE BASURAS</b>	<b>EXPLICACIÓN DE SUS CARACTERÍSTICAS</b>	<b>EN QUÉ SE PUEDE REUTILIZAR</b>
Botellas pet		
Bolsitas de yogurt		
Cascaras		
Papeles		
Artefactos		
Juguetes		
Lanas		
Alimentos		
Animales muertos		
Plásticos		
Latas		
Pilas		
Vidrios		

## GLOSARIO

**La basura.-** Conjunto de cosas que se tiran por que sobran o no valen.

**Residuos.-** Parte que queda o sobra de la comida o la sociedad que a veces hay.

**Desechos.-** Lo que no sirve para nada.

**Contaminación.-** Hecho de existir en una cosa o en un lugar sustancias que los perjudican.

**Reducir.-** Hacer más pequeño, corto o menos fuerte.

**Reciclar.-** Hacer que algo que era para tirar se pueda volver a usar.

**Reutilizar.-** Valorar algo determinado o volver a utilizar.

**Contexto.-** El medio donde alguien vive o un determinado lugar.

**Comunidad.-** Calidad de común, compartido por dos o más personas.

**Población.-** Acción y efecto de poblar.

**Vivir.-** Conjunto de recursos o medios de vida y subsistencia.

**Elaboración:-** Acción de elaborar una cosa y manera en que se hace.

**Productos.-** Cosa producida por la naturaleza o por la actividad.

## BIBLIOGRAFÍA

**PAULO FREYRE**, (2013) “Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa”.- 2da Ed. 5ta reimpresión. Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires-Argentina.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN** (2016). Unidad de Formación Nro. 15 “Educación Primaria Comunitaria Vocacional - Elaboración de libros formativos para el desarrollo curricular”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia

**JIMENES ORLANDO JAIME**, “Residuos sólidos” la basura es problema de todos, marzo Potosí Bolivia 2016.

**MORALES ARTEAGA H. AGUSTÍN**, Reciclaje en Bolivia de residuos eléctricos y electrónicos, La Paz 2015

**TALAVERA S. MARÍA LUISA**, (2011) “Formaciones y Transformaciones Educación Pública y culturas magisteriales en Bolivia. 1899-2010”. CIDES UMSA. PIEB. La Paz - Bolivia.

**LEY DE EDUCACIÓN**, N° 070 “Avelino Siñani – Elizardo Pérez” (2010).Gaceta oficial La Paz, Bolivia

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**, (2014). Unidad de Formación No. 1. “Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**, (2014). Unidad de Formación Nro. 6 “Producción de Materiales Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**, (2016). Unidad de Formación Nro. 16 “Educación Primaria Comunitaria Vocacional – Pautas metodológicas para la sistematización de experiencias transformadoras”. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

# PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO

## DATOS REFERENCIALES:

MUNICIPIO	: TACACOMA
DISTRITO EDUCATIVO	: TACACOMA - QUIABAYA
NÚCLEO EDUCATIVO	: CONZATA
UNIDAD EDUCATIVA	: CAMILLAYA
GESTIÓN	: 2016

## 1. LOCALIZACIÓN

La Unidad Educativa “Camillaya”, que es dependiente del Núcleo Educativo Conzata del Distrito Tacacoma - Quiabaya de la Provincia Larecaja del Departamento de La Paz, se encuentra en la población de Vigapampa; se encuentra situada al Norte del departamento de La Paz a una distancia de 430 Km. De la Sede de Gobierno, su topografía es montañosa.

Los habitantes de las comunidades, su sustento económico es la agricultura, frutas cítricas, y la minería en cuanto al cultivo de la tierra realizan en pequeñas parcelas por existir terrenos montañosos y muchas de estas parcelas son reemplazadas por plantación de coca.

Con referencia a la minería explotan el metal preciado (Oro) en pequeñas cantidades en el río de Conzata en donde se forman Cooperativas.

En cuanto a su cultura estas comunidades las tradiciones ancestrales la practican muy poco, son reemplazadas con costumbres contemporáneos, como ser lo deportivos, en ciertas fechas festivas y otras festividades quedan desapercibidas.

El clima es cálido trópico en donde oscila de 15° a 40°C.y por ello existe una variedad de frutas y productos alimenticios adecuados de la región.

El idioma que más se habla es el castellano , aimara y el quechua.

La Unidad Educativa y los habitantes dela Población contamos con algunos servicios básicos:

Medios de comunicación e información (televisor).

Medios de transporte (flota, minibús, taxi, camionetas)

Servicio eléctrico.

La población carece de alcantarillado.

No existe el botadero o contenedor de basuras para su respectivo reciclaje.

En la Población de Vigapampa no hay agua potable.

## 2. DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES Y PROBLEMÁTICA DE LA COMUNIDAD

La unidad educativa de “Camillaya” se ha detectado varias necesidades como ser: La proliferación de basura alrededor de la unidad educativa, falta de hábitos de higiene, falta de atención de las autoridades del municipio, educativos, etc.

Análisis **FODA**.

<b>ACTORES</b>	<b>FORTALEZAS</b>	<b>DEBILIDADES</b>
<b>ESTUDIANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Activos y participativos en los procesos educativos</li> <li>- Predispuestos para asumir responsabilidades en las diferentes actividades a partir de sus experiencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incumplimiento de tareas educativas y atrasos a actividades escolares y cívicas</li> <li>- Falta de compromiso de los hábitos de higiene</li> <li>- Cuidado del medio ambiente</li> <li>- Manejo de la basura</li> </ul>
<b>PROFESORES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesores predispuestos a contribuir al fortalecimiento del buen desarrollo del proceso educativo</li> <li>- Identificados con las actividades propuestas de la presente gestión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Falta de aplicabilidad en el fortalecimiento del proceso educativo</li> </ul>
<b>PADRES Y MADRES DE FAMILIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padres y madres organizados para la realización de actividades educativas</li> <li>- Padres de familia predispuestos a promover valores y hábitos de higiene en la comunidad educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descuido en el apoyo y asistencia a las tareas de los estudiantes</li> <li>- Pérdida de valores comunitarios (responsabilidad y puntualidad)</li> </ul>
	<b>OPORTUNIDADES</b>	<b>AMENAZAS</b>
<b>ESTUDIANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participación en eventos culturales deportivo</li> <li>- Desarrollo de hábitos de reciprocidad en los niños y niñas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Familias desintegradas por diferentes motivos</li> <li>- Influencia negativa de algunos padres de familia y medio social</li> </ul>
<b>PROFESORES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intercambio de experiencias en talleres de capacitación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Influencia negativa en función a</li> </ul>

	- Formación complementaria PROFOCOM para el buen desarrollo y comprensión del proceso educativo.	intereses individuales.
<b>PADRES Y MADRES DE FAMILIA</b>	- Coordinación con representantes de padres de familia y Concejo Educativo Social Comunitario	- Descuido de padres de familia respecto al que hacer educativo. - Poca coordinación de los padres de familia en el ámbito educativo.

### 3. PRIORIZACIÓN DE UNA NECESIDAD O PROBLEMA A RESOLVER

Luego de realizar un diagnóstico minucioso de las **(FODA)** de la comunidad educativa se priorizo como problema el tema de la...

- Falta de compromiso en los hábitos de higiene
- Cuidado del medio ambiente
- Manejo de la basura

### 4. TÍTULO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

***RECICLAMOS LOS RESIDUOS SOLIDOS PARA VIVIR EN ARMONÍA CON LA NATURALEZA - SUMA QAMAÑA.***

### 5. FUNDAMENTACIÓN

El presente proyecto tiene la finalidad de promover y fortalecer la práctica de valores basados en la nueva ley 070, ya que de un tiempo a esta parte se ha observado la pérdida de valores dentro de la comunidad educativa.

Por lo cual se pretende desde la escuela fortalecer, fomentar y promover los valores que constituyen el sustento que orienta la conducta y el comportamiento individual y grupal de nuestros niños y niñas, para tener buenos hábitos y actitudes en la convivencia familiar, escolar y social.

Además, el estado asume y promueve principios ético-morales de la sociedad plural y se sustenta en los valores de unidad, igualdad, inclusión, dignidad, libertad, solidaridad, reciprocidad, respeto, complementariedad, armonía, transparencia, equilibrio, igualdad de oportunidades, equidad social y de género en la participación, bienestar común, responsabilidad, justicia social, distribución, y redistribución de los productos y bienes sociales, para vivir bien.(Cap. II, art. 8 Constitución Política del Estado)

En la realidad de nuestro contexto escolar de la Unidad Educativa Camillaya, nuestra prioridad es responder a las necesidades y problemáticas priorizadas en el Proyecto Socio Comunitario Productivo, que nos permitirá implementar y fortalecer la educación descolonizadora, productiva, en un hecho social vivido en la comunidad educativa, las mismas se realizarán con la coordinación y participación directa con el Director de

Núcleo, docentes, consejos educativos comunitarios, instituciones y autoridades de las tres comunidades. De esta manera se facilitará dar respuesta a la necesidad y problemática para así emprender nuevos retos en el modelo educativo socio-comunitario productivo.

Por lo tanto, el presente Proyecto socio Comunitario-Productivo, pretende promover una actitud de compromiso sobre los hábitos de higiene, a partir de los valores de responsabilidad y puntualidad en los quehaceres educativos **como el reciclaje** dentro y fuera de la escuela para el cuidado del medio ambiente y vivir en armonía con la naturaleza hacia una larga vida.

## 6. OBJETIVO DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

Promover en niños y niñas cambios de actitud y compromiso con la naturaleza a través de actividades comunitarias en el reciclaje de residuos y elaboración de basureros, dentro y fuera de la Unidad Educativa, creando hábitos de higiene, para una vida saludable.

## 7. PLAN DE ACCIÓN

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	CRONOGRAMA	COSTO
<b>PLANIFICACIÓN:</b> - Reunión para la concientización del problema - Elaboración del proyecto Socio-productivo (PSP)	- Director Distrital - Director de U.E.	-Febrero 2016	100 Bs.
<b>ORGANIZACIÓN:</b> - Organizar grupos de trabajo - Asignar tiempo y espacio	- Profesores - Autoridades	-Febrero-Abril 2016	100 Bs.
<b>EJECUCIÓN:</b> - Concientización a los padres de familia. - Proyección de videos. -Elaboración de basureros - Programa de limpieza general de la comunidad.	- Consejo Educativo - Padres de familia	-Mayo a agosto	700Bs.
<b>SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN:</b> - Feria Educativas sobre el reciclaje de la basura	- Estudiantes	-Noviembre de 2016	350 Bs.
<b>T O T A L E S</b>			<b>1250Bs</b>

## 8. PRESUPUESTO:

Nro de Act.	DETALLE DE ACTIVIDADES	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL
1	<b>PLANIFICACIÓN:</b> Reunión de coordinaciones	1	100	100
2	<b>ORGANIZACIÓN:</b> Toma de desiciones para la organización. Elaboracion del proyecto socio-productivo.	1	100	100
3	<b>EJECUCIÓN:</b> Puesta en marcha el proyecto socio-productivo.	1	700	700
4	<b>SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN:</b>	1	350	350
<b>PRECIO TOTAL</b>				<b>1250</b>

## 9. SISTEMA DE SEGUIMIENTO Y MONITOREO

<b>¿Qué?</b>	Se realiza al final de cada bimestre con la participación de toda la comunidad educativa, está en proceso
<b>¿Cómo?</b>	Participación de los Padres de familia. Confraternización con los Padres de Familia, administración de la Unidad Educativa, Docentes y estudiantes en general Reflexionamos a todos los estudiantes de manera general y a Padres de Familia, entones se puede decir que se llegó a promover algunos valores.
<b>¿Quiénes?</b>	Participación de toda la comunidad Educativa; los Padres de familia, Director Distrital, Director de Unidad Educativa Camillaya, Profesores, Autoridades, Padres de familia y los Estudiantes.

## 10. EVALUACION DEL PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:

Planificación del proyecto socio-productivo

Participación plena de la comunidad

Ejecución del proyecto

Objetivo logrado

Recursos humanos, materiales y económicos.

# PLANIFICACION ANUAL BIMESTRALIZADO

## DATOS REFERENCIALES:

Unidad Educativa : “Camillaya”  
 Núcleo : “Conzata”  
 Distrito : Tacacoma – Quiabaya.  
 Provincia : Larecaja.  
 Departamento : La Paz  
 Nivel : Primario.  
 Director Distrital : Lic. Roberto Quispe Callisaya  
 Director : Lic. Limbert Adan Quispe Salas  
 Responsable : Prof. Primitivo Apaza Mamani  
 Gestión : 2016

## **TÍTULO DEL PROYECTO SOCIO-PRODUCTIVO:**

“RECICLAMOS LOS RESIDUOS SÓLIDOS PARA VIVIR EN ARMONÍA CON LA NATURALEZA (SUMA QAMAÑA)”

## **OBJETIVO HOLÍSTICO DEL PLAN ANUAL BIMESTRALIZADO**

Asumimos actitudes de convivencia armónica familiar y comunitaria, sentando las bases del desarrollo de la lectura y escritura y del pensamiento lógico matemático concreto, a través de actividades formativas, lúdicas y psicomotrices, para vincular a las y los estudiantes en su entorno social, productivo y natural.

## ***CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL***

<b>TEMÁTICA ORIENTADORA</b>		
Diversidad sociocultural y su relación con los ecosistemas de la región.		
❖ <b>OBJETIVO HOLÍSTICO DE PRIMER BIMESTRE:</b>		
Fortalecemos principios ético morales e igualdad de oportunidades, a través de conocimiento de las actividades productivas, tradiciones y costumbres, investigando en diferentes fuentes de información para manifestar hechos relevantes del entorno cultural en relación al cuidado socio-ambiental de los residuos sólidos en objetos didácticos, mediante actividades lúdicas, artísticas y de investigación, practicando tradiciones culturales y rituales; para afianzar la convivencia comunitaria armónica.		
<b>CAMPOS Y ÁMBITOS</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CONTENIDOS Y SABERES, EJES ARTICULADORES – ORDENADORES</b>
<b>COSMOS Y PENSAMIENTOS – EDUCACIÓN PARA LA FORMACIÓN DE LA PERSONA</b>	<b>VALORES ESPIRITUALIDADES Y REL.</b>	<b>VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Complementariedad y reciprocidad entre mujer y hombre en las relaciones familiares, productivas, comunitarias, municipales y departamentales según contexto cultural.</li> <li>♣ Símbolos de convivencia con la naturaleza y la sociedad: CR</li> <li>♣ Honestidad, puntualidad, responsabilidad, sinceridad en las actividades de convivencia</li> <li>♣ Socio cultural del municipio y departamento.</li> </ul>

<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD – EDUCACIÓN PARA LA VIDA EN COMUNIDAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>Promovemos nuestra diversidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Cuentos y tradiciones orales de la comunidad, tomando en cuenta la clasificación de sustantivos.</li> <li>✿ Transmisión de saberes y conocimientos (leyendas, mitos, valores éticos y principios). CR</li> <li>✿ Medios de comunicación espiritual y simbólica con la naturaleza. CR</li> <li>✿ Artículo determinados e indeterminados</li> <li>✿ La oración gramatical y sus componentes.</li> </ul>
	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<p><b>Bolivia en el mundo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Las presentaciones cartográficas de la tierra.</li> <li>✿ El continente en el que vivimos.</li> <li>✿ Tierras altas de Bolivia y tierras bajas.</li> <li>✿ Estructura territorio del pusiuyo y su situación paritaria geográfica. CR</li> <li>✿ Estructura territorial del ayllu. CR</li> </ul>
	<b>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<p><b>ARTES Y ARTESANÍAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Bordado y costura.</li> <li>✿ Trabajos en pintura, cerámica escultura, pintura. CR</li> <li>✿ Artesanía familiar y comunal.</li> <li>✿ Dibujo artístico, utilizando la biodiversidad de los colores primario y secundario.</li> </ul>
	<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<p><b>MÚSICA-DANZA JUEGO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Composición musical referida al medio ambiente diversas.</li> <li>✿ Celebración de fiestas locales con música, danza, canto y poesías propias</li> <li>✿ Características sociales de la música y danzas.</li> <li>✿ Conversación y entonación del himno nacional.</li> </ul>
	<b>EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN</b>	<p><b>Capacidades motoras en conexión con la naturaleza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Capacidades coordinativas: Coordinación general, específica y habilidades coordinativas.</li> <li>✿ Capacidades condicionales: Fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad.</li> <li>✿ Juegos con material alternativo.</li> <li>✿ Conocimiento del valor nutritivo de alimentos nativos: tarwi, cañahua, quinua, maka.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>VIDA TIERRA TERRITORIO – EDUCACIÓN PARACOMPRENDER EL MUNDO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<p><b>¿Cómo cuidamos nuestra salud ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ El sistema óseo (esqueleto humano)</li> <li>♣ El sistema muscular.</li> <li>♣ Sistema circulatorio</li> </ul> <p><b>Cuidamos nuestra madre tierra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Contaminación de la naturaleza.</li> <li>♣ Preservación y cuidado del medio ambiente, ecosistema biodiversidad y usos racional de los recursos natrales.</li> <li>♣ Relación e interacción de los seres humanos con la naturaleza y el cosmos. CR</li> </ul> <p><b>Valoramos los recursos de nuestra Madre tierra o naturaleza</b> Los ciclos de la naturaleza.</p>
<p style="text-align: center;"><b>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN – EDUCACIÓN PARA TRANSFORMAR EL MUNDO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>M A T E M Á T I C A</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Los números naturales en el cosmos hasta el millón.</li> <li>♣ Cantidad: walja, juk´a, pisi, ch´usa.CR</li> <li>♣ Valor posicional de los números y su utilidad en la vida cotidiana.</li> <li>♣ Lectura y escritura de números.</li> <li>♣ Numeración aymara.</li> <li>♣ Números decimales poniendo en práctica en la vida diaria.</li> <li>♣ Circunferencia y círculo.</li> <li>♣ Cuerpos geométricos.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>TÉCNICATECNOLÓGICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Metro cuadrado en la medición de superficie</li> <li>♣ Tecnologías aplicadas Cuerpos geométricos de construcción de alta resistencia</li> <li>♣ Tecnología ancestral. CR</li> <li>♣ Tecnología aplicada en los sistemas de producción según contexto cultural.</li> </ul>
<p><b>TEMÁTICA ORIENTADORA</b> Diversidad sociocultural y su relación con los ecosistemas de la región.</p>		
<p><b>❖ OBJETIVO HOLÍSTICO DE SEGUNDO BIMESTRE:</b> Fortalecemos principios éticos e igualdad de oportunidades con la naturaleza Y saberes de conocimientos mediante actividades productivas con el reciclado de los desechos sólidos de la comunidad recopilando practicas vivenciales en la transformación de objetos didácticos, a través actividades lúdicas, artísticas y de investigación, practicando la convivencia socio-comunitario consolidando la relación armónica y equilibrada con la madre tierra.</p>		

CAMPOS Y ÁMBITOS	ÁREA	CONTENIDOS Y SABERES, EJES ARTICULADORES – ORDENADORES
<b>COSMOS Y PENSAMIENTOS – EDUCACIÓN PARA LA FORMACIÓN DE LA PERSONA</b>	<b>VALORES ESPIRITUALIDADE S Y REL.</b>	<p><b>Principio y valores.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Anti valores que afectan la vivencia armónica entre todos</li> <li>* Unidad entre grupo y comunidad</li> <li>* Armonía: respeto, responsabilidad y disciplina.</li> <li>* Honestidad, puntualidad, responsabilidad sinceridad en las actividades de convivencia.</li> </ul>
<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD – EDUCACIÓN PARA LA VIDA EN COMUNIDAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>El impacto de los medios de comunicación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Medios de comunicación tomando en cuenta la relación armónica entre el hombre y la madre tierra.</li> <li>* Desarrollo de la lengua L1 Y L2 CR</li> <li>* Partes de la oración y clases de oraciones.</li> <li>* Narración de mitos y leyendas.</li> <li>* Teatro: producción de libreto.</li> <li>* Adivinanzas, trabalenguas y cuentos.</li> <li>* El periódico.</li> </ul>
	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<p><b>Conozcamos los departamentos de Bolivia y sus culturas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* El estado plurinacional de Bolivia, funciones del gobierno autónomo departamental.</li> <li>* Símbolos patrios: wiphala, kantuta, símbolos de estructura de mando de autoridades: wara, chacana, bastón de mando, vestimenta de autoridades. CR</li> <li>* La creación de los departamentos.</li> </ul>
	<b>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Tallado en materiales solido con motivos ambientales, históricos y personas de un contexto.</li> <li>* Textura de combinación de colores.</li> <li>* Relación de color</li> <li>* Bordado y costura.CR</li> </ul>
	<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Características sociales de la música y danzas.</li> <li>* Instrumentos de la región y su interpretación musical.</li> <li>* Conversación y entonación del himno nacional.</li> <li>* Canto a la naturaleza.CR</li> </ul>

	<b>EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN</b>	<b>Juegos recreativos comunitarios</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Atletismo.</li> <li>♣ Participación de la comunidad en actividades lúdicas.</li> <li>♣ Revalorización de las culturas alimentarias en las actividades físicas.</li> <li>♣ Gimnasia artística.</li> <li>♣ Juegos y expresiones físicas.CR</li> </ul>
<b>VIDA TIERRA TERRITORIO – EDUCACIÓN PARACOMPRENDER EL MUNDO</b>	<b>CIENCIAS NATURALES</b>	<b>Alimentación, nutrición y salud</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Sistema digestivo.</li> <li>♣ Relación de los dientes</li> <li>♣ Valor nutritivo de alimentos nativos: tarwi, qañawa, jupha, kiwi, maka, millmi, muk’una, phiri, peces y aves.</li> <li>♣ Alimentos con productos naturales y ecológicos. CR</li> <li>♣ Consumo de alimentos del contexto que tienen proteínas. CR</li> <li>♣ Plantas medicinales que ayuden a los sistemas valorando a la madre tierra.</li> <li>♣ Protección y cuidado de las plantas. CR</li> </ul>
<b>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN – EDUCACIÓN PARA TRANSFORMAR EL MUNDO</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Adición y sustracción de números enteros en la vida cotidiana con resolución de problemas.</li> <li>♣ Multiplicación de números naturales.</li> <li>♣ división de números naturales.</li> <li>♣ Potenciación y radicación de números racionales.</li> <li>♣ Números decimales.</li> <li>♣ Fracciones mixtas, propias e impropias y equivalentes en el manejo de los recursos naturales.</li> </ul>
	<b>TÉCNICA TECNOLÓGICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Angulo: Rectos agudos y obtuso en la arquitectura.</li> <li>♣ Características de las unidades productivas del municipio y departamento.</li> <li>♣ Preparación de terreno y material de labranza. CR</li> <li>♣ Actividades productivas y su elección en relación a las vocaciones e intereses (tejido a mano, costuras bordados, etc....)</li> </ul>
<b>TEMÁTICA ORIENTADORA</b>		
Principios ético morales en las diversas relaciones económicas de la región.		
<b>❖ OBJETIVO HOLÍSTICO DE TERCER BIMESTRE:</b>  Fortalecemos principios ético moral e igualdad de oportunidades como práctica de la vida comunitaria, socio-lingüístico estudiando los procesos productivos, mediante el reciclado de los desechos sólidos en objetos didácticos, a través de actividades lúdicas, artísticas y de investigación, practicando tradiciones cultural e intercultural consolidando la relación armónica y		

equilibrada con la naturaleza.

CAMPOS Y ÁMBITOS	ÁREA	CONTENIDOS Y SABERES, EJES ARTICULADORES – ORDENADORES
<b>COSMOS Y PENSAMIENTOS – EDUCACIÓN PARA LA FORMACIÓN DE LA PERSONA</b>	<b>VALORES ESPIRITUALIDADE S Y REL.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Equilibrio y armonía de la persona en cuerpo mente y espíritu.</li> <li>✦ Respeto a las diferencias generacionales, sexual, discapacidades y culturales en la convivencia comunitaria.</li> <li>✦ Consenso. Y unidad en el grupo y la comunidad.</li> </ul>
<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD – EDUCACIÓN PARA LA VIDA EN COMUNIDAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>Revista de la producción regional.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ La acentuación.</li> <li>✦ Los pronombres personales y demostrativos.</li> <li>✦ Fabula: lectura y composición con el uso de adverbios en el párrafo.</li> <li>✦ Identificando oraciones simples y compuestas; lectura y escritura.</li> <li>✦ Debate y exposición oral.</li> </ul>
	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<p><b>Nuestras culturas regionales.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Nombramiento rotativo de autoridades.</li> <li>✦ Designación de autoridades por consenso. CR</li> <li>✦ Participación y coordinación y toma de decisiones en las asambleas. CR</li> <li>✦ Las riquezas culturales de Bolivia.</li> <li>✦ Preservación y conservación de los recursos naturales. CR</li> <li>✦ Representación de mapa de acuerdo al tema.</li> <li>✦ Costumbres y tradiciones departamentales.</li> </ul>
	<b>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ Caretas en diversos materiales.</li> <li>✦ Figuras con material de madera, papel y otros.</li> </ul>
	<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✦ La música como manifestación.</li> <li>✦ Ritmos y compas en canciones variadas.</li> <li>✦ Interpretación de instrumentos musicales. CR</li> </ul>

		EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Ejercicio físico de capacidades condicionales.</li> <li>♣ Fútbol de salón</li> <li>♣ Gimnasia de suelo en relación con el tiempo y el espacio.</li> </ul>
VIDA TIERRA TERRITORIO – EDUCACIÓN PARACOMPREN DER EL MUNDO		CIENCIAS NATURALES	<p><b>OTROS SERES VIVOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Características de los seres vivos, el ciclo productivo de animales, selección, apareamiento, pastoreo, etc.</li> </ul> <p><b>Diversidad de la flora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Las partes de la planta y sus funciones.</li> <li>♣ Protección y cuidado de las plantas, CR</li> <li>♣ Uso y aplicación de plantas medicinales para curar enfermedades del cuerpo humano. CR</li> </ul>
CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN – EDUCACIÓN PARA TRANSFORMAR EL MUNDO		MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Suma y resta de fracciones homogéneas</li> <li>♣ Suma y resta de fracciones.</li> <li>♣ Medidas longitud; múltiplos, submúltiplos equivalencia y conversiones.</li> <li>♣ Longitud chhiya, wiku. CR</li> <li>♣ Medidas de capacidad; múltiplos, submúltiplos equivalencias y conversiones.</li> <li>♣ Medidas de peso.</li> </ul>
		TÉCNICA TECNOLÓGICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Tecnología en la producción distribución y redistribución.</li> <li>♣ Las potencialidades mineras y auríferas.</li> <li>♣ Preparación de medicina naturales. CR</li> <li>♣ Procesamiento en productos agrícolas en valor agregado. CR</li> </ul>
<b>TEMÁTICA ORIENTADORA</b>			
Principios ético morales en las diversas relaciones económicas de la región.			
<p>❖ <b>OBJETIVO HOLÍSTICO DE CUARTO BIMESTRE:</b></p> <p>Fortalecemos principios ético morales e igualdad de oportunidades en la producción y equilibrio con la madre tierra en convivencia comunitaria, a través del cuidado socio ambiental con la participación activa en la indagación y recolección de información sobre la producción y la transformación de los desechos sólidos en objetos didácticos, mediante actividades lúdicas, artísticas, fortaleciendo el desarrollo de la ciencia, arte, técnica tecnológica, productiva en armonía con la naturaleza y la madre tierra.</p>			

CAMPOS Y ÁMBITOS	ÁREA	CONTENIDOS Y SABERES, EJES ARTICULADORES – ORDENADORES
<b>COSMOS Y PENSAMIENTOS – EDUCACIÓN PARA LA FORMACIÓN DE LA PERSONA</b>	<b>VALORES ESPIRITUALIDADES Y REL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ El hombre como un ser tridimensional</li> <li>✿ Formas de no amar ni respetar al ser y a la vida.</li> <li>✿ Igualdad de oportunidades y equiparación de condiciones como principio de convivencia.</li> <li>✿ Armonía: respeto, responsabilidad y disciplina. CR</li> <li>✿ Sensibilidad ante el sufrimiento ajeno y contra la violencia en la sociedad.</li> </ul>
<b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD – EDUCACIÓN PARA LA VIDA EN COMUNIDAD</b>	<b>COMUNICACIÓN Y LENGUAJES</b>	<p><b>Leemos leyendas de nuestra comunidad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ El acento prosódico y ortográfico.</li> <li>✿ Fábula: lectura y composición con el uso de adverbios en el párrafo.</li> <li>✿ Identificando oraciones simples y compuestas; lectura y escritura.</li> <li>✿ Debate y exposición oral sobre canción y poesía.</li> <li>✿ Comunicación espiritual y simbólica con la naturaleza y el cosmos. CR</li> </ul>
	<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<p><b>Las actividades económicas en el país y en nuestro departamento.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Deberes y derechos del ser humano en relación a la madre tierra.</li> <li>✿ Actividad económica en Bolivia.</li> <li>✿ División de trabajo chaca warmi y por edad para cumplir diferentes actividades cotidianas. CR</li> </ul>
	<b>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ La expresión plástica a partir de los procesos tecnológicos.</li> <li>✿ Uso de periódico para el realizado de canastas.</li> <li>✿ Elaboración de bebidas y frescos ecológicos.</li> </ul>
	<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ La música como medio de integración y convivencia entre culturas.</li> <li>✿ La música como medio de expresión de sentimientos y actitudes humanas.</li> </ul>
	<b>EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✿ Capacidades resultantes: habilidad y agilidad.</li> <li>✿ Reglas básicas de los juegos. Salón.</li> <li>✿ Ejercicio de capacidad condicional coordinativa y flexibilidad</li> <li>✿ Juegos y expresiones físicas desde la cultura. CR</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>TERRITORIO – EDUCACIÓN PARACOMPRE NDER EL</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CIENCIAS NATURALES</b></p>	<p><b>Nuestra madre tierra.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ La tierra en el sistema solar.</li> <li>♣ Conocimiento e importancia de los elementos físicos del espacio cósmico y de la naturaleza. CR</li> <li>♣ Movimientos de los astros principio de vida material.</li> </ul> <p><b>Fenómenos de la naturaleza.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>♣ El calor y la temperatura.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN – EDUCACIÓN PARA TRANSFORMAR EL MUNDO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>M A T E M Á T I C A</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Medidas de tiempo organización de las actividades</li> <li>♣ Regla de tres simple.</li> <li>♣ Ángulos.</li> <li>♣ Triángulos y cuadriláteros</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>TÉCNICA TECNOLÓGICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♣ Turismo como potencialidad productiva del municipio.</li> <li>♣ Técnicas gastronómicas del municipio y del departamento.</li> <li>♣ Tejido con diversos grado de complejidad.</li> </ul>

# PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR (1)

## I. DATOS REFERENCIALES:

<b>Distrito</b>	: TACACOMA - QUIABAYA
<b>Unidad Educativa</b>	: CAMILLAYA
<b>Año de escolaridad</b>	: CUARTO DE PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL
<b>Tiempo y espacio</b>	: 3 SEMANAS
<b>Bimestre</b>	: PRIMERO
<b>Nombre</b>	: PROF. PRIMITIVO APAZA MAMANI

## II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO

**PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:** “Reciclamos los residuos sólidos para vivir en armonía con la naturaleza (suma qamaña)”

**TEMÁTICA ORIENTADORA:**  
CONVIVENCIA FAMILIAR Y PRACTICAS PRODUCTIVAS EN LA COMUNIDAD

### **OBJETIVO HOLÍSTICO:**

Fortalecemos los valores y principios sociocomunitarios, mediante el análisis descriptivo del cuidado socioambiental a través de actividades de reciclaje de residuos sólidos, para vivir en armonía con la Madre Tierra suma qamaña – allin kawsanchis.

### **CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES**

- ♣ **Valores Espiritualidades y Religiones:** Complementariedad y reciprocidad entre mujer y hombre en las relaciones familiares, productivas, comunitarias, municipales y departamentales según contexto cultural.
- ♣ **Comunicación y Lenguajes:** cuentos y tradiciones orales de la comunidad tomando en cuenta la clasificación de sustantivos.
- ♣ **Ciencias Sociales:** Tierras altas y bajas de Bolivia.
- ♣ **Artes Plásticas y Visuales:** Dibujo artístico, utilizando la biodiversidad de los colores primario y secundario.
- ♣ **Educación Musical:** Composición musical referida al medio ambiente diversas.
- ♣ **Educación Física y Deportes:** Capacidades condicionales: Fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad.
- ♣ **Ciencias Naturales,** Preservación y cuidado del medio ambiente, ecosistema biodiversidad y uso racional de los recursos naturales.
- ♣ **Matemática:** Los números naturales en el cosmos hasta el millón.
  - Cantidad: walja, juk'a, pisi, ch'usa.CR

<p>♣ <b>Técnica Tecnológica:</b> Tecnología aplicada en los sistemas de producción según contexto cultural.</p>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN: SER, SABER, HACER,DECIDIR</b>
<p><b>PRÁCTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Empezamos la clase con una dinámica.</li> <li>- Observación del entorno geográfico apropiándonos de los diferentes residuos sólidos</li> <li>-Observamos videos didácticos con referente al medio ambiente.</li> <li>- Nos organizamos en grupos para realizar la concientización en los estudiantes de la unidad educativa.</li> <li>- Investigamos y buscamos más información acerca de la contaminación.</li> <li>- Recorremos el lugar donde se encuentra la comunidad observando la contaminación ambiental y valorando los suelos la producción, la forestación, los animales y el ser humano.</li> </ul> <p><b>TEORÍA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción oral en conteo y desconteo de los números naturales en primera y segunda lengua tomando en cuenta las plantas frutales que existe en la región.</li> <li>- Escribimos cuentos acerca de la naturaleza y el medio ambiente contamos la cantidad de párrafos que escribimos.</li> <li>- Recolección de información oral sobre la conservación y transformación de alimentos.</li> <li>- Análisis profundo sobre el tema del medio ambiente con la intervención de PP.FF.</li> <li>- Valoración y reconocimiento de los cuidados que debemos dar a la madre tierra.</li> </ul> <p><b>VALORACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionamos sobre los valores de respeto y solidaridad a la Madre tierra.</li> <li>- Valoramos la importancia de la naturaleza los cuidados que debemos brindar cada uno de nosotros.</li> <li>- Elaboración de mensajes innovadores y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiales del contexto</li> <li>- Residuos sólidos.</li> <li>-DVD</li> <li>- Videos</li> <li>- Televisor</li> <li>° Cartulinas colores y pegamentos.</li> <li>° Material del docente.</li> <li>° Materiales delos estudiantes</li> <li>° Cámara</li> <li>° colores</li> </ul>	<p><b>SER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valores de responsabilidad y practica justicia social en las actividades socioculturales.</li> <li>- Apreciación de la relación armónica del hombre, con la naturaleza, Madre tierra y el Cosmos, como acción de fortalecimiento de la identidad cultural.</li> </ul> <p><b>SABER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resolución de problemas cotidianos aplicando pensamiento lógico matemático.</li> </ul> <p><b>HACER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de habilidades y destrezas en el manejo de los juegos lógicos y la</li> </ul>

<p>creativos en los cuales enfatice la reciprocidad que debe existir entre las naturaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión y descripción de la importancia de los números naturales en las diferentes actividades familiares.</li> <li>- Reflexionamos y valoramos a la madre tierra y los cuidados que debemos darle para que nos de buena producción.</li> <li>- Cuidamos a nuestro cuerpo dándole alimentos saludables y así poder respirar aire puro.</li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción e interpretación de los números naturales y su aplicación en el entorno social.</li> <li>-Dibujamos y coloreamos a nuestra madre tierra.</li> <li>-Pegamos afiches y mensajes con relación al cuidado del medio ambiente.</li> <li>-Correcto manejo de materiales tecnológicos en la elaboración de objetos dinámicos.</li> <li>-Creativa y reflexivas, utilizando desechos sólidos.</li> <li>- Participación de manera activa, de los estudiantes durante la presentación de una mini obra con relación al medio ambiente.</li> </ul>	<p>° Papel bond</p>	<p>utilización de los números en la vida cotidiana.</p> <p>. Aplicación de habilidades y destrezas creativas en el conteo y desconteo de los números naturales.</p> <p><b>DECIDIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoración de las vivencias e intercambio de comunicación en diferentes actividades productivas.</li> <li>- Investigación utilizando material tecnológico de la comunidad.</li> </ul>
<p><b>RESULTADO O PRODUCTO:</b>          Valoración e interpretación de toda la comunidad educativa de los diferentes mensajes, sobre el cuidado de la Madre Tierra.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b>          Ministerio de educación regular, Estado Plurinacional de Bolivia programa de estudio. Nivel de educación primaria comunitaria vocacional.          Textos de apoyo, Planes y Programas.          Diseño curricular bimestralizado, textos de apoyo, Planes y Programas.</p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR (2)

### I. DATOS REFERENCIALES:

<b>Distrito</b>	: TACACOMA - QUIABAYA
<b>Unidad Educativa</b>	: CAMILLAYA
<b>Año de escolaridad</b>	: CUARTO DE PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL
<b>Tiempo y espacio</b>	: 3 SEMANAS
<b>Bimestre</b>	: SEGUNDO
<b>Profesor</b>	: PRIMITIVO APAZA MAMANI

### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

**PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:** “Reciclamos los residuos sólidos para vivir en armonía con la naturaleza (suma qamaña)”

**TEMÁTICA ORIENTADORA:**  
CONVIVENCIA FAMILIAR Y PRACTICAS PRODUCTIVAS EN LA COMUNIDAD

#### **OBJETIVO HOLÍSTICO:**

Revalorizamos y elaboramos pequeños emprendimientos productivos reciclando residuos sólidos inorgánicos, transmitiendo la solidaridad, la responsabilidad y la reciprocidad; aplicando las técnicas y tecnologías actuales, para el cuidado de la madre tierra.

#### **CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES**

- ♣ **Valores Espiritualidades y Religiones:** Armonía; respeto, responsabilidad y disciplina.
- ♣ **Comunicación y Lenguajes:** Los medios de comunicación tomando en cuenta la relación armónica entre el hombre y la madre tierra.
- ♣ **Ciencias Sociales:** Símbolos patrios, la wiphala, kantuta, símbolos de mando de autoridades: wara, chakana, bastón de mando, vestimenta de autoridades. CR
- ♣ **Artes Plásticas y Visuales:** Textura de combinación de colores.
- ♣ **Educación Musical:** Instrumentos de la región y su interpretación musical.
- ♣ **Educación Física y Deportes:** Revalorización de las culturas alimentarias en las actividades físicas.
- ♣ **Ciencias Naturales:** Consumo de alimentos del contexto que tienen proteínas. CR
- ♣ **Matemática:** Adición y sustracción de números enteros en la vida cotidiana con resolución de problemas.
- ♣ **Técnica Tecnológica:** Actividades productivas y su elección en relación a las vocaciones e intereses (tejido a mano, costuras, bordados, etc....)

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN: SER, SABER, HACER, DECIDIR
<p><b>PRÁCTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciamos la clase con una dinámica entre niños y niñas.</li> <li>- Observación de la naturaleza en un espacio previo.</li> <li>- Organizamos grupos para realizar la investigación del material adecuado que se utilizara para el realizado de los basureros.</li> <li>-Recorremos el lugar donde hay mucha contaminación y desechos sólidos.</li> <li>- Complementan el trabajo de indagación que se realizó sobre la contaminación a sus padres o madres.</li> <li>-Observamos la cantidad de materiales de desecho que existe en la comunidad.</li> <li>-Organizamos grupos de trabajo para la recolecta de desechos sólidos como ser (cartones, botellas pet, y otros) para la realización de basureros. - Desinfectamos los cartones y botellas plásticas recolectadas.</li> </ul> <p><b>TEORÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Organización de grupos de trabajo para investigar y analizar la convivencia en la naturaleza el respeto que se le debe dar a nuestra madre tierra.</li> <li>-Identificamos algunas leyendas y mitos escritos sobre la contaminación de nuestra madre tierra la que nos da y nos cobija.</li> <li>-Identificación y caracterización de los desechos sólidos que se reutilizaran para la elaboración de algunos materiales.</li> </ul> <p><b>VALORACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valoramos los conocimientos prácticos y saberes de la comunidad, cuidamos la madre tierra protegiendo de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>_ Desechos sólidos (botellas plásticas, cartones. Bolsitas, tapas de refresco, lata)</li> <li>° Materiales del contexto</li> <li>- Cartulinas colores y pegamentos.</li> <li>- Materiales del docente.</li> <li>- Materiales del estudiantes</li> <li>- Cámara</li> <li>- Herramienta de trabajo.</li> </ul>	<p><b>SER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuidado y reciprocidad con la naturaleza.</li> </ul> <p>Reflexiona y valora las prácticas sociales propias de la cultura.</p> <p><b>SABER</b></p> <p>Desarrolla las actividades con responsabilidad compartida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicación de habilidades y destrezas en el manejo de los juegos lógicos y la utilización de los números en la vida cotidiana.</li> </ul> <p><b>HACER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza objetos dinámicos con residuos sólidos.</li> <li>. Aplicación de habilidades y destrezas creativas en el conteo y desconteo de los números naturales.</li> </ul>

<p>contaminación botando la basura en su lugar.</p> <p>-Ponemos en práctica el cuidado de la madre tierra utilizando las bolsas ecológicas.</p> <p><b>PRODUCCIÓN</b></p> <p>-Representación gráfica del medio ambiente los cuidados que se le debe dar escribiendo mensajes para concientizar a sus padres de la no contaminación.</p> <p>-Elaboración de basureros con los desechos sólidos (tapitas de botella, cartón y lata).</p> <p>-Contamos la cantidad de tapitas que utilizaremos para la elaboración de basureros.</p> <p>- Aplicación de números en forma literal la cantidad de tapitas que se utilizara.</p> <p>-Producción de bolsas ecológicas donde los niños aplicaran el bordado y la costura, para ayudar a no contaminar el medio ambiente</p> <p>-Aplicación de medidas y cantidades al realizar los basureros y las bolsas ecológicas.</p> <p>-Composición de una canción referido al cuidado que debemos dar a la madre tierra y concientizar más a los niños</p> <p>-Observación del aire que tiene que ser puro para no afectar otro organismo, y hacer mucho ejercicio en un ambiente fresco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- colores</li>   <li>- Papel bond</li>     <li>- tela, aguja, mechillas</li>     <li>- Regla, huincha</li> </ul>	<p><b>DECIDIR</b></p> <p>- Valoración de las vivencias e intercambio de comunicación en diferentes actividades productivas.</p> <p>- Produce diferentes tipos de textos orales y escritos.</p>
<p><b>RESULTADO O PRODUCTO:</b></p> <p>Se consiguió concientizar a los niños /as y padres para el cuidado de la madre naturaleza. Practicando el conteo y las medidas para representar el sistema de numeración. Realizamos basureros propuestos con los niños, las bolsas ecológicas y todo esto se realizó para la valoración de los procesos culturales de la naturaleza.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b></p> <p>Ministerio de educación regular, Estado Plurinacional de Bolivia programa de estudio. Nivel de educación primaria comunitaria vocacional. Textos de apoyo, Planes y Programas. Diseño curricular bimestralizado, Textos de apoyo, Planes y Programas.</p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR (3)

### I. DATOS REFERENCIALES:

**Distrito** : TACACOMA - QUIABAYA  
**Unidad Educativa** : CAMILLAYA  
**Año de escolaridad** : CUARTO DE PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL  
**Tiempo y espacio** : 3 SEMANAS  
**Bimestre** : TERCERO  
**Profesor** : PRIMITIVO APAZA MAMANI

### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

**PROYECTO SOCIO-PRODUCTIVO:** “Reciclamos los desechos sólidos para vivir en armonía con la naturaleza (suma qamaña)”

**TEMÁTICA ORIENTADORA:**  
CONVIVENCIA FAMILIAR Y PRACTICAS PRODUCTIVAS EN LA COMUNIDAD

**OBJETIVO HOLÍSTICO:**  
Fortalecemos la igualdad de oportunidades, responsabilidad y principios éticos, a través de la investigación socio-lingüísticos en diferentes fuentes de información hechos relevantes del entorno cultural en el cuidado del medio ambiente dando mensajes a la diversidad socio-cultural realizando objetos dinámicos mediante actividades lúdicas, practicando tradiciones culturales y rituales; en armonía con los ecosistemas de la región.

#### CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES

- ♣ **Valores Espiritualidades y Religiones:** Equilibrio y armonía de la persona en el cuerpo y mente y espíritu.
- ♣ **Comunicación y Lenguajes:** Debate y exposición oral.
- ♣ **Ciencias Sociales:** Preservación y conservación de recursos naturales. CR
- ♣ **Artes Plásticas y Visuales:** Figuras con material de madera, papel y otros.
- ♣ **Educación Musical:** Ritmos y compas en canciones variadas..
- ♣ **Educación Física y Deportes:** Ejercicio físico de capacidades condicionales.
- ♣ **Ciencias Naturales:** Protección y cuidado de las de las plantas. CR
  - Relación e interacción de los seres humanos con la naturaleza y el cosmos. CR
- ♣ **Matemática:** Medidas de longitud; múltiplos, submúltiplos equivalencias y conversión.
- ♣ **Técnica Tecnológica:** Tecnología en la producción distribución y redistribución

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS MATERIALES	EVALUACIÓN: SER, SABER, HACER, DECIDIR
<p><b>PRÁCTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Socializamos sobre los problemas que ocasionan la contaminación.</li> <li>- Hacer conocer sobre la importancia y valor del reciclado de los desechos sólidos.</li> <li>- Debemos reciclar la basura y colocar en el lugar apropiado.</li> <li>- Recoger información sobre los desechos sólidos y materiales reciclables.</li> <li>- presentación de letreros o carteles concientizando a la comunidad sobre el cuidado del medio ambiente.</li> <li>- Salimos al contexto e identificamos espacios para la construcción de fosas utilizando las medidas <ul style="list-style-type: none"> <li>- Construcción de fosas para el reciclado de los desechos sólidos y el cuidado del medio ambiente.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>TEORÍA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Producción oral en conteos y desconteos de los números naturales en primera y segunda lengua.</li> <li>- Recolección de información sobre la conservación y el cuidado del medio ambiente.</li> <li>- Describimos la realidad contextual en que vivimos todos los habitantes de la comunidad.</li> <li>- Analizamos sobre la fosa, quienes lo utilizaran, como lo utilizaran, para que lo utilizaran.</li> <li>- identificamos el lugar y vemos el tamaño que se realizara, lo hondo y ancho de la fosa.</li> <li>- Explicamos a nuestros padres sobre la fosa que se realizara en el colegio y los beneficios que nos traerán.</li> </ul> <p><b>VALORACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reflexionamos sobre los valores de respeto y solidaridad a la Madre tierra.</li> <li>- Valoramos la importancia de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>° Bloques lógicos</li> <li>° Materiales del contexto</li> <li>° Cartulinas colores y pegamentos.</li> <li>° Material del docente.</li> <li>° Materiales del estudiantes</li> <li>° Cámara</li> <li>° Herramienta de trabajo, picota, pala y otros</li> <li>° colores</li> <li>° Papel bond</li> <li>- metro</li> <li>- huincha</li> <li>- marcadores</li> <li>- cuaderno</li> </ul>	<p><b>SER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Practica valores de responsabilidad, honestidad y puntualidad en las actividades socioculturales.</li> <li>- Apreciación de la relación armónica del hombre, con la naturaleza, Madre tierra.</li> </ul> <p><b>SABER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuidado y reciprocidad con la naturaleza.</li> <li>.</li> <li>- Aplicación de habilidades y destrezas en el manejo de lógicos y el manejo de herramientas utilizando los números en la vida cotidiana.</li> </ul> <p><b>HACER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollamos destrezas y manejo de medios tecnológicos relacionados a situaciones concretas</li> </ul>

<p>naturaleza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de mensajes innovadores y creativos en los cuales enfatice la reciprocidad que debe existir entre las naturaleza.</li> <li>- Comprensión y descripción de la importancia de los números naturales en las diferentes actividades.</li> <li>- Apreciamos el trabajo que se realizara durante le gestión que será útil para nuestra salud.</li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dibujamos y coloreamos a nuestra Madre tierra.</li> <li>- Correcto manejo de materiales tecnológicos en la elaboración de objetos dinámicos. Creativa y reflexiva.</li> <li>- Participación de manera activa, de los estudiantes.</li> <li>- Utilizamos la medida, las figuras geométricas y los números para la realización de las fosas.</li> <li>- Utilizamos materiales tecnológicos para el cavado de la fosa.</li> <li>- Valoramos entre todos el trabajo que se realizó para el bienestar de la comunidad educativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lápiz</li> <li>- pegamento</li> </ul>	<p>en el entorno socio-comunitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaboración de instrumentos para el recojo de información</li> </ul> <p><b>DECIDIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. Aplicación de habilidades y destrezas creativas en el conteo y desconteo de los números naturales.</li> <li>- Valoración de las vivencias e intercambio de comunicación en diferentes actividades productivas.</li> </ul>
<p><b>RESULTADO O PRODUCTO:</b>  Practica el conteo y las medidas para representar del sistema de numeración realizando los cuerpos geométricos en forma dinámica y participativa y la valoración de los procesos culturales de la naturaleza.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b>  <b>Ministerio de educación regular, Estado Plurinacional de Bolivia programa de estudio.</b>  <b>Nivel de educación primaria comunitaria vocacional.</b>  <b>Textos de apoyo, Planes y Programas.</b>  <b>Diseño curricular bimestralizado, textos de apoyo, Planes y Programas.</b></p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR (4)

### I. DATOS REFERENCIALES:

<b>Distrito</b>	: TACACOMA - QUIABAYA
<b>Unidad Educativa</b>	: CAMILLAYA
<b>Año de escolaridad</b>	: CUARTO DE PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL
<b>Tiempo y espacio</b>	: 3 SEMANAS
<b>Bimestre</b>	: CUARTO
<b>Profesor</b>	: PRIMITIVO APAZA MAMANI

### II. DESARROLLO DEL PROCESO EDUCATIVO:

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:</b> “reciclamos los desechos sólidos para vivir en armonía con la naturaleza (suma qamaña)”
<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> CONVIVENCIA FAMILIAR Y PRACTICAS PRODUCTIVAS EN LA COMUNIDAD
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO:</b> Asumimos el cuidado de la madre tierra de nuestro ecosistema, a través de los residuos sólidos dentro de nuestra comunidad educativa, construyendo vestimentas de gala de residuos inorgánicos, para fortalecer el equilibrio y el cuidado de la madre tierra para vivir bien en armonía.
<b>CONTENIDOS Y EJES ARTICULADORES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>♣ <b>Valores Espiritualidades y Religiones:</b> Igualdad de oportunidades y equiparación de condiciones como principio de convivencia.</li><li>♣ <b>Comunicación y Lenguajes:</b> Debate y exposición oral sobre canción y poesía.</li><li>♣ <b>Ciencias Sociales:</b> División de trabajo Chacha-warmi y por diferentes actividades cotidianas. CR</li><li>♣ <b>Artes Plásticas y Visuales:</b> La expresión plástica a partir de los procesos tecnológicos.</li><li>♣ <b>Educación Musical:</b> La música como medio de expresión de sentimientos y actitudes humanas.</li><li>♣ <b>Educación Física y Deportes:</b> Capacidades resultantes: habilidad y agilidad.</li><li>♣ <b>Ciencias Naturales:</b> Conocimiento e importancia de los elementos físicos del espacio cósmico de la naturaleza. CR</li><li>♣ <b>Matemática:</b> Medidas de tiempo y organización de las actividades.<ul style="list-style-type: none"><li>*Ángulos</li><li>*Triángulos y cuadriláteros.</li></ul></li></ul>

♣ <b>Técnica Tecnológica:</b> Técnicas gastronómicas del municipio y del departamento		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN: SER, SABER, HACER, DECIDIR</b>
<p><b>PRÁCTICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Realizamos una dinámica con los niños y niñas.</li> <li>◦ Cantamos la canción que compusimos a cerca de la madre tierra.</li> <li>◦ Entramos a lo que es las preguntas problematizadoras.</li> <li>◦ Realizamos cuestionarios sobre el medio ambiente.</li> <li>◦ Organizamos en grupos para ir a observar la fosa que se realizó y ver que figura geométrica encontramos en ella.</li> <li>◦ Valoración y reconocimiento de los números con objetos del entorno, los colores y las figuras geométricas como elemento gráfico.</li> <li>◦ Organización de equipos de trabajo para la reciclaje de desechos sólidos inorgánicos (botellas plásticas )</li> <li>◦ Producción de saberes y conocimientos ancestrales por los estudiantes, revalorización de nuestra cultura practicando el (apthapi).</li> <li>◦ Construimos un invernadero local utilizando la botellas plásticas, para saber cuánto tiempo tarda en crecer, que beneficios nos trae, como la podemos utilizar.</li> <li>◦ Realizamos con semillas y aserrín las cabecitas valorando y respetando el medio ambiente.</li> <li>◦ Elaboramos en forma individual los adornos con botella plástica y goma eva.</li> <li>◦ Realizamos con botellas plásticas y tela porta lapiceros.</li> </ul> <p><b>TEORIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Producción oral en conteo y desconteo de los números naturales en primera y segunda lengua.</li> <li>◦ Identificamos y analizamos sobre la importancia del reciclado de los desechos sólidos en beneficio de la salud y el medio ambiente, mediante los saberes y conocimientos ancestrales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Materiales del contexto</li> <li>◦ Cartulinas colores y pegamentos.</li> <li>◦ Material del docente.</li> <li>◦ Materiales del estudiantes</li> <li>◦ Cámara</li> <li>◦ Herramienta de trabajo.</li> <li>◦ colores</li> <li>◦ Papel bond</li> <li>◦ Botellas plásticas.</li> <li>◦ Pegamento.</li> </ul>	<p><b>SER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Respeto por la práctica de valores comunitarios, solidaridad, equidad y reciprocidad en el trabajo.</li> <li>◦ Cooperación entre participantes</li> </ul> <p><b>SABER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Intercambio de experiencias sobre las actividades realizadas.</li> <li>◦ Análisis y comprensión de los factores que intervienen en el cuidado del medio ambiente.</li> </ul> <p><b>HACER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Elaboración de instrumentos para el recojo de información</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Investigamos en grupos sobre cuántos años tarda en descomponerse el plástico y que daños causa al a madre naturaleza.</li> <li>◦ Analizamos la investigación que hicieron acerca del plástico y cada grupo sale a explicar sobre el tema.</li> </ul> <p><b>VALORACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Reflexionamos sobre los valores de respeto, amor y solidaridad en la familia y en la Madre tierra.</li> <li>◦ Valoramos la importancia de la naturaleza.</li> <li>◦ Comprensión y descripción de la importancia de los números naturales, los cuerpos geométricos en las diferentes actividades familiares.</li> <li>◦ Reflexionamos sobre la importancia del contenido desde la propia identidad y realidad de los estudiantes, valorando el cuidado de la salud y el medio ambiente.</li> <li>◦ Analizamos entre todos la importancia que tiene el reciclado de los desechos sólidos inorgánicos.</li> </ul> <p><b>PRODUCCIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Dibujamos y coloreamos a nuestra Madre tierra.</li> <li>◦ Correcto manejo de materiales tecnológicos en la elaboración de objetos dinámicos. Creativa y reflexiva.</li> <li>◦ Participación de manera activa, de los estudiantes.</li> <li>◦ Elaboración de mensajes innovadores y creativos en los cuales enfatice la reciprocidad que debe existir entre las naturaleza.</li> <li>◦ Producción de textos escritos, orales relacionados con los saberes y conocimientos sobre el cuidado del medio ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Etiquetas de materiales reciclables</li> <li>◦ cuaderno</li> <li>◦ cartones</li> <li>◦ aserrín</li> <li>◦ Otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Producción de textos Escritos y orales por los estudiantes del contexto tomando en cuenta la importancia de la salud y el cuidado del medio ambiente.</li> </ul> <p><b>DECIDIR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Aplica y demuestra los conocimientos adquiridos en la participación conjunta y activa con los estudiantes y en su comunidad en el cuidado y el manejo sustentable de los materiales en desuso.</li> <li>◦ Valoración de las vivencias e intercambio de comunicación en diferentes actividades productivas.</li> </ul>
<p><b>RESULTADO O PRODUCTO</b> Textos orales y escritos producidos como árbol genealógico como, volantes afiches, recetas, canciones. Practicando la intra e interculturalidad.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b> Ministerio de educación regular, Estado Plurinacional de Bolivia programa de estudio. Nivel de educación primaria comunitaria vocacional. Textos de apoyo, Planes y Programas.</p>		

<b>DIARIO DE CAMPO 1</b>	
<b>LUGAR Y FECHA:</b>	Vigapampa, 09 de marzo de 2016
<b>ACTIVIDAD DESARROLLADA:</b>	Preservación y cuidado del medio ambiente, ecosistema biodiversidad y uso racional de los recursos naturales, reflexionando sobre la basura.
<b>PROFESOR:</b>	Primitivo Apaza Mamani
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ANÁLISIS</b>
<p>° Nos organizamos y nos preparamos para salir a observar la madre naturaleza y describir las características que tiene el espacio, posteriormente nos dirigimos hacia el pequeño campo deportivo de “La Loma” que se encuentra a unos 700 mts. De la Unidad Educativa, ya que la cancha polifuncional estaba siendo arreglado por los trabajadores.</p> <p>En el paseo verificamos que las personas de la comunidad no respetan el lugar porque vimos que los residuos están por todo lugar poniendo en riesgo la salud de la población así mismo de la Unidad Educativa.</p> <p>° Nos llamó la atención la variedad de plantas y árboles que vimos por el lugar los ríos, las cascadas y algunos animales.</p> <p>° Les pregunte por qué es tan importante cuidar y proteger a la madre tierra.</p> <p>° Los niños me contestaron indicando que ella nos da la vida, nos cobija y merece que la cuidemos y conozcamos más de ella.</p> <p>° Cuando pasamos por el rio Jach`apampa en donde los niños disfrutaron del lugar palpando lo maravilloso del agua y el cuidado del líquido elemento vital que nos da la Madre Tierra.</p> <p>° Así llegamos al pequeño campo deportivo de la población de “La Loma” de donde se puede observar un paisaje realmente espectacular de la región desde la flora y fauna hasta los cerros ríos inmensos conformando un ecosistema único en mí Patria Bolivia.</p> <p>° Una vez en ahí todos saltaron al campo deportivo y empezaron a jugar con el balón correataron de un lado a otro, algunos jugaron con la naranja que nos llevamos para refrescar, así todos los niños y niñas hicieron rienda suelta de su alegría.</p> <p>° Luego todos ordenadamente realizamos ejercicios físicos educativos de calentamiento, también aprovechamos las naranjas que utilizamos para flexibilizar los brazos lanzando las naranjas lo más lejos posible marcando las distancias de cada uno; en el que Sergio se destacó ocupando el primer lugar, Darwin fue segundo y completo el “Podio” Mónica ocupando el tercer lugar.</p> <p>° Después realizamos actividades de fortalecimiento muscular con competencias de velocidad y saltos.</p> <p>° Por el sofocante calor desgastante de energía que quizá en esos momentos el termómetro fácilmente marcaba bordeando los 32° C aproximadamente estuvimos muy exhaustos, sedientos y declaramos un breve descanso. En ese momento todas y todos tomaron sus naranjas, mandarinas, limas, papayas para degustar y combatir el calor y cansancio. Y en ese momento Hediberto al rato</p>	<p>- La experiencia que tuve con los niños y niñas fue sumamente muy importante tomando en cuenta las actividades que se desarrollaron porque ellos aprendieron a cuidar, preservar, respetar y vivir en armonía con la naturaleza viendo, palpando y en contacto con la realidad.</p> <p>-Considero que es muy importante que los estudiantes conozcan, sean críticos y reflexivos a cerca del medio que les rodea, las características geográficas que tiene la</p>

de tomar una fruta dijo que en su casa se consume muchas naranjas, mandarinas, limas y otros cítricos ya que su padre tiene chacra de frutales extensos por eso no se resfría; a su vez Beymar, indico que su mama utiliza la cascara de la naranja para hacer queques y también para cocinar api; en fin todos comentaron sobre la utilidad de estas frutas que gracias a la Madre Tierra producen en esta región.

° Luego fuimos a buscar sombra de árboles al otro extremo del campo de juego dejando el lugar con muchas cascaras, envolturas de golosinas, envases de jugos y lácteos; justo ese en ese momento la estudiante Lizeth, dijo: “*Profe hemos dejado todo un basural...*” y todos decían que él o ella a botado esa basura; pero en realidad todos habían dejado la basura. Por esa razón les hice notar la práctica de valores sobre lo cual repasamos y reflexionamos muy profundamente.

° Deyvit insinuó a los demás a recoger los desechos y todos corrieron a realizar esa tarea, cada uno tenían en sus manos cierta cantidad de basuras y sin pensar lo botaron nuevamente al otro lado o sea al barranco, una vez observado esa situación, les pregunte: ¿estará bien lo que hicimos...? Gabriel rápidamente intervino indicando que las cascaras se vuelven abono, por su parte Misael dijo que las “bolsitas” de galletas y las botellas no sirven y se ven feo. Entonces nuevamente reflexionamos y clasificamos esas basuras en dos grupos: los orgánicos que con el tiempo se pueden volver abono como las cascaras de frutas, verduras tubérculos y los inorgánicos que no se descomponen como nylon, botellas de plásticos y otros.

° Al volver de la “Loma”, retornamos con el mismo orden y disciplina al llegar al aula socializamos, analizamos y reflexionamos sobre la flora, fauna, el aire y el agua y la contaminación de nuestro medio ambiente. De la misma forma se realizó los botes de basuras de cartones de diferentes colores para nuestra aula.

° Posterior a ello comenzaron a pintar y colocar escribiendo mensajes de manera respetuosa y responsable valorando cada idea de sus compañeros en familia.

° Así mismo se pudo apreciar en cada una de las actividades la práctica frecuente de los valores sociocomunitarios, la reciprocidad, y sobre todo el respeto y la convivencia armónica con la Madre Tierra por todos los estudiantes.

° Al finalizar la actividad los niños y niñas hicieron la lectura de sus mensajes producidos.

comunidad los recursos naturales renovables y no renovables, la flora y la fauna con los que cuenta la región, así mismo el uso, el cuidado y la preservación del agua como elemento vital para los seres vivos del planeta.

<b>DIARIO DE CAMPO 2</b>	
<b>LUGAR Y FECHA:</b>	Vigapampa, 25 de abril de 2016
<b>ACTIVIDAD DESARROLLADA:</b>	Los medios de comunicación tomando en cuenta la relación armónica entre el hombre y la Madre; reutilizando los residuos sólidos.
<b>PROFESOR:</b>	Primitivo Apaza Mamani
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ANÁLISIS</b>
<p>° Empecé la clase conversando sobre las basuras orgánica e inorgánicas y este último se puede reciclar y reutilizar; rápidamente los niños se asomaron al bote de basura de color azul, en el cual estaban depositados los desechos plásticos escogieron seleccionando cada uno de los estudiantes.</p> <p>° Primeramente observamos las etiquetas, las envolturas de diferentes desechos cada uno escribe sobre las características de los objetos en desuso. Darwin pregunto, sobre que significa ml. Porque vio en su envase 200ml y a la pregunta aclaramos en ese mismo instante.</p> <p>° Después de todo este preámbulo, empezamos a recortar todos los textos que existen en los diferentes desechos de plástico, algunos recortaron palabras, otros los números telefónicos de la empresa lo cual llamo la atención porque lleva muchos ceros, que luego comentamos que es un MEDIO DE COMUNICACIÓN para cualquier pedido o reclamos.</p> <p>° En el desarrollo, pregunto Hediberto, si las pipocas son alimentos para nuestro cuerpo, al respecto respondimos que los cereales son ricos en fibra el cual ayuda en gran manera al desarrollo del cuerpo y también ayuda a ser resistentes en las actividades esforzados de adrenalina.</p> <p>° Mi persona iba registrando de forma continua el cumplimiento y participación de los estudiantes, también me puse a ser parte de ese afán de lograr y culminar la elaboración de trabajos como las figuras.</p> <p>° Después de varios minutos se logró el objetivo propuesto la realización de materiales con los residuos sólidos. Gracias al esfuerzo y a la dedicación de los niños. Esta actividad realizada por los estudiantes es de bastante importancia ya que fueron capaces de manipular las herramientas donde más adelante se podrían realizar otros objetos con la reutilización de los desechos sólidos.</p> <p>° Finalmente practicamos la interculturalidad compartiendo ideas con cada uno de ellos. Y exponiendo las anécdotas que tuvieron al realizar todo este trabajo dando así a la socialización de los trabajos obtenidos y la exposición de los mismos. Los niños y niñas deseosas y dispuestas a contribuir en el cuidado socioambiental tomaron la iniciativa de concientizar a sus padres a no talar árboles.</p>	<p>- Mediante esta experiencia, pude observar a mis estudiantes, como les agradaba realizar este tipo de actividades.</p> <p>- El trabajo en equipo a partir de actividades lúdicas y dinámicas, generó en los niños entusiasmo y curiosidad, más aun cuando son ellos los protagonistas de la construcción objetiva de sus aprendizajes</p> <p>- También observe la participación activa y solidaria entre cada uno de ellos.</p>

<b>DIARIO DE CAMPO 3</b>	
<b>LUGAR Y FECHA:</b>	Vigapampa, 8 de agosto de 2016
<b>ACTIVIDAD DESARROLLADA:</b>	Medidas de longitud: múltiplos, submúltiplos, equivalencias y conversiones; configurando nuestros jardines con materiales de reciclaje y cavando la fosa del incinerador.
<b>PROFESOR:</b>	Primitivo Apaza Mamani
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ANÁLISIS</b>
<p>° Nos planificamos y traemos todo tipo de herramientas de nuestro contexto, entonces, día antes quedamos de traer cada uno algunas herramientas que sean necesarios para esta actividad como: picotas, palas, machetes.</p> <p>° Seguidamente nos trasladamos al campo de trabajo, los estudiantes que tenían sus herramientas de trabajo fueron los primeros en ir luego los demás se ocupaban de llevar las botellas de plástico para llenar con agua y después tapanlas muy bien herméticamente .</p> <p>° Utilizamos algunos instrumentos de <b>medida</b> como el flexometro y la wincha que trajimos, todos realizamos estas medidas para tener referencias de los perímetros que tendrán estas áreas, así mismo aprovechamos a recordar las MEDIDAS ancestrales que usaban nuestros abuelos como: chilqa, luqa, chhiya, t`axlli, wiku y otros.</p> <p>° Para realizar un trabajo eficiente nos organizamos en equipos de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los que tenían picotas y palas se encargaron de cavar la tierra para plantar las botellas con agua, marcando de esta manera los perímetros o el contorno del área que será como vertedero de nuestra Unidad Educativa.</li> <li>- Los que tenían machetes se dedicaron a desyerbar, así mismo usamos un lienzo de lana y todos nos abocamos a trabajar el área dimensional.</li> </ul> <p>° Al momento de limpiar las yerbas del área delimitada, existían algunas plantas de caña, los cuales teníamos que arrancar. En ese momento Mónica dijo: "pobre plantita, no ha terminado de crecer, ni siquiera ha tenido hijos, ahora va morir".</p> <p>Al respecto, comentamos sobre el ciclo vital de esa planta y de todos los seres vivos.</p> <p>° En ese momento algunos de los estudiantes, ya estaban degustando de la caña, y mencionaban que estaba muy rica y dulce; el estudiante Beymar intervino para decir, que el jugo extraído de la caña es muy dulce, pero hay que tomar en el mismo momento de la extracción, porque si no se fermenta y se transforma en otra sustancia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fue muy buena la experiencia que compartimos con los estudiantes en el que se pudo detectar la práctica de los valores en todo momento el cual fue muy importante para la concreción de esta actividad planificada.</li> <li>- Por otra parte la conciencia de cuidar el medio en el que vivimos fue otro de los factores que pude apreciar en esta actividad siempre practicando la reciprocidad, la solidaridad, la colaboración</li> </ul>

<p>° Posteriormente realizamos el trabajo del cavado de <b>la fosa del incinerador</b> siempre usando las herramientas de trabajo e instrumentos de <b>medida</b>.</p> <p>° Con mucho esfuerzo y sacrificio porque este trabajo requiere mucha fuerza física resistencia, tomando en cuenta el clima calurosa de esta región del país en el que se encuentra ubicado nuestra Unidad Educativa.</p> <p>° Retornado a nuestra aula, teorizamos todas las experiencias que realizamos lo analizamos y luego reflexionamos a las situaciones reales que fueron motivo de comentario en cada uno de las actividades valbrando nuestros productos.</p>	<p>entre todos los estudiantes para cumplir con nuestro objetivo.</p>
--	---

<b>DIARIO DE CAMPO 4</b>	
<b>LUGAR Y FECHA:</b>	Vigapampa, 10 de octubre de 2016
<b>ACTIVIDAD DESARROLLADA:</b>	La expresión artística plástica construyendo disfraces de gala con material reciclable.
<b>PROFESOR:</b>	Primitivo Apaza Mamani
<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>ANÁLISIS</b>
<p>° En el aula de la Unidad Educativa Camillaya, después de realizar el saludo en castellano, quechua, aymara e inglés es un día especial en el que los estudiantes llegan muy motivados con mucho interés al aula, practicando siempre y principios sagrados que nos han legado nuestros antepasados como el saludo, el respeto, la reciprocidad (el ayni-mink`a) y la complementariedad.</p> <p>° Se aproximaba una fecha importante en nuestro calendario histórico de nuestra Unidad Educativa y de nuestra población en el que cada año los estudiantes siempre participan con bailando algunas danzas autóctonos o folclóricas con disfraces fletados de la ciudad de La Paz.</p> <p>° Analizamos muchos aspectos para confeccionar nuestros disfraces o la ropa de la “morenos” con nuestras propias manos que fue un momento trascendental emotivo para los niños y niñas al imaginarse la novedosa idea el trabajo de confeccionar el tan anhelado disfraz.</p> <p>Recolectamos muchas envolturas, las etiquetas de galletas, dulces, chocolates, papas fritas, yogurts así mismo algunos niños trajeron tarjetas usadas de Entel y Tigo así mismo etiquetas de refrescos y sobre todo cartones.</p> <p>° Realizamos el trabajo planificado de la confección en el que todos los niños y niñas trajeron materiales y herramientas como. El hilo, la aguja, la tijera, pegamentos, vinchas, reglas para medir el tamaño del disfraz para cada uno de los estudiantes usando las medidas en Matemática y trazos en Artes Plásticas.</p> <p>° Se pudo apreciar la colaboración de padres de familia en algunos detalles del disfraz donde conjuntamente con sus hijos expresaron su creatividad en el diseño con los residuos sólidos inorgánicos.</p> <p>° Finalmente se vio con mucha algarabía la culminación de los primeros disfraces acabados de Morenada. Beymar fue el primero en colocarse el disfraz y todos quedaron felices y emocionados y planificamos para bailar en fecha cívica. Luego les explique sobre el origen y el valor que tienen nuestras danzas, lo cual escribimos en nuestros cuadernos.</p>	<p>- En esta experiencia se apreció con mucho énfasis el uso de las lenguas originarias de quechua y aymara por parte de algunos de los estudiantes y de algunos padres de familia en cada momento.</p> <p>- También se pudo apreciar siempre la práctica de los valores milenarios y ancestrales como el respeto, la solidaridad, la reciprocidad, y sobre todo la de vivir en armonía con la Madre Tierra.</p>



**LOS NIÑOS Y NIÑAS TRABAJANDO CON ETIQUETAS DE RECICLAJE**



**CONTENEDORES DE BASURAS INSTALADOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA**



**CAVANDO LA FOSA DEL INCINERADOR CON EL CLIMA CÁLIDO DE LA REGIÓN**



**VALORANDO LOS PRODUCTOS REALIZADOS**



**MAESTRO N° 2**  
**GERMAN MENDOZA TAPIA**

UNIDAD EDUCATIVA  
**“PALLAYUNGA”**



**TEXTO DIDACTIZADO**  
SEXTO DE PRIMARIA  
EDUCACION COMUNITARIA VOCACIONAL

**NIÑOS Y NIÑAS APRENDIENDO EN  
CONTACTO DIRECTO CON LA REALIDAD  
RESPETANDO LA MADRE TIERRA**

**MAESTRO: 2 GERMAN MENDOZA TAPIA**

**PALLAYUNGA, 2016**

## INTRODUCCIÓN

La implementación del “Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo” de la Ley 070 de Avelino Siñani y Elizardo Pérez, como instrumento de formación integral y holística en las y los niños. En este sentido, La educación actual lleva adelante las transformaciones estructurales en los diferentes aspectos sociales, políticos, económicos y culturales; en el cual la educación pretende transformar o cambiar a una educación productiva, comunitaria, descolonizadora, participativa y liberadora tomando en cuenta la revalorización de los saberes y conocimientos ancestrales de las NyPIOs. Por ello el Programa de Formación Complementaria para maestras y maestros en ejercicio – PROFOCOM se entiende como un espacio generador de experiencias transformadoras que responde a nuestras realidades, vivencias, problemáticas, necesidades y demandas que permite la formación integral y holística de las y los niños.

El presente texto de las experiencias transformadoras está orientado entorno a la problemática relevante de la comunidad educativa con el título del P.S.P. **“Contribuimos en el cuidado socio ambiental de la comunidad educativa reciclando los residuos inorgánicos”**; en este sentido se implementó en la comunidad educativa, en diferentes actividades como ser: saliendo al contexto de nuestra Comunidad Educativa, a partir de ello reciclando y reutilizando los residuos de la basura en diversas utilidades; armonizando con currículo base, regionalizado y diversificado en el plan anual bimestralizado y plan de desarrollo curricular de aula, articulados los campos de saberes y conocimientos. Con el título de **“los estudiantes aprendiendo en contacto directo con la Madre Tierra”**, para formar a los estudiantes con amplios conocimientos como ser: analíticos, críticos, reflexivos, propositivos, investigadores y transformadores: para la vida y vivir bien en armonía), de esta manera hacemos conocer el presente texto en el área de matemática, como una guía, la cual te servirá en la práctica pedagógica.

## 1.- ACTIVIDADES PROBLEMATIZADORAS:

- ¿Dónde se llevó la experiencia transformadora educativa?  
La experiencia educativa se realizó en la incinerador de la Unidad Educativa” Pallayunga”
- ¿Quiénes hemos participado de esta experiencia?  
Las niñas y los niños, madres y padres de familia y el maestro del curso.
- ¿Qué tipo de basuras hemos observado en las inmediaciones en el incinerador de la Unidad Educativa?  
Se observó dos tipos de basuras orgánicas e inorgánicas como ser: bolsas, residuo de alimentos, papeles, huesos, cartones, botellas plásticas, cascaras, artefactos, cartones, lanas, aserrín, latas, plásticos, juguetes y otros.
- ¿Quién y qué es lo que nos explicó de la contaminación ambiental?  
El maestro fue el encargado de explicar que la basura contamina nuestro medio ambiente y además de rellenar correctamente la basura doméstica en un lugar correspondiente.
- ¿Cómo antiguamente nuestros abuelos reciclaban y reutilizaban la basura?  
Los abuelos antiguamente reutilizaban la basura como abono orgánico para la siembra de productos y no se contaminaba como ahora.
- ¿Cómo actualmente reciclamos y reutilizamos la basura?  
No reciclamos, todo lo botamos al río o a cualquier lugar y no tenemos el valor y cultura de reciclaje.
- ¿Cómo nosotros reciclamos la basura y que utilidades haremos con lo reciclado?  
Nosotros lo haremos trabajos que podamos reutilizar en el muro de la Unidad Educativa y algunos objetos con botellas plásticas.
- ¿Cómo hemos trabajado y articulado las áreas y campos de conocimientos en nuestra experiencia niñas/os?  
En los campos de saberes y conocimientos, áreas en aimara o en quechua, articulando currículo CR, CB.
- ¿Qué cambios de actitud tendremos a partir de esta experiencia y qué valoramos?  
La actitud de la comunidad educativa será reciclar y reutilizar la basura para vivir bien reduciendo la contaminación a la Madre Tierra.

## **2.- HOJA DE OBJETIVO HOLÍSTICO DE PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR:**

El objetivo holístico que se ha trabajado para el presente trabajo está relacionado con la realidad de nuestros estudiantes y acorde al Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo.

“Fortalecemos principios ético moral e igualdad de oportunidades a través de las actividades productivas tradiciones y costumbres investigando en diferentes fuentes de información para manifestar hechos relevantes del entorno cultural en relación al cuidado socio-ambiental de los residuos sólidos en objetos didácticos mediante actividades artísticas practicando tradiciones culturales y rituales para afianzar la convivencia comunitaria en armonía con la Madre Tierra”.

### 3.- ACTIVIDADES Y EJERCICIOS PARA LA PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS:

#### MOMENTO DE PRÁCTICA,

*Empezar a partir en contacto con la realidad, en el proceso educativo mediante la práctica, fortaleciendo los valores sociocomunitario productivo valorando la solidaridad, (ayuda mutua), y recuperando los saberes y conocimientos como la (mink'a y ayni), CR, y sobre todo el trabajo en equipo es de suma importancia para que los estudiantes demuestren todas las potencialidades y experiencias, en la comunidad educativa.*

Planificamos para la visita a la plaza de la comunidad de Pallayunga.



Salimos de la Unidad Educativa a la plaza de la comunidad a observar los diferentes tipos de basura



Vista panorámica de comunidad de Pallayunga.



Observando los estudiantes en la plaza de Pallayunga.



Los niños y niñas preguntando sobre la basura en la comunidad de Pallayunga.



Los estudiantes clasifican la basura según a su forma y tamaño diferenciando como orgánica e inorgánica.



Construyendo muro con botellas plásticas.



Los estudiantes observando el volumen de las botellas plásticas.



## MOMENTO DE TEORIZACIÓN

*La teorización es la experiencia vivida de los estudiantes, en contacto con la realidad que investigan y reflexionan en el proceso educativo, reciclando y reutilizando los residuos inorgánicos.*

***“La basura, es el mayor problema de la contaminación en Pallayunga”***

Socializamos en el curso sobre la contaminación de la madre tierra.



Socializamos sobre las consecuencias que trae la basura para los seres humanos.



## **MOMENTO DE VALORACIÓN**

*En el etapa de la valoración lo que posibilita apreciar a los niños y niñas, el producto terminado, permitiendo la contrastación entre la teoría y la práctica, vinculando nuestro PSP, de la Unidad Educativa.*

El producto terminado de los niños y niñas  
reutilizando las botellas plásticas.



Valoramos el trabajo sociocomunitario  
de los estudiantes.



Reflexionamos sobre el producto tangible obtenido por los estudiantes.



Exponiendo refranes el estudiante frente a sus compañeros.



“NO BOTAR LA BASURA”

“LA BASURA MATA”



## MOMENTO DE PRODUCTO

*En el proceso educativo y metodológico , los estudiantes demuestran el producto reutilizando los materiales de reciclados en el muro de la unidad educativa pallayunga, son las que cuntribuyen a la produccion demostrando el carácter y estetico para vivir bien en armonia con la madre tierra.*

El muro construido con botellas plásticas como producto terminado por los estudiantes.



Exponemos el producto terminado en el concurso de ropa de gala reutilizando los materiales reciclables.



#### 4. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE PROCESO FORMATIVO:

##### PRUEBA OBJETIVA

##### ¿Qué sabemos?

Respondemos a las siguientes preguntas de este cuestionario tomando en cuenta los datos de nuestra guía.

1. ¿Qué es la basura?

R.....

2. ¿Cuáles son los dos tipos de basura?

R.....

3. ¿Qué cantidad de basura producimos cada día en Pallayunga?

R.....

4. ¿Cómo reciclaban y reutilizaban la basura antiguamente?

R.....

5. ¿Cómo se recicla y se reutiliza la basura en la actualidad y por qué?

R.....

6. ¿Qué utilidades se puede elaborar de los residuos, escríbelo?

R.....

7. ¿Qué actitud debemos tener nosotros frente a la contaminación ambiental?

R.....

## CONCLUSION

En conclusión, hago un empeño a los fundamentos del currículo a la nueva política descolonizadora; primero dar la importancia de revalorar nuestros saberes y conocimientos locales ancestrales, plasmando en producciones y difundiendo lo nuestro y luego abrirnos para otras culturas sin discriminación de etnias, lengua y políticas. Fundamentándonos bajo la filosofía de vivir bien, suma Qamaña en complementariedad en armonía del ser humano con la madre tierra cosmos y espiritualidades, cuidando al medio ambiente del contexto.

Donde el aprendizaje es comunitario y el nuevo currículo trabaja metodológicamente en el aprendizaje comunitariamente que se desarrolla en sus cuatro momentos metodológicos.

Momentos metodológicos que se desarrolla fueron lo siguiente: la práctica donde el presente trabajo se realizó contacto directo con la realidad del estudiante, la habilidad de la vida concreta y cotidiana de los educandos.

El producto se realizó a nivel positivo donde los problemas se solucionaron, desde diferentes puntos de vista de manera holística e integral sobre el tema y la realidad del estudiante.

Luego hacer la valoración ya que es muy importante que nosotros como seres humanos estemos inmersos dentro de la comunidad y todo debemos contribuir al cuidado y protección de la vida y la ciencia misma tiene que ser aplicada para el bien común de la comunidad educativa.

Para llegar a la producción unificando la teoría con la práctica, donde nos tiene que permitir llegar a la producción de un bien tangible e intangible reutilizando los materiales inorgánicos.

De este modo, la enseñanza de los estudiantes debe implementar con estrategias didácticas que motiven y que inicien al estudiante de tener un gusto sujeto sobre el escribir y debemos dejar las huellas para el futuro generación.

## CUADRO DE SOCIALIZACIÓN

Con la guía del maestro todos elaboramos un cuadro didáctico de socialización sobre los residuos inorgánico que se utilizan en la elaboración del muro de Unidad Educativa, o utilidades explicando sus características y aplicabilidad.

<b>CLASES DE BASURAS</b>	<b>EXPLICACIÓN DE SUS CARACTERÍSTICAS</b>	<b>EN QUÉ SE PUEDE REUTILIZAR</b>
Botellas pet		
Bolsitas de yogurt		
Cascaras		
Papeles		
Artefactos		
lanas		
Cartones		
Plásticos		
Latas		
Pilas		
Vidrios		

## GLOSARIO

**La basura.-** Conjunto de cosas que se tiran por que sobran o no valen.

**Residuos.-** Parte que queda o sobra de la comida o la sociedad que a veces hay.

**Desechos.-** Lo que no sirve para nada.

**Contaminación.-** Hecho de existir en una cosa o en un lugar sustancias que los perjudican.

**Reducir.-** Hacer más pequeño, corto o menos fuerte.

**Reciclar.-** Hacer que algo que era para tirar se pueda volver a usar.

**Reutilizar.-** Valorar algo determinado o volver a utilizar.

**Contexto.-** El medio donde alguien vive o un determinado lugar.

**Comunidad.-** Calidad de común, compartido por dos o más personas.

**Población.-** Acción y efecto de poblar.

**Vivir.-** Conjunto de recursos o medios de vida y subsistencia.

**Elaboración:-** Acción de elaborar una cosa y manera en que se hace.

**Productos.-** Cosa producida por la naturaleza o por la actividad.

## BIBLIOGRAFÍA

**PAULO FREYRE**, (2013) “Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa”.- 2da Ed. 5ta reimpresión. Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires-Argentina.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN** (2016). Unidad de Formación Nro. 15 “Educación Primaria Comunitaria Vocacional - Elaboración de libros formativos para el desarrollo curricular”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia

**JIMENES ORLANDO JAIME**, “Residuos sólidos” la basura es problema de todos, marzo Potosí Bolivia 2016.

**MORALES ARTEAGA H. AGUSTÍN**, Reciclaje en Bolivia de residuos eléctricos y electrónicos, La Paz 2015

**TALAVERA S. MARÍA LUISA**, (2011) “Formaciones y Transformaciones Educación Pública y culturas magisteriales en Bolivia. 1899-2010”. CIDES UMSA. PIEB. La Paz - Bolivia.

**LEY DE EDUCACIÓN**, N° 070 “Avelino Siñani – Elizardo Pérez” (2010).Gaceta oficial La Paz, Bolivia

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**, (2014). Unidad de Formación No. 1. “Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**, (2014). Unidad de Formación Nro. 6 “Producción de Materiales Educativos”. Cuadernos de Formación Continua. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN**, (2016). Unidad de Formación Nro. 16 “Educación Primaria Comunitaria Vocacional – Pautas metodológicas para la sistematización de experiencias transformadoras”. Equipo PROFOCOM. La Paz, Bolivia

## PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO

GESTIÓN 2016

### I. DATOS REFERENCIALES:

- ✓ DISTRITO EDUCATIVO : TACACOMA
- ✓ UNIDAD EDUCATIVA : PALLAUNGA
- ✓ NIVELES : INICIAL, PRIMARIA Y SECUNDARIA
- ✓ DIRECTORA : FANNY R. QUISBERT V.
- ✓ PROFESOR : GERMAN MENDOZA TAPIA
- ✓ GESTIÓN : 2016

### II. DIAGNOSTICO:

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Falta de habito de los valores en la comunidad educativa.</li><li>• Poca práctica de valores</li><li>• Discriminación social</li><li>• Falta de hábitos de higiene</li><li>• Deserción escolar</li><li>• Falta de contenedores para depositar los residuos inorgánicos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contaminación a la madre tierra.</li><li>• Falta de contenedores en la Unidad Educativa</li><li>• Propagación de enfermedades</li><li>• Migración de los pobladores.</li></ul>
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ul style="list-style-type: none"><li>• Personal docente con capacidad.</li><li>• La unidad educativa con superficie adecuada</li><li>• Apoyo de la comunidad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Producto de los contenedores sobre los residuos inorgánicos.</li><li>• Sistema de reciclaje de los residuos inorgánicos.</li></ul>

### III. PROBLEMA PRIORIZADO.



**IV. TITULO DE PROYECTO SOCIOCOMUNITARIO PRODUCTIVO:**

**“CONTRIBUIMOS EN EL CUIDADO SOCIO AMBIENTAL DE LA  
COMUNIDAD EDUCATIVA RECICLANDO LOS RESIDUOS  
INORGÁNICOS”**

**V. FUNDAMENTACIÓN:**

El presente proyecto se implementará para que los niños y niñas y la Comunidad Educativa practiquen los valores y como reciclar los residuos inorgánicos.

**VI. RESUMEN DEL DIAGNOSTICO:**

Una vez realizado el diagnóstico en la Comunidad Educativa Pallayunga se prioriza el problema que tienen los niños y niñas falta de valores de reciclar los residuos inorgánicos en los contenedores.

**VII. OBJETIVO DEL PSP:**

Concientizamos el hábito de valores para reciclar los residuos inorgánicos, a través de la práctica de la creatividad sociocomunitarios, y disminuir los residuos inorgánicos que contaminan a la madre tierra para vivir bien en armonía.

**VII. RESULTADOS DEL PSP:**

- ✓ Practiquen los valores de reciclar los niños y niñas en la Comunidad Educativa.
- ✓ Trabajo comunitario en armonía y reciprocidad
- ✓ Mejora los valores de los estudiantes de la Unidad Educativa de depositar los residuos inorgánicos a los contenedores.
- ✓ El producto del entorno de la muralla de la Unidad Educativa con botellas plásticas y los contenedores de los niñas y niños, valoran su trabajo y su identidad.

**VIII. INDICADORES:**

Construcción del muro de la Unidad Educativa, con botellas plásticas y los contenedores para el reciclaje.

Elevar el buen hábito de valores socio Comunitario Productivo en la Unidad Educativa.



**XI. PRESUPUESTO:**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>MATERIALES</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>COSTO UNITARIO</b>	<b>COSTO TOTAL</b>
Reunión de la Comunidad Educativa.	• Hojas	• Un paquete	• 27 Bs.	• 27 Bs.
Conformar comisiones primaria y secundaria				
Socialización y concientización	• Hojas	• Un paquete	• 27 Bs.	• 27 Bs.
Capacitación y talleres sobre la contaminación a la madre tierra.	• Hojas	• Un paquete	• 27 bs.	• 27 Bs.
Producción del muro y los contenedores	• Hojas	• Un paquete	• 27 Bs	• 27 Bs.

**XII. PLAN DE ACCIÓN:**

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RESPONSABLES</b>	<b>CRONOGRAMA</b>	<b>COSTO</b>	<b>FINANCIAMIENTO</b>
Reunión de la Comunidad Educativa.	Comunidad Educativa	10 – 02 – 2016	50 Bs	Recursos propios de la U.E.
Conformar comisiones primaria y secundaria	Comunidad Educativa	10 – 02 – 2016	50 Bs.	
Socialización y concientización		10 – 02 – 2016		
Capacitación y talleres sobre la contaminación a la madre tierra.	Cada docente	17 – 02 – 2016	50 Bs	Recursos propios de la U.E.
Comisión de gestión de asesoramiento técnico	Comisión	25 – 03 – 2016	200 Bs.	G.A.M.P.P.
Preparación del terreno para el muro de la Unidad Educativa y los contenedores.	Estudiante docente	28 -03- 2016	50 Bs.	Recursos propios
Revisión y evaluación del lugar.	Comisión	28 – 03 2016	50 Bs.	Recursos propios

Sistematización sobre los residuos.	Comisión	20 – 04 – 2016	50 Bs.	G.A.M.P.P.
Producción de los contenedores en la Unidad Educativa con los residuos inorgánicos.	Comisión	Día por medio	50 Bs.	Recursos propios

Pallayunga 30 de enero de 2016

## **PLAN ANUAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA**

### **“PALLAYUNGA” 2016**

#### **DATOS INFORMATIVOS:**

<b>DIRECCIÓN DISTRITAL</b>	:	TACACOMA - QUIABAYA
<b>NÚCLEO</b>	:	CONZATA
<b>UNIDADEUCATIVA</b>	:	PALLAYUNGA
<b>NIVEL</b>	:	PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL
<b>AÑO DE ESCOLARIDAD</b>	:	SEXTO DE PRIMARIA
<b>DIRECCIÓN DISTRITAL</b>	:	ROBERTO CALLISAYA QUISPE
<b>DIRECTORA</b>	:	FANNY R. QUISBERT
<b>DOCENTE</b>	:	PROF. GERMAN MENDOZA TAPIA
<b>GESTIÓN</b>	:	2016

#### **PROYECTO SOCIO PRODUCTIVO:**

**“CONTRIBUIMOS EN EL CUIDADO SOCIO AMBIENTAL DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA RECICLANDO LOS RESIDUOS INORGÁNICOS”**

#### **OBJETIVO HOLÍSTICO:**

Desarrollamos los principios y valores y convivencia socio comunitaria, rescatando los saberes y conocimientos propios y diversos mediante la contribución en el cuidado socio ambiental de la comunidad, reciclando los residuos inorgánicos, utilizando adecuadamente los recursos de la naturaleza y sus procesos de transformación, para desarrollar actividades relacionadas con la inclinación con los diferentes aspectos en la comunidad educativa.

## SEXTO DE PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL

EJES ARTICULADORES	CAMPOS	ÁREAS	CONTENIDOS DESDE LOS CAMPOS DE SABERES Y CONOCIMIENTOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Educación intercultural y intercultural, plurilingüe</li> <li>❖ Educación para la producción.</li> <li>❖ Educación en valores socio comunitarios</li> <li>❖ Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria</li> </ul>	<b>VIDA, TIERRA TERITORIO</b>	<b>CIENCIAS NATURALES</b>	<p><b>PRIMER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El agua en la vida y su uso sustentable</li> <li>Potencialidad productiva del estado plurinacional: minería, hidrocarburos forestales y otros.</li> <li>• producción y equilibrio</li> </ul> <p><b>SEGUNDO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• protección y el cuidado de las plantas y animales domésticos y silvestre en su habitat natural.</li> <li>• Las plantas medicinales y los conocimientos ancestrales.</li> <li>• Pisos ecológicos relacionados con la vida animal y vegetal.</li> </ul> <p><b>TERCER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema y aparato del cuerpo humano.</li> <li>• Uso racional de recursos naturales.</li> <li>• Uso racional de recursos naturales.</li> <li>• Fenómenos naturales que provocan desastres naturales.</li> </ul> <p><b>CUARTO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valor nutritivo de los alimentos del contexto.</li> <li>• Estructura y cambios físicos y químicos de la materia fusión, evaporación, solidificación y condensación, combustión y oxidación.</li> <li>• Fenómenos físicos: luz, sonido, fuerza energía y sus efectos sobre la vida y la materia.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Educación intercultural y intercultural, plurilingüe</li> <li>    ❖ Educación para la producción.</li> <li>    ❖ Educación en valores socio comunitarios</li> <li>❖ Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</li> </ul>	<b>CIENCIA TECNOLOGÍA Y PRODUCCIÓN</b>	<b>MATEMÁTICA</b>	<p><b>PRIMER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura y escritura de números sucesión seriación de números y números y moción de infinito.</li> <li>• Valor posicional de los números.</li> <li>• Relación de orden; mayor que, menor que igual que, en situaciones de convivencia generacional.</li> </ul> <p>Uso de operaciones aritmética.</p> <p><b>SEGUNDO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operación con potencias en N.</li> <li>• Radicación.</li> <li>• Múltiplos y divisores de números en la actividad comercial.</li> <li>• Números primos y compuestos, en códigos de seguridad y cuentas financieras.</li> </ul> <p><b>TERCER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Triángulos y ángulos en las construcciones arquitectónicas.</li> <li>• Descomposiciones de números en factores primos.</li> <li>• Aplicación de M.C.D y M.C.M. de números.</li> <li>• Adición y sustracción de fracciones y sus aplicaciones.</li> <li>• Multiplicación y división fracciones y sus aplicaciones.</li> </ul> <p><b>CUARTO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medidas de longitud, peso, capacidad y tiempo en las actividades escolares sociocomunitario</li> <li>• Sistema de equivalencias tunca chhala de productos dentro de una economía simple.</li> <li>• Las figuras y cuerpos geométricos integrados a las áreas productivas.</li> </ul>
---	--	-------------------	--

		<p><b>TÉCNICATEC NOLOGÍA</b></p>	<p><b>PRIMER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tejidos y telares, tratamiento de lana, hilado teñido.</li> <li>• Tecnología ancestral del contexto.</li> <li>• Entorno Word ingreso, salida guarda y abrir</li> <li>• La expresión creativa a través de las técnicas variadas y practicando la solidaridad en armonía con la madre tierra.</li> </ul> <p><b>SEGUNDO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• preparación del terreno y herramientas utilizando en la agricultura.</li> <li>• computación manejo básico de software y hardware.</li> </ul> <p><b>TERCER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción de vestimentas con materiales de reciclaje del entorno.</li> <li>• deshidratación los tubérculos y caminos.</li> <li>• computación manejo básico de software y hardware.</li> </ul> <p><b>CUARTO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elaboración de bebidas y refrescos ecológicos.</li> <li>• elaboración de recetas y platos de la región.</li> </ul>
--	--	--------------------------------------	--

			<p><b>PRIMER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• medios de comunicación oral y escrito</li><li>responsabilidad en el manejo de la información en diferentes lenguas.</li><li>• Medios de comunicación ancestral.</li><li>• Producción oral y escrita a través de la simbología icónica y señales naturales.</li></ul> <p><b>SEGUNDO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comunicación oral y escrita y diálogo, entrevista y narración sobre la organización política y social de estado plurinacional de Bolivia.</li><li>• La sílaba y su composición escrita.</li><li>• La oración y sus elementos en la comunicación.</li></ul> <p><b>TERCER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Normas gramaticales en la escritura (signos de puntuación, nombre o sustantivo, verbos, pronombres, el artículo).</li><li>• Estudio de la acentuación y uso del diccionario.</li></ul> <p><b>CUARTO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Transmisión y saberes y conocimientos, leyenda, cuentos, mitos, valores éticos y principios.</li><li>• El lenguaje literario y sus características</li></ul>
--	--	--	--

<p>❖ Educación intercultural y intercultural, plurilingüe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Educación para la producción.</li> <li>❖ Educación en valores socio comunitarios</li> </ul> <p>❖ Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</p>	<p><b>COMUNIDAD Y SOCIEDAD</b></p>	<p><b>CIENCIAS SOCIALES</b></p>	<p><b>PRIMER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de la república y el estado plurinacional de Bolivia.</li> <li>• Estructura de las autoridades políticas y originarias.</li> <li>• Realización de las fichas cívicas.</li> </ul> <p><b>SEGUNDO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conflictos internacionales, usurpación territorial y problemas marítimas..</li> <li>• Organización comunitaria e instituciones sociales de los pueblos.</li> </ul> <p><b>TERCER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vías de comunicación y medios de transporte en la integración del país.</li> <li>• Elementos físicos del espacio, cosmos en la naturaleza.</li> </ul> <p><b>CUARTO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estructura territorial de pusi suyo.</li> <li>• Preservación de las culturas originarias de saphi, ayllu, marcas y suyos.</li> </ul>
---	------------------------------------	---------------------------------	--

		<p><b>ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES</b></p>	<p><b>PRIMER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo en, pintura, cerámica, cerámica, alfarería, escultura, pintura rupestre.</li> <li>• Dibujo de elementos y estructura natural y culturales.</li> <li>• <b>SEGUNDO BIMESTRE</b></li> <li>• Expresiones artísticas a través de pintura utilizando las técnicas variadas en armonía reciprocidad con la madre tierra.</li> <li>• Fabricación y elaboración de herramientas, y materiales de trabajo tecnológico.</li> <li>• Las artes originarias y de la región como medios de producción e identidad cultural cerámica, tejidos y otros.</li> </ul> <p><b>TERCER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Artesanía familiar y comercial comunitaria</li> <li>• Expresiones artísticas a través de pintura utilizando las técnicas variadas en armonía reciprocidad con la madre tierra.</li> <li>• <b>CUARTO BIMESTRE</b></li> <li>• . El modelo y collage.</li> <li>• Construcción de objetos con materiales del entorno y contorno.</li> </ul>
		<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE</b></p>	<p><b>PRIMER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gimnasia educativa formativa.</li> <li>• Actividades recreativas, deportes y sus reglas en la comunidad.</li> </ul> <p><b>SEGUNDO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• técnicas de atletismos en la salud mental y corporal.</li> </ul> <p><b>TERCER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talentos deportivos,(futbol ,salón voleibol,</li> </ul>

			<p>básquetbol) y el cuidado a la salud integral</p> <p><b>CUARTO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Talentos deportivos y recreativos.</li> <li>• Deporte ciencia: ajedrez</li> </ul>
		<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>	<p><b>PRIMER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Audio percepción en coro a tres y cuatro voces.</li> <li>• Festividades locales, regionales departamentales.</li> <li>• Canciones cívicas nacionales y departamentales.</li> </ul> <p><b>SEGUNDO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canciones cívicas. nacional y departamental.</li> <li>• Instrumentos musicales y danzas de la región de acuerdo al tiempo.</li> </ul> <p><b>TERCER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto a la naturaleza y onomatopeya.</li> <li>• La música autóctona, revolución y popular.</li> </ul> <p><b>CUARTO BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composición e interpretación musical según el contexto.</li> <li>• Canciones de acuerdos a las regiones épocas de tiempo.</li> </ul>

<p>❖ Educación intercultural y intercultural, plurilingüe</p> <p>❖ Educación para la producción.</p> <p>❖ Educación en valores socio comunitarios</p> <p>❖ Educación en convivencia con la Madre Tierra y salud comunitaria.</p>	<p><b>COSMOS Y PENSAMIENTOS</b></p>	<p><b>VALORES, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES</b></p>	<p><b>PRIMER BIMESTRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espiritualidad y creencia diversas de los pueblos</li> </ul> <p><b>PRINCIPIOS Y VALORES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Complementariedad y equilibrio en pareja y comunidad, ayllu.</li> </ul> <p><b>SEGUNDO BIMESTRE</b></p> <p><b>RELIGIOSIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lugares sagrados de la región Wakas, uywiris).</li> </ul> <p><b>PRINCIPIOS Y VALORES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Armonía (responsabilidad, espeto y disciplina).</li> <li>• Práctica de principios filosóficos (tribología andina).</li> </ul> <p><b>TERCER BIMESTRE</b></p> <p><b>RELIGIOSIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ceremonia y ritos, espiritualidad y religiosidad en las diversas culturas.</li> </ul> <p><b>PRINCIPIOS Y VALORES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuidado de la naturaleza e identidad cultural de los pueblos.</li> <li>• Aynoqa, sistema de trabajo rotatorio.</li> </ul> <p><b>CUARTO BIMESTRE</b></p> <p><b>RELIGIOSIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificación y tratamiento de las enfermedades espirituales dentro de la cultura.</li> </ul> <p><b>PRINCIPIOS Y VALORES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilidad en la producción alimentaria.</li> </ul>
--	-------------------------------------	--	--

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR 1

- **Distrito Educativo** : Tacacoma- Quiabaya
- **Núcleo Educativo** : Conzata
- **Unidad Educativa** : Pallayunga
- **Campo** : Ciencia Tecnología y Producción
- **Tiempo** : 6 Periodo
- **Bimestre** : Primero
- **Área** : Técnica Tecnología
- **Año de Escolaridad** : 6° de Primario de Educación Comunitaria Vocacional.

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:</b> “Contribuimos en el cuidado socio ambiental de la comunidad educativa, reciclando los residuos inorgánicos”		
<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> La comunicación en la familia, en la escuela y en las actividades de la comunidad.		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO:</b> Elaboramos pequeños emprendimientos productivos con bolsitas de yogurt, a través del análisis de reciclaje de los residuos inorgánicos, transmitiendo la solidaridad y responsabilidad, aplicando las técnicas y tecnologías actuales, para el cuidado de la madre tierra.		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONTENIDO:</b> La expresión creativa a través de las técnicas variadas y practicando la solidaridad en armonía con la madre tierra.</li> </ul>		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS/ MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN: SER, SABER, HACER, DECIDIR</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediante las lluvias de ideas intercámbiamos opiniones sobre los residuos inorgánicos, en la madre tierra.</li> <li>• Salimos a realizar una limpieza a la comunidad educativa y reciclar los residuos inorgánicos.</li> <li>• Recolectamos los materiales sólidos inorgánicos del incinerador y clasificamos.</li> <li>• Identificamos y caracterización de</li> </ul>	<b>ANALÓGICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptops</li> <li>• Textos</li> <li>• Cuadros</li> <li>• Cuadros didácticos</li> </ul>	<b>SER</b> Responsabilidad en los trabajos realizados.
		<b>SABER</b> Aplicación de conocimientos y criterios técnicas en la elaboración de mochilas de bolsitas de yogurt.

<p>los materiales que utilizaremos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexión sobre la importancia del uso de materiales desechables para una buena utilidad.</li> <li>• Valoración sobre las bolsitas de yogurt y su contribución a la salud física de los niños y niñas.</li> <li>• La importancia y uso de los números en la representación de cantidades, formas.</li> <li>• Involucramos a toda la comunidad educativa en la construcción de las mochilas para el cuidado de la salud.</li> </ul>	<p><b>PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nilón</li> <li>• Bolsitas</li> <li>• Lana</li> <li>• Aguja</li> <li>• Bolígrafos</li> </ul> <p><b>DE VIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agua</li> <li>• Yogurt</li> </ul>	<p><b>HACER</b></p> <p>Prácticas, habilidades y destrezas técnicas en la elaboración de mochilas de bolsitas de yogurt aplicando los materiales inorgánicas para un producto de calidad.</p> <p><b>DECIDIR</b></p> <p>Capacidad selectiva de sus materiales de trabajo.</p>
<p><b>PRODUCTO:</b> Valoramos los trabajos realizados de los niños y niñas, las bolsitas de yogurt "mochilas", rescatando la utilidad de los materiales desechables.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b> Educación primaria comunitaria vocacional, programa de estudio 6to año.</p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR 2

- **Distrito Educativo** : Tacacoma - Quiabaya
- **Núcleo Educativo** : Conzata
- **Unidad Educativa** : Pallayunga
- **Profesor** : Germán Mendoza Tapia
- **Campo** : Comunidad y Sociedad
- **Tiempo** : 6 Periodos
- **Bimestre** : Segundo
- **Área** : Artes Plásticas y Visuales
- **Año de Escolaridad** : 6° de Primario de Educación Comunitaria Vocacional.

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:</b> Contribuimos en el cuidado socio ambiental de la comunidad educativa reciclando los residuos inorgánicos.		
<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> La comunicación en la familia, en la escuela y en las actividades de la comunidad.		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO:</b> Revalorizamos las expresiones y espacios creativos, a través de las técnicas y la creatividad artística mediante la pintura en los residuos sólidos, para conservar el equilibrio y el cuidado de la madre tierra.		
<b>CONTENIDO:</b> Expresiones artísticas a través de pintura utilizando las técnicas variadas en armonía reciprocidad con la madre tierra.		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS/ MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN: SER, SABER, HACER, DECIDIR</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• observamos los residuos sólidos que nos rodea en la Unidad Educativa.</li> <li>• Formamos grupos de trabajo para intercambiar ideas.</li> <li>• Reflexionamos e interpretamos la iconografía de la combinación de los colores en botellas plásticas.</li> <li>• Comprendemos e interpretamos la</li> </ul>	<b>ANALÓGICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libros</li> <li>• Laminas</li> <li>• Textos</li> </ul> <b>DE CONOCIMIENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Botellas plásticas</li> <li>• Oleo</li> <li>• Regla</li> </ul>	<b>SER</b> El principio del cuidado de la madre tierra, en los niños y niñas para una buena vida saludable.
		<b>SABER</b> Desarrollamos las habilidades de la sensibilidad y los conceptos

<p>iconografía regional expresada en la combinación de colores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplicación del color y pintado de los colores utilizando diferentes técnicas.</li> <li>• Valoramos la creatividad de cada estudiante según a su creatividad.</li> <li>• Apreciamos el trabajo terminado cada uno.</li> <li>• Demostración en el exposición de sus trabajos realizados y participativa, productiva creado de los niños y niñas, a nivel Comunitario y Educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lápiz</li> <li>• Textos</li> </ul> <p><b>DE VIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Herramientas tecnológicas.</li> <li>• Vidrios</li> <li>• Cede viejas para mesclar la pintura</li> <li>• Gasolina</li> <li>• Agua ras</li> </ul>	<p>artísticos mediante la expresión y manifestaciones productivas.</p> <p><b>HACER</b></p> <p>La aplicación de habilidades, destrezas y potencialidades productivas en los residuos inorgánicos.</p> <p><b>DECIDIR</b></p> <p>Valoración de las expresiones artísticas, productivas para tener una buena vida saludable en el medio ambiente.</p>
<p><b>PRODUCTO.-</b> La producción de textos terminado de los estudiantes en botellas plásticas.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b> Educación primaria comunitaria vocacional, programa de estudio 6to año.</p>		

### PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR 3

- **Distrito Educativo** : Tacacoma- Quiabaya
- **Núcleo Educativo** : Conzata
- **Unidad Educativa** : Pallayunga
- **Profesor** : Germán Mendoza Tapia
- **Campo** : Comunidad y Sociedad
- **Tiempo** : 6 Periodo
- **Bimestre** : Tercero
- **Área** : Técnica tecnología
- **Año de Escolaridad** : 6° de Primaria de Educación Comunitaria Vocacional.

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:</b> Contribuimos en el cuidado socio ambiental de la comunidad educativa reciclando los residuos inorgánicos.		
<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> La comunicación en la familia, en la escuela y en las actividades de la comunidad.		
<b>OBJETIVO HOLÍSTICO:</b> Asumimos el cuidado de la madre tierra de nuestra ecosistema , a través de los residuos sólidos dentro de nuestra comunidad educativa, construyendo vestimentas de gala de residuos inorgánicos , para fortalecer el equilibrio y el cuidado a la madre tierra para vivir bien en armonía.		
<b>CONTENIDO:</b> Construcción de vestimentas con materiales del reciclaje del entorno.		
ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS/ MATERIALES	EVALUACIÓN: SER, SABER, HACER, DECIDIR
<ul style="list-style-type: none"> <li>• organizamos equipos de trabajos para la investigación.</li> <li>• Visualizamos de videos sobre como reciclar los residuos inorgánicos.</li> <li>• Investigación y análisis de las causas de los residuos inorgánicos en la madre tierra.</li> </ul>	<b>ANALÓGICO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Textos</li> <li>• Laptops</li> <li>• Cuadros didácticos</li> <li>• Internet</li> </ul>	<b>SER</b> Colaboración entre participantes y grupos de trabajo para el cuidado de la madre tierra.
		<b>SABER</b> Practicar los valores en la comunidad educativa, sobre la contaminación a la madre tierra

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indagación y experimentación sobre las botellas plásticas que contamina en la madre tierra.</li> <li>• En los grupos de trabajo valoramos la creatividad.</li> <li>• Valoramos el trabajo terminado cada uno de nosotros.</li> <li>• Concurso de (mis) inter cursos con vestimenta de gala de reciclajes.</li> <li>• Valoración sobre la participación de la niña en el concurso.</li> </ul>	<p><b>PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• Colores</li> <li>• Hojas de colores</li> <li>• Regla</li> <li>• Lápiz</li> <li>• Periódicos</li> <li>• Bolsitas</li> <li>• Botellas desechables.</li> </ul> <p><b>DE VIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aguja</li> <li>Car picola</li> </ul>	<p>por el ser humano.</p> <p><b>HACER</b></p> <p>Construir diferentes objetos y vestimentas, de los residuos inorgánicos para una buena vida.</p> <p><b>DECIDIR</b></p> <p>Participa con entusiasmo en las actividades de presentación con vestimentas de gala y artísticas de carácter pedagógico.</p>
<p><b>PRODUCTO:</b> Exposición de ropa de gala en el concurso de (mis), reutilizando los materiales de reciclaje.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA:</b> Educación primaria comunitaria vocacional, programa de estudio 6to año.</p>		

## PLAN DE DESARROLLO CURRICULAR 4

- **Distrito Educativo** : Taca coma - Quiabaya
- **Núcleo Educativo** : Conzata
- **Unidad Educativa** : Pallayunga
- **Profesor** : Germán Mendoza Tapia
- **Campo** : Ciencia Tecnología y Producción
- **Tiempo** : 6 Periodos
- **Bimestre** : Cuarto
- **Área** : Matemática
- **Año de Escolaridad** : 6° de Primario de Educación Comunitario vocacional.

<b>PROYECTO SOCIOPRODUCTIVO:</b> Contribuimos en el cuidado socio- ambiental de la comunidad educativa reciclando los residuos inorgánicos.		
<b>TEMÁTICA ORIENTADORA:</b> La comunicación en la familia, en la escuela y en las actividades de la comunidad.		
➤ <b>OBJETIVO HOLÍSTICO:</b> Asumimos el cuidado de la naturaleza, mediante los valores sociocomunitarios de nuestro ecosistema, a través de reciclaje de los residuos sólidos en equilibrio socioambiental, para vivir bien en armonía con la Madre Tierra.		
<b>CONTENIDO:</b> Medidas de longitud, peso, capacidad y tiempo en las actividades escolares sociocomunitario.		
<b>ORIENTACIONES METODOLÓGICAS</b>	<b>RECURSOS/ MATERIALES</b>	<b>EVALUACIÓN: SER, SABER, HACER, DECIDIR</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificamos para la visita a la plaza de la comunidad.</li> <li>• Salimos a observar a la plaza de la comunidad a observar la basura.</li> <li>• Investigación sobre los residuos inorgánicos en la Comunidad Educativa.</li> <li>• Identificamos sus características, de los residuos inorgánicos.</li> </ul>	<b>ANALÓGICOS.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laptops</li> <li>• Textos</li> </ul> <b>DE CONOCIMIENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carpeta</li> <li>• Regla</li> <li>• Lápiz</li> </ul>	<b>SER</b> Valoración de los números en Matemática interpersonal a través de la aritmética.
		<b>SABER</b> saberes y conocimientos de fracciones que relaciona a las figuras geométricas
		<b>HACER</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionamos sobre la contaminación a la Madre Tierra.</li> <li>• Valoramos el producto en el entorno de la Unidad Educativa.</li> <li>• Concluido la muralla con botellas desechables.</li> <li>• Valoramos el trabajo terminado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• Textos</li> </ul> <p><b>DE VIDA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El metro</li> <li>• Nivel</li> <li>• Picota</li> <li>• Botellas desechables</li> <li>• ,pala</li> <li>• Agua ,hilo</li> <li>• Barro</li> <li>• Plomada</li> <li>• Picota</li> <li>• pala</li> </ul>	<p>La hatero evaluación del proceso, seguimiento en el nivel de aplicación.</p> <hr/> <p><b>DECIDIR</b></p> <p>La toma de decisiones en la aritmética y aplicando los números, cálculos en el producto total.</p>
<p><b>PRODUCTO.-</b> La muralla en la Unidad Educativa construida con las botellas plásticas.</p>		
<p><b>BIBLIOGRAFÍA.-</b> Educación primaria comunitaria vocacional, programa de estudio 6to año.</p>		

## CUADERNO DE CAMPO 1

<b>: LUGAR Y FECHA</b> : Pallayunga, 16 de marzo de 2016	
<b>: ACTIVIDAD DESARROLLADA</b> : Construcción de la mochila.	
<b>: PROFESOR</b> : Germán Mendoza Tapia	
DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS
<p>Un día 16 de marzo salimos con los niños y niñas a realizar una limpieza el patio de la Unidad Educativa Pallayunga, llegamos y observamos lleno de basuras como; papeles, cartones, botellas plásticas, nilones bolsitas de yogurt, y otros, que estaba llevando el viento por aquí y por allá, empezaron a recoger toda clases de basuras al incinerador de la Unidad Educativa, luego regresamos al aula, reflexionamos y hicimos una pregunta ¿por qué existen muchos basuras en la Unidad Educativa? Marlene respondió a la pregunta con su propia palabra de reflexión a sus compañeros, que consumimos nosotros mismos comprando de la tienda los diferentes productos, en sachets, en botellas plásticas y otros, y botamos a cualquier lugar, debemos practicar el depósito de los residuos inorgánicos en los contenedores, y practicando los valores, cada uno de nosotros, así cuidar al madre tierra sobre la contaminación, Yandira reflexiona dice que debemos construir , mochilas mandil de mesa otros , con el propósito de cuidar sobre la contaminación a la madre tierra y todos apoyaron al estudiante, entraron de acuerdo a seleccionar todos los materiales inorgánicos para construir mochilas reutilizando los materiales inorgánicas , diferentes modelos y se expresaron los niños y niñas practicando la solidaridad y la armonía ,aprendieron las medidas el cálculo , la técnica, el número de las bolsitas relacionando con los cuatro campos de saberes y conocimientos, valoraron el producto terminado de materiales de reciclado las mochilas.</p>	<p>Los valores nos formara y construirá a cada uno de nosotros a partir de la realidad del estudiante permite visualizar la importancia del cuidado de la madre tierra.</p> <p>En el proceso formativo de los educandos es importante practicar la solidaridad y colaboración donde los estudiantes se apoyan unos a otros para el cuidado del medio ambiente.</p>

## CUADERNO DE CAMPO 2

<b>: LUGAR Y FECHA</b> : Pallayunga 22 de mayo de 2016	
<b>: ACTIVIDAD DESARROLLADA</b> : Expresión artística atreves de la pintura y combinación de colores en botellas plásticas.	
<b>: PROFESOR</b> : Germán Mendoza Tapia	
DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS
<p>Después de la formación, entramos al curso, y observamos, una botella plástica que estaba encima del banco, como maestro pregunte a todos los niños y niñas ya nadie quería hablar, luego manipulamos y observamos, los niños y niñas todos reflexionaron, diciendo que contamina al medio ambiente, y que podemos hacer ahora, para que no contamine al medio ambiente, se decidieron a reciclar y reutilizar las botellas plásticas parra combinar los colores. Se organizaron en grupos de trabajo todos los niños y niñas, salimos donde el incinerador de la Unidad Educativa y buscamos diferentes clases de residuos sólidos, como; bidones, botellas plásticas, vidrios, y otros, empezaron a combinar los colores de acuerdo a su creatividad cada estudiante, es con el propósito de preservar el medio ambiente.</p> <p>Se expresaron de diferentes formas, entonces se les dijo, que se expresen libremente cada grupo.</p> <p>Sin embargo otros grupos optaron por tratar de mejorar su caligrafía para escribir los textos de diferentes aéreas, el equilibrio de manejo de pensil, expresión con ayuda de un diccionario puesto que al parecer les faltaba demasiado después de un intervalo entre los grupos, los niños y niñas decidieron realizar un dibujo sin embargo otros se expresaron con facilidad y combinaron los colores.</p> <p>Al final se quedó a observar los dibujos expresados de los niños y niñas, posteriormente optaron por estudiar y profundizar los conceptos del dibujo de combinación de colores.</p>	<p>La expresión de la creatividad, nace de ellos mismos aplicando la técnica de la pintura y el dibujo en las botellas plásticas para prevenir la contaminación a la madre tierra.</p> <p>Se podrá perfeccionar en grupos de trabajo practicando la solidaridad y los valores.</p>

### CUADERNO DE CAMPO 3

<b>: LUGAR Y FECHA</b> : Pallayunga 16 de septiembre de 2016	
<b>: ACTIVIDAD DESARROLLADA</b> : Construcción de vestimenta de gala.	
<b>: PROFESOR</b> : Germán Mendoza Tapia	
DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS
<p>En una reunión los profesores de primaria y secundaria entramos de acuerdo para el día de los estudiantes, auspiciando un concurso de gala con vestido de ropa de reciclaje a cabeza del profesor de turno de la fecha, la iniciativa nace en contacto con la realidad que ocurre en la comunidad educativa, para prevenir sobre la contaminación de la madre tierra.</p> <p>Un día viernes después de la formación, salimos toda la comunidad educativa a realizar una limpieza por las alrededores de las aulas.</p> <p>Todos los estudiantes de diferentes cursos, con sus asesores tienen sus lugares designados de aseo e hicimos una limpieza general.</p> <p>Los niños y niñas del curso sexto de primaria, recogemos toda clase de residuos inorgánicos como, bolsitas de yogurt, papeles, botellas plásticas y otros decidimos a reciclar, luego reflexionaron entre ellos se preguntaron los residuos inorgánicos contamina al medio ambiente y cómo podemos prevenir, los niños y niñas meditaron y tomaron la conciencia de decidir a construir ropa de gala reutilizando los materiales inorgánicos para el día del estudiante.</p> <p>Entramos al curso en orden, y nos sentamos, y luego reflexionamos, ¿qué clase de residuos inorgánicos hemos recogido en la limpieza en el patio de la Unidad Educativa? Respondieron los estudiantes las: botellas plásticas, bolsitas de yogurt, cartones, papeles toda clase de residuos inorgánicos, ¿Estos residuos como</p>	<p>Desarrollamos las capacidades creativas de expresión artística en distintas situaciones de la vida real.</p> <p>Se observó la participación activa de los estudiantes en la creatividad.</p> <p>Concientizar, a los estudiantes sobre el valor para el cuidado de la madre tierra.</p>

afecta a la Madre Tierra?, nos pensamos y respondemos, contamina y provocando el calentamiento al planeta tierra, Yandira dice yo busque, en internet la vistamente de gala sobre los residuos inorgánicos diferentes modelos nosotros podemos crear también de otra forma, primeramente empezaron a seleccionar los residuos inorgánicos para la construcción de vestimenta de gala todos trabajaron , practicando la solidaridad y empezaron a trabajar en grupo, los estudiantes se desarrollaron practicando las, medidas, numero de bolsitas la talla, en el área de matemática, dibujan los gráficos en el área de artes plásticas, otros ,terminamos la ropa de gala de reciclaje los niños y niñas decidieron elegir un representante del curso de sexto de primaria, para el día del estudiante entramos en votaciones por aclamación, apoyaron a la estudiante Yandira, quien era el mejor estudiante del curso de sexto de primaria, llega el día del estudiante, el profesor de turno de la fecha tenían un programa preparado para iniciar , empezó con el preparado cada curso se alistaron con su vestido de gala, de los reciclajes demostrando su curio grafía de cada estudiante , así de esa manera empezaron a modelar todos los participantes de cada curso, entraron al atrio de la unidad educativa todos, y luego los jurados observaron la ropa de reciclaje que era de novedad fijaron los jurados la niña, Yandira fui la ganadora.

## CUADERNO DE CAMPO 4

<b>: LUGAR Y FECHA</b> : Pallayunga 18 de octubre de 2016	
<b>: ACTIVIDAD DESARROLLADA</b> : Medidas de longitud, capacidad y peso.	
<b>: PROFESOR</b> : Germán Mendoza Tapia	
DESCRIPCIÓN	ANÁLISIS
<p>Con los estudiantes planificamos para la visita a la comunidad educativa, era una mañana de sol radiante los niños y niñas salimos alegremente observando diferentes clases de residuos orgánicos, como botellas plásticas, cartones, nylones, papeles, y otros, preguntan a un padre de familia ¿porque existen tantas basuras en la comunidad? El padre de familia respondió, porque ustedes consumen y compran de la tienda, diferentes productos que están en sachets, debemos reciclar y depositar a los contenedores practicando los valores así reflexiono un padre de familia a todos los estudiantes, tomaban el apunte en sus cuadernos, la expresión de un padre de familia en la plaza, con los estudiantes regresamos al curso bien preocupado escribimos en un paleógrafo los apuntes que tomaron sobre las basuras en la comunidad , luego reflexionamos ,la niña Yandira dice que no debemos botar la basura a cualquier lugar, practicaremos como estudiante reciclar los residuos inorgánicos, cuidar al medio ambiente , reutilizando los residuos inorgánicos llenando con arena para construir el muro de la Unidad Educativa y cuidar a las plantas haciendo muros , y además es con el propósito de cuidar al medio ambiente participo el estudiante con su reflexión .En el aula comunico a todos los</p>	<p>Desarrollamos los valores de respeto, responsabilidad y solidaridad en los estudiantes y padres de familias en el trabajo comunitario.</p> <p>Mediante esta actividad, desarrollamos hábitos de valores y complementariedad en los estudiantes.</p> <p>Desarrollamos habilidades y destrezas en los estudiantes en el área de matemática, de cálculo, volumen, peso en la construcción del muro y jardineros reutilizando las botellas plásticas para el cuidado de la madre tierra.</p>

estudiantes que recolecten a cinco botellas plásticas llenado con arena trajeron los estudiantes, recojo las botellas plásticas, por lista lo juntamos en un rincón, fijamos un día miércoles todos los estudiantes designados por grupos, traerán las herramientas para el trabajo, ponemos en acción, unos traen agua otros mezclaron barro , así construimos el muro, de la Unidad Educativa practicando la solidaridad, y los valores

Después de concluir el trabajo comunitario valoramos con los estudiantes, el muro de la Unidad Educativa, reutilizando con las botellas plásticas .Se llevó el trabajo comunitario, con los maestros, estudiantes padres de familia director, maestras y maestros, Consejos Educativos, cultivaron en la construcción del muro los estudiantes; las medidas ,el peso, la capacidad, y el volumen con las botellas plásticas, en el área de matemática, integrando con los cuatro campos de saberes y conocimientos valoramos el producto del muro de la unidad educativa reutilizando con las botellas plásticas con el propósito de cuidar al medio ambiente para vivir bien en armonía con la madre tierra.

**CONSTRUYENDO MOCHILAS, REUTILIZANDO LOS MATERIALES INORGÁNICOS**



**EXPRESANDO LA PINTURA EN BOTELLAS PLÁSTICAS**



**CONSTRUYENDO LA ROPA DE GALA REUTILIZANDO LOS MATERIALES RECICLADOS**



**LOS NIÑOS Y NIÑAS APLICANDO LA MEDIDA Y EL CALCULO PARA CONSTRUIR EL MURO DE LA UNIDAD EDUCATIVA**

