

# La niña BAILARINA





ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

## **PRODUCCIÓN DE CUENTOS INFANTILES: "LA NIÑA BAILARINA"**

---

Omar Veliz Ramos  
**Ministro de Educación**

Manuel Eudal Tejerina del Castillo  
**Viceministro de Educación Regular**

Delia Yucra Rodas  
**Directora General de Educación Primaria a.i.**

Mónica Laguna Sossa  
**Profesora - Escritora del cuento**

María del Carmen Siles Zenteno  
**Profesora - Revisión técnica pedagógica**

**Edición, diagramación e ilustración:**  
**Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF)**

---

### **Derechos Reservados:**

© Ministerio de Educación  
La Paz – Bolivia  
2025  
D.L. 4-2-68-2025 P.O.

**ESTA PROHIBIDA LA VENTA DE ESTE MATERIAL**

### **Contáctanos:**

Informacion@minedu.gob.bo

¡Mi nombre  
es Rina!

Había una vez, en una  
comunidad muy lejana,  
una niña llamada Rina.

Rina era una niña muy  
alegre a la que le encantaba  
jugar y cantar, pero sobre  
todo bailar.



Pronto iba a cumplir cuatro años y esto le ponía muy feliz, pues ya iría a la escuela y tendría muchas amigas y amigos.

Pronto llegó el día tan esperado, con el primer día de clases.





Grande fue la sorpresa de Rina al ver que sus compañeras y compañeros que la miraban diferente y no querían hablar ni jugar con ella.



Al ver esto, la maestra realizó una actividad donde participaron las niñas y los niños organizados en un círculo.

Las niñas y los niños comprendieron el mensaje y se hicieron amigos de Rina.



Solo faltaba Carlos que no quería ser su amigo y Rina aún estaba triste porque él no quería hablar con ella.





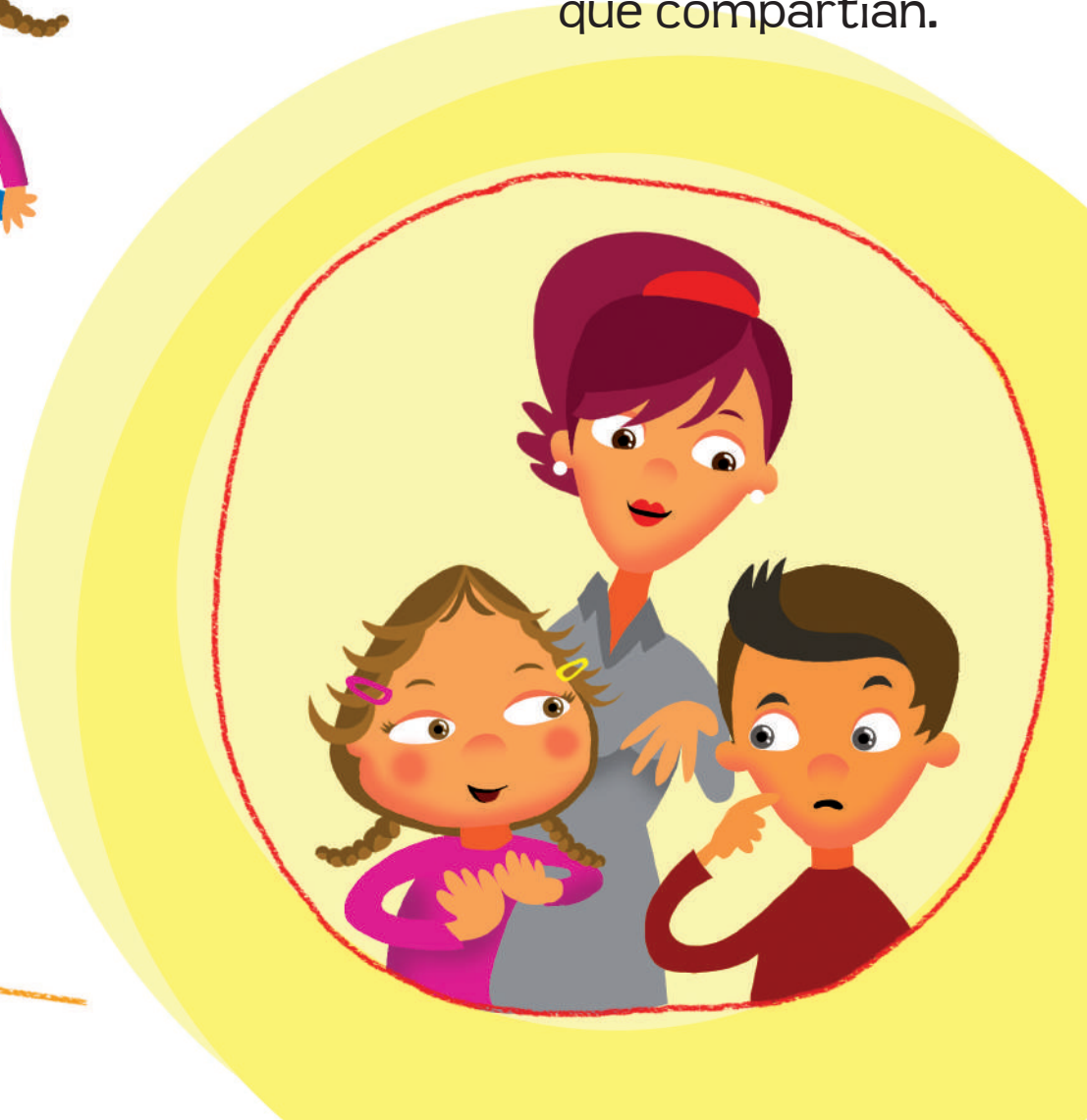
Un día se difundió una invitación para que las niñas y los niños de la escuela participen en un concurso de baile.

Carlos quería participar, pero no tenía acompañante, entonces Rina se brindó a ser su pareja.





A Carlos no le agradó mucho la idea, pero la maestra lo animó a que conozca mejor a Rina y que descubra los intereses y gustos que compartían.



Comenzaron los ensayos y Carlos se sorprendió al ver lo bien que bailaba Rina. Se entendían muy bien bailando y coordinaban perfectamente los pasos.

Practicaron mucho para participar en el concurso de baile y con todo su esfuerzo fueron los ganadores.

Carlos pidió disculpas a Rina por cómo la había tratado y desde ese momento se hicieron muy buenos amigos.





Rina se sentía más feliz que nunca, pues sus compañeras y compañeros no la trataban distinto por ser una niña con Síndrome de Down.

*Las niñas y los niños con discapacidad tienen todos los derechos y deben ser incluidos en la sociedad sin discriminación. Es importante concientizar a madres, padres, estudiantes y a toda la sociedad para garantizar que ejerzan sus derechos plenamente.*



ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

