



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

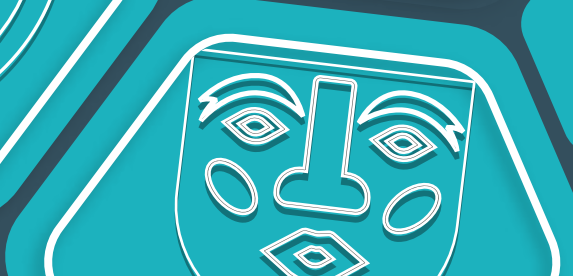
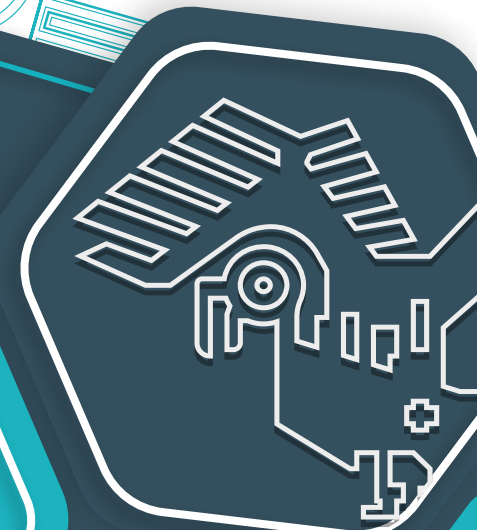
Valores, Espiritualidad y Religiones

EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA

SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR - SISTEMA EDUCATIVO PLURINACIONAL

3ER
AÑO DE
ESCOLARIDAD

"2025 BICENTENARIO DE BOLIVIA"





ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

© De la presente edición

Texto de aprendizaje. 3er año de escolaridad. Educación Secundaria
Comunitaria Productiva. Subsistema de Educación Regular.

Texto oficial 2025

Omar Veliz Ramos
Ministro de Educación

Manuel Eudal Tejerina del Castillo
Viceministro de Educación Regular

Delia Yucra Rodas
Directora General de Educación Secundaria

DIRECCIÓN EDITORIAL

Delia Yucra Rodas
Directora General de Educación Secundaria

Waldo Luis Marca Barrientos
Coordinador del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

COORDINACIÓN GENERAL

Equipo Técnico de la Dirección General de Educación Secundaria
Equipo Técnico del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

REDACTORES

Equipo de maestras y maestros de Educación Secundaria

REVISIÓN TÉCNICA

Unidad de Educación Género Generacional
Unidad de Políticas de Intraculturalidad, Interculturalidad y Plurilingüismo
Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros
Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

ILUSTRACIÓN:

Marco Antonio Mena Chambi

DIAGRAMACIÓN:

Daniela Lopez Victoria

Depósito legal:

4-1-577-2024 P.O.

Cómo citar este documento:

Ministerio de Educación (2025). Texto de aprendizaje. 3er año de escolaridad. Educación
Secundaria Comunitaria Productiva. Subsistema de Educación Regular. La Paz, Bolivia.

Av. Arce, Nro. 2147 www.minedu.gob.bo

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA



ÍNDICE

Presentación.....	3
VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES	
Primer trimestre	
Signos y símbolos religiosos - culturales de nuestro país.....	6
La Chakana como símbolo de la cosmovisión andina	
Vivencia espiritual y religiosa de los Pueblos Indígenas de Bolivia	10
Vivencia espiritual y religiosa de los pueblos de Tierras Altas y Bajas	
Diálogo y encuentro espiritual del ser humano	
Concepción del ser humano desde la perspectiva de la diversidad cultural (primera parte)	14
Concepción del ser humano desde las NyPIOC'S. (Jaq'i - Runa)	
Concepción y cosmovisiones del ser humano desde la cultura de cada región	
Lugares sagrados: Uywiri, Ajayus y Jichi	
Principios y valores del ser humano: Munay, yachay llamk'ay	
Concepción del ser humano desde la perspectiva de la diversidad cultural (segunda parte)	18
Concepción y cosmovisiones del ser humano desde la cultura de cada región	
Concepción cristiana del ser humano	
Segundo trimestre	
Desarrollo holístico e integral del ser humano para una vida plena	22
Valores y cualidades	
Maneras del Ser, capacidades del Saber, habilidades del Hacer y la forma del Decidir	
Desarrollo de la integralidad del ser humano	
Descubriendo mi vocación, mediante la identificación de mis dones y talentos	26
Inteligencias múltiples	
Dones y talentos (capacidades y habilidades), para el servicio de la comunidad	
Descubriendo nuestra vocación	
Visión de las NyPIOCs y las religiones sobre la sexualidad	30
Visión de las NyPIOCs sobre la vivencia del enamoramiento y la sexualidad	
Visión de las religiones sobre el enamoramiento y sexualidad	
Sexualidad en el proceso de desarrollo mental – corporal y espiritual	
Toma de decisiones responsables en el desarrollo de la sexualidad	
Tercer trimestre	
Valores familiares y socioculturales en la construcción de una cultura de paz.....	34
El valor de las familias, para una convivencia armónica	
Valores familiares y socioculturales	
Deberes de los padres y de los hijos	
Comunicación asertiva en las relaciones interpersonales	
Equidad de género e igualdad de oportunidades.....	38
Desmontaje del orden jerárquico en la relación varón y mujer	
Derechos y deberes de varones y mujeres para una vida plena	
Ética: Transparencia y honradez, valores para cuidar los bienes comunitarios.....	42
Nociones de ética, moral y clasificación de los valores	
Transparencia y honradez en el manejo económico y el cuidado de los bienes públicos, para el bien común (Ley N° 004 de Lucha Contra la Corrupción, Enriquecimiento Ilícito e Investigación de Fortunas “Marcelo Quiroga Santa Cruz”)	
Valores que se relacionan con la biodiversidad	



PRESENTACIÓN

Uno de los derechos fundamentales de las niñas, niños y adolescentes, en el Estado Plurinacional de Bolivia, es el derecho a la educación, el cual se garantiza con el acceso a los recursos educativos que coadyuven con el proceso de adquisición de conocimientos.

El Ministerio de Educación, asegurando la calidad educativa, al iniciar la gestión 2025, pretende brindar un recurso educativo que apoye el desarrollo curricular, a través de la entrega gratuita de los “*Textos de aprendizaje 2025*”, para el nivel de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

Durante varios meses, maestras y maestros de todas las regiones de Bolivia, desde sus experiencias y vivencias educativas, han aportado con la construcción de estos textos, plasmando en sus letras la diversidad de Bolivia y la investigación científica en las diferentes áreas de saberes y conocimientos.

Los “*Textos de aprendizaje 2025*” tienen la misión de fortalecer los conocimientos de nuestros estudiantes, presentando contenidos actualizados y con bases científicas, planteando actividades que desarrollen su pensamiento crítico reflexivo, reforzando sus aprendizajes.

Por lo expuesto anteriormente, teniendo como objetivo trabajar conjuntamente con los actores educativos hacia una educación humanística, técnica, tecnológica productiva, dentro de un desarrollo integral de nuestros estudiantes; el Ministerio de Educación proporciona este accesible instrumento educativo, esperando que despierte en las niñas, niños y jóvenes la sed de conocimientos y los motive a conocer el mundo a través de la ciencia y la investigación.

Omar Veliz Ramos
MINISTRO DE EDUCACIÓN



ÁREA DE SABERES Y
CONOCIMIENTOS

Valores Espiritualidad y Religiones

TERCER AÑO DE ESCOLARIDAD

EDUCACIÓN SECUNDARIA
COMUNITARIA PRODUCTIVA



SIGNOS Y SÍMBOLOS RELIGIOSOS - CULTURALES DE NUESTRO PAÍS

PRÁCTICA

Realizamos la dinámica: “Exploración de signos, símbolos religiosos y culturales”

Materiales:

- Fotografías o imágenes impresas de diferentes signos y símbolos religiosos - culturales (cruces, estrellas de David, la Chakana andina, el ekeko, etc)
- Fichas informativas breves sobre cada símbolo (origen, significado, uso, entre otros)



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

En grupos elegimos un símbolo de interés común y creamos una presentación visual, incluyendo el nombre, una breve descripción de su significado y cómo se usa en el contexto cultural o religioso, luego socializamos con las y los compañeros.

Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Cómo influyen los símbolos en la identidad de una comunidad?
- ¿Por qué es importante conocer y respetar los símbolos de otras culturas y religiones?
- ¿Hay algún símbolo que sea importante para ti o tu familia? ¿Cuál es su significado?

TEORÍA

Signo, es una representación visual o auditiva que indica o señala algo específico, como un semáforo que regula el tránsito.



Símbolo, es un signo que, por convención o asociación cultural, adquiere un significado más amplio y profundo. Representa ideas abstractas, emociones o creencias, trascendiendo su forma física. Por ejemplo: La cruz es un símbolo universalmente reconocido como representación de la fe cristiana, mientras que el corazón simboliza el amor y la afectividad.

1. La Chakana como símbolo de la cosmovisión andina

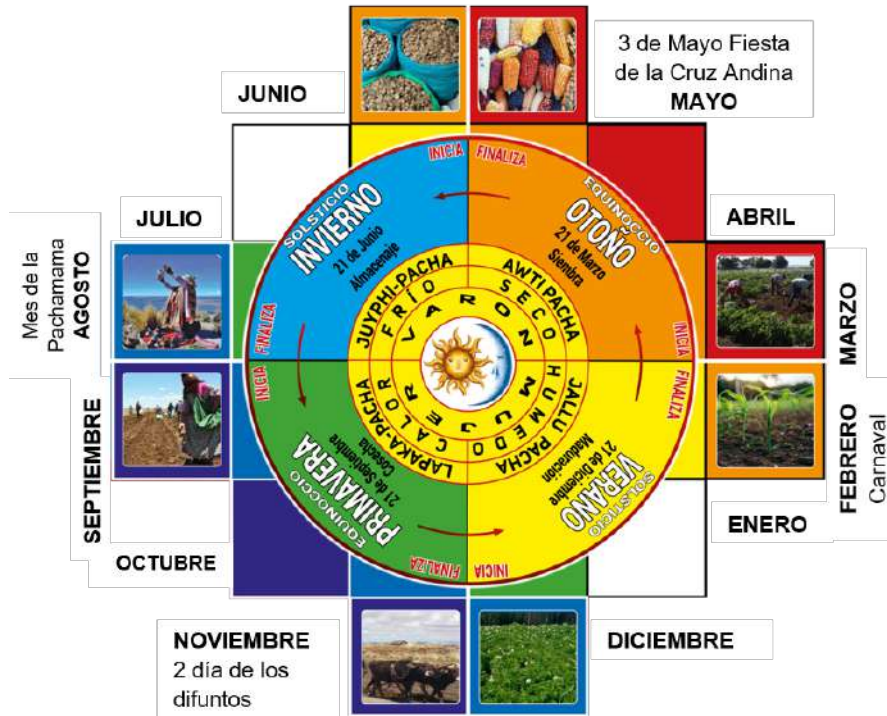
La Chakana, también conocida como “Chaka Hanan”, es un símbolo andino que representa la cosmovisión andina y un concepto astronómico ligado a las estaciones del año, significa "puente a lo alto" y se asocia con la constelación de la Cruz del Sur que, para los pueblos andinos representa un camino hacia el mundo espiritual.

La Chakana simboliza que todo está relacionado, donde cada elemento tiene un significado y una función específica. Se divide en cuatro partes iguales, cada una de las cuales representa un elemento fundamental de la naturaleza y del cosmos: lo masculino y lo femenino, lo celestial y lo terrenal.

Se cree que la construcción del “Qhapaq Ñan” se basó en la forma de la Chakana, siguiendo una orientación astronómica que conectaba los principales centros ceremoniales del imperio Inca. El día de la Chakana se celebra el 3 de mayo, cuando la constelación de la Cruz del Sur se encuentra en posición vertical, marcando el inicio de un nuevo ciclo agrícola y espiritual.

La cultura de nuestros pueblos ancestrales en el mundo andino, organiza su calendario anual en función de las actividades agrícolas guiándose por la Chakana. El año está lleno de celebraciones con símbolos y significados profundos que permiten reconectar con nuestra identidad y tradiciones, muchas de las celebraciones reflejan una mezcla de creencias religiosas.

Calendario cósmico agrícola



La Chakana, con sus peldaños simétricos, presenta en su centro un círculo dividido en dos partes que simboliza la dualidad inherente al universo. Sus cuatro puntas representan las cuatro divisiones del Tahuantinsuyo, reflejando así la organización social y territorial del imperio.

Más allá de esto, simboliza la relación armoniosa entre el hombre, la naturaleza y el mundo espiritual, invitándonos a vivir en armonía con la Pachamama y a cuidar nuestro planeta para las futuras generaciones.

21 de Junio, se celebra la Fiesta del Sol, conocida como "Inti Raymi" en quechua y "Machaq Mara" en aymara.

Agosto, mes de la Pachamama, se realiza la ceremonia de la "Wilancha" como ofrenda y petición de permiso para iniciar los trabajos agrícolas.

Calendario Cósmico Agrícola

Septiembre, la comunidad "Mbyá Guaraní" celebra su Año Nuevo coincidiendo con el florecimiento del lapacho, conocido como "ara pyau", que marca la llegada del pájaro primigenio, el colibrí, que trae desde lo alto el néctar para "ñamandu", el padre sagrado de esta comunidad. Septiembre, comienza el "Auti Willka Chika", que marca la celebración del equinoccio de primavera, inicia el tiempo de florecimiento y el período de lluvias, además es tiempo de "Jisk'a sata", que significa "siembra", también momento de esquila al ganado para comenzar a hilar los tejidos típicos de nuestras comunidades originarias.

Noviembre, la cosmovisión andina conecta las festividades con el ciclo agrícola y la festividad de Todos Santos, está ligada al cambio de la época seca a la húmeda, esta celebración ocurre el 2 de noviembre, pero comienza el día anterior, las familias esperan a las "almas" (Ajayus) de sus difuntos desde el mediodía en la cual se comparten sus alegrías, penas y tristezas alrededor de una mesa o "mast'aku".

Diciembre, con el solsticio de verano, se celebra la culminación del ciclo natural, momento, asociado a la cosecha y fertilidad, también simboliza el renacimiento del sol, brindando esperanza y anunciando nuevos ciclos.

Enero, "Anata" o juego, hoy asociada al carnaval es una festividad agropecuaria donde se bendice los cultivos y animales.

Marzo, festividad que conmemora las cosechas, la temporada de lluvias y se rinde homenaje a lo femenino, asimismo, se realizan las festividades de "Jallu Willka Chika" (en aymara) o "Pacha Puquy" (en quechua), que marcan la maduración de los frutos y su conservación para el invierno.

3 de mayo, la constelación de la Cruz del Sur adopta una forma perfecta de cruz, es propicia para realizar rituales ancestrales, momento para pedir permiso a la Pachamama para recolectar los frutos de la tierra.

a) Símbolos religiosos



<https://www.freepik.es/fotos-vectores-gratis/simbolos-religiosos>

Son elementos que permiten a los creyentes expresar su fe, conectar con lo divino, fortalecer su identidad religiosa transmitiendo valores y principios fundamentales.

Al comprender y apreciar la riqueza simbólica de las diferentes religiones, podemos contribuir a un mundo más tolerante, respetuoso y comprensivo de la diversidad espiritual.

Por ejemplo:

En el cristianismo **el año litúrgico** es un calendario especial que organiza el año de la iglesia que ayuda a celebrar y entender mejor la historia de Jesucristo y lo que esperamos que suceda cuando vuelva algún día. Cada año, se sigue el calendario para recordar y celebrar toda la vida de Jesús, desde su nacimiento hasta su muerte y resurrección.

Comienza con el Adviento, seguido por la Navidad, la Cuaresma, la Pascua y el Tiempo Ordinario que guía a los fieles a través de un calendario espiritual de reflexión, penitencia y alegría, el mismo se desarrolla a continuación:

Calendario litúrgico



Adviento, comienza el último domingo de noviembre, dura cuatro domingos y es un tiempo de preparación para la navidad.

Navidad, comienza el 24 de diciembre y termina el siguiente domingo después de la Epifanía.

1er periodo de tiempo ordinario, es tiempo que inicia en enero y dura hasta el martes anterior al miércoles de Ceniza.

Cuaresma, comienza el miércoles de ceniza, que es luego del martes de ch'alla, dura 40 días, es un tiempo de preparación para la Pascua y termina el jueves Santo.

Semana Santa, comienza el domingo de Ramos y termina el sábado anterior a la Pascua de Resurrección. Son los días que se conmemoran la muerte de Cristo.

Pascua, inicia el domingo de pascua hasta el domingo de Pentecostés, comprende 50 días, durante este tiempo se celebra también el día de la Ascensión de Jesucristo.

2do periodo de tiempo ordinario, se reanuda al día siguiente de la fiesta de Pentecostés y dura hasta el sábado siguiente de la fiesta de Cristo Rey.

Importante:

Todas las religiones cuentan con un calendario enfocado en el desarrollo de actividades que conmemoran algún hecho o memoria relacionado a su fe.

b) Símbolos culturales

Son elementos tangibles o intangibles que actúan como un lenguaje universal que trasciende las barreras lingüísticas. A través de ellos, las culturas transmiten y comparten sus valores, creencias y tradiciones más profundas, fomentando un sentido de identidad y pertenencia entre sus miembros. Al comprender y apreciar la riqueza simbólica de las diferentes culturas, podemos contribuir a un mundo más tolerante, respetuoso y diverso.

c) Símbolos patrios

Son aquellos elementos visuales o auditivos que representan a una nación y sirven para identificarla ante otros países, estos suelen estar establecidos por una Ley y son utilizados en ceremonias oficiales, eventos deportivos y otras ocasiones patrióticas.

Los símbolos patrios bolivianos son importantes porque representan la identidad nacional del país, unen a la población boliviana en torno a un sentido común de identidad y orgullo nacional, promueven el patriotismo y transmiten valores importantes como la libertad, la igualdad, la justicia y la unidad.

El párrafo 11 del artículo 6 de la Constitución Política del Estado establece que los símbolos del Estado son: la bandera tricolor rojo amarillo y verde; el himno boliviano; el escudo de armas; la wiphala; la escarapela; la flor de la kantuta y la flor de patujú.

VALORACIÓN

Realizamos de manera personal:

- Elaboramos el siguiente cuadro en el cuaderno y describimos los valores y símbolos que se presentan en las festividades del contexto.
- Incluimos una festividad relacionada al contexto.

Festividad	Símbolos o signos que lo representan	Valores que se rescatan
Año Nuevo Andino Amazónico		
Corpus Christi		



<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=146394493616119&id=111876003734635&set=a.111882603733975>

PRODUCCIÓN

Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- Elaboramos un texto interactivo que muestre los tiempos del calendario andino y del año litúrgico.
- Creamos un crucigrama con el contenido trabajado.

VIVENCIA ESPIRITUAL Y RELIGIOSA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE BOLIVIA

PRÁCTICA

Realizamos la siguiente actividad:

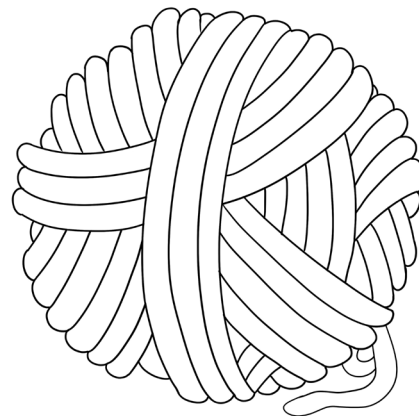
"Tejiendo historias de Fe"

Dividimos a los participantes en pequeños grupos, entregamos a cada grupo un ovillo de hilo de lana de un color diferente, lápices o bolígrafos.

Cada grupo elige una historia o experiencia donde expresa cómo ora o se comunica con la divinidad, una experiencia personal significativa, o una reflexión sobre la diversidad de creencias.

Por turno, cada estudiante tomará el hilo y compartirá una breve reflexión o historia relacionada con el tema e irá tejiendo la trenza, pasando el hilo a la siguiente persona, quien lo tomará y continuará tejiendo la historia, agregando su propia reflexión o experiencia.

El proceso continuará hasta que todos los participantes hayan tenido la oportunidad de compartir y el grupo haya completado una "tela" tejida con sus historias y reflexiones.



Actividad

Respondemos las preguntas:

- ¿Qué patrones o temas comunes observamos en el tejido de las historias del grupo?
- ¿Qué otras formas de diálogo espiritual o religioso conocemos o hemos experimentado?

TEORÍA

Razones para desarrollar la espiritualidad

- *Da sentido a la vida, ayuda a ver las cosas más allá de uno mismo.*
- *Otorga esperanza, en tiempos difíciles, da esperanza, esto es así porque la espiritualidad aumenta la fe.*
- *Brinda paz interior, da paz al corazón, incluso en situaciones difíciles se puede encontrar tranquilidad.*
- *Da equilibrio a la vida, enseña que muchas cosas en este mundo son temporales, como ser la fama, el dinero, etc.*

¿Espiritualidad y religiosidad son lo mismo?

¡No exactamente!

La espiritualidad es como una semilla que puede crecer en diferentes jardines, mientras la religiosidad es uno de esos jardines.

1. Vivencia espiritual y religiosa de los pueblos de tierras altas y bajas

a) Espiritualidad y religiosidad

A lo largo de la historia, la espiritualidad y la religiosidad han estado muy unidas, como dos piezas de un mismo rompecabezas. Cada pueblo tiene su propia forma de entender y vivir estas experiencias, creando un tejido cultural único y fascinante.

La espiritualidad, es una conexión especial con la divinidad o algo más grande que nosotros. Imaginamos que estamos en la cima de una montaña, rodeados de la naturaleza pura, sentimos el viento en la cara, el sol en la piel y la energía que fluye por todo lo que nos rodea. ¡Esa sensación de conexión con algo más grande que uno mismo, es la espiritualidad!

Para las naciones y pueblos indígenas, la espiritualidad no está en un templo o en un libro sagrado, sino que está en todo lo que nos rodea: en la tierra, en el agua, en las plantas y en los animales. Se cree que el espíritu vive en todo, dándole vida y energía a cada parte de la naturaleza.

La religiosidad, es la forma en que las personas organizan sus creencias y prácticas espirituales. Las religiones tienen sus propias reglas, tradiciones y rituales que ayudan a las personas a expresar su fe y a vivir en armonía con sus creencias.

b) Espiritualidad y religiosidad en tierras altas

La espiritualidad y la religiosidad se expresan de una manera única y vibrante a través de los ritos, estos no son solo ceremonias, son actos de agradecimiento, reciprocidad, armonía y paz que conectan a las personas con su entorno y con lo divino.

Mesa Andina, ceremonia donde se disponen diversos elementos en una mesa, el mismo, es quemado y representa un acto de agradecimiento, también es para pedir prosperidad y protección a la Madre Tierra.

Ch'alla, ofrenda que consiste en derramar bebidas y arrojar alimentos a la tierra en señal de gratitud y solicitud de bendiciones.

Ritual de la Coca, la hoja de coca es sagrada y utilizada en múltiples ceremonias. Masticar coca (acullico) y leer las hojas (k'oa) son prácticas comunes para buscar respuestas y conectar con lo espiritual.



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

Todos Santos y Día de los Muertos, durante estas fechas, las familias preparan mesas con alimentos, bebidas y objetos que los difuntos apreciaban en vida. Es una forma de honrar a los ancestros y mantener una conexión con ellos.

Inti Raymi, es una ceremonia en honor al sol (Inti) que se celebra durante el solsticio de invierno (21 de junio).

c) Espiritualidad y religiosidad en las tierras bajas

En las exuberantes selvas y sabanas de las tierras bajas de Bolivia, donde el río Amazonas serpentea y la vida vibra en cada rincón, existe una profunda conexión con lo espiritual y lo religioso, a diferencia de las imponentes montañas de las tierras altas, donde la espiritualidad se manifiesta en la conexión con la tierra y los Apus. En tierras bajas los espíritus de la naturaleza, los ancestros y los chamanes juegan un papel fundamental en la vida de las comunidades.

Según el expositor guaraní Elio Ortiz, hay tres espacios rituales o espacios sagrados donde se celebra la espiritualidad en las tierras bajas:

– **Espacio rito-asambleario (Sanando el espíritu comunal)**

En este espacio rito-asambleario, la espiritualidad toma un carácter profundo y reflexivo, buscando el bienestar colectivo y la armonía entre las personas. Imagina un lugar donde la comunidad se reúne durante tres días, no solo para resolver problemas, sino para "sanar" o "revitalizar" el espíritu que une a todos.



Fuente: https://www.pub.eldiario.net/noticias/2016/2016_03/nt160327/f_2016-03-27_60.jpg

– **Espacio rito-festivo (Un reencuentro con los orígenes sagrados)**

Fiesta en la cual se recibe al "Iya Abuelo", figura ancestral que representa la siembra, la cosecha y el bienestar del pueblo. Las máscaras danzantes cobran vida en el espacio rito-festivo, representando la visita de los ancestros y celebrando el "Arete Guasu", una de las expresiones más importantes de la tradición y cultura guaraní. La danza refleja el tiempo cíclico y lineal, girando en círculos en ambos sentidos, simbolizando la continuidad del tiempo y la conexión con el pasado.

– **Espacio rito-chamánico ("El Gran Fumar" y el equilibrio cósmico)**

El "Gran Fumar" se lleva a cabo en el espacio rito-chamánico, donde los chamanes, a través del humo y la invocación a los espíritus, buscan corregir el mal en la comunidad y restaurar el equilibrio cósmico. En este espacio sagrado, la espiritualidad se manifiesta en su forma más profunda y mística, conectando con el mundo invisible y buscando la armonía entre el ser humano y la naturaleza.



Fuente: El Diario Nacional (27 marzo 2016)

Una conexión con la naturaleza y los ancestros

En las Tierras Bajas de Bolivia, la espiritualidad no se limita a un solo lugar o a una sola creencia, cada comunidad tiene sus propias tradiciones, rituales y creencias que reflejan su profunda conexión con la naturaleza, los espíritus y los ancestros.

d) Creencias, deidades y mitología de algunos pueblos indígenas

Cultura	Mitología	Creencia	Deidades
Quechuas	La mitología quechua incluye historias sobre héroes culturales, como Manco Cápac y Mama Ocllo, quienes según la leyenda fundaron el Imperio Inca.	Tienen una cosmovisión que está profundamente ligada a la naturaleza y a los ciclos agrícolas. Creen en la reciprocidad y en el respeto hacia la Pachamama (Madre Tierra).	Pachamama es la Madre Tierra que está relacionada con la fertilidad. Inti, el “Sol” considerado el ancestro de los incas y símbolo de vida y energía. Mama Killa, “la Luna”, esposa de Inti y protectora de las mujeres.
Aymara	Tienen mitos sobre la creación del lago Titicaca y las islas del Sol y de la Luna. Un mito destacado es “Thunupa”, quien recorrió los Andes enseñando a las comunidades.	La religión aymara se basa en el animismo y en el culto a los antepasados. Creen en la dualidad y la complementariedad de todas las cosas.	“Achachilas”, espíritus de los antepasados que residen en las montañas y protegen a las comunidades. “Pachamama”, venerada por los aymaras como la Madre Tierra. “Illapa”, Dios del trueno, la lluvia y la guerra, cuya fuerza representa el equilibrio entre la naturaleza y los pueblos.
Guaraní	Las leyendas guaraníes incluyen relatos sobre la creación del mundo y la humanidad. El mito de la “Tierra sin Mal” es importante, en la cual se cree que los guaraníes buscan una tierra pura y sin sufrimiento.	Los guaraníes creen en una conexión profunda entre el mundo material y espiritual. Tienen una visión del mundo en la que todo está animado por un espíritu.	“Tupã”, el dios creador, asociado con el trueno y el relámpago. “Ñamandú”, el primer hombre y dios del Sol, creador de los guaraníes. “Karai”, el dios del fuego y de los cazadores.
Moxeños	La mitología moxeña está llena de historias sobre héroes culturales y seres sobrenaturales. Un mito importante es el de “Eeech”, quien creó el río Mamoré y estableció las leyes del mundo.	Creen en una gran variedad de espíritus y seres sobrenaturales que habitan en la naturaleza. Realizan rituales para asegurar la armonía y la prosperidad.	“Eeech”, el dios creador que formó el mundo y los seres vivos. Dios del Agua, responsable de las lluvias y de la fertilidad de los campos.



Arete Guasú

Arete Guasú o Fiesta Grande de los guaraníes, que coincide con la fecha del Carnaval.

Es el tiempo cuando empieza a armar sus famosas máscaras de madera, yeso y cuero que acompañarán a las comparsas que escenifican la lucha entre el tigre, que personifica al guaraní y el toro que representa al “español invasor”.



danzabolivia.com

PACHAMAMA



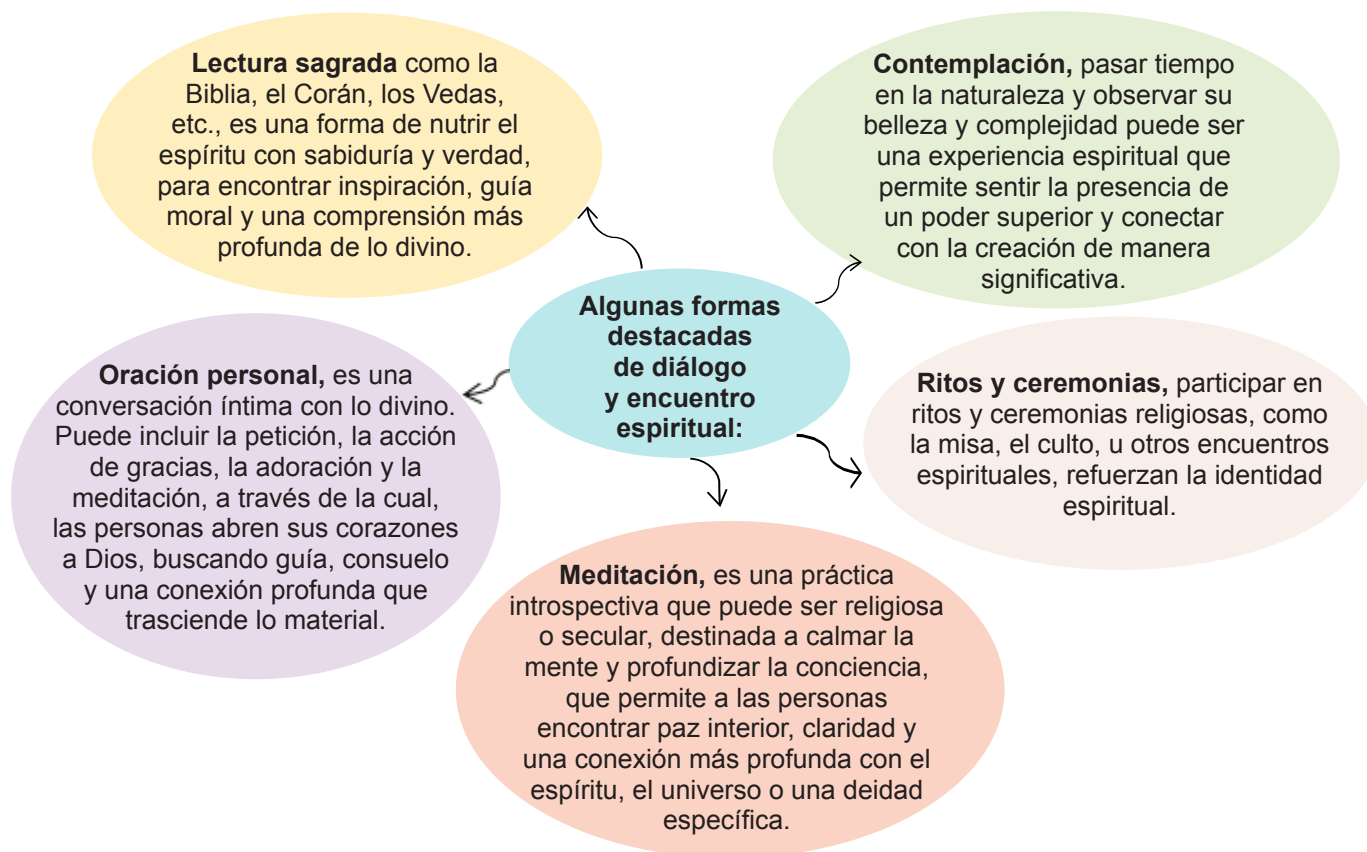
TUPÃ



El Arete Guasú, también conocido como Fiesta Grande o Kandaváre, tiene su origen en la cosmovisión de los pueblos guaraníes, especialmente en la comunidad Chiquitana. Su nombre proviene de dos palabras del idioma guaraní: "arete", que significa "verdadero" y "guasú", que significa "grande".

2. Diálogo y encuentro espiritual del ser humano

El diálogo y el encuentro espiritual es importante para el crecimiento y la realización del ser humano, estos procesos contribuyen a la autoconciencia, la comprensión de los demás, la búsqueda de sentido, la paz interior, la creatividad y el desarrollo de una espiritualidad más profunda.



VALORACIÓN

Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo que realmente importa para nosotros en la vida? ¿En qué creemos?
- ¿Qué valores guían nuestras acciones? ¿Qué nos nutre espiritualmente?
- ¿Qué nos trae paz y plenitud?
- ¿Qué nos conecta con algo más grande que nosotras y nosotros mismos?
- ¿De qué manera influyen nuestras creencias y prácticas en nuestras decisiones, relaciones y bienestar general?

Creencia, consiste en la aceptación de una experiencia, una idea o una teoría, las cuales son consideradas verdaderas, sin necesidad de demostraciones argumentales o empíricas.

Costumbres y tradiciones culturales

Son algunas de las principales manifestaciones de una cultura determinada y se pueden definir como un conjunto de creencias y experiencias que se heredan de una generación a otra. En ese sentido, estos dos términos se manejan de manera casi indistinta.

PRODUCCIÓN

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Ilustramos de manera creativa las ceremonias desarrolladas.
- Elaboramos una infografía de ritos realizados en el encuentro con la religiosidad y espiritualidad.
- Describimos los ritos y ceremonias de acuerdo al contexto.

CONCEPCIÓN DEL SER HUMANO

DESDE LA PERSPECTIVA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL (PRIMERA PARTE)

PRÁCTICA

Actividad

Observamos la imagen y respondemos:

- ¿Que es una familia?
- ¿Quiénes conforman una familia?
- ¿Cuáles son las obligaciones de cada miembro de la familia?
- ¿Qué responsabilidades tiene la familia con la zona, barrio o comunidad?



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

TEORÍA



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

La comunidad se une para ayudar a la pareja luego del matrimonio a construir su casa en una ceremonia llamada "Achoqalla".

“La primera casa construida por los tantasqa (concubinos) se la realiza con el ritual del achuqalla sayachiy (techar la nueva casa). Para el techado, no sólo la familia nuclear interviene, sino que toda la comunidad realiza el trabajo cooperativo”.

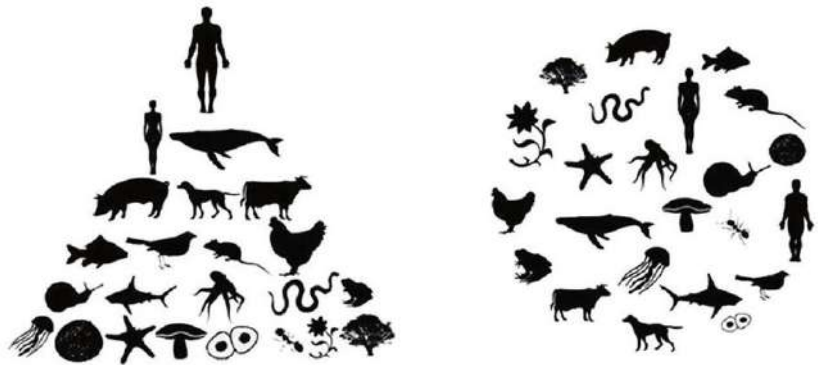
Fuente: [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgl-clcfindmkaj/https://www.fundacionculturalbcb.gob.bo/documentos/piedra-agua/PiedradeAgua25.pdf](https://www.fundacionculturalbcb.gob.bo/documentos/piedra-agua/PiedradeAgua25.pdf)

El Estado Plurinacional de Bolivia, es muy diverso y rico en culturas, tradiciones y profundamente espiritual.

1. Concepción del ser humano desde Las NyPIOC's (Jaq'i – Runa)

El Estado Plurinacional de Bolivia es un país con una gran riqueza en culturas, tradiciones y una profunda espiritualidad. Dentro de esta diversidad, prevalece una visión biocéntrica que otorga igual valor y respeto a todas las formas de vida. En esta perspectiva, cada ser viviente es parte integral de la naturaleza, sin que nadie ni nada se considere superior.

Todos coexistimos con el mismo valor inherente, compartiendo derechos y reconociendo que todo lo que existe tiene vida y espíritu.



El antropocentrismo es una forma de pensar que coloca a los seres humanos en el centro de todo.

El biocentrismo es una forma de pensar que considera a todas las formas de vida como igualmente importantes.

2. Concepción y cosmovisiones del ser humano desde la cultura de cada región

Dentro el pensamiento andino todo es y debe ser par, es decir entre dos, dentro la comunidad andina, el ser humano es importante por ser la base, sin embargo, en la comunidad todo se complementa en el marco del respeto y la igualdad, esta forma de pensar refleja una profunda conexión entre el individuo y la comunidad, donde el apoyo mutuo y la interdependencia son esenciales para la vida comunitaria.

La participación equitativa de mujeres y hombres en todos los ámbitos de la sociedad, incluyendo las relaciones personales, es fundamental para construir comunidades más justas y prósperas. La colaboración entre personas de diferentes géneros enriquece nuestras vidas y nos permite aprovechar al máximo nuestros talentos y perspectivas únicas.



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

Andina



“Panichata” (la vida en pareja) etapa antes del matrimonio formal, donde comienzan a vivir juntas, es importante para que la aprendan a trabajar y asumir responsabilidades juntos.

“Jaqichasiña” (ceremonia del matrimonio) es donde la pareja es presentada formalmente a la comunidad, la pareja asume nuevas responsabilidades y se integra completamente en el ayllu.

La mayor responsabilidad social es ocupar el cargo autoridad dentro de la comunidad.

Aquellos que no asumen estas responsabilidades son considerados wayna y “tawaqu”, o “jiska-jaqi”, lo que significa personas sin responsabilidades sociales.

Amazónica



Los recursos naturales son utilizados y gestionados por las personas quienes respetan, cuidan la naturaleza para mantener el equilibrio y la sostenibilidad del ecosistema.

La naturaleza naturaliza al ser humano, es decir, influye en su modo de vida, costumbres y cultura, donde el clima y la geografía, moldean las prácticas y creencias de las comunidades amazónicas.

En la cosmovisión amazónica, todos los seres vivos y elementos naturales poseen un espíritu y son dignos de respeto, fomentando a una relación de respeto y cuidado hacia la naturaleza.

“Jaqi” y “Runa”

En las comunidades aymaras y quechuas, “jaqi” y “runa” se usan para referirse a seres humanos completos, un estado que solo se alcanza con el matrimonio.

Antes de casarse, las personas pasan por diferentes etapas de desarrollo, cada una con nombres específicos, pero no se les considera “jaqi” hasta después de casarse.

El hombre amazónico es considerado un ser natural, material, corpóreo y sensible, actúa en armonía con la naturaleza y su comunidad, domesticando y humanizando su entorno mientras la naturaleza lo mantiene en su condición natural.

Para el pueblo guaraní, cada persona posee dos almas: el “ñe” o alma espiritual, ubicada en la garganta y expresada mediante el habla, cantos y rezos y el “á” o alma del cuerpo, presente en la sangre y la leche materna, manifestándose a través de la sombra.

3. Lugares sagrados: (Uywiri, Ajayus y Jichi)



Fuente: <https://pueblosoriginarios.com/sur/andina/inca/pachamama.html>

a) **El Uywiri**, figura importante en la cultura aymara, es el guardián espiritual o protector de los animales domésticos. La palabra "Uywiri" proviene del término aymara "uywa," que significa ganado o animales domésticos, "iri," indica a una persona que cuida o protege.

Es visto como un espíritu benevolente que vela por el bienestar de los animales, asegurando su salud y productividad. Se cree que, si los pastores cuidan adecuadamente de sus rebaños y muestran respeto al Uywiri, sus animales prosperarán, por tanto, se suelen realizar ofrendas y rituales en honor al Uywiri para pedir protección y buen rendimiento de su ganado.

Esta figura resalta la estrecha relación entre las comunidades andinas y su entorno natural, donde los seres humanos, los animales y los espíritus guardianes coexisten en un sistema interdependiente y respetuoso.

b) **El Ajayu**, representa el espíritu vital de cada persona, percibiendo la vida y la conexión entre el cuerpo y el espíritu. El Ajayu es considerado la esencia que anima el cuerpo físico. Se cree que es el responsable de la energía, la vitalidad y las emociones de una persona.

A diferencia de muchas culturas que separan el cuerpo y el alma de manera distinta, para los aymaras, el Ajayu está íntimamente unido al bienestar físico y espiritual del individuo.

c) **El jichi**, ocupa un lugar especial, particularmente entre los guaraníes. El Jichi es considerado un espíritu guardián del agua, protegiendo ríos, lagunas y otras fuentes acuáticas. Este ser espiritual es fundamental para entender cómo los guaraníes perciben y se relacionan con el agua y su entorno natural.

El Jichi no tiene una forma física fija, pero a menudo se lo describe como una entidad poderosa y mística que puede manifestarse de diferentes maneras; como un gran pez, una serpiente o incluso un humano.



Fuente: <https://acortar.link/W8qxND>

El jichi del Río Undumo

Por: Alex Argandoña Racua (Octubre 2023)



Fuente: https://www.soyasantacruz.com.bo/Contenidos/Dibujos/D_LEPO/D_LEPO_0010.jpg

Me contó mi abuelo Lorenzo Racua que, en aquellos años, cerca de la fiesta de carnaval, como ya era costumbre, los habitantes de la Comunidad "Tacana de Macahua" se organizaban en grupos para ir de caza. Uno de los grupos conformado por la familia Racua y la familia Aguada se dirigieron hacia el otro lado del río Undumo, muy entusiasmados para poder realizar la caza de animales silvestres y así celebrar la fiesta de carnavales con mucha alegría.

Después de tres días y dos noches en la selva, durante el día se escuchaba el trinar de las aves y en el silencio de la noche, el rugir del tigre, el canto del sumurucucu y aves nocturnas; este grupo se disponía a volver a la comunidad cargados en sus yamachís con toda la carne chapapiada producto de su cacería (azada, cocida en braza).

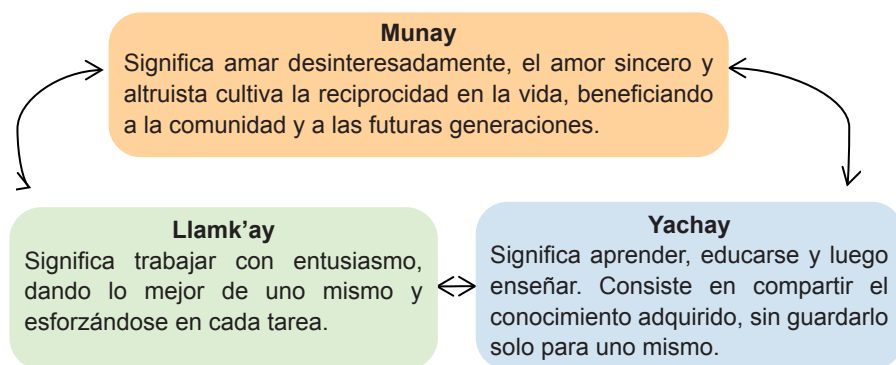
Debían cruzar nuevamente el río Undumo, por un lugar de aguas mansas del río para regresar a su comunidad. Ya casi todos habían cruzado con toda la experiencia que tenían para nadar, en ese momento se percataron que faltaba alguien, el más experto que cruzaba detrás del grupo; cuando faltaba cinco metros para salir del río hacia la orilla, sus compañeros solo vieron sus manos pidiendo auxilio, porque un gran remolino lo tenía en medio.

Los integrantes del grupo ya sin sus cargas, con el coraje que les caracterizaba, se lanzaron al río para poder ayudarlo, pero no pudieron hacer nada, pareciera que el mismo río se lo había tragado. Entonces cortaron palos con ganchos para tratar de encontrarlo, estirarlo y sacarlo hacia la orilla, hicieron muchas maniobras durante toda la noche con sus palos con ganchos, corriendo por la orilla del río y nadando de aquí para allá, pero fueron vanos sus intentos, no había rastros de nada.

Ya en la mañana del otro día, decidieron volver a su comunidad, muy tristes, sin tener una respuesta de lo que podría haber ocurrido.

4. Principios y valores del ser humano: Munay, yachay y llank'ay

Los antepasados incas, en todo el Imperio del Tawantinsuyu, practicaban tres principios fundamentales: Yachay, Munay y Llak'ay.



Además de estos principios, existen otros conceptos solidarios como: "Ayni" ayuda mutua, Mink'a, colaboración laboral recíproca, "Mita", ayuda mutua para sobrevivir, entre otros.

En la sociedad actual a menudo se observa el poco hábito de la práctica de los valores y principios sociocomunitarios. La humanidad está más afanada en acumular cosas materiales que va olvidando sus virtudes y valores. Esta falta de principios deja poco espacio para el amor genuino y sincero.

VALORACIÓN

Leemos y respondemos:

Santiago y el venado blanco

En los Yungas, las personas viven en estrecha relación con la naturaleza. La caza era esencial para obtener carne, pero algunos cazadores cazaban sin control. Santiago era uno de esos cazadores. Cada noche salía a cazar y siempre volvía con algo. Una noche, vio un venado blanco brillante bajo la luna, emocionado lo persiguió. El venado corría cada vez más lejos y Santiago no dejaba de seguirlo. Cuando finalmente regresó a casa, Santiago ya no era el mismo, sus ojos mostraban confusión.

La gente del pueblo dijo: "Debe haber sido el "Achachila" protegiendo su ganado, así como nosotros cuidamos de nuestro ganado, los animales del monte son su rebaño". En el mundo andino, los "Achachilas" son espíritus guardianes de las montañas, también llamados Uywiris. Protegen a todos los seres vivos, tanto a los animales domésticos como a los salvajes.

Los habitantes de los Yungas creen que estas historias enseñan a no cazar sin control y a respetar la vida. Así, en los Andes, se mantiene un equilibrio de respeto y convivencia. La figura del Achachila, como Uywiri, muestra cómo vivir en armonía con la naturaleza y respetar la vida en todas sus formas.



Fuente: Open AI, 2024

Actividad

Reflexionamos y respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué enseñanzas nos dejan los abuelos sobre el respeto hacia los animales?
- ¿Por qué es importante amar y respetar a los animales y la naturaleza?
- ¿Cómo podemos trabajar juntos como comunidad para proteger la naturaleza y los animales?

PRODUCCIÓN

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Elaboramos una infografía sobre la concepción biocéntrica y antropocéntrica.
- Elaboramos una historieta sobre uno de los lugares sagrados estudiados.
- Elaboramos de manera creativa un lapbook sobre los principios y valores estudiados.

CONCEPCIÓN DEL SER HUMANO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL (SEGUNDA PARTE)

PRÁCTICA

Actividad

Observamos la imagen y respondemos las preguntas

- ¿Qué significa para ti la frase: "En Bolivia, nuestra fuerza radica en la unidad de nuestra diversidad"?
- ¿Cómo la diversidad cultural de Bolivia influye en nuestra comprensión de lo que significa ser humano?
- ¿Cómo las diferentes culturas en Bolivia ven y definen al ser humano?



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

"En Bolivia, nuestra fuerza radica en la unidad de nuestra diversidad, donde cada cultura, idioma y tradición se entrelazan para formar una nación rica y armoniosa."

TEORÍA

Actividad

- Elaboramos de manera crítica una opinión en la carpeta de trabajo.

1. Concepción y cosmovisiones del ser humano desde la cultural de cada región

La diversidad cultural del mundo ofrece una rica variedad de concepciones y cosmovisiones sobre el ser humano, influidas por las tradiciones, creencias y valores de cada región. Estas visiones nos permiten comprender cómo distintas comunidades perciben y valoran la vida humana, su propósito y su conexión con el entorno.

La concepción del ser humano y sus cosmovisiones varían ampliamente entre diferentes culturas y regiones, sin embargo un tema común que emerge es la interconexión entre el individuo y su entorno, ya sea natural, social o espiritual. Al explorar y comprender estas diversas perspectivas, podemos apreciar mejor la riqueza de la experiencia humana y fomentar un mayor respeto y cooperación entre las culturas.

Ordenamos las columnas donde corresponde y encontramos una frase

S	
T	A
	L
A	

	C
	P
M	B
P	O

S	I
E	L
C	O
A	

D	A
N	E
E	S
E	Z

U	I
L	A
A	T
B	R

a) Cosmovisión ancestral

Para los pueblos ancestrales, todo está conectado y entrelazado; nada existe de manera aislada. En estas culturas, la armonía y el equilibrio son esenciales para la comunidad, no solo en términos de relaciones sociales, sino como una profunda conexión con la vida misma.

Esta visión holística destaca la importancia de mantener una relación equilibrada y respetuosa con todos los elementos del entorno, reconociendo que cada parte es fundamental para la totalidad del sistema. La vida en comunidad se rige por el principio de interdependencia, donde el bienestar individual está intrínsecamente ligado al bienestar colectivo y al entorno natural.

b) Cosmovisión en la región andina

En la región andina, la cosmovisión sigue los principios del paradigma comunitario que busca la armonía con la vida y el entorno. En esta visión, todas las formas de existencia son consideradas iguales y vitales.

El término aymara "suma qamaña" se traduce como "vivir bien" o "vivir en plenitud", lo que implica vivir en armonía y equilibrio con los ciclos de la Madre Naturaleza, con el mundo, la vida y la historia. Este concepto aboga por una existencia equilibrada y respetuosa, donde cada ser y elemento natural tiene un valor intrínseco y es parte de un todo interconectado.


La comunidad y la naturaleza son vistas como una unidad inseparable, donde el bienestar se alcanza a través de la cooperación, el respeto mutuo y la convivencia armónica.

Dato curioso

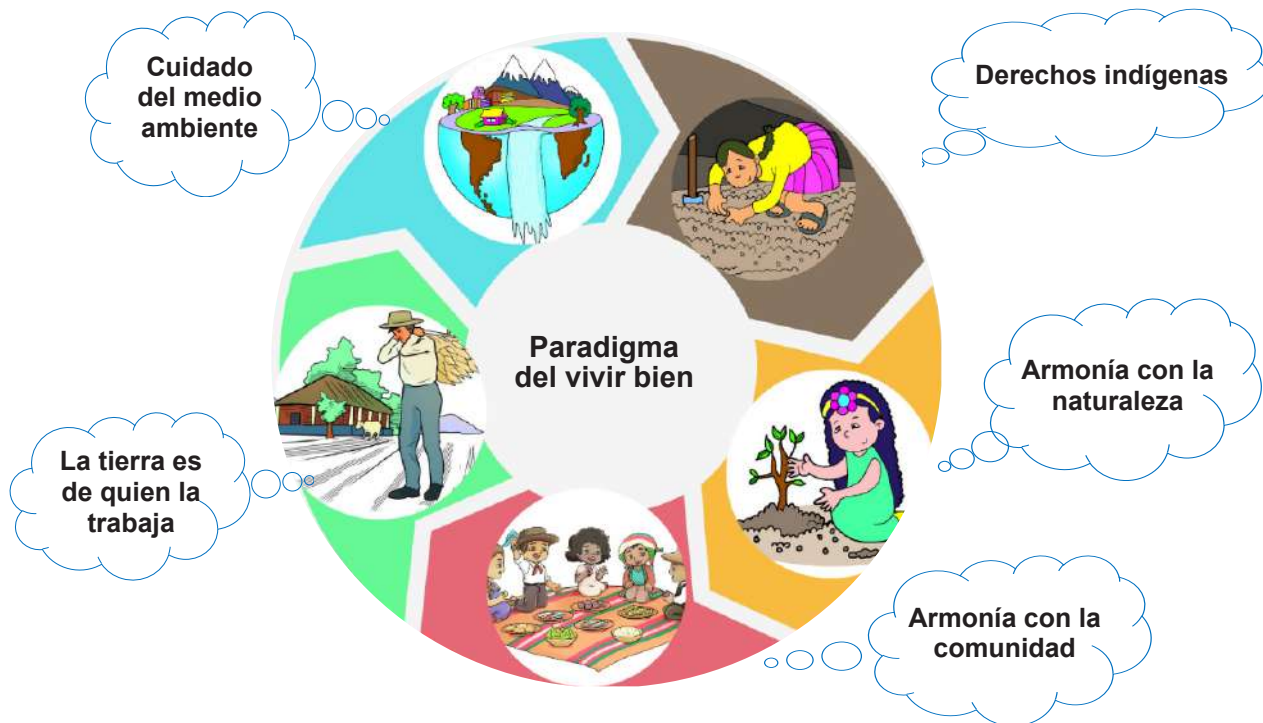
La introducción de la palabra "cosmovisión" fue gracias al filósofo Wilhelm Dilthey.

El término "cosmovisión", tiene un origen alemán "Weltanschauung", formación de dos palabras:

Welt= mundo
Anschauen = mirar o percibir.



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)



c) Cosmovisión de la región amazónica

La cosmovisión de la región amazónica es esencialmente animista, donde cada objeto y sujeto tiene una contraparte espiritual. En esta visión, el mundo está lleno de divinidades, espíritus benévolos y malévolos. La naturaleza no solo se compone de lo material, sino que también incluye lo espiritual.

Para las comunidades amazónicas, mantener un equilibrio y armonía entre estos dos aspectos es fundamental. Se cree que la naturaleza tiene "sentimientos" porque posee espíritu, al igual que los seres humanos. Uno de los principios fundamentales de esta cosmovisión es "Ñandereko", que significa vida armoniosa. Este principio enfatiza la importancia de vivir en sintonía con la naturaleza y respetar los espíritus que habitan en ella, promoviendo así una existencia equilibrada y respetuosa tanto con el mundo material como con el espiritual.

d) Cosmovisión de la región chaqueña

Los pueblos nativos que aún habitan la zona conservan sus tradiciones e idiomas, destacándose los Guaraníes, "Tapieté" y los "Weenhayek", quienes están integrados en el entorno natural de la región.

En su mayoría, los pueblos eran politeístas, como muchas de las naciones indígenas de América antes de la llegada de los españoles. Contaban con divinidades superiores, como "Ñanderú Tenondé" o "Ñanderú Guazú" y otros dioses menores como "Tupá", a quien los jesuitas confundieron con el Dios Supremo.



2. Concepción cristiana del ser humano

La concepción cristiana del ser humano es rica y compleja, con raíces en las sagradas escrituras y en la tradición de la iglesia.

El cristianismo se basa en una concepción antropocéntrica que sitúa al ser humano en el centro de la existencia. Según esta fe, Dios creó todo lo que existe y formó al ser humano a su imagen y semejanza. El relato bíblico en Génesis 2:7 dice: "Dios formó al hombre con polvo del suelo e insufló en sus narices aliento de vida y el hombre se convirtió en un ser viviente". Esto sugiere que los seres humanos poseen una dimensión material y una espiritual.

En la concepción cristiana, la vida humana tiene un valor intrínseco y se orienta hacia la búsqueda de una relación con Dios y el cumplimiento de sus mandamientos, la interconexión entre lo material y lo espiritual en la vida humana refleja la importancia de vivir de acuerdo con los principios divinos y éticos establecidos en la Biblia.

El cristianismo promueve valores como el amor, la compasión, la justicia y la solidaridad, los cuales deben reflejarse en las acciones diarias de los creyentes. Jesús transmitió su mensaje a través de parábolas, que son historias simples con profundas lecciones morales y espirituales.

Algunas de estas parábolas son:

- “**El Buen Samaritano**”, esta parábola enseña la importancia de amar y ayudar al prójimo, independientemente de las diferencias culturales o religiosas. Ilustra cómo el amor y la compasión deben guiar nuestras acciones hacia los demás.
- “**El Hijo Pródigo**”, esta historia demuestra el amor incondicional y el perdón de Dios, destacando la importancia de la reconciliación y el arrepentimiento. Muestra que el amor y el perdón están siempre disponibles para quienes regresan a Dios.
- **La Semilla de Mostaza**, Jesús compara el Reino de Dios con una semilla de mostaza, pequeña pero capaz de crecer y convertirse en un gran árbol. Esto simboliza la fe y su potencial para crecer y transformar vidas.

Estas distintas concepciones y cosmovisiones ofrecen una rica perspectiva sobre cómo los seres humanos pueden vivir en armonía con ellos mismos, con los demás y con la naturaleza, destacando la importancia del equilibrio, el respeto y la interdependencia en todas las formas de vida.

VALORACIÓN

Reflexionamos y respondemos:

En la concepción del ser humano desde diversas culturas y religiones, se observan diferencias significativas:

La visión biocéntrica destaca la interdependencia y el equilibrio con la naturaleza, mientras el cristianismo promueve una perspectiva antropocéntrica, donde el ser humano es central en la creación y tiene la responsabilidad de cuidar de la naturaleza.

Ambas visiones, aunque distintas, subrayan la importancia de la armonía y la convivencia respetuosa, ya sea con el entorno natural o con otros seres humanos.

Actividad

- ¿Cómo puede la integración de estas perspectivas mejorar nuestra relación con la naturaleza y entre nosotros mismos?
- ¿De qué manera podemos equilibrar la visión de la centralidad humana con el respeto y la protección del medio ambiente?

PRODUCCIÓN

Realizamos las siguientes actividades:

- Elaboramos un cuadro comparativo de las diferentes concepciones del ser humano.
- Elaboramos un afiche que tenga los siguientes temas, amor al prójimo, reciprocidad con la Madre Tierra, convivencia armónica, convivencia pacífica, vida armoniosa.
- Elaboramos un decálogo con lo aprendido.



Fuente: <https://www.pinterest.com/pin/591730838520337539/>

Entre las características principales del ser humano, creado a imagen y semejanza de Dios según la Biblia, se encuentran la inteligencia, la voluntad, la subjetividad y la libertad.

Estas cualidades lo distinguen de los animales y otros seres de la naturaleza, los cuales han sido confiados al hombre para su cuidado y servicio.



Fuente: <https://n9.cl/gy5y2>

Sobre la creación del barro hay varias interpretaciones:

Una visión sencilla lo ve como una forma primitiva para decir que el ser humano está hecho de materia, como indican las ciencias.

Otra lectura más espiritual sugiere que "arcilla" representa la humildad de la naturaleza humana, ya que la palabra humildad proviene de "humus," que significa tierra.

También una interpretación antropológica señala que la arcilla simboliza la fragilidad y la limitación humana.

Actividad

DESARROLLO HOLÍSTICO E INTEGRAL DEL SER HUMANO PARA UNA VIDA PLENA

PRÁCTICA

Leemos y respondemos las preguntas:

“El Jardín de las Virtudes”

En un apacible pueblo, rodeado de muchas montañas, se escondía un jardín mágico conocido como “El Jardín de las Virtudes”. Este lugar extraordinario poseía la peculiaridad de que sus plantas florecían y crecían en armonía con las cualidades de quienes lo cuidaban.

Un joven llamado Leo, indeciso sobre su futuro, decidió adentrarse en este jardín encantado en busca de respuestas. El anciano guardián, con una sabiduría ancestral, le explicó que cada planta representaba una virtud humana y que, al cultivarlas, el individuo podía descubrir y fortalecer sus propias habilidades.

Leo inició así un fascinante recorrido. Para hacer florecer la planta de la “Valentía”, tuvo que enfrentar sus miedos más profundos. Al superar cada obstáculo, la planta se erguía con vigor, llenando de confianza al joven. La “Creatividad” lo invitó a explorar nuevas ideas y a dar rienda suelta a su imaginación, recompensándolo con una explosión de colores vibrantes. Al llegar a la planta de la “Empatía”, Leo aprendió a escuchar y comprender a los demás, fortaleciendo sus lazos con quienes lo rodeaban. Finalmente, la “Paciencia” le enseñó que el crecimiento personal es un proceso gradual que requiere constancia y perseverancia.

Al concluir su jornada, Leo regresó a casa transformado. Había descubierto que dentro de sí mismo existía un inmenso potencial que solo necesitaba ser cultivado. El anciano guardián, con una sonrisa serena, le recordó que reconocer y desarrollar nuestras virtudes es el camino hacia una vida plena y satisfactoria.



Fuente: <https://mx.pinterest.com/pin/7670261859172886/>



Fuente: https://m.media-amazon.com/images/I/71GxP-JfBCL_AC_UF894,1000_QL80_.jpg

Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Qué simboliza el crecimiento de las plantas en relación con el crecimiento personal de Leo?
- En nuestra opinión ¿Cómo se sintió Leo al regresar a casa después de su visita al jardín?
- ¿Qué papel juega el guardián en la historia?
- Si nosotros podemos crear nuestro propio jardín de virtudes ¿Qué plantas incluiríamos y por qué?
- Escribimos un final alternativo para la historia. ¿Qué podría sucederle a Leo después de visitar el jardín?

TEORÍA

Valores, son principios rectores que guían las acciones y decisiones de una persona. Representan lo que una persona considera importante y sirven como fundamento para tomar decisiones y actuar.

Cualidades, se refieren a los rasgos y características personales. Son aspectos individuales que pueden ser desarrollados y perfeccionados con el tiempo.

1. Valores y cualidades

Son pilares fundamentales para el desarrollo integral del ser humano.

Los valores son principios rectores que guían nuestras acciones y decisiones, como la honestidad, la solidaridad, el respeto y otros.

Las cualidades, por su parte, son características personales que se manifiestan a partir de esos valores, tales como la empatía, la responsabilidad y la compasión y otros.

Los valores son como los cimientos sobre los que se construyen las cualidades.

Por ejemplo: Una persona que valora la honestidad, probablemente desarrolle la cualidad de la transparencia en sus relaciones.

Juntos, valores y cualidades conforman nuestra identidad y nos permiten relacionarnos de manera significativa con los demás.

1.1. Valores, son la base de nuestra identidad y de nuestras acciones, como la:

- a) **Honestidad**, ser sincero y transparente en todas las situaciones.
- b) **Respeto**, valorar y apreciar a los demás, sus opiniones y sus derechos.
- c) **Responsabilidad**, cumplir con sus obligaciones y asumir las consecuencias de sus actos.
- d) **Justicia**, tratar a todos por igual y de manera justa.
- e) **Compasión**, sentir empatía por los demás y querer ayudarlos.
- f) **Integridad**, ser coherente entre lo que se piensa, se dice y se hace.
- g) **Lealtad**, ser fiel a las personas y a los compromisos adquiridos.
- h) **Optimismo**, mantener una actitud positiva ante la vida.

1.2. Cualidades, características o atributos inherentes a una persona, como la:

- a) **Empatía**, capacidad para comprender y compartir los sentimientos de los demás.
- b) **Comunicación efectiva**, habilidad para expresar ideas de manera clara y concisa.
- c) **Inteligencia emocional**, capacidad para reconocer y gestionar sus propias emociones y la de los demás.
- d) **Paciencia**, capacidad para esperar y tolerar las dificultades.
- e) **Perseverancia**, capacidad para continuar trabajando hacia un objetivo a pesar de los obstáculos.
- f) **Disciplina**, capacidad para cumplir con las tareas y los compromisos.

2. Maneras del Ser, capacidades del Saber, habilidades del Hacer y la forma del Decidir

Todos los seres humanos son iguales, tienen la misma dignidad de persona, sin embargo, cada individuo es único e irrepetible. Esta singularidad radica en la forma particular en que cada uno tiene de “ser” humano en sus acciones, en sus relaciones con los demás y en su esencia misma. Como afirma Botella (2011), es esta singularidad la que nos caracteriza y nos diferencia unos de otros.

El desarrollo holístico implica el equilibrio y fortalecimiento de cuatro dimensiones fundamentales:

- a) **Maneras del Ser**, implican un proceso de autoconocimiento y desarrollo personal que abarca el conocimiento y la práctica de valores, virtudes y el reconocimiento de nuestras fortalezas y debilidades. Fortalecer estos aspectos nos permite vivir en armonía con nosotros mismos, con los demás y con nuestro entorno.
- b) **Capacidades del Saber**, engloban la adquisición y aplicación del conocimiento. Implica desarrollar habilidades intelectuales como el pensamiento crítico, la curiosidad y la capacidad de aprendizaje continuo. Esta capacidad es fundamental para crecer como personas, al ampliar nuestro conocimiento, nos volvemos más capaces de resolver problemas.
- c) **Habilidades del Hacer**, el hacer se refiere a la aplicación práctica del conocimiento y las habilidades adquiridas. Implica la capacidad de transformar ideas en acciones y de resolver problemas de manera eficaz. Nos permite adquirir competencias clave para el mundo laboral y para nuestra vida personal. Estas competencias incluyen la resolución de problemas, la creatividad, la adaptación al cambio y el trabajo en equipo.



El ser desarrolla nuestros valores, virtudes y espiritualidad.



El saber fortalece nuestros conocimientos.



El hacer potencia nuestras habilidades.



La capacidad de decidir es un proceso donde el ser humano aprende a tomar decisiones, para la vida, a decidir para bien, especialmente para la comunidad o entorno.

Normas para desarrollar las dimensiones del ser humano

Dimensión física:

- Hacer ejercicio regularmente.
- Dormir adecuadamente.
- Higiene personal.

Dimensión emocional:

- Expresar emociones de manera saludable.
- Desarrollar la autoestima.

Dimensión cognitiva:

- Estimular el pensamiento crítico.
- Tomar cursos, talleres, asistir a conferencias.
- Gestionar el tiempo eficazmente.
- Fomentar la creatividad.

Dimensión social:

- Fomentar relaciones interpersonales positivas.
- Mantener una comunicación abierta y honesta con amigos y familiares.
- Mostrar empatía y comprensión hacia los demás.
- Participar en la comunidad y barrio.

Dimensión espiritual:

- Reflexionar sobre los valores personales.
- Practicar la gratitud.
- Identificar y vivir de acuerdo con tus valores y principios.
- Expresar agradecimiento a las personas.
- Conectar con la naturaleza.
- Pasar tiempo al aire libre y apreciar la belleza natural.

d) **Forma del Decidir**, esta dimensión se centra en la toma de decisiones y la capacidad de ejercer el juicio ético. Implica evaluar opciones, considerar las consecuencias y elegir acciones que reflejen los valores y principios personales. La forma del **decidir** también incluye la capacidad de liderar con integridad y responsabilidad.

3. Desarrollo de la integralidad del ser humano

La palabra “desarrollo” se refiere a un proceso de cambio, crecimiento o transformación positiva que puede ocurrir en diversos aspectos de la vida. Este proceso implica una evolución hacia algo mejor, superando limitaciones y alcanzando metas que permiten lograr un estado de bienestar y mejorar la calidad de vida.

En este contexto, la “integralidad” hace referencia a la integración de las diferentes dimensiones de la vida del ser humano. Estas dimensiones están interrelacionadas y deben desarrollarse de manera coordinada y equilibrada. El desarrollo integral del ser humano implica un enfoque holístico que abarque todas las dimensiones de la persona, dimensiones corporal, ética, estética, comunicativa, afectiva, cognitiva, social- política y espiritual (Desarrollo, 2023).



Cada una de estas dimensiones es esencial para el desarrollo integral del ser humano. Un equilibrio entre ellas permite una vida plena y significativa, donde se logra un bienestar holístico y armonioso.

El alcanzar un desarrollo armónico e integral, tanto a nivel individual como social, requiere condiciones adecuadas y también el esfuerzo cotidiano por el cuidado de cada una de las dimensiones de la vida, estas pueden dividirse en dos grandes grupos: internas (capacidades y aspectos personales) y externas (diferentes entornos en los que la persona se desenvuelve), este sentido se puede proponer las siguientes acciones:

Dimensión interna

- **Cultivo de la autoconciencia**, prácticas que permiten conectar con uno mismo.
- **Desarrollo de habilidades**, aprendizaje continuo y gestionar las emociones de manera saludable.
- **Fortalecimiento de valores**, practicar la empatía, la compasión y la solidaridad.
- **Cuidado de la salud física y mental**, alimentación saludable, ejercicio regular y descanso adecuado.



Dimensión externa

- **Relaciones interpersonales**, cultivar relaciones positivas, comunicarse de manera asertiva.
- **Entorno social y comunitario**, defender los derechos humanos y la justicia social.
- **Entorno natural**, respetar y cuidar el medio ambiente.



Reflexionamos sobre las dimensiones del desarrollo integral de manera personal (física, emocional, cognitiva, social y espiritual) a través de la siguiente actividad.

“Árbol del desarrollo integral”

Materiales necesarios:

- Hojas de papel
- Lápices de colores, marcadores o crayones
- Tijeras
- Pegamento
- Cuadernos

Instrucciones:

Dibuja el tronco del árbol, este tronco representará su “yo” central, el núcleo de su desarrollo personal.

Añade las ramas del árbol, cada rama representará una de las dimensiones del desarrollo integral: físico, emocional, cognitiva, social y espiritual.

Crear hojas del árbol, recorta pequeñas hojas de papel de diferentes colores, cada color representará una dimensión distinta (por ejemplo, verde para física, rojo para emocional, azul para cognitiva, amarillo para social y púrpura para espiritual).

Escribir en las hojas, escribimos una acción, hábito o actividad que practiquemos ejemplos:

- **Física**, hacer ejercicio regularmente, comer saludable.
- **Emocional**, hablar sobre mis sentimientos y practicar la meditación.
- **Cognitiva**, leer un libro y resolver crucigramas.
- **Social**, ayudar a mis amigos y trabajar en equipo.
- **Espiritual**, reflexionar sobre mis valores.

Pegar las hojas en las ramas, pegaremos las hojas en las ramas correspondientes. Puede añadir tantas hojas como quiera en cada rama.

Decorar el árbol, con flores, frutas u otros elementos que representen cosas positivas que les gustan y que fortalecen su desarrollo integral.



Fuente: Open AI, 2024



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

Actividad

Los estudiantes compartirán su “Árbol del desarrollo integral” con sus compañeros, explicando algunas de las acciones que han escrito en las hojas promoviendo la reflexión sobre cómo cada dimensión es importante y cómo están trabajando para desarrollarse de manera integral.



Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Utilizamos rúbricas o listas de cotejo para evaluar nuestro propio desempeño en las diferentes dimensiones del desarrollo integral.
- Elaboramos un decálogo con actividades concretas que ayudarán a mejorar nuestro desarrollo de manera integral.
- Elaboramos un mapa conceptual del tema trabajado.

DESCUBRIENDO MI VOCACIÓN, MEDIANTE LA IDENTIFICACION DE MIS DONES Y TALENTOS



PRÁCTICA

Elaboramos de la manera más creativa la siguiente actividad:

Datos personales
 ¿Qué libros disfruto leer?
 ¿Cuáles son mis principales destrezas?
 ¿Qué logros he conseguido hasta ahora?
 ¿Qué cosas disfruto hacer?
 ¿Qué actividades hago bien y disfruto?
 ¿Cómo sería un día perfecto en mi vida ideal?
 ¿Dónde me veo en 10 años y que quiero lograr para entonces?
 ¿Cuáles son mis valores?
 Cuál es mi favorito:
 - Color
 - Mejores amigos
 - Comida
 - Deporte
 - Materia

TEORÍA

El viaje para descubrir la vocación empieza con el conocimiento de uno mismo sobre, los intereses y habilidades. Todos llevamos dentro un potencial inmenso para alcanzar nuestras metas y crecer a lo largo de la vida, sin embargo, los cambios propios de la adolescencia pueden dificultar la comprensión de nuestras capacidades. ¡Es hora de explorar quiénes somos! Descubramos nuestros talentos, valores y posibilidades para diseñar un proyecto de vida que nos apasiona.

Veamos sobre las inteligencias múltiples y cómo identificar los dones y talentos para ponerlos al servicio de los demás.

1. Inteligencias múltiples

Howard Gardner, psicólogo cognitivo en 1983 propuso la teoría de las inteligencias múltiples, desafiando la idea de que la inteligencia es una capacidad única y medida por un coeficiente intelectual.

Según Gardner, existen múltiples inteligencias, cada una con sus propias fortalezas y áreas de desarrollo:

La teoría Gardner ha sido ampliamente debatida en el campo de la psicología y la educación, aunque su teoría ha sido influyente en la educación, no está exenta de críticas, como:

La falta de evidencia empírica porque no hay suficiente evidencia empírica que respalde la existencia de estas distintas inteligencias como entidades separadas.

La medición de estas inteligencias múltiples es compleja y no tan directa como medir el cociente intelectual (CI).

<p>Inteligencia espacial: habilidad para imaginar, crear imágenes en la mente y manipular objetos en el espacio.</p>	<p>Inteligencia lingüística: habilidad para usar las palabras, ya sea al hablar o escribir.</p>
<p>Inteligencia musical: capacidad para reconocer, crear y apreciar la música.</p>	<p>Inteligencia corporal-kinestésica: habilidad para usar el cuerpo de manera hábil.</p>
<p>Lógico-matemática, Capacidad para razonar, analizar problemas y resolverlos.</p>	<p>Inteligencia interpersonal: capacidad para entender y relacionarse bien con otras personas.</p>
<p>Inteligencia naturalista: capacidad para entender la naturaleza, como lo hacen los biólogos y ambientalistas.</p>	<p>Inteligencia intrapersonal: habilidad para entenderse a uno mismo y saber cómo uno se siente.</p>

2. Dones y talentos (capacidades y habilidades) para el servicio de la comunidad

Cada uno de nosotros posee dones y talentos únicos que nos permiten hacer una diferencia significativa en nuestra comunidad. Identificarlos es el primer paso para descubrir cómo podemos aportar nuestro granito de arena.

Don

Es una habilidad innata, algo con lo que una persona nace. Los dones son vistos como regalos especiales que no requieren mucho esfuerzo para ser notados.

Por ejemplo: Alguien puede tener el don de la música y ser capaz de tocar instrumentos sin haber recibido mucha instrucción formal.

Talento

Es una habilidad que puede ser natural o desarrollada con el tiempo a través de la práctica y el esfuerzo. A diferencia de los dones, los talentos suelen requerir entrenamiento y dedicación para perfeccionarse.

Por ejemplo: Una persona puede tener un talento para el dibujo que mejora con clases y práctica constante.



Fuente: Adobe Stock (s.f.)

Las habilidades son destrezas que adquirimos y perfeccionamos a lo largo de nuestra vida, permitiéndonos enfrentar desafíos y alcanzar nuestras metas de manera eficaz.

A través de la práctica, la educación y la experiencia, desarrollamos las capacidades necesarias para destacar en diversas áreas.



La teoría de las inteligencias múltiples, propuesta por Howard Gardner, sostiene que la inteligencia humana no se limita a una única capacidad, sino que abarca múltiples habilidades. Cada persona posee un conjunto único de estas capacidades, que pueden desarrollarse y combinarse de diversas maneras.

Cada profesión requiere un conjunto particular de inteligencias. Por ejemplo, un científico necesitará una alta inteligencia lógico matemática, mientras que un artista visual requerirá una inteligencia espacial desarrollada.

Cultivar nuestros dones y talentos es un viaje personal que nos lleva a alcanzar nuestro máximo potencial, a medida que crecemos y nos desarrollamos, también contribuimos al crecimiento de quienes nos rodean. Cada uno de nosotros tiene un papel fundamental que desempeñar y al poner nuestros talentos al servicio de los demás, enriquecemos a toda la sociedad.

Fortalecer nuestras habilidades y descubrir nuestra vocación son aspectos clave en el desarrollo personal.

A continuación, se presentan algunas áreas en las que podemos enfocarnos.

Talento lingüístico	Talento lógico matemático	Talento visual espacial
Literatura Periodismo Docencia Traducción Lingüística Edición Derecho Locución Oratoria Psicología Ciencias Sociales	Programación Ingenierías Contabilidad Estadística Economía Ciencias exactas Física – química Biología Matemáticas	Arquitectura Diseño gráfico Diseño industrial Diseño de interiores Escultura Pintura Publicidad Animación Fotografía Cine
Talento musical	Talento kinestésico	Talento intra o interpersonal
Danza Composición Canto	Deportes Artes marciales Danza Escultura Actuación	Psicología Trabajo social Derecho Ventas Política Asesoramiento Orientación vocacional

La vocación representa la inclinación profunda y consciente hacia una profesión o camino de vida que se alinea con nuestros valores e intereses.

Etimológicamente, la palabra “vocación” proviene del latín “vocatio”, que significa “invitación”.

3. Descubriendo nuestra vocación

La vocación es ese llamado interno que nos guía hacia un camino de vida que nos apasiona y satisface, es como encontrar nuestro propósito, aquello que nos hace sentir realizados y conectados con algo más grande que nosotros. Para muchos, la vocación está ligada a nuestros talentos e intereses naturales, para otros puede ser una inspiración divina, un llamado a servir a los demás. Descubrir nuestra vocación implica un viaje de autoconocimiento, donde exploras tus pasiones, valores y habilidades para encontrar tu lugar en el mundo.

Pasos para ayudarte a descubrir tu vocación



1 Autoconocimiento
Reflexiona sobre lo que disfrutas hacer y en qué actividades te sientes más seguro y feliz.
¿Qué actividad te hace perder la noción del tiempo?

2 Identifica tus fortalezas y debilidades
Pide opiniones a amigos, familiares y profesores sobre tus fortalezas y habilidades.
¿En qué áreas has tenido éxito?

3 Explora tus valores
Prueba diferentes tus valores, actividades y roles para ver qué te gusta y en qué eres bueno.
¿Qué valores guían tus decisiones en la vida?

4 Experimenta y prueba cosas nuevas
Ofrece tu tiempo a una causa que te apasione.
Observa cómo son las diferentes profesiones.
Explora nuevas áreas de interés.

5 Habla con personas que te inspiran
Conversa con personas que trabajan en áreas que te interesan.
Conoce las profesiones de diferentes sectores.

6 Visualiza tu futuro
Define los pasos que necesitas dar para alcanzar tus metas.
¿Cómo te ves en 5 o 10 años?

VALORACIÓN

Trabajemos la siguiente prueba: ¿Cuál es nuestro tipo de talento?

Tipo de talento	Áreas	Nota asignada del 1 al 10 Calcula más o menos el promedio	¿Qué tan fácil fue? • 10 muy fácil • 1 muy difícil	Resultado Suma el resultado	Resultado de la tabla de abajo
Lengua y Humanidades	- Lenguaje - Sociales - Idiomas - Filosofía - Valores				
Ciencias Exactas Computación	- Matemáticas - Física - Química - Biología - Computación				
Artes Visuales y Técnicas	- Artes Plásticas - Tecnología, Pintura, Confección				
Artes Musicales	- Instrumentos Musicales - Canto				
Deporte	- Educación Física - Danza - Artes Escénicas				



Aptitudes Personales	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer amigos - Trabajar en equipo - Negociar - Dar buenos consejos - Resolver conflictos 				
----------------------	--	--	--	--	--

	Resolver acertijos de lógica			Aprender un idioma	
	Leer libros y comprenderlos			Aprender a tocar un instrumento musical.	
	Dibujar personas o cosas			Cuando sale mal me repongo y aprendo de mis errores	
	Repetir una tonada que acabo de escuchar			Reconozco errores de ortografía y redacción.	
	Tener sentido de equilibrio			Resolver operaciones matemáticas.	
	Entender los sentimientos de las personas			Bailar según el ritmo de la música.	
	Descubrir la explicación natural de algún fenómeno			Interpretar mapas y diagramas.	
	Crear y aprender una coreografía			Saber cual es la causa de las emociones que siento	
	Escribir cuentos o ensayos			Coleccionar y clasificar cosas	
	Hacer maquetas			Entender lo que significa una obra de arte	
	Relacionar ritmos o melodías con estados de ánimo			Entender una partitura musical	
	Practicar algún deporte o artes marciales y ganar			Proponer ideas y que me hagan caso	



Actividad

- Dedicamos unos minutos al día para escribir tres cosas por las que estemos agradecidos, esto nos ayudará a reconocer nuestras fortalezas y valorar lo que tenemos.
- Elaboramos una lapbook, distribuida en tres secciones: Mis talentos, mis intereses, posibles vocaciones.
- Elaboramos una línea del tiempo: "Mi Futuro", donde escribimos y dibujamos los pasos que creen que podemos tomar para desarrollar sus talentos e intereses a lo largo de los años. (Por ejemplo, cursos en áreas específicas, talleres, etc.)

VISIÓN DE LAS NYPIOCs Y LAS RELIGIONES SOBRE LA SEXUALIDAD

PRÁCTICA

Leemos y respondemos:

¿Qué es estar enamorado?

¿Cuál es la edad para tener un enamorado?

¿Qué piensan o qué reglas tienen nuestros padres sobre el enamoramiento?

¿Qué es la sexualidad?

¿Qué características nos llaman la atención del sexo opuesto?

¿Cómo influyen las creencias y tradiciones en las decisiones personales sobre la sexualidad?



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

TEORÍA



Fuente: <https://incap.com.mx/wp-content/uploads/2024/03/maxresdefault.jpg>

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la sexualidad como un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida.

La sexualidad se manifiesta y se experimenta a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, roles y relaciones interpersonales.

La sexualidad está influida por una combinación de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y espirituales (OMS, 2006).

Fuente: Organización Mundial de la Salud (OMS), 2006.

La década de 1960 marcó un punto de inflexión en la historia de la sexualidad, con la aparición de movimientos como el feminismo y la contracultura.

1. Visión de las NyPIOCs sobre la vivencia del enamoramiento y la sexualidad

1.1. Sexualidad

La sexualidad es una parte integral de nuestra humanidad que se manifiesta de diversas formas a lo largo de nuestra vida. La sexualidad influye en cómo nos relacionamos con nosotros mismos y con los demás, incluye aspectos biológicos, psicológicos y sociales y se expresa a través de nuestras emociones, creencias y valores.

Nuestra sexualidad es un tejido que entrelaza todos los aspectos de nuestra vida, influye en cómo elegimos nuestras amistades, cómo nos expresamos creativamente, cómo construimos relaciones románticas y cómo nos desenvolvemos en el ámbito laboral. Desde la forma en que nos vestimos hasta las decisiones que tomamos, nuestra sexualidad está presente en cada aspecto de nuestra existencia.

1.2. Dimensión de la sexualidad

La sexualidad humana es un fenómeno complejo que surge de la interacción de múltiples factores biológicos, psicológicos, sociales y espirituales, aunque estos elementos se entrelazan de manera única en cada persona, su combinación da origen a una rica diversidad de expresiones y experiencias.

Dimensión Física	Dimensión Psicológica	Dimensión Social	Dimensión Espiritual
Es el aspecto anatómico fisiológico y la sensibilidad de los sentidos (vista, oído, olfato, gusto y tacto); el sistema genético y hormonal; el desarrollo sexual y sus diferentes etapas.	Está compuesta por los sentimiento, emociones, etc., la forma en que se identifican y expresan. En esta dimensión se toma en cuenta la capacidad de entablar o no vínculos afectivos.	Es el marco en el que se desarrolla y se desenvuelve el ser humano. En esta dimensión se encuentran los mandatos y roles, es decir, las diversas maneras en las que se aprende a actuar.	El vínculo con otros va ligado a una espiritualidad compartida, a un proyecto de vida o ciertos valores. Es la conexión de uno mismo con el otro. Es una oportunidad de encuentro y entendimiento de dos personas.

En la cultura aymara, el enamoramiento solía ser un proceso breve y arraigado en la vida comunitaria, que a menudo se iniciaba durante eventos comunitarios o trabajos colectivos. Los jóvenes tenían la oportunidad de conocerse y establecer vínculos afectivos. La decisión de vivir juntos (sirwifacuy), tras la aprobación familiar, era una etapa crucial para consolidar la relación y evaluar la compatibilidad de la pareja. El matrimonio se concebía como un compromiso serio, tanto a nivel individual como social y se esperaba que los esposos contribuyeran al bienestar de la familia y de la comunidad.

La espiritualidad permea todos los aspectos de la vida en las culturas amazónicas, incluida la sexualidad. Los pueblos indígenas de la Amazonía ven en la sexualidad una fuerza poderosa, influenciada por los espíritus de la naturaleza y conectada con el equilibrio cósmico. Los rituales y creencias ancestrales celebran la fertilidad y refuerzan los vínculos entre los seres humanos y el mundo natural.



A lo largo de la historia, las religiones han desempeñado un papel crucial en la configuración de las normas y valores relacionados con la sexualidad. Desde las antiguas civilizaciones hasta la actualidad, las creencias religiosas han influido en las actitudes hacia el cuerpo, el placer, la procreación y las relaciones interpersonales. Si bien las enseñanzas religiosas sobre la sexualidad varían considerablemente entre diferentes culturas y tradiciones, todas comparten el objetivo de proporcionar un marco moral y espiritual para guiar la conducta humana.

La religión ejerce una profunda influencia en la forma en que las personas conciben y viven su sexualidad. Esta influencia se refleja en las decisiones relacionadas con la formación de una familia y en la comprensión del propio crecimiento personal.

La religión contribuye a construir marcos sociales que guían la elección de pareja y la configuración familiar. En muchas tradiciones, la familia es considerada un pilar fundamental y los rituales religiosos acompañan y legitiman los diferentes momentos del ciclo vital familiar.

La forma en que una persona comprende y maneja su desarrollo sexual y madurez también puede estar moldeada por su fe. Las enseñanzas religiosas pueden ofrecer directrices sobre cómo abordar la sexualidad de manera responsable y respetuosa, alineándose con los valores y principios de la religión.

2. Visión de las religiones sobre el enamoramiento y la sexualidad

Las religiones ofrecen perspectivas distintas y variadas sobre la sexualidad, basadas en sus enseñanzas y creencias fundamentales.

La opción religiosa de una persona no solo afecta su percepción del desarrollo de la sexualidad, sino también cómo toma decisiones importantes relacionadas con la familia y su propio crecimiento personal. Las creencias y prácticas religiosas proporcionan un contexto en el cual las personas pueden encontrar orientación y apoyo para navegar estos aspectos de la vida.

En el islam, la sexualidad es considerada un regalo divino que consolida el vínculo matrimonial. Las relaciones sexuales fuera del matrimonio están prohibidas y la vida sexual de los musulmanes se rige por los principios islámicos. El matrimonio es visto como una unión sagrada que merece respeto y valoración.



En el cristianismo, la sexualidad es concebida como un don divino, un regalo sagrado destinado a ser experimentado dentro del matrimonio entre un hombre y una mujer. Jesús enfatizó la importancia de la pureza y la fidelidad en las relaciones. La Biblia, en pasajes como Génesis 2:24, describe el matrimonio como “una unión íntima y sagrada”.



En el judaísmo, el enamoramiento y la sexualidad están integrados dentro del marco ético y religioso de la Torá, la ley judía. Las relaciones amorosas y sexuales son vistas como un camino para construir una vida compartida y cumplir con los mandamientos divinos. Las llamadas conductas inadecuadas como el incesto o el adulterio son consideradas como ofensas a Dios.



En el budismo, la sexualidad es vista como una fuerza poderosa que puede llevar tanto al sufrimiento como a la iluminación. Para los budistas, la clave está en cultivar una actitud equilibrada hacia la sexualidad, practicando la moderación y la atención plena para transformar en sabiduría.





Fuente: <https://www.balneariais.es/adminbal/assets/images/noticias/fotopostesi.jpg>

La educación sexual puede proporcionar a las niñas y niños, adolescentes y jóvenes las herramientas necesarias para:

a) Tomar decisiones informadas sobre su sexualidad: Les ayuda a entender mejor sus cuerpos y emociones, permitiéndoles hacer elecciones conscientes y responsables.

b) Desarrollar relaciones saludables:

Fomenta la comprensión de valores como el respeto, la comunicación y la confianza en las relaciones interpersonales.

c) Prevenir relaciones tóxicas y combatir la violencia de género:

Aprender sobre relaciones igualitarias y saludables nos permite comprender la importancia fundamental del respeto mutuo y la comunicación como pilares de una conexión sana y duradera.

d) Sentirse cómodos con su cuerpo y su sexualidad:

Promueve una imagen corporal positiva y una aceptación saludable de su propia sexualidad, lo que es fundamental para su autoestima y bienestar emocional.

3. Sexualidad en el proceso de desarrollo mental – corporal y espiritual

La sexualidad es un viaje que acompaña al ser humano a lo largo de toda su existencia. Es un tejido que entrelaza lo mental, lo corporal y lo espiritual, moldeándose y transformándose con el paso del tiempo.

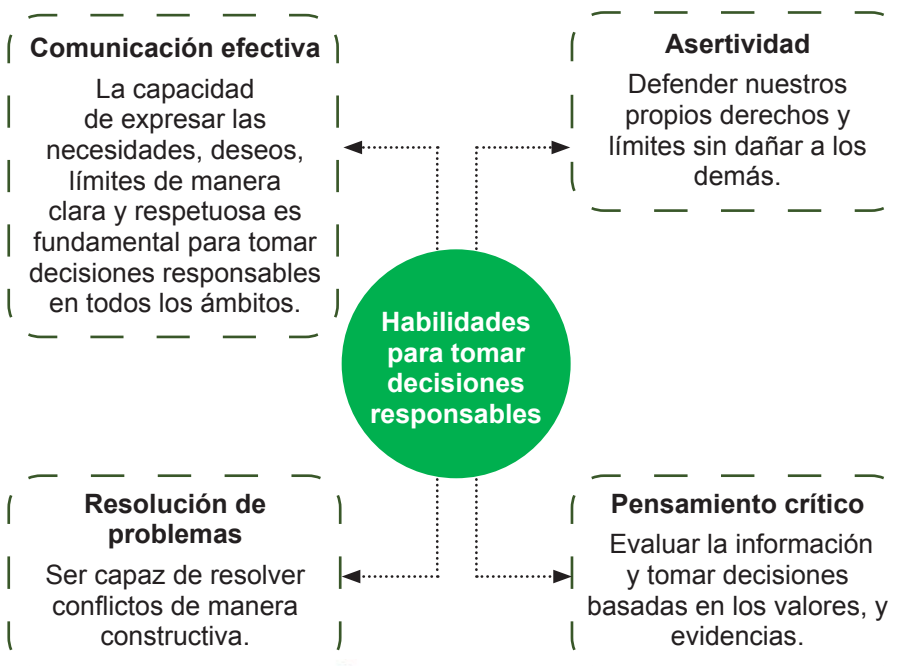
a) Desarrollo mental, en relación con la sexualidad implica la formación de actitudes y valores sobre el cuerpo y las relaciones interpersonales. La educación sexual y el auto-conocimiento juegan un papel crucial en cómo las personas perciben y manejan su sexualidad. A medida que los adolescentes crecen, deben aprender a entender y manejar sus emociones, deseos y relaciones de manera saludable y respetuosa.

b) Desarrollo corporal, incluye los cambios físicos que ocurren durante la pubertad y la adolescencia. Es importante que los jóvenes reciban información adecuada sobre estos cambios para comprender su cuerpo y su sexualidad. La salud sexual y el autocuidado son aspectos importantes del desarrollo corporal.

c) Desarrollo espiritual, la espiritualidad ofrece un marco para comprender y vivir nuestra sexualidad de manera más profunda y significativa. Al integrar nuestras creencias y valores en nuestra vida sexual, podemos encontrar un sentido más profundo de conexión con nosotros mismos y con los demás.

4. Toma de decisiones responsables en el desarrollo de la sexualidad

Las decisiones responsables implican comprender las consecuencias de las acciones, respetar a los demás y actuar con integridad y respeto hacia uno mismo y hacia los demás.



Fuente: Vidas en Positivo (25 junio 2020)

VALORACIÓN

Caso 1:

Hace ya tres semanas, conocí a un chico que está en 5to de secundaria, es todo un "churro". En mis sueños soy su amiga, pero en realidad no me animo ni a mirarlo.



¿Qué puedo hacer?

Caso 2:

Natalia y yo estudiamos en el mismo curso desde el kinder, somos amigos y nos entendemos bien.



Desde hace un tiempo, en el colegio nos molestan dicen que "estamos". No creen que seamos amigos, a pesar que se los decimos.

¿Por qué no lo pueden entender?

Caso 3:

El año pasado estuve enamorada de Julio, sentía mariposas en el estómago y mi corazón latía a mil.

Pero ahora, todo es

distinto, ya no siento lo mismo.

¿Será esta la manera en que se siente el amor?



Caso 4:

Hace un tiempo que Carolina cambió, está muy linda y me gusta estar con ella.

Cuando salimos de clases la acompaño a su casa y disfruto esos momentos. Me di cuenta que ella también me quiere.



¿Esto ya es amor?



Los adolescentes están conflictuados con lo que sienten y viven respecto a sus sentimientos y emociones.

De forma individual reflexionemos sobre qué le responderías a cada uno.

Usamos las claves y encontramos la frase escondida:

T	O	M	A	R	D	E	C	I	S	N	F	L	X	U	V	P	Y	B	
☃	🚩	💣	✌️	⚙️	👉	👈	👉	👉	👉	💧	☠️	👉	☹️	⚡	✝️	✝️	🚩	✡️	👉

☃	🚩	💣	✌️	⚙️	☐	👉	👈	👉	👉	👉	💧	👉	☠️	👉	💧	☐	👉	☠️	👉	🚩	⚙️	💣
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
✌️	👉	✌️	💧	☐	👈	☠️	☐	☹️	✌️	☐	💧	👈	⚡	✝️	✌️	☹️	👉	👉	✌️	👉	☐	👈
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
💧	☐	☹️	✌️	☐	👉	☹️	✌️	✝️	👈	☐	🚩	✌️	⚙️	✌️	☐	✝️	☠️	✌️	☐	✝️	👉	👉
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
👉	☐	💧	✌️	☹️	✝️	👉	✌️	👉	☹️	👈	☐	✡️	☐	🚩	☹️	👈	☠️	✌️	☐	☐	☐	☐
☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐

Actividad

- Describimos, ¿cómo pueden influir nuestras decisiones sobre nuestra sexualidad a largo plazo?
- ¿Qué tipo de información y recursos sobre educación sexual nos han compartido nuestros padres y ¿cómo creemos que esto ha influido en nuestros conocimientos y actitudes?

PRODUCCIÓN

Actividad

Desde la perspectivas de dos culturas que conocemos, elaboramos un cuadro comparativo que muestre las diferencias y similitudes en la vivencia de la sexualidad, incluyendo aspectos como la educación sexual, los valores familiares y las normas culturales.

Elaboramos un mapa mental que represente las perspectivas de diferentes religiones sobre la sexualidad, que aborde temas como la educación sexual, las normas, valores y las prácticas o restricciones específicas.

VALORES FAMILIARES Y SOCIOCULTURALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ

PRÁCTICA

Leemos el texto:

“Los monjes del desierto”

Cuentan las viejas crónicas que, hace muchos años, vivían en el desierto ciertos hombres dedicados a la oración y al trabajo de cada día; lo hacían todo en medio de gran silencio y humildad. Eran los monjes del desierto.

En cierta ocasión, dos ancianos, el abad Poemen y el abad Agatón, llevaban muchos años compartiendo la misma celda sin reñir nunca. Y un buen día Poemen dijo: ¿Y si tratáramos de reñir como he visto alguna vez que hacen los demás? Y el abad Agatón le contestó: El caso es que no sé cómo se hace para reñir». Entonces el abad Poemen le dijo:

- «Fíjate; yo pongo un ladrillo entre nosotros y digo: “éste es mío”; y tú dices: “no, es mío” y después empieza la riña».

Así, pues, sentándose, colocaron un ladrillo entre ellos y uno de ellos dijo: «Éste es mío». Y el otro contestó: No. Es mío». Y replicó aquél: Sí, todo es tuyo, así que llévatelo todo». Y se fueron sin ser capaces de pelear entre sí.

Fuente: Buenas Tareas (16 junio 2011)



Fuente: Open AI, 2024

Actividad

Respondemos las preguntas:

- ¿Qué valores se destacan en la historia de los monjes del desierto y cómo contribuyen a la convivencia pacífica?
- ¿Por qué crees que los monjes no sabían cómo reñir y qué nos enseña esto sobre la resolución de conflictos?
- Si estuvieras en una situación similar a la de los monjes con un amigo o familiar, ¿cómo resolverías el conflicto?
- ¿Qué nos enseña la historia sobre la importancia del diálogo y la empatía en la construcción de una cultura de paz?

TEORÍA

Los valores son principios fundamentales que guían nuestras acciones y decisiones, moldeando nuestra percepción del mundo y nuestras relaciones con los demás, estos pueden ser personales, sociales o morales, y se forman a través de la educación, la familia, la cultura y las experiencias de vida.

1. El valor de las familias para una convivencia armónica

El valor de las familias radica en su capacidad para establecer las bases de una convivencia armónica en la sociedad. Las familias son el primer entorno donde las personas aprenden valores fundamentales como el respeto, la empatía, la cooperación y la responsabilidad, estos valores son esenciales para la vida en el hogar y otros ámbitos de la vida, como la escuela, el trabajo y la comunidad en general. A través de la educación y el ejemplo, los padres y otros miembros de la familia enseñan a los niños a interactuar de manera positiva con los demás, promoviendo así relaciones saludables y respetuosas.

En el contexto familiar, se desarrollan habilidades de comunicación y resolución de conflictos que son cruciales para la convivencia pacífica. Cuando los miembros de la familia practican el diálogo abierto y honesto, y buscan soluciones justas a los problemas, se crea un ambiente de confianza y apoyo mutuo. Este tipo de interacción fomenta la comprensión y el respeto por las diferencias, tanto dentro del hogar como en la comunidad en general. Al fortalecer estos valores y habilidades en el seno familiar, se contribuye a la formación de individuos que valoran la paz y la armonía, y que están mejor preparados para contribuir a una sociedad más justa y equitativa.

2. Valores familiares y socioculturales

Los valores familiares son como las raíces de un árbol, invisibles pero fundamentales para que la familia crezca fuerte y sana, son aquellos principios, creencias y normas que se transmiten de generación en generación, formando la base de nuestra identidad y guían nuestras acciones.

La comunicación abierta y sincera es clave para fortalecer estos valores y garantizar su transmisión a las futuras generaciones. Estos valores varían de una familia a otra, influenciados por la cultura, la religión y las experiencias personales.

Los valores socioculturales son como las brújulas que guían nuestras acciones y decisiones como sociedad. Son aquellos principios, creencias y normas que compartimos como miembros de un grupo social y que influyen en nuestra forma de pensar, sentir y comportarnos. Estos valores son transmitidos de generación en generación y moldeados por nuestra historia, tradiciones, religión y entorno social.



En el seno de la familia, se transmiten valores esenciales como el respeto, la honestidad, la solidaridad, el amor, la responsabilidad, entre otros. Estos valores no solo moldean el comportamiento individual, sino también influyen en cómo los individuos interactúan con la sociedad en general.

Los valores socioculturales, por su parte, son aquellos que se comparten a nivel comunitario y que reflejan las tradiciones, creencias y normas de una sociedad. Estos valores y principios pueden incluir el respeto, la igualdad, la justicia, la libertad, la equidad, la democracia, la solidaridad, la tolerancia, el diálogo, el consenso y la negociación para propiciar la cultura de paz.



Los valores familiares y socioculturales son como los cimientos de una casa: invisibles a simple vista, pero esenciales para su estabilidad y solidez. Estos valores, transmitidos de generación en generación, moldean nuestra forma de pensar, sentir y actuar, son fundamentales para construir una sociedad más pacífica y equitativa.

Son la base sobre la cual construimos una sociedad más justa al fortalecer estos valores, estamos invirtiendo en un futuro mejor para todos.

Tipos de Valores



Valores personales, son los principios y creencias que guían las acciones de cada individuo, formando la brújula moral que orienta sus decisiones. Son tan únicos como las personas mismas, y pueden incluir la honestidad, la responsabilidad, la autodisciplina, la compasión y la perseverancia, entre muchos otros.

La transparencia, consiste en ser claros y hacer entender lo que se dice, sin generar ningún tipo de duda ni ambigüedad.

La honestidad, va más allá de no mentir o no robar, porque implica una actitud de respeto a los demás, tener integridad y conciencia de lo que se dice y de lo que se hace.

Valores familiares, son los principios y creencias que se transmiten de generación en generación dentro de un hogar. Estos valores moldean la forma en que los miembros de una familia interactúan entre sí, influyendo en la educación de los hijos y en la construcción de vínculos afectivos duraderos.

Valores sociales, son los valores que una sociedad en su conjunto considera importantes ayudan a mantener el orden social y promover el bienestar colectivo.

Valores éticos y morales, son principios fundamentales que guían nuestras acciones y decisiones, determinando lo que consideramos correcto o incorrecto, justo o injusto. Los **valores éticos** se relacionan con las normas de conducta en ámbitos específicos, los **valores morales** son más universales y se refieren a lo bueno y lo malo en general. Estos valores incluyen la integridad, la justicia, la compasión, la honestidad, la responsabilidad, entre otros, son fundamentales para la convivencia humana y la construcción de una sociedad más justa y equitativa.



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

La clave está en establecer un equilibrio entre los derechos y deberes de cada miembro de la familia, basado en el respeto mutuo y la comunicación abierta.



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

Es fundamental que la sociedad en su conjunto brinde el apoyo necesario a las familias para que puedan cumplir con sus funciones y garantizar el bienestar de sus miembros.



Fuente: <https://i.ytimg.com/vi/3X4qwBv53iQ/maxresdefault.jpg>

Al igual que tienen derechos, los adolescentes también tienen deberes que deben cumplir. Estos deberes contribuyen a su desarrollo como personas responsables y a la convivencia en la familia y sociedad.

2. Deberes de los padres y de los hijos

La familia es el primer núcleo social donde aprendemos y desarrollamos nuestros valores. Las relaciones familiares se basan en un equilibrio de derechos y responsabilidades que evolucionan con el tiempo y varían según las culturas y las leyes de cada país, sin embargo hay ciertos principios fundamentales que suelen ser comunes en la mayoría de las familias.

Deberes de madres y padres

- Proporcionar un ambiente seguro y saludable para el desarrollo físico y emocional de los hijos.
- Transmitir conocimientos, valores y habilidades para una vida saludable.
- Asegurar las necesidades básicas como alimentación, vivienda y educación.
- Brindar afecto, apoyo emocional y compañía en todas las etapas de la vida.
- Mostrar con sus acciones los valores que desean inculcar en sus hijos.
- Reconocer los derechos de los hijos y tratarlos con dignidad.
- Estar atentos a las necesidades y preocupaciones de sus hijos.

Deberes de hijas e hijos

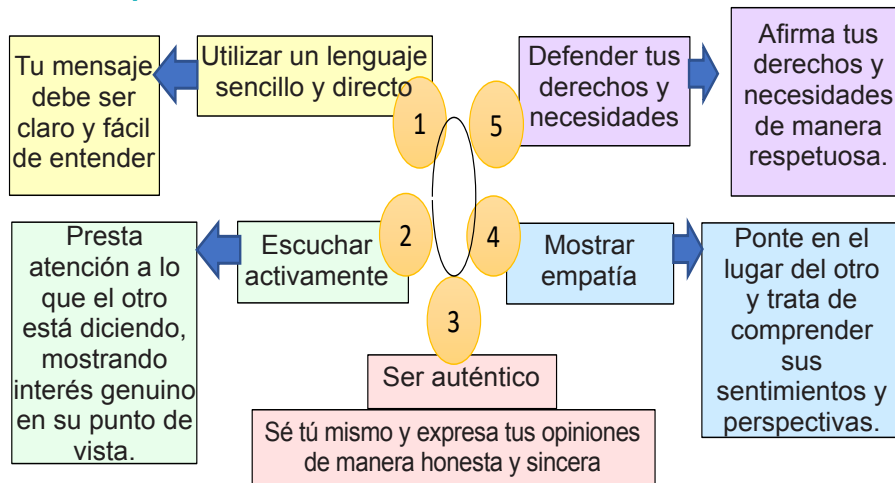
- Respetar a las madres, padres, a otros miembros de la familia y a las normas establecidas en el hogar en consenso.
- Esforzarse en los estudios y aprovechar las oportunidades educativas.
- Ayudar en las tareas del hogar y participar en las actividades familiares.
- Decir la verdad y actuar con integridad.
- Asumir las consecuencias de sus actos.

Es importante destacar que los roles y responsabilidades dentro de la familia no son estáticas, sino que evolucionan con el tiempo. Los hijos, a medida que crecen, adquieren mayores responsabilidades y los padres, a su vez, pueden necesitar el apoyo de sus hijos.

3. Comunicación asertiva en las relaciones interpersonales

La comunicación asertiva es una habilidad esencial para establecer relaciones interpersonales saludables y satisfactorias, consiste en expresar nuestros pensamientos, sentimientos y necesidades de manera clara, directa y respetuosa teniendo en cuenta también los derechos y sentimientos de los demás.

3.1. Componentes de la comunicación asertiva



3.2. Ejemplo de comunicación agresiva y asertiva

Ejemplo de comunicación agresiva	Ejemplo de comunicación asertiva
“¡Siempre llegas tarde a las reuniones y haces que todos perdamos tiempo! Es una falta de respeto y profesionalismo.”	“He notado que has llegado tarde a las últimas reuniones y esto ha retrasado nuestro trabajo en equipo. Me gustaría que tratemos de ser más puntuales para que podamos aprovechar al máximo nuestro tiempo juntos. ¿Hay algo que podamos hacer para ayudarte a llegar a tiempo?”
“¡Nunca me escuchas! No me importa lo que pienses, voy a hacer lo que quiera. ¡Déjame en paz!”	“Me siento frustrado cuando siento que no soy escuchado. Me gustaría que pudiéramos hablar y que consideres mi punto de vista. ¿Podemos encontrar una solución juntos?”
“¡Siempre te metes en mis cosas sin permiso! Eres un egoísta, nunca piensas en los demás. ¡Déjalo en paz de una vez!”	“Me molesta cuando tomas mis cosas sin preguntar. Por favor, la próxima vez avísame antes de usar algo mío. Así podemos evitar malentendidos.”

Lograr la armonía familiar es un esfuerzo conjunto que requiere, entre otras cosas, de una comunicación asertiva. En los hogares donde el amor es un pilar fundamental, a pesar de las diferencias, se fomenta un ambiente de respeto y comprensión mutua.

Al establecer límites claros y cultivar un diálogo abierto, se brinda a los hijos las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos de la vida y convertirse en ciudadanos responsables y empáticos.

El partido de fútbol

Imagínate que estás jugando un partido de fútbol con tus amigos. Durante el juego, un compañero te quita el balón de una manera brusca y te dice: “¡Eres un mal jugador!”. En ese momento, puedes sentir rabia y frustración.

¿Qué harías?

Opción 1: Reaccionar de manera impulsiva.

Opción 2: Callarte y sentirte mal.

Opción 3: Comunicarte de manera asertiva.

¿Por qué la tercera opción es la más adecuada?

¿Qué puedes aprender de esta anécdota?

¿Cómo puedes aplicar la comunicación asertiva en tu día a día?

VALORACIÓN

Actividad

Respondemos de manera personal:

- ¿Cuáles son nuestros derechos y deberes como estudiantes y como ciudadanos?
- ¿Cómo se relacionan entre sí los derechos y deberes?
- ¿Cómo han cambiado los valores familiares a lo largo del tiempo?
- ¿Cómo podemos transmitir nuestros valores a las futuras generaciones?

Realizamos las siguientes actividades:

- Organizamos en dos grupos y realizamos un debate sobre los temas controvertidos relacionados con los derechos y deberes.
- Escribimos una carta a nuestro “yo” del futuro, describiendo los valores que esperamos seguir teniendo y cómo estos nos ayudarán a alcanzar nuestras metas.



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

PRODUCCIÓN

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Elaboramos un tríptico que difunda los deberes de los padres y los hijos.
- Leemos el reglamento interno del colegio y creamos un infograma que resuma los deberes de los padres y los hijos en el ámbito escolar.
- En grupos, realizamos sociodramas que representen los valores que deben vivir las familias. Con la ayuda de la maestra, organizamos un encuentro con los padres de familia para socializar los sociodramas y compartir reflexiones.

EQUIDAD DE GÉNERO E IGUALDAD DE OPORTUNIDADES

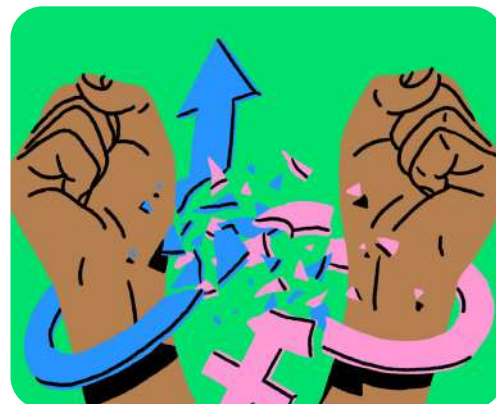
PRÁCTICA

Realizamos la dinámica:

“Rompiendo estereotipos”

Nos organizamos en grupos, entregamos a cada grupo una cartulina o hojas grandes, además de marcadores para que discutan, escriban o dibujen ejemplos de estereotipos de género que conocen, también pueden hacer una lista de los roles tradicionales asociados a hombres y mujeres.

Después de identificar los estereotipos, cada grupo debe pensar en maneras de desafiar estos estereotipos y promover la equidad. En la misma cartulina, creamos un “Plan de Acción” con ideas para fomentar la igualdad en nuestro entorno (en la escuela, en casa, en la comunidad).



Fuente: https://hupshup.com/wp-content/uploads/2020/05/web_ready_03_gender_fluidity.jpg

Actividad

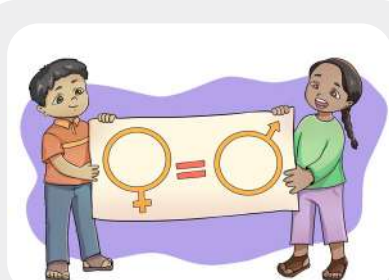
Respondemos las preguntas:

- ¿Cuáles son algunos ejemplos de estereotipos de género que hemos visto en películas, series de televisión, anuncios o en nuestra vida diaria?
- ¿Crees que los estereotipos de género son justos? ¿Por qué sí o por qué no?
- ¿Qué podemos hacer para desafiar los estereotipos de género en nuestro contexto?

Estereotipo

Es una idea generalizada, simplificada y a menudo errónea que se tiene sobre un grupo de personas. Es como una etiqueta que colocamos sobre un grupo, basándonos en características como el género, la raza, la edad, la nacionalidad, la religión, la profesión, entre otros.

TEORÍA



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

En vez de perpetuar roles tradicionales que jerarquizan a un género sobre otro, debemos impulsar la equidad, reconociendo y valorando las capacidades y oportunidades de todas las personas, sin distinción de género.



Despatriarcalización se refiere al proceso de eliminar las estructuras patriarcales que han dominado las sociedades a lo largo de la historia. El patriarcado es un sistema social y cultural en el cual los hombres detentan la autoridad y el poder predominante, mientras que las mujeres se encuentran en una posición subordinada.

1. Desmontaje del orden jerárquico en la relación varón y mujer

Históricamente, la relación entre hombres y mujeres ha estado marcada por un orden jerárquico en el cual, los hombres ocupaban posiciones de poder y privilegio, mientras las mujeres eran relegadas a roles subordinados. Este sistema ha sido sostenido por normas culturales, religiosas y sociales que justificaban la desigualdad de género.

Desmontar este orden jerárquico implica reconocer que hombres y mujeres son igualmente capaces y tienen el mismo valor, derechos y oportunidades. Para lograr una sociedad más justa, es necesario cuestionar y cambiar las estructuras que perpetúan la desigualdad. Esto incluye la distribución equitativa de responsabilidades en el hogar, el acceso igualitario a la educación, el trabajo y la participación en la toma de decisiones.

Para promover la igualdad de género en las escuelas se pueden implementar diversas estrategias efectivas, una de las principales acciones es eliminar los estereotipos de género en el aula, esto se puede lograr mediante la selección cuidadosa de materiales de lectura y recursos educativos que presenten a hombres y mujeres de manera equitativa y sin prejuicios.

Analizamos el siguiente cuadro:

Cuadro de diferencias entre roles de género tradicional y con equidad

Roles de género tradicionales	Roles de género con equidad
El hombre es el único proveedor financiero.	Ambos, hombres y mujeres, pueden ser proveedores financieros según sus habilidades e intereses.
La mujer debe encargarse de todas las tareas del hogar.	Las tareas del hogar se comparten equitativamente entre todos los miembros de la familia.
Los hombres no deben mostrar emociones.	Todos, independientemente del género, tienen derecho a expresar sus emociones libremente.
Las mujeres deben dedicarse principalmente al cuidado de los hijos.	El cuidado de los hijos es responsabilidad compartida entre ambos padres, o entre quien lo desee.
Los hombres deben tomar decisiones importantes en la familia.	Las decisiones familiares se toman en conjunto, considerando las opiniones de todos los miembros.
La educación superior es más importante para los hombres que para las mujeres.	La educación superior es igualmente valiosa para todos, sin importar el género; ambos tienen igual derecho a acceder y aprovechar oportunidades educativas.

Promover la equidad de género y la igualdad de oportunidades en la familia es fundamental para construir un entorno justo y respetuoso para todos sus miembros. Algunas estrategias y acciones concretas que se pueden implementar:



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

- 1 Educar en igualdad desde temprana edad.
- 2 Compartir responsabilidades domésticas.
- 3 Promover la toma de decisiones conjunta.
- 4 Modelar comportamientos igualitarios.
- 5 Fomentar la educación y desarrollo personal para todos.
- 6 Facilitar la comunicación abierta de diálogo y consenso.
- 7 Formar en valores de respeto y equidad.



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)



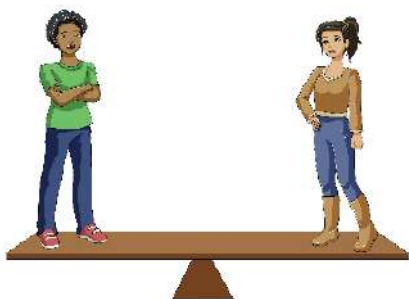
2. Derechos y deberes de hombres y mujeres para una vida plena

Todas las personas tienen derechos que les permiten vivir plenamente y disfrutar de cada día, estos derechos incluyen la libertad de movimiento y la libertad de expresión, entre otros. Sin embargo, también existen deberes que, aunque no condicionan el ejercicio de estos derechos, son esenciales para asegurar una convivencia pacífica y respetuosa.

Los derechos fundamentales de hombres y mujeres están consagrados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, proclamada en 1948 por todos los países miembros de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), estos derechos también están reconocidos y protegidos por nuestra Constitución Política del Estado Plurinacional.

Cuando nos referimos a equidad, algunos de los derechos y deberes a tomar en cuenta son:

Un derecho es una facultad o privilegio que tienen todas las personas por el simple hecho de ser humanos. Los derechos permiten a las personas hacer, tener o recibir algo, y están diseñados para proteger la dignidad, la libertad y la igualdad de todos.



Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

Derechos

Derecho a la educación, tanto hombres como mujeres tienen el derecho de acceder a la educación en igualdad de condiciones.

Derecho a la igualdad salarial, tienen el derecho a recibir el mismo salario por el mismo trabajo.

Derecho a la salud, todas y todos tienen el derecho a acceder a servicios de salud de calidad.

Derecho a la participación política, derecho a participar en la vida política y en la toma de decisiones de sus comunidades y países. Esto incluye el derecho a votar, postularse para cargos públicos y expresar opiniones.

Derecho a la protección contra la violencia, todos y todas tienen el derecho a vivir una vida libre de violencia y abuso, ya sea físico, emocional, económico o sexual.

Un deber es una obligación o responsabilidad que una persona tiene hacia sí misma, hacia los demás, o hacia la comunidad. Los deberes son necesarios para mantener el orden social y asegurar que los derechos de todas las personas sean respetados.



Deberes

Deber de respeto mutuo, hombres y mujeres tienen el deber de tratar a los demás con respeto, independientemente del género. Esto incluye respetar las opiniones, decisiones y espacio personal de los demás.

Deber de promover la igualdad, cada persona tiene el deber de actuar de manera que promueva la igualdad y combata los estereotipos de género. Esto implica educarse y educar a otros sobre la importancia de la equidad de género.

Deber de compartir responsabilidades, en el hogar, hombres y mujeres tienen el deber de compartir las responsabilidades domésticas y de cuidado de los hijos. Esta cooperación es fundamental para crear un ambiente de apoyo mutuo y balance en la familia.

Deber de respetar los derechos de los demás, es responsabilidad de todos respetar los derechos de los demás. Esto incluye evitar comportamientos discriminatorios y reconocer el valor de cada persona.

Deber de contribuir al bienestar común, tanto hombres como mujeres tienen el deber de contribuir al bienestar de su comunidad y sociedad, promoviendo un ambiente de justicia, paz y respeto para todos.

La equidad de género y la igualdad de oportunidades son pilares fundamentales para una sociedad justa y equitativa. Reconocer y cumplir tanto nuestros derechos como nuestros deberes es esencial para garantizar una vida plena para todas las personas.

Para la construcción de una vida plena para todos requiere un compromiso continuo con la equidad de género y la igualdad de oportunidades reconociendo y respetando tanto los derechos como los deberes podemos avanzar hacia una sociedad más justa y armoniosa, donde cada persona tenga la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.

Para leer el pensamiento que se oculta en este cuadro, se debe ubicar correctamente en el esquema superior, las columnas que aparecen en el esquema inferior manteniendo la ubicación que las letras tienen en las columnas.

La equidad de género no busca tratar a todos por igual, sino reconocer las necesidades individuales de cada persona para que puedan desarrollar todo su potencial y disfrutar de las mismas oportunidades.

Ordenamos las columnas donde corresponde y encontramos una frase.

N	I	S		Ñ	A	N	I	Y		Ñ	O
T	I	E	N	E	N	A	S		L		M
M	A	C	A	S		C	I	P	A	D	A
S		D	E	Y		C	H	R	E	O	S

VALORACIÓN

Reflexionamos y respondemos:

Analizamos varios escenarios de la vida cotidiana donde puedan ocurrir situaciones de desigualdad de género, por ejemplo:

Escenario 1: División de tareas domésticas, las mujeres suelen asumir la mayor parte de las tareas domésticas y de cuidado de los hijos, limitando sus oportunidades laborales y de desarrollo personal.

Escenario 2: Prejuicios y estereotipos, existen creencias limitantes sobre las capacidades y roles de las mujeres y los hombres.



Fuente: ONU (9 junio 2020)

- Actividad

 - ¿Qué significa la equidad de género? ¿Creemos que existe en nuestra sociedad?
 - ¿Las mujeres y los hombres tienen las mismas oportunidades en nuestra escuela y comunidad? ¿Por qué sí o por qué no?
 - ¿Qué podemos hacer para promover la equidad de género e igualdad de oportunidades en nuestra escuela y comunidad?
 - ¿Por qué es importante la equidad de género e igualdad de oportunidades? ¿Qué beneficios trae consigo?
 - ¿Qué acciones concretas se puede realizar en el día a día para promover la igualdad de género?

PRODUCCIÓN

- Actividad

 - Creamos un mural colectivo que represente la equidad de género e igualdad de oportunidades en diferentes contextos (hogar, escuela, trabajo, deportes, etc.).
 - Organizamos una campaña de sensibilización sobre la equidad de género e igualdad de oportunidades, que puede incluir carteles, videos cortos, folletos, o dramatizaciones.

ÉTICA: TRANSPARENCIA Y HONRADEZ, VALORES PARA CUIDAR LOS BIENES COMUNITARIOS

PRÁCTICA

Leemos el siguiente cuento:

El pozo secreto

En un pequeño pueblo rodeado de verdes campos, existía un pozo, no era un pozo cualquiera, pues sus aguas eran cristalinas y frescas, un tesoro que compartían todos los habitantes, sin embargo con el paso del tiempo, el pozo comenzó a secarse.

Un día, el más anciano del pueblo, un hombre sabio y respetado, convocó a una asamblea. “Nuestros ancestros nos enseñaron a cuidar este pozo como si fuera un miembro más de nuestra familia”, comenzó diciendo. “Pero ahora, el agua escasea. ¿Qué ha sucedido?”

Los habitantes se miraron unos a otros, perplejos, algunos señalaban la sequía, otros la falta de lluvias. Pero el anciano sabía que había algo más. “Alguien está tomando más agua de la que necesita”, afirmó con firmeza. Las miradas se cruzaron con recelo. ¿Quién podría ser tan egoísta como para privar al pueblo de este preciado recurso?.

Por las noches, un joven llamado Tomás se escabullía para vigilar el pozo. Una noche, lo vio: su vecino más rico, con un gran balde, llenaba su cisterna privada. Tomás se sintió traicionado. Su vecino, al que siempre había considerado un amigo, estaba poniendo sus intereses por encima del bien común.

Al día siguiente, Tomás se armó de valor y confrontó a su vecino, le recordó la importancia del pozo para todos y le pidió que compartiera el agua, al principio, el vecino se negó, pero al ver la determinación de Tomás y el apoyo de otros vecinos, finalmente accedió.

A partir de ese día, todos los habitantes del pueblo se comprometieron a cuidar el pozo y a compartir el agua de manera equitativa. El pozo volvió a llenarse y la comunidad vivió en armonía y prosperidad.



Fuente: Elaboración propia

Moraleja

La transparencia y la honestidad son fundamentales para el bienestar de una comunidad.

Cuando cuidamos los bienes comunes y actuamos con equidad, todos nos beneficiamos.

Respondemos:

Actividad

- ¿Cuál era el recurso más preciado del pueblo?
- ¿Por qué era tan importante el pozo para los habitantes del pueblo?
- ¿Qué lección aprendió el vecino después de ser confrontado por Tomás?
- ¿Qué valores se destacan en el cuento? ¿Por qué son importantes?
- Si tú fueras un personaje de este cuento, ¿qué harías para resolver el problema del pozo?

TEORÍA



Fuente: https://www.flaticon.es/icono-gratis/libro-guia_6683349

La transparencia y la honradez son fundamentales para proteger y gestionar adecuadamente los bienes comunitarios. La transparencia implica actuar de manera abierta y clara, permitiendo que todos los miembros de la comunidad conozcan cómo se toman las decisiones y cómo se manejan los recursos. La honradez, significa ser justo y sincero.

Al practicar estos valores, se promueve la confianza, la participación activa de todos y el bienestar colectivo, asegurando que los recursos se utilicen de manera responsable y equitativa para el beneficio de toda la comunidad.

1. Nociones de ética, moral y clasificación de los valores

1.1. La ética

Rama de la filosofía que estudia el comportamiento humano y busca establecer principios y normas sobre lo que se considera correcto o incorrecto en nuestras acciones. Estas normas guían nuestras decisiones y nos ayudan a construir una sociedad más justa y equitativa. La ética va más allá de simples reglas, nos invita a reflexionar sobre los valores que subyacen a nuestras acciones y a tomar decisiones conscientes y responsables.

1.2. La moral

Es el conjunto de normas y principios que se establecen, ya sea de manera individual o en grupo, para regular las acciones diarias de las personas, estas reglas orientan el comportamiento de cada individuo y ayudan a determinar qué se considera correcto o incorrecto, bueno o malo en la vida cotidiana.

Característica	Ética	Moral
Definición	Rama de la filosofía que estudia el comportamiento humano y busca establecer principios y normas sobre lo que se considera correcto o incorrecto.	Conjunto de normas, valores y costumbres que una sociedad o grupo social considera como correctas y que guían el comportamiento de sus miembros.
Naturaleza	Teórica y reflexiva. Busca fundamentar los principios morales.	Práctica. Se refiere a las acciones concretas y a las costumbres de una sociedad.
Origen	Surge de la reflexión filosófica y de las diferentes culturas.	Se adquiere a través de la educación, la familia, la religión y la sociedad en general.
Universalidad	Busca los principios universales válidos para todas las personas, aunque puede haber diferencias culturales.	Puede variar según las culturas, las épocas y los grupos sociales.
Relación con uno mismo	Invita a la reflexión individual y a la toma de decisiones autónomas.	Influye en el comportamiento individual, pero también está sujeto a las normas sociales.

Ejemplo:

Ética	Moral
Un maestro que se compromete a evaluar a sus estudiantes de manera justa y equitativa, sin favoritismos ni prejuicios, siguiendo criterios claros y objetivos.	Un estudiante que, a pesar de la tentación, elige no copiar en un examen para mantener la honestidad y respetar las normas de la escuela.
Un padre o madre que enseña a sus hijos la importancia de decir la verdad y ser responsables con sus acciones, promoviendo valores de transparencia y confianza en el hogar.	Un hijo que ayuda a sus padres en las tareas del hogar, respetando las reglas familiares y mostrando consideración y apoyo a los miembros de la familia.
Un dirigente de la zona que actúa con integridad al gestionar recursos públicos, asegurándose su uso de manera eficiente y justa para el beneficio de la comunidad.	Un vecino que, al ver que alguien está en necesidad, ofrece ayuda voluntaria, demostrando solidaridad y empatía hacia los demás en la comunidad.

1.3. Clasificación de valores

La clasificación de valores puede variar según diferentes enfoques teóricos y culturales. Una forma común de clasificar los valores es en función de su importancia y aplicación en la vida cotidiana.

a) Valores morales , principios que guían nuestras acciones y nos permiten distinguir entre el bien y el mal (Honestidad, responsabilidad, respeto).	d) Valores culturales , reflejan las creencias y prácticas que son importantes en una cultura específica (Tradición, identidad, familia).
b) Valores sociales , promueven la convivencia armoniosa y la cooperación en la sociedad (Solidaridad, justicia, tolerancia).	e) Valores espirituales , están vinculados a las creencias y prácticas religiosas o espirituales (Compasión, fe, gratitud, amor, esperanza).
c) Valores personales , son aquellos que cada individuo considera importantes y que guían sus decisiones y acciones (Autoestima, autonomía, perseverancia, creatividad).	f) Valores ambientales , se centran en el cuidado y la preservación del medio ambiente (Sostenibilidad, responsabilidad ambiental, conciencia ecológica).



Decidir entre lo bueno o malo



Cuidado ambiental



Solidaridad



Identidad cultural

El Estado Plurinacional de Bolivia, promueve la práctica de la transparencia en sus diferentes niveles de organización estatal; por tanto, las instituciones deben:

- Poner a disposición de la población, la información pública que se genera en la entidad.
- Realizar la rendición pública de Cuentas, por lo menos dos veces al año.
- Crear diferentes espacios para el ejercicio pleno de la Participación y Control Social. (Ministerio de Educación, 2021)

Transparencia, implica ser claro y abierto sobre cómo se manejan los recursos y el dinero. En el contexto de los bienes públicos, como las escuelas, hospitales o carreteras, la transparencia garantiza que los fondos públicos, provenientes de los impuestos, se utilicen de manera eficiente, eficaz, equitativa, correcta y justa.



Fuente: <https://www.tab-bolivia.com/laravel-filemanager/photos/shares/imagenes/5f7240571c8cc.jpg>

Honradez, cualidad de actuar con integridad y rectitud en todas las acciones, especialmente en el manejo de recursos públicos. Implica ser transparente en las decisiones, rendir cuentas de los actos y evitar cualquier conflicto de intereses.



Fuente: https://ecocatolico.org/media/k2/items/cache/2e08acc038af54f4d387e4eea82480a7_XL.jpg

Cuidado de los bienes públicos, son espacios que todos usamos y compartimos, como parques, bibliotecas y calles. Cuidar de estos bienes significa mantenerlos en buen estado y usarlos correctamente.

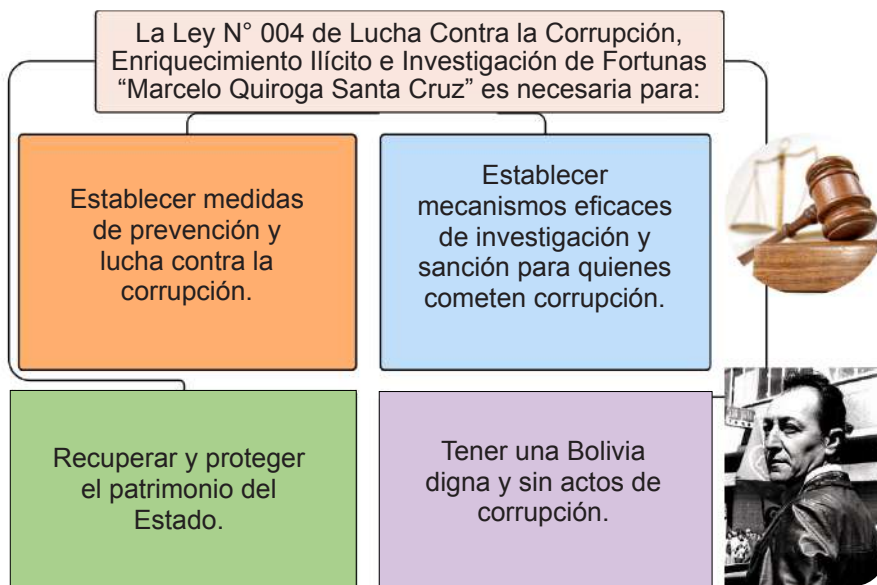


Fuente: Ministerio de Educación de Bolivia. (2024)

2. Transparencia y honradez en el manejo económico y el cuidado de los bienes públicos, para el bien común (Ley N° 004 de Lucha Contra la Corrupción, Enriquecimiento Ilícito e Investigación de Fortunas “Marcelo Quiroga Santa Cruz”)

Está hecha para luchar contra la corrupción y asegurar que se maneje el dinero público de manera transparente y honrada. Esta ley ayuda a prevenir el uso incorrecto del dinero y los bienes que pertenecen a toda la comunidad.

Promueve la gestión transparente de los recursos del Estado por parte de los servidores públicos, así como de las personas naturales y jurídicas, nacionales o extranjeras, que prestan servicios o comprometen recursos estatales.



3. Valores que se relacionan con la biodiversidad

La conservación de la biodiversidad requiere de transparencia, honradez y respeto. Estos valores fundamentales nos guían hacia acciones que promueven la convivencia armoniosa entre los seres humanos y la naturaleza.

Los pueblos originarios han sido guardianes ancestrales de la Madre Tierra, demostrando una profunda sabiduría en el manejo de los recursos naturales. La Ley No. 071 de Derechos de la Madre Tierra, que reconoce a la naturaleza como sujeto de derechos, reafirma la importancia de proteger y preservar la biodiversidad. Al hacerlo, no solo garantizamos la supervivencia de innumerables especies, sino que también aseguramos la sostenibilidad de nuestro planeta y el bienestar de las generaciones futuras.

3.1. Valores fundamentales para la conservación de la biodiversidad:

- Respeto**, es un valor fundamental para reconocer y valorar la diversidad de especies y ecosistemas, implica tratar la naturaleza con cuidado y evitar acciones que dañen la biodiversidad.
- Responsabilidad**, es asumir la obligación de proteger y conservar los recursos naturales y la diversidad biológica para las futuras generaciones.

- c) **Solidaridad**, que trabajemos juntos para proteger la biodiversidad, entendiendo que el bienestar de la humanidad está ligado al estado de los ecosistemas y las especies.
- d) **Sostenibilidad**, fomentar prácticas que permitan el uso de los recursos naturales de manera que se mantenga la salud y la diversidad de los ecosistemas a largo plazo.
- e) **Cuidado**, brindar atención y protección a los hábitats naturales y las especies, evitando la explotación excesiva y la degradación ambiental.
- f) **Equidad**, es asegurar que todos los seres humanos, independientemente de su lugar de residencia, tengan acceso a los beneficios que la biodiversidad ofrece y participen en su conservación.
- g) **Educación**, para promover el conocimiento y la conciencia sobre la importancia de la biodiversidad y cómo nuestras acciones afectan a los ecosistemas y las especies.
- h) **Integridad**, actuar de manera honesta y ética en la gestión de los recursos naturales, evitando la corrupción y el mal manejo que pueden dañar la biodiversidad.
- i) **Innovación**, desarrollar nuevas tecnologías y soluciones que permitan un uso más sostenible de los recursos naturales.

“La ley N° 071 tiene por objeto reconocer los derechos de la Madre Tierra, así como las obligaciones y deberes del Estado Plurinacional y de la sociedad para garantizar el respeto de estos derechos”.



Fuente: <https://i.pinimg.com/originals/b9/54/d6/b954d662b783a2f98da54707d479f9e5.jpg>

VALORACIÓN

Leemos, analizamos el siguiente caso y respondemos:

Una empresa minera recibió permisos para operar en una región ecológicamente sensible sin cumplir con las normas ambientales establecidas. La minería desmedida destruyó hábitats naturales, contaminó ríos y afectó a comunidades locales que dependían del ecosistema para su subsistencia. A pesar de las protestas y estudios que alertaban sobre el impacto negativo, la explotación continuó, violando los derechos de la Madre Tierra y dañando irreversiblemente el medio ambiente.



Fuente: https://cd1.eju.tv/wp-content/uploads/2021/08/img_6117c0eee15b8-1100x720.jpg

Actividad

Respondemos las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los principales problemas que se presentan en el caso descrito?
- ¿Cómo crees que se sintieron las comunidades locales afectadas por la minería?
- ¿Cuáles son las principales causas de la pérdida de biodiversidad según los casos presentados?
- ¿Qué acciones podemos tomar como ciudadanos para ayudar a proteger la biodiversidad?
- Imagina que eres un legislador. ¿Qué leyes propondrías para proteger la biodiversidad y prevenir la corrupción?

PRODUCCIÓN

Actividad

Realizamos las siguientes actividades:

- Realizamos un debate sobre las causas, consecuencias y posibles soluciones.
- Elaboramos de manera creativa los derechos de la Madre Tierra y las obligaciones que tenemos para cuidarla.

BIBLIOGRAFÍA

ÁREA: VALORES ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES

- Bolivia, G. o. (2010, 8 de octubre). *Ley 045*. <https://www.acnur.org/fileadmin/Documentos/BDL/2014/9502.pdf>
- CNDH México. (n.d.). *Domitila Barrios de Chungara: feminista defensora de la lucha conjunta de mujeres y hombres*. <https://www.cndh.org.mx/noticia/domitila-barrios-de-chungara-feminista-defensora-de-la-lucha-conjunta-de-mujeres-y-hombres>
- CDH. (2021). *Estudio sobre las características de los casos de feminicidio*. Ofavin.
- Digital, D. (2022, 3 de mayo). *Violencia digital: 7 de cada 10 menores bolivianas es víctima de acoso en línea*. <https://www.opinion.com.bo/articulo/policial/violencia-digital-7-cada-10-menores-bolivianas-es-victima-acoso-linea/20220502214758865108.html>
- Estermann, J. (2013). *Cruz y coca: Hacia la descolonización de la Religión y la Teología*. ISEAT.
- GAMLP. (2017). *Derechos Humanos*. Multigráfica digital.
- Gaceta Oficial. (2009). *Constitución Política de Estado*. Bolivia.
- Gardner, H. (2006). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples* (T. García, Trans.). Fondo de Cultura Económica. (Original work published 1983).
- Ministerio de Educación. (2022). *Lineamientos para la construcción del plan de convivencia pacífica y armónica en unidades educativas*. Comunicación conceptual.
- Ministerio de Educación. (2023). *Protocolo de prevención, actuación y denuncia en casos de violencia física, psicológica y sexual en unidades educativas y centros de educación especial*. Amaru SRL.
- Ponce, F. (2018, 9 de agosto). *Dos historias de discriminación*. El Economista. <https://www.economista.com.mx/arteseideas/Dos-historias-de-discriminacion-20180808-0123.html>
- UNASUR. (2017). *Diversidades Culturales: Pueblos Indígenas de Suramérica*. Foro de Diversidades Culturales-Pueblos Indígenas de Suramérica. La Paz: Ministerio de Culturas y Turismo, Viceministerio de Descolonización.
- Unidad de Políticas Intracultural Intercultural y Plurilingüismo. (2014). *Culturas vivas*. La Paz: Ministerio de Educación.

Equipo de redactores del texto de aprendizaje del **3 ER AÑO DE ESCOLARIDAD** de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

PRIMER TRIMESTRE

Valores Espiritualidad y Religiones
Patricia Adelfa Michel Loayza

SEGUNDO TRIMESTRE

Valores Espiritualidad y Religiones
Patricia Adelfa Michel Loayza

TERCER TRIMESTRE

Valores Espiritualidad y Religiones
Patricia Adelfa Michel Loayza



BICENTENARIO DE
BOLIVIA



minedu.gob.bo



[@minedubol](https://twitter.com/minedubol)



[minedu_bol](https://www.youtube.com/minedu_bol)